

MC/8  
353.485  
INC P 76

INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
OFICINA DE PLANIFICACION Y  
PROGRAMACION

INFORME N°018-OPP-INC-76  
VOLUMEN II  
EVALUACION DEL 2º SEMESTRE DEL  
PRESUPUESTO BIENAL  
1975 - 1976

LIMA, ENERO DE 1976.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975 - 1976

AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR ESTRUCTURA DEL GASTO Y

PLIEGO : 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

FINANCIAMIENTO

PROGRAMA 1791 ADMINISTRACION CENTRAL

(Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE DE 1975 ( 2do SEMESTRE)

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam. Transf. del Minist. Educ.	(4) Costo total	(5) Invertido al 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Compro metido Semest. Anteriores	(8) Calendario de Com-promisos Presente Semestre		(9) Saldo por Compro- meter 9=6-(7+8)	(10) Proyec. al Cierre	(11) Asignaciones Compro-metidas	
							(a) Autorizado	(b) Comprom.			(a) Ejecución de Gasto	(b) Saldo
							Proy.	<u>ESTUDIOS</u> Apoyo a la Planificación Regional			2'974	
Proy.	Implementación al Sub-Sistema de Estadística	2'000			2'000	-	1'467	341,	1'659	1'659	-	341,
Proy.	<u>OBRAS</u> Obras en Emergencia	974			974	233	-	-	741	741	233,	-
TOTAL PROGRA MA		3'974			3'974	233,	1'967	382,	3'359	3'359	274	341,

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

FORMATO N°6

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1792 FORMACION ARTISTICA  
PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE (2<sup>do</sup> SEMESTRE)

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975 - 1976  
AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR  
ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO  
( Miles de Soles )

(1) Código del Proy.	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financia- miento	(4) Costo Total	(5) Inverti- do al 31-12-76	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Compro- metido Semest. Anterio- res	(8) Calendario de Com- promisos Presente Semestre		(9) Saldo por Comprom. 9-6- (7+8b)	(10) Proyec- ción al Cierre	(11) Asignaciones Compro- metidas	
							(a) Autoriz.	(b) Comprom.			(a) Ejecución de Gasto	(b) Saldo
	<u>ESTUDIOS</u>	<u>2'000</u>			<u>2'000</u>	-	<u>1'000</u>	-	<u>2'000</u>	<u>2'000</u>	-	-
Proyc.	Estudio para el Centro Super- rior de Artes	2'000			2'000	-	1'000	-	2'000	2'000	-	-
	<u>OBRAS</u>	<u>500,</u>			<u>500,</u>	-	<u>500,</u>	-	<u>500,</u>	<u>500,</u>	-	-
Proyc.	Refacción y Acondicionamiento de la Escuela Nacional de Mú- sica	500			500	-	500	-	500	500	-	-
<b>TOTAL PROGRA MA</b>		<b>2'500</b>			<b>2'500</b>	-	<b>1'500</b>	-	<b>2'500</b>	<b>2'500</b>	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

FORMATO N°6

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-76  
AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUM.Y CULTURAL

( Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proy.	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam. Transf. del Minist. Educación	(4) Costo Total	(5) Invert. al 31-12-74	(6) Presup. de Gast. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semest. Anteriores	(8) Calendario de Compromisos Presente Semestre		(9) Saldo por Compromet. 9=6-(7+8b)	(10) Proyección al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autoriz.	(b) Comprom.			(a) Ejecución de Gasto	(b) Saldo
							6.1.	<u>ESTUDIOS</u> Inventario y Catastro de Zonas Arqueológicas			16'000	
6.2.	PER-71 Contrapartida al Sub-Proyecto Puesta en Valor de Monumentos	1'000			1'000	-	200,	200,	800,	800,	60,	140
6.3.	Regional Latinoamericano RLA-47 ( Convenio PNUD )	8'000			8'000	2'670	2'901	2'602	2'728	2'728	4'757	515
6.4.	Continuación de Estudios del Museo Nacional de Antropología y Arqueología	2'000			2'000	732	825	625	643	643	1'041	316
6.5.	Continuación de la Investigación y Catalogación de la Biblioteca San Francisco	3'000			3'000	-	-	-	3'000	3'000	-	-
		500,			500,	178,	240,	190,	132,	132,	320,	48

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

OFICINA DE PRESUPUESTO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS

FORMATO N°6

Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-76

AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIM.MONUMENTAL Y CULTUR. (Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proy.	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam. Transf. del Minjs. Educ	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Comprometido Semest. Anteriores	(8) Calendario de Compromisos Presente Semestre		(9) Saldo por Compromet. 9=6-(7+8b)	(10) Proyec. al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a)	(b)			(a)	(b)
							Autorizad.	Comprometido			Ejecución del Gasto	Saldo
6.6.	Estudios Arquitectónicos Estructurales y de Instalación	500,			500,	95,	369,	318,	87,	87,	190,	22
6.7.	Estudios para la Escuela de Formación Artística de Trujillo	500,			500,	-	-	-	500,	500,	-	-
6.8.	Protección de Zonas Arqueológicas y Geoglíficas de Nazca	500,			500,	-	-	-	500,	500,	-	-
6.1.3.	Investigación y Catalogación de Bienes Históricos-Artísticos Muebles e Inmuebles	-			-	155	114	114	(-269)	(-269)	328	31
	<u>OBRAS</u>	<u>24'000,</u>			<u>24'000,</u>	<u>6'814</u>	<u>9'035</u>	<u>5'529</u>	<u>11'657</u>	<u>11'657,</u>	<u>10'458</u>	<u>1'881,</u>
7.1.	Continuación de la Restauración de la Casa de Pilatos	1'000,			1'000,	250,	2'319,	1'119	(-369)	(-369)	1'031	339

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS

FORMATO N° 6

Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIM.MONUM.Y CULTURAL

(Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proyec	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam. Tranf. del Minis. Educ	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Comprometido Semestres Anterior.	(8) Calendario de Compromisos Presente Semestre		(9) Saldo por Comprometer 9=6-(7+8b)	(10) Proyección al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a)	(b)			(a)	(b)
							Autorizado	Comprom.			Ejecución de Gasto	Saldo
7.2.	Restauración del Local por Ampliación de la Sede (Azángaro y Junín)	2'000,		-	2'000	-	-	-	2'000	2'000	-	-
7.3.	Restauración del Local por Ampliación del CIRBM	500,			500,	90,	139,	33	377,	377,	121	2
7.4.	Restauración de la Escuela Nacional de Bellas Artes	2'000,			2'000,	3'531	832	783	(-2'314)	(-2'314)	4'247	67
7.5.	Restauración de la Quinta de Presa	3'000,			3'000,	56,	919,	519	2'425	2'425	415,	160,
7.6.	Restauración del Museo y Galería de Arte Italiano	1'000,			1'000,	624,	132,	82,	294,	294,	676,	30,

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS

Dirección General de Presupuesto Público

FORMATO N°6

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-76

AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIM.MONUM.Y CULTURAL

(Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proyec	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam. Transf.del Minis.Educ	(4) Costo Total	(5) Inverti do al 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semest. Anterio res	(8) Calendario de Com- promisos Presente Semestre		(9) Saldo por Com prometer 9=6- (7+8b)	(10) Proyec- ción al Cierre	(11) Asignaciones Compr. metidas	
							(a)	(b)			(a)	(b)
							Autorizado	Comprom.			Ejecución de Gasto	Saldo
7.7.	Continuación de la Restauración del Complejo Belén de Cajamarca ( Convenio Belga)	2'500			2'500	148,	478,	228,	2'124	2'124	318,	58,
7.8.	Continuación de la Restauración de Belén Trujillo	1'500			1'500	136,	259,	100,	1'264	1'264	189,	47,
7.9.	Monumentos Arqueológicos en Emergencia (Varios)	1'000			1'000	439,	922,	633,	(-72)	(-72)	884,	187,
7.10.	Restauración de las Escuelas de Formación Artística de Trujillo	500,			500,	-	-	-	500,	500,	-	-
7.11.	Restauración y Acondicionamiento de la Escuela Regional de Bellas Artes Arequipa	500,			500,	4,	267,	157,	339,	339,	82,	79,
7.12.	Demarcación y Delimitación de las Zonas Arqueológicas y Geoglifos de Nazca	1'000,			1'000,	452,	25-	69,	479	479,	425,	95,

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS

Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-76

FORMATO N°6

AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIM. MONUM. Y CULTURAL

(Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proyec.	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam. Transf. del Minis Educación	(4) Costo Total	(5) Inverti do al 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Compro- metido Semest. Anterio- res	(8) Calendario de Com- promisos Presente Semestre		(9) Saldo por Com- prometer 9=6- (7+8b)	(10) Proyec- ción al Cierre	(11) Asiganciones Compro- metidas	
							(a)	(b)			(a) Ejecución de Gasto	(b) Saldo
							Autorizado	Comprom.				
7.13.	Restauración y Consolidación de la Fortaleza de Paramonga	1'000			1'000	-	-	-	1'000	1'000	-	-
7.14.	Remodelación del Museo Nacio- nal de la Cultura Peruana	2'500			2'500	-	-	-	2'500	2'500	-	-
7.15.	Continuación de la Remodela- ción del Museo Nacional de An- tropología y Arqueología	500,			500,	214	233	233	53	53	381	66
7.16.	Remodelación y Ampliación del Museo Regional de Lima (Puru- chuco)	1'000,			1'000	232	566	316	452	452	486	62
7.17.	Restauración de la Casa de - San Bernardo Cuzco.	500,			500,	111,	492,	342,	47,	47,	165	288
7.18	Inicio del Museo de CHAN-CHAN Trujillo	1'000,			1'000,	10,	270,	20,	970,	970,	12,	18

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

OFICINA DE PRESUPUESTO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

ESH.

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-76

FORMATO N°6

AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIM.MONUM.Y CULTURAL ( Miles de Soles )

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proyec	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam Transf. del Minis- terio de Educación	(4) Costo Total	(5) Invert. al 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Compro- metido Semest. Anterior	(8) Calendario de Com- promisos Presente Semestre		(9) Saldo por Com- prometer 9=6- (7+8b)	(10) Proyec- ción al Cierre	(11) Asignaciones Compi- metidas	
							(a)	(b)			(a)	(b)
							Autorizado	Comprom.			Ejecución de Gasto	Saldo
7.19	Continuación de la Restaura- ción del Museo de San Sebas- tían	1'000			1'000	63,	305,	301,	636,	636,	142,	221,
7.1.3.	Investigación, Delimitación y Conservación de la Huaca- Garagay - Lima	-			-	433,	544,	524,	(-95)	(-95)	796,	159,
7.2.9.	Restauración de San Blas - Cusco	-			-	20	100,	70,	(-90)	(-90)	87,	3,
7.2.11	Restauración de Iglesia - Huamán - Trujillo	-			-	1,	-	-	(-1)	(-1)	1,	-
7.2.12	Restauración de la Casa del Marques de Valle Umbroso - Cusco.	-			-	-	-	-	-	-	-	-
TOTAL PROGRAM		40'000			40'000	10'644	13'684	9'578	19'778	19'778	17'064	3'154

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS

FORMATO N°6

Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-76

AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO

PROGRAMA: 1795 BIBLIOTECA NACIONAL

( Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proy.	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam Transfer. del Minis Educación	(4) Costo Total	(5) Inverti do al 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz- 1975-76	(7) Compro- metido Semest. Anterior	(8) Calendario de Com- promisos Presente Semestre		(9) Saldo por Com promet. 9=6- (7+8b)	(10) Proyec. ción al Cierre	(11) Asignaciones Compro metidas	
							(a)	(b)			(a)	(b)
							Autorizado	Comprom.			Ejecución de Gasto	Saldo
Proy.	<u>OBRAS</u> Remodelación e Implementación del Auditorium de la Bibliote ca Nacional	1'200			1'200	-	1'200	513,	687,	687,	20,	493
		1'200			1'200	-	1'200	513,	687,	687,	20,	493,
TOTAL PROGRAM		1'200			1'200	-	1'200	513,	687,	687,	20,	493,

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS

FORMATO N°6

Dirección General de Presupuesto Público EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-76  
 AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR  
 ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO  
 PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA ( Miles de Soles )  
 PROGRAMA: 1796 ARCHIVO GENERAL DE LA NACION  
 PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proyec	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam. Transf. del Minis- terio Edu- cación	(4) Costo Total	(5) Inverti- do a 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Compro- metido Semest. Anterio- res	(8) Calendario de Com- promisos Presente- Semestre		(9) Saldo por Com- promet. 9=6- (7+8b)	(10) Proyec. al Cierre	(11) Asignaciones Compro- metidas	
							(a) Autorizado	(b) Comprom.			(a) Ejecución de Gastos	(b) Saldo
Proy.	<u>ESTUDIOS</u> Estudio del Proyecto para la Construcción e Implementación del Local del Archivo General de la Nación.	5'500,			5'500,	-	5'500	-	5'500	5'500	-	-
		5'500.			5'500	-	5'500	-	5'500	5'500	-	-
TOTAL PROGR.		5'500			5'500	-	5'500	-	5'500	5'500	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS

Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-76

FORMATO N°6

AVANCE FINANCIERO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION POR

ESTRUCTURA DEL GASTO Y FINANCIAMIENTO

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

PROGRAMA: 1797 FILIALES

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

(1) Código del Proy.	(2) Denominación del Proyecto y Estructura de la Inversión	(3) Financiam Transf. del Minis terio Edu cación	(4) Costo Total	(5) Inverti do al 31-12-74	(6) Presup. de Gasto Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semest. Anterio res	(8) Calendario de Com promisos Presente Semestre		(9) Saldo por Comprom. 9=6- (7+8b)	(10) Proyec. al Cie rre	(11) Asignaciones Compro tidas	
							(a) Autorizado	(b) Comprom.			(a) Ejecución de Gastos	(b) Saldo
Proy.	<u>ESTUDIOS</u>  Continuación de la Construc ción del Local de la Filial- de Trujillo	3'000			3'000	-	3'000	-	3'000	3'000	-	-
		3'000			3'000	-	3'000	-	3'000	3'000	-	-
TOTAL PROGRAM		3'000			3'000	-	3'000	-	3'000	3'000	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

ESH.

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA.

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS

FORMATO N° 6-A

PROGRAMA: 1791 ADMINISTRACION CENTRAL.

(Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE (2° SEMESTRE)

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicac. Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12. 74	(6) Presup. de Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anterior- res.	(8) Calend. de		(9) Saldo por Com- prometer.	(10) Proyección al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Presente Autoriz.	(b) Semestre Comprom.			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
-	Apoyo a la Planificación Regional	Lima			2'000,	-	1'467,	341,	1'659,	1'659,	-	341,
-	Implementación del Sub-Sistema Estadístico.	Lima			974,	233,	-	-	741,	741,	233,	-
-	Obras en Emergencia.	País		6'479.	1'000,	-	500,	41,	959,	959,	41,	-
TOTAL PROGRAMA				6'479,	3'974,	233,	1'967,	382,	3'359,	3'359,	274,	341,

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

OFICINA DE PRESUPUESTO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA.  
PROGRAMA: 1792 FORMACION ARTISTICA.  
PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE (2º SEMESTRE).

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS

FORMATO N° 6-A

(Miles de Soles)

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica.	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. de Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anteriores	(8) Calend. de Comprom. Presente Semestre		(9) Saldo por comprometer	(10) Proyección al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autoriz.	(b) Comprom.			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
-	Estudio para el Centro Superior de Artes.	Lima	4'000,		2'000,	-	1'000,	-	2'000,	2'000,	-	-
-	Refacción y Acondicionamiento de la Escuela Nacional de Música.	Lima	s/i.		500,	-	500,	-	500,	500,	-	-
TOTAL PROGRAMA			4'000,		2'500,	-	1'500,	-	2'500,	2'500,	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA.

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS

FORMATO N° 6-A

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL

(Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE (2° SEMESTRE).

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. de Gto. Autorizado 1975-76	(7) Compr. Semest. Anteriores	(8) Calend. de Compr. Presente Semestre		(9) Saldo por comprometer	(10) Proyección al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autoriz.	(b) Comprom.			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
6.1	Inventario y Catastro de Zonas Arqueológicas.				1'000,	-	200,	200,	800,	800,	60,	140,
6.2	PER-71 Contrapartida al Proyecto Puesta en Valor de Monumentos				8'000,	2'670,	2'901,	2'602,	2'728,	2'728,	4'757,	515,
6.3	Regional Latinoamericano RLA-47 (Convenio PNUD)				2'000,	732,	825,	625,	643,	643,	1'041,	316,
6.4	Continuación de Estudios del Museo Nacional de Antropología y Arqueología.				3'000,	-	-	-	3'000,	3'000,	-	-
6.5	Continuación de la Investigación y catalogación de la Biblioteca San Francisco.				500,	178,	240,	190,	132,	132,	320,	48,
6.6	Estudios Arquitectónicos Estructurales y de Instalación.				500,	95,	369,	318,	87,	87,	190,	223,
TOTAL PROGRAMA												

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

OFICINA DE PRESUPUESTO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA.

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS

FORMATO N° 6-A

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL.

(Miles de Soles)

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

//..

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. de Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anterior.	(8) Calend. de Compr. Pte. Semestre		(9) Saldo por comprometer	(10) Proyección al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autoriz.	(b) Compr.			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
6.7	Estudios para la Escuela de Formación Artística de Trujillo.				500,	-	-	-	500,	500,	-	-
6.8	Protección de Zonas Arqueológicas y Geoglíficos de Nazca.				500,	-	-	-	500,	500,	-	-
6.1.3	Investigación y Catalogación de Bienes Históricos-Artísticos Muebles e Inmuebles.				-	155,	114,	114,	(-269,)	(-269,)	238,	31,
7.1	Continuación de la Restauración de la Casa de Pilatos.				1'000,	250,	1'319,	1'119,	(-369,)	(-369,)	1'031,	339,
7.2	Restauración del local por Ampliación de la Sede (Azángaro y Junín).				2'000,	-	-	-	2'000,	2'000,	-	-
7.3	Restauración del Local para Ampliación del CIRUM.	q			500,	90,	139,	33,	377,	377,	121,	2,
7.4	Restauración de la Escuela Nacional de Bellas Artes.				2'000,	3'531,	832,	783,	(-2'314,)	(-2'314,)	4'247,	67,
TOTAL PROGRAMA												

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE).

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS

FORMATO N°6-A

(Miles de Soles)

(1) Códig	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. de Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anteriores	(8) Calend. Comprom. P.ee. Semestre		(9) Saldo por Comprometer	(10) Proyección al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autoriz.	(b) Comprom.			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
7.5	Restauración de la Quinta de Presa.				3'000,	56,	919,	519,	2'425,	2'425,	415,	160,
7.6	Restauración del Museo y Galería de Arte Italiano.				1'000,	624,	132,	82,	294,	294,	676,	30,
7.7	Continuación de la Restauración del Complejo Belén de Cajamarca (Convenio Belga).				2'500,	148,	478,	228,	2'124,	2'124,	318,	58,
7.8	Continuación de la Restauración de Belén Trujillo.				1'500,	136,	259,	100,	1'264,	1'264,	189,	47,
7.9	Monumentos Arqueológicos en Emergencia (Varios).				1'000,	439,	922,	633,	(-72,)	(-72,)	884,	187,
7.10	Restauración de las Escuelas de Formación Artística de Trujillo.				500,	-	-	-	500,	500,	-	-
7.11	Restauración y Acondicionamiento de la Escuela Regional de Bellas Artes Arequipa.				500,	4,	267,	157,	339,	339,	82,	79,
TOTAL PROGRAMA												

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1794-CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS  
(Miles de Soles)

FORMATO N° 6-A

//////....

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. de Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anteriores	(8) Calend. Comprom. Pte. Semestre		(9) Saldo por comprometer	(10) Proyecc. al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autorizado	(b) Comprometido			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
7.12	Demarcación y Delimitación de las Zonas Arqueológicas y Geográficas de Nazca.				1'000,	452,	258,	69,	479,	479,	425,	95,
7.13	Restauración y Consolidación de la Fortaleza de Paramonga.				1'000,	-	-	-	1'000,	1'000,	-	-
7.14	Remodelación del Museo Nacional de la Cultura Peruana.				2'500,	-	-	-	2'500,	2'500,	-	-
7.15	Continuación de la Remodelación del Museo Nacional de Antropología y Arqueología.				500,	214,	233,	233,	53,	53,	381,	66,
7.16	Remodelación y Ampliación del Museo Regional de Lima (PURUCHUCO)				1'000,	232,	566,	316,	452,	452,	486,	62,
7.17	Restauración de la Casa San Bernardo Cuzco.				500,	111,	492,	342,	47,	47,	165,	288,
TOTAL PROGRAMA												

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS  
(Miles de Soles)

FORMATO N° 6-A  
/////.....

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. de Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anteriores	(8) Calend. Comprom. Pte. Semestre		(9) Saldo por comprometer	(10) Proyecc. al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autorizado	(b) Comprometido			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
7.18	Inicio del Museo de CHAN-CHAN Trujillo.				1'000,	10,	270,	20,	970,	970,	12,	18,
7.19	Continuación de la Restauración del Museo de San Sebastián.				1'000,	63,	305,	301,	636,	636,	142,	221,
7.1.3	Investigación-Delimitación y Conservación de la Huaca Garagay-Lima.				-	433,	544,	524,	(-957,)	(-957,)	796,	159,
7.2.9	Restauración de San Blas-Cuzco				-	20,	100,	70,	(-90,)	(-90,)	87,	3,
7.2.11	Restauración de Iglesia Huamán Trujillo.				-	1,	-	-	(-1,)	(-1,)	1,	-
7.2.12	Restauración de la Casa del Marqués de Valle Umbroso-Cuzco.				-	-	-	-	-	-	-	-
TOTAL PROGRAMA					40'000,	10'644,	13'684,	9'578,	19'778,	19'778,	17'064,	1'881,

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1795-BIBLIOTECA NACIONAL  
PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2° SEMESTRE)

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS FORMATO N°6-A

(Miles de Soles)

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. de Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anteriores	(8) Calend. Comprom. Pte. Semestre		(9) Saldo por Compro meter	(10) Proyec. al Cierre	(11) Asignaciones Comprometida	
							(a) Autorizado	(b) Comprometido			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
-	Remodelación e Implementación del Auditorium de la Biblioteca Nacional.	Lima	1'200,	-	1'200,	-	1'200,	513,	687,	687,	20,	493,
TOTAL PROGRAMA			1'200,	-	1'200,	-	1'200,	513,	687,	687,	20,	493,

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1796 ARCHIVO GENERAL DE LA NACION  
 PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2º SEMESTRE)

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS

FORMATO Nº 6-A

(Miles de Soles)

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. de Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anteriores	(8) Calend. Comprom. Pte. Semestre		(9) Saldo por comprometer	(10) Proyec. al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autorizado	(b) Comprometido			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
-	Estudio del Proyecto para la Construcción e Implementación del Local del Archivo General de la Nación.	Lima	-	-	5'500,	-	5'500,	-	5'500,	5'500,	-	-
TOTAL PROGRAMA			-	-	5'500,	-	5'500,	-	5'500,	5'500,	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1797 FILIALES

PERIODO DE EVALUACION: JULIO-DICIEMBRE 1975 (2º SEMESTRE)

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PROYECTOS POR PROGRAMAS

FORMATO N° 6-A

(Miles de Soles)

(1) Código	(2) Denominación del Proyecto	(3) Ubicación Geográfica	(4) Costo Total	(5) Invertido al 31.12.74	(6) Presup. De Gto. Autoriz. 1975-76	(7) Comprom. Semestr. Anteriores	(8) Calend. Comprom. Pte. Semestre		(9) Saldo por Compro meter	(10) Proyec. al Cierre	(11) Asignaciones Comprometidas	
							(a) Autori zado	(b) Compro metido			(a) Ejecuc. de Gto.	(b) Saldo
-	Continuación de la Construcción del Local de la Filial de Trujillo.	La Libertad	-	993,	3'000,	-	3'000,	-	3'000,	3'000,	-	-
TOTAL PROGRAMA			-	993,	3'000,		3'000,	-	3'000,	3'000,	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1791 ADMINISTRACION CENTRAL.  
PROYECTO: OBRAS EN EMERGENCIA.  
UNIDAD EJECUTORA: OFICINA DE ADMINISTRACION

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION (\*)  
(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
								(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO					
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (LF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) CANT.% c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
	-				6'479	NO CUAN.	1'000	NO CUAN.	500	NO CUAN.	41	NO CUAN.	41	-	4

(\*) Sólo para aquellos proyectos cuyo Costo Bienal es igual a 50 millones de Soles y para aquellos que el Sector considera estratégico para el cumplimiento del Plan.

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1791 ADMINISTRACION CENTRAL  
PROYECTO: IMPLEMENTACION DEL SUB-SISTEMA ESTADISTICO  
UNIDAD EJECUTORA: OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION (\*)  
(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) Unidad de Medida	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) Cant. (UF)	(b) Costo (VM)	(a) Cant. (UF)	(b) Costo (VM)	(a) Cant. (UF)	(b) Costo (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) Cant. (UF)	(b) Costo (VM)	(c) Cant. c=7a/5a	(d) Costo d=7b/5b
								(a.1) Cant. (UF)	(a.2) Costo (VM)	(b.1) Cant. (UF)	(b.2) Costo (VM)				
	ESTUD.					1	974	-	-	-	-	-	233	-	24

(\*) Sólo para aquellos proyectos cuyo Costo bienal es igual a 50 millones de soles y para aquellos que el Sector considera estratégico para el cumplimiento del Plan.

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1791 ADMINISTRACION CENTRAL  
 PROYECTO: APOYO A LA PLANIFICACION REGIONAL  
 UNIDAD EJECUTORA: OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION (\*)  
 (Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyec- to	(2) Uni- dad de Me- dida	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-76 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) Cant. (UF)	(b) Costo (VM)	(a) Cant. (UF)	(b) Costo (VM)	(a) Cant. (UF)	(b) Costo (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) Cant. (UF)	(b) Costo (VM)	(c) % Cant. c=7a/5a	(d) % Costo d=7b/5b
								(a.1) Cant. (UF)	(a.2) Costo (VM)	(b.1) Cant. (UF)	(b.2) Costo (VM)				
						NO CUAN.	2'000	NO CUAN.	1'467,	NO CUAN.	341,	-	341,	NO CUANT.	17

(\*) Sólo para aquellos proyectos cuyo Costo Bienal es igual a 50 millones de Soles y para aquellos que el Sector considera estratégico para el cumplimiento del Plan.

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION (\*)

PROGRAMA: 1794-CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL

(Miles de Soles)

PROYECTO: 6.1 INVENTARIO Y CATASTRO DE ZONAS ARQUEOLOGICAS

UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS ARQUEOLOGICOS

FORMATO N°7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y EVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d= 7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	ESTUD.					3	1'000	1	200,	1	200,	1	200	33	20

(\*) Sólo para aquellos proyectos cuyo Costo Bienal es igual a 50 millones de Soles y para aquellos que el Sector considera estratégico para el cumplimiento del Plan.

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL (Miles de Soles)  
 PROYECTO: 6.2 PER-71 CONTRAPARTE AL PROYECTO TUESTA EN VALOR DE MONUMENTOS  
 UNIDAD EJECUTORA: DIRECCION TECNICA DE CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL.

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNID. DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA ME 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COS d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	ESTUD.					11	8'000	-	2'901	-	2'602	11 ini- ciados y sin concluir	5'272	-	66

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL

(Miles de Soles)

PROYECTO: 6.3 REGIONAL LATINO AMERICANO RLA-47 (CONVENIO PNUD)

UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CONSERVACION DEL PATRIMONIO  
 ARTISTICO MUEBLE.

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estudios Obras o Partes significativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE MEDIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
								(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO					
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. (UF)	(d) % COSTO (VM)		
						NO CUANT.	2'000	NO CUANT.	825	NO CUANT.	625	-	1'357	-	68

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL (Miles de soles)  
 PROYECTO: 6.5 CONTINUACION DE LA INVESTIGACION Y CATALOGACION DE LA BIBLIOTECA SAN FRANCISCO.  
 UNIDAD EJECUTORA: DIRECCION TECNICA DE CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL.

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % d=7b/5
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	VOLUME NES					1'000	500,	106,	240,	84,	190,	831 VOLUME NES	368,	83,	74,

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 6.6 ESTUDIOS ARQUITECTONICOS ESTRUCTURALES Y DE INSTALACIONES.  
 UNIDAD EJECUTORA: DIRECCION TECNICA DE CONSERVACION DEL PATRIMONIO  
 MONUMENTAL Y CULTURAL.

(Miles de soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
								(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO					
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. (UF)	(d) % COSTO (VM)
	ESTUD.					7,	500,	2,	369,	2,	318,	2,	413,	29	83

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL

(Miles de Soles)

PROYECTO: 6.1.3 INVESTIGACION Y CATALOGACION DE BIENES HISTORICOS-ARTISTICOS

MUEBLES E INMUEBLES.

FORMATO N° 7

UNIDAD EJECUTORA: ENCARGADO DE CATALOGACION.

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA MET. 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	OBRAS ARTIST.					-	-	1'600,	114,	1'600,	114,	1'800	269	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
PROYECTO: 7.1 CONTINUACION DE LA RESTAURACION DE LA CASA DE PILATOS JR.  
ANCASH 390  
UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION  
(Miles de soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA P 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % CO d=7b/5
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	mts <sup>2</sup>					165	1'000	-	2'319	100	1'119	100	1'319	61	137

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794-CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.3 RESTAURACION DEL LOCAL PARA AMPLIACION DEL CIRBM.  
 UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (LF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COS. d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	mts. <sup>2</sup>					20	500	5	139	1	33	4.9 m <sup>2</sup>	123	25	25

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuestos Públicos

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.4 RESTAURACION DE LAS ESCUELAS NACIONALES DE BELLAS  
 ARTES.

(Miles de Soles)

UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) %CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	Mts. <sup>2</sup>					220	2'000	91.5	832	86	783	974	4'314	443	216

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.5 RESTAURACION DE LA QUINTA PRES.A.  
 UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION  
 (Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA MET. 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	Mts. <sup>2</sup>					300	3'000	92	919	52	519	130	575	43	19

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.6 RESTAURACION DEL MUSEO Y GALERIA DE ARTE ITALIANO.  
 UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-76 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
						NO CUANT.	1'000	NO CUANT.	132	NO CUANT.	82	-	706	-	71

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

OFICINA DE PRESUPUESTO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.7 CONTINUACION DE LA RESTAURACION DEL COMPLEJO BELEN DE  
 CAJAMARCA (CONVENIO BELGA).

(Miles de Soles)

UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estudios Obras o Partes significativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE MEDIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) CANT. (UF)	(d) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	Mts. 2					600	2'500	400	478	190	228	530	376	88	15

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.8 CONTINUACION DE LA RESTAURACION DE BELEN TRUJILLO.  
 UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNID. DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
								(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO					
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (JF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (UF)	(a.1) CANT. (VM)	(a.2) COSTO (UF)	(b.1) CANT. (VM)	(b.2) COSTO (UF)	(a) CANT. (VM)	(b) COSTO (UF)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
						NO CUANT.	1'500	NO CUANT.	259	NO CUANT.	100	-	236	-	16

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL

(Miles de Soles)

PROYECTO: 7.9 MONUMENTOS ARQUEOLOGICOS DE EMERGENCIA (VARIOS)

UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS ARQUEOLOGICOS

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA ME 1975-1976 Y AVANCE			
		(a)		(b)		(a)		(a)		(b)		(a)		(b)	
		CANT. (UF)	COSTO (VM)	CANT. (UF)	COSTO (VM)	CANT. (UF)	COSTO (VM)	(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COS. d=7b/5
	VARIOS CARTELES CASETAS					-	1'000	-	922,	-	633,	-	1'072	- 1	107

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.11. RESTAURACION Y ACONDICIONAMIENTO DE LA ESCUELA  
 REGIONAL DE BELLAS ARTES AREQUIPA.  
 UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA MET 1975-1976 Y AVANCE			
								(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO					
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (CM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
	Mts. <sup>2</sup>					40	500	2	267	1	157	10	161	25	32

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.12 DEMARCAACION Y DELIMITACION DE LAS ZONAS ARQUEOLOGICAS  
 Y GEOGLIFOS DE NAZCA.  
 UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS ARQUEOLOGICOS.

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL 31.12.74		(4) REALIZADO AL		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA ME 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	VARIOS CARTELES CASETAS					-	1'000	-	258,	-	69	-	521	-	52

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINSTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO : 7.15 CONTINUACION DE LA REMODELACION DEL MUSEO NACIONAL DE  
 ANTROPOLOGIA Y ARQUEOLOGIA.

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

(Miles de Soles)

UNIDAD EJECUTORA: DIRECTOR DEL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA Y ARQUEOLOGIA

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA MET. 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (UF)	(a) CANT. (VM)	(b) COSTO (UF)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (VM)	(b) COSTO (UF)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (VM)	(a.2) COSTO (UF)	(b.1) CANT. (VM)	(b.2) COSTO (UF)				
						NO CUANT.	500	-	233,	-	233	-	447	-	89

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
PROYECTO: 7.16 REMODELACION Y AMPLIACION DEL MUSEO REGIONAL DE LIMA  
(PURUCHUCO).

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

(Miles de Soles)

UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA ME 1975-1976 Y AVANCE			
								(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO					
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COS d=7b/5
	Mts. <sup>2</sup>					150	1'000	s/i	566	s/i	316	s/i	548	-	55

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.17 RESTAURACION DE LA CASA SAN BERNARDO - CUZCO  
 UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNID. DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA MET. 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	Mts. <sup>2</sup>					396	500	389	492	270	342	396	453	100	91

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Direccion General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.18 INICIO DEL MUSEO DE CHAN CHAN TRUJILLO  
 UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA ME. 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
						NO CUANT.	1'000	NO CUANT.	270	NO CUANT.	20	NO CUANT.	30	-	3

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 7.19 CONTINUACION DE LA RESTAURACION DEL MUSEO DE SAN  
SEBASTIAN.

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION  
(Miles de Soles)

UNIDAD EJECUTORA: JEFE DEL DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA MET 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COS d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
	Mts. <sup>2</sup>					190	1'000	58	305	57	301	69	364	36	36

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.1.3 INVESTIGACION DELIMITACION Y CONSERVACION DE LA HUACA  
 GARAGAY-LIMA.  
 UNIDAD EJECUTORA: DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION  
 (Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA M 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
								-	544	-	524	-	955	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.2.9 RESTAURACION DE SAN BLAS CUZCO.  
 UNIDAD EJECUTORA: DIRECTOR DEL CIRDM

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION  
 (Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNID. DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.76		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA ME- 1975-1976 Y AVANCE			
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COS. d=7b/5b
								(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)				
								-	100	-	70	-	90	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
 PROYECTO: 7.2.11 RESTAURACION DE IGLESIA DE HUAMAN - TRUJILLO.  
 UNIDAD EJECUTORA: DEPARTAMENTO DE RESTAURACION.

(Miles de Soles)

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZADO AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA META 1975-1976 Y AVANCE			
								(a) PROGRAMADO		(b) REALIZADO					
		(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)	(a) CANT. (UF)	(b) COSTO (VM)	(c) % CANT. c=7a/5a	(d) % COSTO d=7b/5b
								-	-	-	-	-	1,	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

VALORIZACION DEL AVANCE FISICO DE LOS PRINCIPALES PROYECTOS DE INVERSION  
 (Miles de Soles)

PLIEGO: 73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1795 BIBLIOTECA NACIONAL.  
 PROYECTO: REMODELACION E IMPLEMENTACION DEL AUDITORIUM DE LA  
 BIBLIOTECA NACIONAL.  
 UNIDAD EJECUTORA: DIRECTOR DE LA BIBLIOTECA NACIONAL.

FORMATO N° 7

(1) Detalle de los Estud. Obras o Partes signi- ficativas del Proyecto	(2) UNIDAD DE ME- DIDA	(3) META TOTAL		(4) REALIZACION AL 31.12.74		(5) META 1975-1976 (PROGRAMADO)		(6) META SEMESTRAL EN EVALUACION				(7) REALIZACION ACUMULADA DE LA 1975-1976 Y AVANCE			
		(a)		(b)		(a)		(a)		(b)		(a)		(b)	
		CANT. (UF)	COSTO (VM)	CANT. (UF)	COSTO (VM)	CANT. (UF)	COSTO (VM)	(a.1) CANT. (UF)	(a.2) COSTO (VM)	(b.1) CANT. (UF)	(b.2) COSTO (VM)	CANT. (UF)	COSTO (VM)	% CANT. c=7a/5a	% C d=7b/5
		NO CUAN.	1'200			NO CUAN.	1'200	NO CUANT.	1'200	NO CUANT.	513	NO CUAN.	513	-	45

ORIGINAL FIRMADO  
 OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO  
 OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO  
 DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

PLIEGO: 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA.  
PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO CONSOLIDADO A NIVEL DE PLIEGO DE LA RECAUDACION Y CAPTACION DE RECURSOS

(Miles de Soles)

FORMATO N° 8

(1) Código	(2) Fuente de Financiamiento	(3) Presupuesto de Ingresos Autorizado.	(4) Ingresado Semestres Anteriores	(5) Calendario de Ingresos Presente Semestre			(6) Ingresos Acumulad. 6=4+5b	(7) Saldo por In- gresar 7= 3-6	(8) Proyec. al Cierre
				(a)	(b)	(c)			
				Autoriz.	Ingresado	Saldo			
CAP. I	INGRESOS DEL TESORO PUBLICO								
CAP. III	INGRESOS PROPIOS	67'000,	13'307,	14'179,	13'823,	356,	27'130,	39'870,	
1.	- Venta de Bienes Ctes.y de Servicios	59'644,	11'763,	13'069,	11'935,	1'134,	23'698,	35'946,	
2.	- Tasas.	7'356,	1'544,	1'110,	1'888,	(778,)	3'432,	3'924,	
3.	- Rentas de la Propiedad.								
4.	- Reembolso de Préstamos.								
5.	- Saldo de Balance.								
6.	- Venta de Bienes de Capital.								
7.	- Otros Ingresos Propios.								
CAP. V	INGRESOS POR TRANSFERENCIAS	506'452,	107'803,	209'900,	144'335,	65'565,	252'138,	254'314,	
1.1	- Corrientes Internas Del Gobierno Central (Minist.de Educación) Del Sktor Privado. Otros.	506'452,	107'803,	209'900,	144'335,	65'565,	252'138,	254,314,	
1.2	- Corrientes Externas.								
2.1	- De Capital Internas Del Gobierno Central. Del Sector Privado Otras.								
2.2	- De Capital Externas.								
	TOTAL	573'452,	121'110,	224'079,	158'158,	65'921,	279'268,	294'184,	

ORIGINAL FIRMADO  
OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO  
OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO  
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA.  
 PROGRAMA: 1791 ADMINISTRACION CENTRAL.  
 PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

ESTADO DE AVANCE DE LAS PRINCIPALES METAS DE FUNCIONAMIENTO (ACTIVIDADES)  
 (miles de soles)

FORMATO N° 9

(1) Código	(2) ACTIVIDADES	(3) Unidad de Medida	(4) Meta 1975 -1976		(5) Acumulado Semes- tres Anteriores		(6) Acumulado al Semes- tre Evaluado		(7) Avance al Semestre Evaluado	
			(a)	(b)	(a)	(b)	(a)	(b)	a=6a/4a	b=6b/4b
			Cantidad	Costo	Cantidad	Costo	Cantidad	Costo	Cantidad	Costo
01	SEDE CENTRAL	Nº Cuantifi- cable.	-	88'318,	-	19'420,	9'150,	49'082,	-	55 %
02	PROMOCION CULTURAL	Mapa Cultur- al.	90	9'606,	-	2'250,	-	5'000,	-	52 %
	TOTAL		90	97'924,	-	21'670,	-	54'082,	-	55 %

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

PLIEGO: 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1792 FORMACION ARTISTICA.  
 PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO DE AVANCE DE LAS PRINCIPALES METAS DE FUNCIONAMIENTO (ACTIVIDADES)  
 (Miles de Soles)

FORMATO N° 9

(1) Código	(2) ACTIVIDADES	(3) Unidad de Medida	(4) Meta 1975-1976		(5) Acumulado Semestres Anteriores		(6) Acumulado al Semes- tre Evaluado		(7) Avance al Semes- tre Evaluado	
			(a) Cantidad	(b) Csoto	(a) Cantidad	(b) Costo	(a) Cantidad	(b) Costo	a=6a/4a Cantidad	b=6b/4 Cos
001	Dirección Técnica de Formación Artística.	-	M/C	10'058,	-	996,	-	3'172,	-	32 %
002	Escuelas Nacionales de Formación Artística.	Alumnos	5,	47'704,	3,	28'206,	3,	16'457,	60 %	34 %
003	Escuelas Regionales de Formación Artística.	Alumnos	8,	63'771,	4,	13'371,	4,	22'161,	50 %	35 %
TOTAL			13,	121'533,	7,	24'573,	7,	41'790,	54 %	34 %

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
 Dirección General de Presupuesto Público

PLIEGO: 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
 PROGRAMA: 1793 DIFUSION CULTURAL  
 PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO DE AVANCE DE LAS PRINCIPALES METAS DE FUNCIONAMIENTO (ACTIVIDADES)  
 (Miles de Soles)

FORMATO N° 9

(1) Código	(2) ACTIVIDADES	(3) Unidad de Medida	(4) Meta 1975-1976		(5) Acumulado Semestres Anteriores		(6) Acumulado al Semestre Evaluado		(7) Avance al Semestre Evaluado	
			(a)	(b)	(a)	(b)	(a)	(b)	a=6a/4a	b=6b/4b
			Cantidad	Costo	Cantidad	Costo	Cantidad	Costo	Cantidad	Costo
01	Dirección Técnica	No Cuantif.	No cuantif.	4'751,	-	-	-	-	-	-
02	Orquesta Sinfónica Nacional.	Present.	184	29'910,	31	-	74	-	40%	-
03	Coro Nacional.	Presentac.	100	7'087,	13	-	-	-	-	-
04	Teatro Nacional Popular.	Presentac.	535	10'842,	45	-	-	-	-	-
05	Grupo Nacional de Danza-Danza Clásica.	Presentac.	342	17'441,	25	-	48	-	14%	-
06	Conjunto Nacional de Folklore.	Presentac.	220	14'908,	41	-	92	-	41%	-
07	Editorial del INC.	Publicac.	50Tí- tulos	12'888,	8	-	-	-	-	-
08	Oficina de Organización de Espectáculos	Presentac.	162	10'886,	19	-	-	-	-	-
TOTAL				108'713,						

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1794 CONSERVACION DEL PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL  
PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

ESTADO DE AVANCE DE LAS PRINCIPALES METAS DE FUNCIONAMIENTO (ACTIVIDADES)  
(Miles de soles)

FORMATO N° 9

(1) Código	(2) ACTIVIDADES	(3) Unidad de Medida	(4) Meta 1975-1976		(5) Acumulado Semestres Anteriores		(6) Acumulado al Semes- tre Evaluado		(7) Avance al Semes- tre Evaluado	
			(a) Cantidad	(b) Costo	(a) Cantidad	(b) Costo	(a) Cantidad	(b) Costo	a=6a/4a Cantidad	b=6b/4b Costo
01	Dirección Técnica.	No Cuantif.	-	23'338,	No Cuant.	6'746,	-	10'175,	-	43
02	Centros			67'239,		15'140,	-	29'673,	-	44
03	Museos	Estudios.	84		6		6		5 %	
		Obras.	27		5		20		54 %	
		Visitantes	129,000		35,000		91,706		71 %	
				37'197,		9'157,		18'388,		49
		Visitantes	232,000		30,000		170,340		73 %	
		Exposic.	7		5		9		128 %	
TOTAL				127'774,		31'043,		58'236,		

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

PLIEGO: 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA.  
PROGRAMA: 1795 BIBLIOTECA NACIONAL.  
PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO DE AVANCE DE LAS PRINCIPALES METAS DE FUNCIONAMIENTO (ACTIVIDADES)

(Miles de Soles)

FORMATO N° 9

(1) Código	(2) ACTIVIDADES	(3) Unidad de Medida	(4) Meta 1975-1976		(5) Acumulado Semestres Anteriores		(6) Acumulado al Semestre Evaluado		(7) Avance al Semestre Evaluado	
			(a) Cantidad	(b) Costo	(a) Cantidad	(b) Costo	(a) Cantidad	(b) Costo	a=6a/4a Cantidad	b=6b/4b Costo
	<u>ACTIVIDAD 01</u> Biblioteca Nacional.	Atención lectores	2'500,	40'668,	245,853	9'498,	596,186	22'040,	23 %	54 %
	<u>ACTIVIDAD 02</u> Escuela Nacional de Bibliotecarios.	Alumnos Atendidos	1,200	2'542,	580	265,	2,049	771,	170 %	30 %
	<u>ACTIVIDAD 03</u> Oficina Nacional de Bibliotecas Populares Municipales.	Atención Lectores.	700,	5'265,	40,631	1'357,	78,673	2'954,	11 %	56 %
	<u>ACTIVIDAD 04</u> Oficina Nacional de Bibliotecas Escolares.	Atención Lectores	1'100,	4'631,	120,592	1'089,	325,390	2'290,	29 %	49 %
	<b>T O T A L</b>			53'106,	-	12'209,	-	28'055,	-	52 %

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

ESTADO DE AVANCE DE LAS PRINCIPALES METAS DE FUNCIONAMIENTO (ACTIVIDADES)

(Miles de soles)

FORMATO N° 9

PLIEGO: 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA.  
PROGRAMA: 1796 ARCHIVO GENERAL DE LA NACION.  
PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

(1) Código	(2) ACTIVIDADES	(3) Unidad de Medida	(4) Meta 1975-1976		(5) Acumulado Semestres Anteriores		(6) Acumulado al Semes- tre Evaluado		(7) Avance al Sem- tre Evaluado	
			(a)	(b)	(a)	(b)	(a)	(b)	a=6a/4a	b=6b/4b
			Cantidad	Costo	Cantid.	Costo	Cantidad	Costo	Cantidad	Costo
01	Archivo General de la Nación.			28'870,	-	4'049,		11'550,		40
		Selección	10,000		3,600		5,100		51 %	
		Clasific.	12,000		4,600		14,414		117 %	
		Fichado.	10,000		27,629		44,649		446 %	
02	Archivo Dptal. de Piura			1'755,		-		-		
		Selección	188		-		-		-	
		Clasific.	120		-		-		-	
		Ingr. Doc.	400		-		-		-	
03	Archivo Dptal. de La Libertad			2'028,		241,		612,		30
		Selección	188		40		1,940		1,031 %	
		Clasific.	120		40		390		325 %	
		Ingr. Doc.	400		1,200		4,700		1,175 %	
04	Archivo Dptal. del Cuzco			2'075,		114,		441,		21
		Selección	188		-		-		-	
		Clasific.	120		-		-		-	
		Ingr. Doc.	400		-		-		-	

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO: 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA : 1796 ARCHIVO GENERAL DE LA NACION.  
PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

ESTADO DE AVANCE DE LOS PRINCIPALES METAS DE FUNCIONAMIENTO (ACTIVIDADES)  
(Miles de soles)

FORMATO N° 9

(1) Código	(2) ACTIVIDADES	(3) Unidad de Medida	(4) Meta 1975-1976		(5) Acumulado Semes- tres Anteriores		(6) Acumulado al Semes- tre Evaluado		(7) Avance al Semes- tre Evaluado	
			(a) Cantidad	(b) Costo	(a) Cantidad	(b) Costo	(a) Cantidad	(b) Costo	a=6a/4a Cantidad	b=6b/4b Costo
05	Archivo Dptal. de Arequipa			2'249,		269,		682,		30 %
		Selección	188		200		300		159 %	
		Clasific.	120		120		348		290 %	
		Ingr. Doc.	400		400		400		100 %	
06	Archivo Dptal. de Tocna			1'723,		61,		345,		20 %
		Selección	188		-		-		-	
		Clasific.	120		-		-		-	
		Ingr. Doc.	400		-		-		-	
TOTAL				38'700,		5'134,		13'631,		

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Dirección General de Presupuesto Público

EVALUACION DEL PRESUPUESTO BIENAL 1975-1976

PLIEGO : 17.73 INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA  
PROGRAMA: 1797 FILIALES.  
PERIODO DE EVALUACION: SEGUNDO SEMESTRE DE 1975.

ESTADO DE AVANCE DE LAS PRINCIPALES METAS DE FUNCIONAMIENTO (ACTIVIDADES)

(Miles de soles)

FORMATO N° 9

(1) Código	(2) ACTIVIDADES	(3) Unidad de Medida	(4) Meta 1975-1976		(5) Acumulado Semestres Anteriores		(6) Acumulado al Semes- tre Evaluado		(7) Avance al Semes- tre Evaluado	
			(a)	(b)	(a)	(b)	(a)	(b)	a=6a/4a	b=6b/4b
			Cantidad	Costo	Cantidad	Costo	Cantidad	Costo	Cantidad	Costo
01	Oficina de Coordinación de Filiales y Ofi- cinas Departamentales.	Estudio.	3	2'699,	-	297,	-	387,	-	14 %
02	Oficina Departamental N° 1-Piura.	Estudio.	1	1'066,	-	78,	-	231,	-	21 %
03	Filial Chiclayo.	Estudio.	1	1'702,	-	433,	-	560,	-	32 %
04	Filial Cajamarca.	Estudio.	1	1'261,	-	226,	-	355,	-	28 %
05	Filial Iquitos.	Estudio.	1	1'273,	-	145,	-	200,	-	15 %
06	Ofic. Departamental N° 2-huaraz.	Estudio.	1	867,	-	53,	-	182,	-	20 %
07	Filial Trujillo.	Estudio.	1	5'164,	-	466,	-	683,	-	13 %
08	Filial Huancayo.	Estudio.	1	1'115,	-	248,	-	371,	-	33 %
09	Filial Huánuco.	Estudio.	1	1'029,	-	159,	-	260,	-	25 %
10	Filial Ayacucho.	Estudio.	1	1'099,	-	163,	-	252,	-	22 %
11	Oficina Dptal. N° 3 Ica.	Estudio.	1	1'086,	-	210,	-	295,	-	27 %
12	Filial Cuzco.	Estudio.	1	3'455,	-	803,	-	1'060,	-	30 %
13	Filial Arequipa.	Estudio.	1	1'447,	-	248,	-	470,	-	32 %
14	Filial Tacna.	Estudio.	1	1'511,	-	326,	-	489,	-	32 %
15	Oficina Dptal N°4-Puno.	Estudio.	1	928,	-	-	-	22,	-	2 %
TOTAL			17	25'702,	-	3'855,	-	5'817,	-	-

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PLANIFICACION Y PROGRAMACION

ORIGINAL FIRMADO

OFICINA DE PRESUPUESTO

ORIGINAL FIRMADO

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION