





Museos por la igualdad: Diversidad e inclusión

DÍA INTERNACIONAL **DE LOS MUSEOS** 







# ESTUDIO DEL SISTEMA DE CANALES EN EL SANTUARIO ARQUEOLÓGICO DE PACHACAMAC

Janet Oshiro<sup>1</sup>, Rommel Ángeles<sup>2</sup> <sup>1</sup>joshiro@cultura.gob.pe; <sup>2</sup>rangeles@cultura.gob.pe;



Santuario arqueológico de Pachacamac. Acllawasi.

## Santuario arqueológico de Pachacamac

Pachacamac, con una ocupación continua de más de 1200 años, es el sitio arqueológico más importante de la costa central del Perú, abarcando un área aproximada de 465 hectáreas. Su poder y prestigio se basaban en el culto del dios Pachacamac, cuyo poder era respetado por los gobernantes del Tawantinsuyu.

### **Acllawasi**

Es un edificio construido a mediados del siglo XV d.C, hecho de adobes y piedras almohadilladas de estilo Inca. Posee pasadizos, plataformas, recintos, escalinatas de piedra, hornacinas pequeñas y grandes de forma trapezoidal, vanos de acceso de forma rectangular y trapezoidal así como, una serie de canales internos.

Fue excavado en 1938 por Albert Giesecke y, entre 1940 y 1943 Julio C. Tello y su equipo excavan y restauran el edificio. Los terremotos de 1970, 1974 y 2007 debilitaron fuertemente las estructuras produciendo varios colapsos.

#### El sistema de canales y estanques

El Acllawasi se construyó en una zona de humedales con afloramientos de agua; estos se evidencian al interior del edificio en estanques y canales de drenaje. Al exterior, existe también una red de canales de piedra que permitían desfogar el agua excedente hacia la laguna cercana de Urpiwachaq.





1. Canal exterior (Este a Oeste). 2. Detalle del estanque exterior

## Investigación

Desde el 2015, como parte del programa de Investigaciones Arqueológicas, venimos desarrollando una serie de proyectos en distintos edificios de Pachacamac. En el Acllawasi, estamos investigando sobre el sistema de canales: ¿cuáles son las características de los canales y estanques?, ¿Cuál era la fuente de agua que abastecía por los canales?, ¿Cuál era la dirección y velocidad del agua por los canales? y ¿Por qué los Incas construyeron este complejo sistema de canalización?



Acllawasi – vista aérea

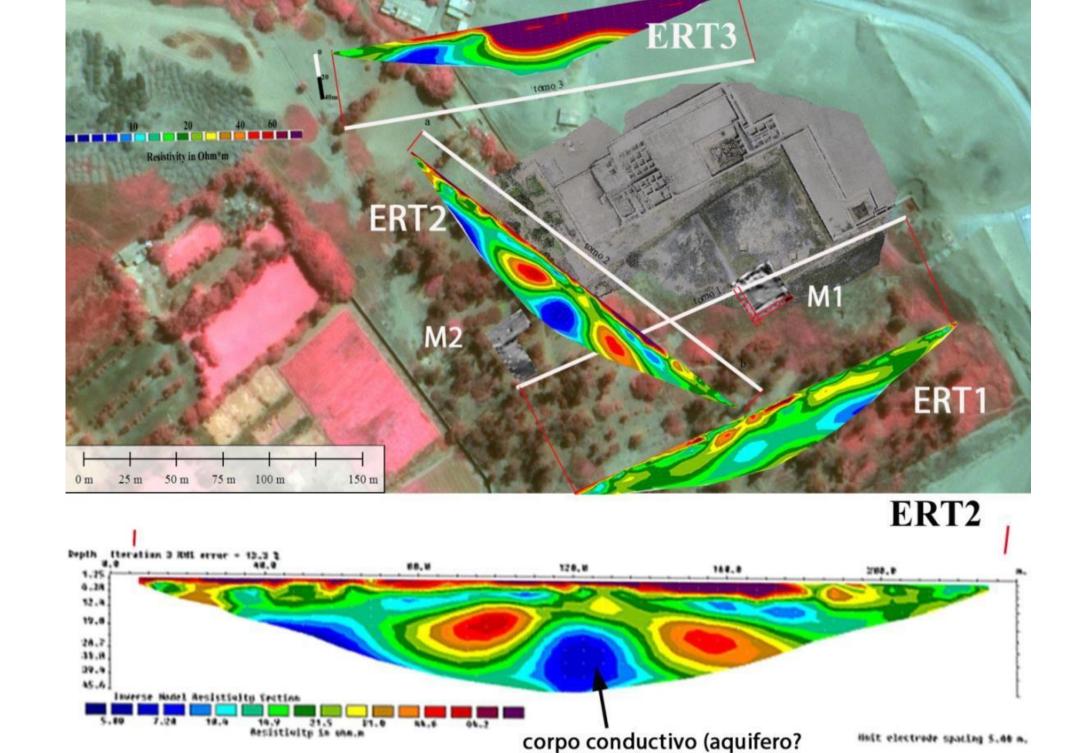
## Metodologías aplicadas

1. Primera etapa - Misión italiana (ITACA)

Desde el 2013, Nicola Massini y su equipo, realizaron una serie de estudios geofísicos con prospecciones con georadar en diferentes zonas del humedal y el Acllawasi, centrándose en los canales y estanques.

## 2. Segunda etapa - UTEC

Desde el 2018, Daniel Horna y un equipo de estudiantes de ingeniería, desarrollaron tres modelos numéricos para estudiar la funcionalidad hidráulica de la red de canales y estangues. El modelo hidráulico unidimensional fue para comprender la funcionalidad general y la conectividad de dicha red, el bidimensional estudió los patrones de flujo, mientras que el modelo computacional tridimensional sirvió para evaluar áreas específicas.



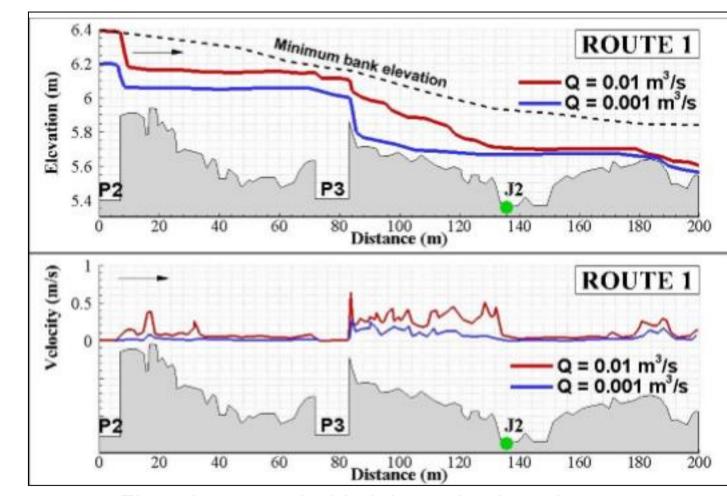
Mapa satelital y ubicación de los transectos de las prospecciones magnéticas (ITACA).

Posibles rutas de canalización y sus conexiones con los

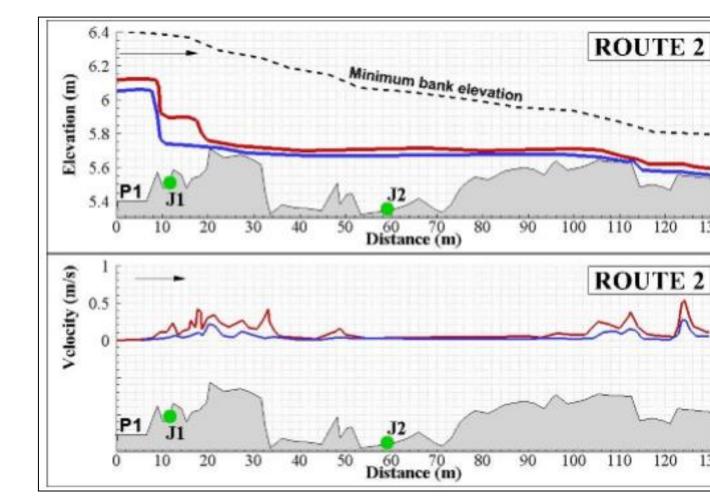
estanques (UTEC).

J1

1. Prospecciones geofísicas realizadas por la misión italiana ITACA. 2. Trabajos del equipo de UTEC en los canales al exterior del Acllawasi.



Elevaciones y velocidad determinada en la ruta 1.



Elevaciones y velocidad determinada en la ruta 2.

## Resultados

Las prospecciones magnéticas permitieron identificar una serie de anomalías que confirmaron la presencia de un sistema de canalización, conformado por canales de piedras conectados a estanques: pusieron en evidencia, que estos canales alcanzan una profundidad de 60-80 cm. Permitieron la detección de anomalías relacionadas a la presencia de un canal que llevaba el agua a la laguna de Urpiwachaq.

Los tres modelos numéricos desarrollados por el equipo de la UTEC demostraron que el agua, producto de afloramiento natural del humedal, fluía desde los estanques hacia los canales y descargaba del santuario a la laguna de Urpiwachaq, con un caudal de hasta 0,01 m3 / s. Además, que en las curvas cerradas del canal la tensión podría haber alcanzado los 1.5 Pa, y justamente en tales zonas los incas debieron colocar rocas para protegerlas contra la erosión.

# Referencias

- Pozzi-Escot, D., Oshiro, J., Romano, G., Capozzoli, L., Lasaponara, R., & Masini, N. (2018). Traces in the desert: use of new technologies for the study and valorization of the Pachacamac sanctuary—Lima, Peru. Heritage Science, 6(1), 68.
- Horna, D., Gutierrez, C., Timana, C., Curi, J., Rivera, M., Valverde, H., Guerrero, L., Ángeles R., & Oshiro, J. (2019). Ancient hydraulic structures: initial findings on the engineering behind the network of channels and ponds in the incan sanctuary of Pachacamac in Peru. Actas electrónicas del 38° Congreso Mundial de la IAHR. Panamá.