

PRESENTACIÓN

Han transcurrido 470 años desde la primera incursión que realizara Francisco Pizarro al corazón del Tawantinsuyu. La conocida marcha al Cusco se inició en Cajamarca el 11 de agosto de 1533, avanzando por el Camino Real o Qhapaq Ñan. Esta comitiva hispana con 400 jinetes partió desde Cajamarca, rumbo a Huamachuco; avanzó luego por el Callejón de Huaylas llegando a la región de los Caxatambo y Oyu, pasando por Pombo y continuando hasta la capital del imperio.

Tras largos años de olvido, nuevamente el gran Sistema Vial Inca toma vigencia. Una red vial conformada por más de 23 000 km de caminos que integró los centros administrativos y religiosos del Tawantinsuyu.

El presente trabajo es parte de los resultados del Proyecto Integral Qhapaq Ñan, el cual consiste en el Levantamiento de Información del camino prehispánico en todo el Perú. Este ha sido dividido en varias Macro Regiones (Norte, Centro, Centro-Sur, Sur y Cusco) y tiene como objetivo la recuperación del trazo original del camino prehispánico, conociendo sus características constructivas e identificando los distintos sitios arqueológicos que se integran o están asociados a dicho Sistema Vial; así como también, el registro de los componentes medioambientales, antropológicos y productivos que proporcionen aquella información que permita orientar la ejecución de proyectos de desarrollo.

Específicamente la Macro Región Centro, está constituida principalmente por las regiones de Ancash, Cerro de Pasco, Junín y Lima, abarcando también parte de las regiones de La Libertad, Huánuco y Huancavelica. El trabajo de campo fue concedido a cinco equipos, encargados de la identificación y registro de los caminos prehispánicos, asignándoles a cada uno de ellos un tramo o varios tramos cortos.

El recorrido efectuado permitió registrar el estado de conservación y uso actual de los distintos tramos del camino, así como la identificación de sus elementos constitutivos (escaleras, canaletas, puentes, etc.), características arquitectónicas (muros de contención, empedrado, sobreelevado, etc.), y por otro lado, se registraron los sitios arqueológicos asociados, incluyendo aquellos a punto de desaparecer (ya sea por el avance urbano-rural o por factores externos).

En síntesis, el trabajo efectuado ha permitido identificar minuciosamente el estado actual del camino prehispánico; con la finalidad de rescatar y poner en valor todos sus tramos, para que esté al servicio de las comunidades como medios culturales, que se inserten dentro de mecanismos adecuados, en procura de un desarrollo sostenible, que permita, por un lado, mejoras socioeconómicas y también, la consolidación de una identidad milenaria, elevando de este modo la autoestima social, a través del uso racional del patrimonio cultural.

PRESENTACIÓN

Luis Guillermo Lumbreras¹

Director Nacional del Instituto Nacional de Cultura

Qhapaq Ñan es, en lengua quechua, "El Camino del Señor", camino principal de una extensa red de comunicaciones que se había organizado a lo largo de los muchos siglos de la civilización andina y que los Incas del Cusco habían articulado en el siglo XV, como parte de un proyecto político integrador, llamado Tawantinsuyu.

Los arqueólogos han descubierto que 2500 años antes de los incas, en el Perú ya había caminos que conectaban grandes centros urbanos y formaban redes de comunicación y transporte en extensos territorios. En la costa norte se ha registrado caminos cerca del valle de Moche, correspondientes a la época de Cupisnique. Eran los tiempos en que Chavín de Huántar –en la sierra norte– estaba en el centro de un complejo tráfico de materias primas y servicios religiosos. Llegaban peregrinos de lejanas tierras, llevando conchas de las cálidas aguas de los mares ecuatoriales, movilizando productos de la costa y la sierra del norte fértil peruano y tal vez de la amazonía. Iban unos y otros con piedras preciosas del sur, plantas raras, aromáticas o alucinógenas, animales de todas clases. Iban también trasladando el oro extraído en las perdidas serranías andinas, precedidos por trompeteros que hacían sonar los caracoles "pututus" (*Strombus galeatus*) que obtenían y traficaban los pescadores de las costas septentrionales. Eso era así 1000 años antes de la era cristiana. Pudo iniciarse en tiempos aun más lejanos, como aquellos cuando Caral, en el valle de Supe, era un centro urbano en pleno desarrollo. Sin duda, lo hacían los mochicas, varios siglos más tarde, continuando con la construcción de caminos. Lo mismo ocurría en los lugares de desarrollo avanzado, como Tiwanaku, donde al parecer existen evidencias de la misma naturaleza, que permiten explicar el éxito de las grandes caravanas que llegaban desde el altiplano hasta Atacama.

No se trata, por cierto, de simples senderos, como los muchos que debieron usar los caminantes de todos los tiempos y lugares, que conectan unos pueblos con otros y se forman por el diario caminar. Se trata de rutas establecidas a partir de un plan económico, social o tal vez ritual y sacralizante. Eran caminos especialmente habilitados, con señalización, facilidades para el tránsito, puertos y servicios habilitados, con cálculos de carga y distancias. Los que encontraron los españoles en el siglo XVI eran empedrados o enlozados, con sistemas de drenaje, despejados de piedras o malezas y delimitados, con taludes habilitados para sostenimiento o refuerzo, con escalinatas y rampas y en varios tramos con murallas a sus lados. Cuando esto último ocurría, generalmente había también caminos paralelos despejados. En general, los caminos estaban delimitados por alineaciones que definían la traza caminera. La tecnología y la política de transportes y comunicaciones evolucionaron a lo largo de los años, de modo que llegado el siglo VI de nuestra era, se pudo habilitar un primer Qhapaq Ñan que recorría toda la sierra desde el sur del Cusco hasta Cajamarca, con conexiones muy definidas con todos los valles de la costa, desde Lambayeque hasta Moquegua. Cubría todo el Chinchaysuyu y gran parte del Contisuyu. Tenía su centro en Wari, una vieja ciudad que queda cerca de la actual Ayacucho. Wari era la capital de un imperio muy similar al Tawantinsuyu que montaron los incas unos siete siglos después.

Desde Wari salían caminos anchos y bien servidos, que iban a Cajamarca pasando por Huamachuco, que era un centro focal importante –y que tal vez llegaban hasta Kuelap, en Chachapoyas– con conexiones con los valles de Lambayeque, Chicama-Moche-Santa, Huarmey-Supe y Lima, con especial núcleo focal en Pachacamac, llegando tal vez hasta Piura. El Qhapaq Ñan de Wari tenía su foco principal sureño en la ciudadela de Pikillaqta, en el Cusco, y llegaba hasta el sur de Sicuani, con extensas conexiones hacia los valles de Chíncha-Pisco-Ica-Nasca, pasando por Lucanas y los valles de Arequipa, llegando tal vez hasta Moquegua, donde tenían instalado un fuerte –en el centro de tierras ocupadas por los Tiwanaku– en Cerro Baúl. Desde luego, hubo senderos que penetraban tan al sur como Tacna y Arica y tan al norte como el Azuay (Ecuador) o las selvas del Apurímac, adonde llegaban productos de manufactura originaria de los

¹ Presentación "Proyecto Qhapaq Ñan. Informe de Campaña 2002-2003". *Instituto Nacional de Cultura del Perú*, 2004.

poblados influenciados por Wari. Finalmente, unos siete siglos más tarde, los Incas ampliaron el ámbito de sus relaciones, estableciendo una red de casi 35000 Km., que llegaba hasta Quito por el norte, y Santiago de Chile y Mendoza (Argentina) por el sur. Esta vez el centro estaba en el Cusco, que en los tres siglos posteriores a la disolución de Wari, se fue convirtiendo en un núcleo de gran poder político y económico.

Las investigaciones del INC - 2003

Por disposición gubernamental, a mediados del año 2001 se inició un proyecto nacional de estudio y valoración del Qhapaq Ñan. Operativamente, se trata de dos sub-proyectos, uno exclusivamente dedicado al estudio de los caminos del Cusco y el otro a los caminos que existen en el resto del Perú. El financiamiento se cubre con el 30% de los ingresos que se cobra por el derecho de visita a los monumentos arqueológicos y los museos del Cusco y Machu Picchu, a cargo del INC. Por similar disposición, el 70% de dichos ingresos queda en el Cusco, para atención y cuidados del resto del patrimonio. La mitad de los fondos destinados al proyecto –o sea el 15% del total de los ingresos– cubre los costos de los estudios del camino inca en el mismo Cusco y la otra mitad, el restante 15%, los de los caminos de las otras 22 regiones del Perú.

Esta es una presentación del trabajo que el INC ha realizado el año 2003 como parte del Proyecto Qhapaq Ñan, ejecutado en el marco del proceso de reestructuración que tenemos en marcha. Si bien es un informe centrado en las tareas conducidas en el 2003, se ha incorporado los avances del año 2002, cuando se inició, propiamente, el proyecto, vencida la etapa de su preparación en los últimos meses del 2001.

Como fue establecido por los Decretos Supremos 014 y 017 del año 2003, el INC ingresó a una fase de cambio de sus estructuras, que afectaron todos los programas conducidos por el Instituto, entre ellos el del Proyecto Qhapaq Ñan, que luego de tener una estructura desligada del aparato orgánico de operación del Instituto, durante los años 2001 y 2002, debió adecuarse funcionalmente a los nuevos órganos de apoyo y de línea que se comenzaron a habilitar a partir del segundo semestre del 2003.

Con relación al Proyecto, una medida fue la decisión gubernamental de dotar de autonomía operativa, financiera y administrativa al INC-Cusco, que ratificó la previa disposición del gobierno, del uso exclusivo en el Cusco de los recursos captados por el INC en sus museos y los monumentos a su cargo.

En el Cusco se desarrolló, en el 2001-2002, un plan de obras e intervenciones en los monumentos anexos a los caminos. En el resto del país, hasta fines del 2002, el plan consistió fundamentalmente en la realización de una serie de proyectos ejecutados como parte del convenio con Foncodes, en la perspectiva de instalar centros de actividad comunal en distintos puntos del país, que luego se asociarían a los planes de "puesta en valor" de la ruta del Qhapaq Ñan; varios de ellos sólo pudieron concluirse en el 2003. Asimismo, se hicieron algunos alcances a diversos temas asociados al Camino Inca, dentro de un plan operativo que se basaba en el supuesto de un previo dominio de la información sobre dicho camino.

Examinados los términos de referencia de los planes en desarrollo, y hecha una primera evaluación del rumbo del Proyecto, en los primeros meses del 2003 se tomó conciencia que existían varios elementos de base que debían ser replanteados:

1. Dado que el Qhapaq Ñan tuvo una serie de variantes –de técnicas y rutas– derivadas de la existencia de caminos precedentes (previos al Tawantinsuyu), se hizo necesario un examen que agregue información histórico-arqueológica sobre ellas, pues siendo similares las esferas de interacción pre-incaicas a la de los incas, es indispensable diferenciar los caminos propiamente incas y los que procedían de tradiciones y obras anteriores o posteriores. Aislar los caminos iniciados con Pachakuteq, tanto en el Cusco como en el resto del Tawantinsuyu, implica un registro previamente no ensayado. En verdad, salvo la confianza debida a los documentos del siglo XVI, no

había la seguridad de que el llamado "camino incaico", recorrido por viajeros y aun por algunos arqueólogos, lo fuera realmente.

2. Que la diversidad de los "tipos" de caminos y contextos locales y regionales que se aprecian a lo largo del Qhapaq Ñan, representan la posibilidad de reconstruir las diversas alternativas de comunicación entre los pueblos a lo largo de los distintos momentos de la historia y, de este modo, reconstruir las diversas áreas comprometidas en proyectos de integración. Debe despejarse la posible existencia de más de un camino incaico, la superposición de caminos de varias épocas por las mismas rutas y, además, las variantes y conexiones del propio "camino principal". El examen de los tambos y los anexos, de la infraestructura agrícola y de servicios, con determinación de sus contextos sociales originales, es una tarea que debe ser parte de este proyecto. Sin duda, un camino con una larga historia está más conectado con las demandas regionales aun vigentes en nuestros días, a diferencia de un camino habilitado para sólo cubrir la demanda política de un Estado cuyo centro podía estar muy lejos.
3. Que las comunidades humanas asentadas en la actualidad en la ruta del Qhapaq Ñan, así como su contexto geográfico y ambiental, son parte de la propuesta de poner en valor el (o los) camino(s) que permitieron, en su momento, los altos niveles de comunicación que caracterizaron al Tawantinsuyu. Por tanto, se hace menester intensificar el reconocimiento y estudio de dichas comunidades y su entorno, teniendo en cuenta, además, que serán afectadas por cualquier plan o programa que se desarrolle en torno al camino.
4. Dado que la información disponible cubre sólo algunas de las rutas por las que se desarrolla el camino y dado que son imprecisas, tanto en lo histórico como en lo descriptivo, se hace menester volver a visitar los tramos ya examinados por los estudiosos del siglo XX y ampliar las exploraciones hacia los territorios aun no visitados. Este propósito cubre pues un primer nivel de verificación y uno segundo de rango temporal extensivo, que se asume como parte de una tarea de largo aliento, a desarrollarse en los futuros años, simultáneo a otras acciones del proyecto y en conexión con diversas instituciones.

Desde luego, la opción comienza por definir claramente el objeto de estudio del proyecto: el camino, su contexto arqueológico y sus contextos sociales y paisajísticos contemporáneos; la perspectiva es elaborar, en un plazo no mayor de dos años, un plan de manejo del Qhapaq Ñan y un proyecto de pre-factibilidad para poner el camino en la ruta de diversos programas de desarrollo, dentro de los cuales, sin duda, debe estar el turismo, aun cuando necesariamente enmarcado dentro de una política de valoración, manejo y conservación de los bienes patrimoniales culturales y naturales que se logren identificar y registrar. Para el efecto, en el 2003 se ha iniciado una campaña extensiva de revisita de los territorios del camino principal, con resultados exitosos en la identificación de los caminos y sus asociaciones.

El objeto de estudio

Cuando Francisco Pizarro y sus asociados llegaron al Perú, en 1532, ingresaron a un país cruzado por una compleja red de comunicaciones, que no sólo permitía trasladarse de un lado a otro del territorio por caminos bien trazados y bien servidos, sino que gracias a esa red circulaban las noticias y los bienes con gran rapidez, con un alto grado de eficiencia y seguridad. Gracias a eso, los pueblos de la sierra recibían con prontitud los productos del mar y, asimismo, llegaban a los valles costeros las maderas finas y las plumas policromas de los bosques húmedos de la amazonía. Gracias a eso, los incas del Cusco podían administrar el trabajo y la producción de territorios alejados en miles de kilómetros de esa ciudad. Los cañares, naturales de la sierra sur del Ecuador, y los chachas de Amazonas, vivían en los valles del Cusco y en las cuencas templadas de otras provincias incaicas, sin perder, por esta causa, el acceso a sus bienes nativos ni el contacto con sus parientes. Tan era así que, en poco tiempo –después de la conquista española– los diversos pueblos que cumplían tareas comunales de servicio al Tawantinsuyu en muy diversos lugares del Imperio, retornaron a sus lugares de origen, sin demora. Tan era así que los españoles

pudieron llegar sin cansancio desde Cajamarca hasta el Cusco en pocos días, premiados por la hospitalaria generosidad de los servicios de comida y abrigo que ofrecía el camino.

Tres siglos después, luego de establecida la República en el Perú, ya entrado el siglo XX, la instalación de los medios mecánicos de transporte, producto de la gran Revolución Industrial que invadió el mundo en el siglo XIX, indujo a una política de comunicación terrestre basada en el uso de los carros. Si bien lento, el abandono de los caminos peatonales o de acémilas fue en ascenso.

La habilitación de las carreteras –que son caminos para rodar y no para caminar– es una opción altamente costosa para los países cordilleranos, dado que exige terrenos planos y preferentemente horizontales. Eso retardó y dificultó enormemente el desarrollo de una política de carreteras en el Perú, cruzado longitudinalmente por la cordillera de los Andes, de trazos muy desiguales, con sus espacios planos predominantemente inclinados y con agudas pendientes.

Al articular las nuevas tecnologías del transporte con una opción económica exportadora, las estrategias de comunicación se trasladaron abiertamente hacia la costa –en conexión con los puertos– donde había espacios susceptibles de ser habilitados como terrenos horizontales, cortando los desiertos vecinos al mar.

La consecuencia fue la construcción de la carretera Panamericana, costeña, como la única vía longitudinal que conectaba el país entero. Esto generó un fuerte disloque en la comunicación del resto del país, dado que el esquema de comunicación resultante establecía una conexión fluida de los pueblos de la sierra con los puertos de la costa, pero ninguna o muy poca posibilidad de articulación de los pueblos entre sí. El resultado fue el ascenso de la incomunicación. Se instaló como norma la imposibilidad de promover un mercado interno que vinculase estructuralmente el campo con las ciudades y una creciente tendencia a la migración transversal –de la sierra a la costa– y la lucha por construir costosas y no siempre eficientes carreteras en todo el inmenso circuito de asentamientos humanos que hay en el Perú. Con un esquema así, la amazonía, desde la selva alta cordillerana hasta los llanos, quedó en la marginalidad más absoluta.

Esta opción vial consolidó el centralismo limeño y fue el eje del desarticulado crecimiento urbano de la segunda mitad del siglo XX, que generó una red lineal de carreteras, nacida obedeciendo a la oferta de un proyecto de desarrollo urbano que no tenía los cimientos de la articulación económica y social que sustentan la conexión entre los diversos agentes de la producción y el consumo, que son la base real de la estructura urbana. Si bien no es la única, es ésta una de las principales fuentes de extrema pobreza que cubre los extremos y las márgenes de esa red en los desniveles de nuestra geografía.

Esta misma opción vial, desplazó la vieja red de articulación andina, que se había habilitado a lo largo de muchos siglos y que adquirió la forma de un proyecto integral de comunicación terrestre en el siglo XV, configurado como el medio principal de la organización del Tawantinsuyu.

Esta red tenía como eje central la cordillera de los Andes. La opción tecnológica de la época conducía a una solución peatonal, donde el camino debía facilitar el tránsito de personas, séquitos y caravanas, muchas veces acompañados por recuas de llamas, conduciendo a los trajinantes por senderos firmes y bien trazados. Se recorría longitudinalmente la cordillera, salvando las pendientes con el uso de escalinatas, salvando las quebradas con el uso de puentes y habilitando "pasos" en los puntos del camino donde los macizos imponían soluciones tales como túneles o extensos tramos construidos.

El Qhapaq Ñan era el camino principal, de donde se desprendían una serie de caminos laterales que vinculaban el eje longitudinal con todos y cada uno de los asentamientos humanos instalados en las cimas, laderas y quebradas de la cordillera. Desde todos los puntos era posible llegar a una red que era radial o lineal según la demanda de los territorios. De ese modo, los productos de la tierra podían transitar de uno a otro confín del país, según la demanda de las necesidades y los proyectos, pero sobre todo podían conectar con eficiencia a los vecinos próximos y lejanos, permitiendo un circuito de intercambios de bienes y servicios que hacían posible la eficiente prestación de ayudas mutuas en todas las circunstancias en que éstas fueran necesarias.

Este régimen caminero, que tenía trazos bien delimitados, con señalización de las rutas mediante una definida fijación de los linderos del camino, iba acompañado, además, de una política generosa de reservas y conservas de alimentos y vestidos, mediante la instalación –en la vera de los caminos– de almacenes, "qollqas", donde se guardaban los excedentes para cubrir las demandas no previstas, que iban, a su vez, acompañados de las estaciones, "tambos", donde los caminantes podían reposar y reponer energías. De este modo, a lo largo de los más de 5000 Km. de la ruta lineal, los viajeros sabían que podían transitar sin desviarse del camino, con la plena seguridad de disponer de las facilidades de bienes y servicios necesarios para un largo trayecto. Por cierto, uno de esos servicios calculados era la disponibilidad de agua dulce, de modo que es probable que en el cruce por los desiertos se dispusiera de vías complementarias destinadas a dar acceso a fuentes de agua. Hay vías secundarias, en algunas zonas extremadamente desérticas, que al parecer no conducen a ningún poblado. Su función pudo ser esa.

El camino hacía posible que los "chaskis", mensajeros del Inca, llevaran las noticias de todo el imperio en poco tiempo, facilitando la intervención del Estado en todas las instancias administrativas en las que éste estaba comprometido. Se calcula que los chaskis podían correr –en postas– hasta unos 240 Km. por día, lo que explica cómo las noticias de la costa le podían llegar al Inca, en el Cusco, casi el mismo día de los acontecimientos o, a lo más, al día siguiente. Casi como ocurre hoy, cuando el traslado se hace por carretera.

Era el mismo medio gracias al cual el Inca recibía en el Cusco los beneficios del tributo que llegaba en la forma de bienes –como pescados frescos del mar– o de fuerza de trabajo itinerante o destacada en unos u otros lugares. Los "mitmaq" (mitimaes) eran poblaciones más o menos numerosas, que debían ir de un lugar a otro a cumplir servicios para el Estado. En el Cusco había un crecido grupo de "mitmaquna" –hombres y mujeres– procedente de lugares tan lejanos como el Cañar (hoy en la provincia de Cuenca, en el Ecuador), que vivían en el valle del Urubamba al servicio de las tierras del inca Wayna Qhapaq. Los mochicas de Lambayeque o los yungas de Trujillo estaban dispersos en muchos lugares del Imperio. Sin duda, los caminos hacían posible esos desplazamientos de crecido número de personas, en una y otra dirección.

El extenso e irregular territorio montañoso de los Andes obligaba a un régimen caminero con un riguroso servicio de mantenimiento, a cargo de las comunidades locales y sus respectivos aparatos de coordinación de origen estatal. Obligaba también a la creación de muchos controles para garantizar la protección de la gente y los animales que usaban los caminos, tanto para movilizar los productos, como para la circulación de las informaciones y los constantes traslados de poblaciones. Por eso, era necesario habilitar hospedajes y sitios de mantenimiento, con alimentación y abrigo. Pero era necesario también centros adecuados para supervisar y manejar el flujo de bienes y servicios y los movimientos de la población.

Para el efecto, a lo largo del camino se disponían de al menos dos tipos de asentamientos llamados "tambos", que cumplían la función de lugares de paso, a modo de estaciones, unos relativamente pequeños, más bien asociados a los "chaskis" y otros mayores, que consistían en una suerte de caseríos, con varios edificios y sobretodo almacenes, en cuyo entorno se podían instalar los campamentos de los viajeros, cuando éstos eran numerosos. Pero, en la ruta eran especialmente importantes unos lugares de rango mayor, a modo de ciudadelas, que disponían de toda clase de servicios y cumplían una función de centros administrativos.

La construcción de todos estos poblados era equivalente al de una "urbanización" claramente planificada, edificados siguiendo un modelo urbano derivado del Cusco, aunque no seguían exactamente la misma traza. En los medianos y mayores, la arquitectura fina, de estilo imperial cusqueño, dependía, al parecer, del rango de las personas que allí vivían; en muchos de los medianos no había, necesariamente, edificios de estilo cusqueño. En los centros mayores, que eran como capitales provinciales, incluso los servicios, como la vajilla, estaban muy ligados al Cusco. Los palacios y los lugares sagrados eran copia o imagen del Cusco. Muchos eran llamados "cuscos", que al parecer era sinónimo de señorío o de ciudad. Eran, seguramente, el lugar donde vivían los enviados del Cusco al lado de los jefes locales. Los mayores, como los de Vilcashuaman, en la tierra de los Chancas, el de Huánucopampa, en la tierra de los Yaru-vilcas, el

de Jauja, en la de los Wankas, el de Pachacamac en el reino de Ischma o el de Tumibamba e Ingapirca en el Azuay y el Cañar, entre otros, eran verdaderas ciudades.

Estos asentamientos cumplían el papel de nudos de enlace de la red vial; una suerte de postas en el trayecto del Cusco hacia las zonas de su dominio. Las poblaciones locales no eran comprometidas por la red. De algún modo, las ciudades de estilo cusqueño, habilitadas por el Estado, eran parte de ella. Tal vez por eso, cuando los españoles invadieron la tierra, varias de ellas se disolvieron rápidamente, quedando sólo aquellas que tenían un asentamiento más viejo.

Es necesario tener en cuenta que en el Estado Inca, el principio de población, sujeto a un régimen de permanente censo, vía la habilitación de un registro decimal de las comunidades, requería el control poblacional, tanto para el cobro de los tributos, como para establecer un equilibrio entre la tierra y la gente. Esta no es, por cierto, una necesidad caprichosa dado que responde a la fragilidad de las condiciones de uso agrícola de la tierra, que requiere de una determinada cantidad de fuerza de trabajo constante, asociada a la calidad artificial de su habilitación. Un exceso de gente, en un lugar dado, puede ser perjudicial para la capacidad del consumo, pero la carencia de mano de obra puede generar un desastre productivo en la mayor parte de lugares. De otro lado, se disponía de un estupendo régimen de contabilidad de las prestaciones de trabajo que las comunidades debían al Estado. Los caminos eran parte importante de esta política de población.

También era el medio para el traslado de los ejércitos que el Inca destinaba al establecimiento de las condiciones impuestas por el Estado en las zonas sometidas por el Cusco, incluidas sus propias campañas de conquista. La actividad militar era muy intensa. Se trata de expediciones en las que podían circular varios miles de personas simultáneamente. Todo parece indicar que los ejércitos viajaban con sus propios abastecimientos, dado que si bien existían los tambos y otras instalaciones útiles para servicio de los caminantes, su tamaño no era suficiente como para abastecer a tan gran número de viajeros. Eso incluye el abastecimiento de armas, tales como porras o lanzas, que si bien eran suplidas por reservas que se guardaban en almacenes especiales, su requerimiento debió ser muy grande y las almacenadas deben asumirse como provisiones en casos de carencias no usuales. Los españoles quedaron muy impresionados con lo que había en los depósitos estatales.

El camino de los Incas causó una explicable sorpresa entre los españoles que lo encontraron en pleno funcionamiento. En realidad, en Europa no se tenía algo parecido desde los tiempos del Imperio Romano, que en el siglo XVI estaba apenas en el recuerdo y sólo era visible por los restos que quedaban de algunos trechos. Los tramos enlosados o empedrados, muchos de ellos protegidos por murallas que acompañaban a los séquitos por largos recorridos, así como la anchura de los trazos, fijados con bordes claramente visibles en la mayor parte de los trayectos, convierte la vía –además del servicio que prestaba– en un increíble espectáculo.

Las rutas del Qhapaq Ñan

Espectáculo sí, de armonía y seguridad, que se combina con el que ofrece el paisaje natural andino, policromo y diverso. De los más de 7000 Km. de largo que tiene la cordillera de los Andes –que cubre todo el frente occidental del Continente Suramericano– unos 5000 fueron cubiertos por el Qhapaq Ñan, con una red que se calcula superaba los 30000 Km. de caminos habilitados. En esos 5000 Km. lineales, se registra la variedad más notable de paisajes que hay en el Planeta, desde los ambientes gélidos de las montañas nevadas, que se rodean con páramos y estepas frías, hasta las quebradas con bosques húmedos o secos –según la latitud– y las sabanas y los valles vecinos, templados o cálidos. Luego, los arenales y roquedales de todos los colores de las sierras áridas. Bosques verdes, estepas amarillas y roquedales, con cactus desparramados, son cuadros que el trajinante puede ver en una sola jornada de Qhapaq Ñan, yendo luego a reposar en el valle o el abra donde está instalado el tambo o la ciudad de su destino, contemplando las altas montañas, cuyos "apus" le dan protección .

Desde luego, esta red, como ya se ha dicho, no fue creada de la noche a la mañana, ni respondía a la voluntad única de sólo el Inca. Desde 2000 años antes de la instalación del incario, pero

notablemente desde 500 –durante la época del Imperio Wari– se había instalado una red caminera andina, con la misma pulcritud que el Qhapaq Ñan, que cubría los Andes Centrales. El Tawantinsuyu rebasó estos límites y llevó el Qhapaq Ñan hasta los Pastos, más allá de Ibarra y Quito, por el norte, hasta cerca del cauce del río Guáy tara –en el sur de Colombia– y hasta las fronteras entre Picunches y Mapuches, cerca de la actual ciudad de Concepción, en el centro-sur de Chile, y la tierra de los Huarpes en la Argentina.

Estaban conectados varios millones de habitantes. Tenían diversas formas de vida, lenguas y costumbres, y el centro político estaba en la ciudad del Cusco. Del Cusco salía el Qhapaq Ñan en cuatro direcciones: al norte –Chinchaysuyu– ocupado por quechuas, yungas y chibchas, al sur –Qollasuyu– ocupado por quechuas, arus y mapuches, al occidente –Contisuyu– ocupado por pukinas y aymaras y, al oriente –Antisuyu– ocupado por los chunchos. Tierras fértiles del norte, áridas del sur, desérticas del oeste, selváticas del este.

El Qhapaq Ñan del Chinchaysuyu

El Chinchaysuyu es la zona que había adquirido el más alto nivel de desarrollo en tiempos anteriores a los Incas. Comprende todos los Andes Centrales, tanto el norte fértil como el sur árido. El Cusco mismo, estaba en el límite sur de esta última región y, de algún modo corresponde al territorio que correspondía al sur del viejo Imperio Wari. De modo que allí existía una red caminera, con un antiguo Qhapaq Ñan, que en los siglos XII-XIV, posteriores a la disolución de Wari, pudo no haber estado plenamente operativa. De cualquier modo, todo indica que las rutas que habilitaron los incas, coincidían básicamente con aquella red.

Era la región de más densa ocupación, con algunos territorios organizados a partir de un modelo urbano fuertemente centralizado, como era el del reino de Chimor que dominaba la costa peruana desde Tumbes hasta el valle del Chillón, en Lima, o formas políticas de rango local que dominaban valles o cuencas con sus peculiares formas de vida y organización. En la conquista del Chinchaysuyu, si bien los incas pudieron hacer uso de la infraestructura vial ya existente, también tuvieron la necesidad de enfrentarse a estados poderosos y, de manera general, a pueblos organizados jerárquicamente y con capacidad de formar ejércitos. En varios casos, como en Cañete o Guarco, la ocupación pasó por largas guerras, en tanto que en otros lugares pudo resolverse por acuerdos entre los jefes de ambas partes.

El Qhapaq Ñan del Chinchaysuyu nacía en la plaza principal del Cusco y se dirigía hacia el noroeste por Carmenqa (hoy Santa Ana). Era una calzada que recorría todo el Perú y llegaba a Quito y Pasto, en el extremo norte. Era una calzada enlozada, vistosa, ancha y con una traza que trataba de evitar las curvas. Hay aun tramos que se conservan. El camino nacido en el Cusco, continuaba por el paraje Titicaca y vencida el abra se dirigía hacia Jaquijahuana, en la pampa de Anta, luego de cruzar por Pukyura. De Anta se dirigía a Ichubamba para subir a Vilcacongá y nuevamente descender hacia Limatambo, desde donde alcanzaba las tierras de la cuenca del Apurímac, diferente al ámbito originario de los incas, en el Vilcanota.

En ese punto era ya tierra de los Kichuas o Quechuas. Los Kichuas, sobre los que hay pocos estudios, eran los vecinos más próximos de los cusqueños y compartían con ellos la misma lengua y una larga historia, aun cuando no disponían de las facilidades agrícolas y ganaderas de los extensos valles del Cusco. En realidad, salvo los valles fríos de los Soras (en el río Chicha) y los de los Chancas (en el río Pampas) la cuenca del Apurímac es una tierra montañosa con cerros empinados y de difícil manejo. Aun así, pequeños valles, como el de Abancay y Concacha, permitieron notables asentamientos de lujo, como el de Saywite, que al parecer fue un centro de convocatoria religiosa.

Cuando los incas ocuparon las tierras Kichuas, éstas estaban, al parecer, sujetas a los Chancas. Según dice Cieza de León, inicialmente estaban los Chancas sujetos a los Kichuas, lo que debió estar ocurriendo en los legendarios tiempos de Qhapaq Yupanki (5o Inca), cuando los Kichuas de Abancay eran aliados de los cusqueños. Más, en tiempos de Yawar Waqraq, los chancas

sometieron a sus vecinos Kíchuas y, en esas condiciones, se enfrentaron también a los incas, con los que tenían viejas enemistades.

Las viejas enemistades deben remontarse a la época en que el Cusco estaba bajo el dominio de Wari, entre los siglos VI y XI. La sede central de Wari está en la cuenca intermedia entre el Mantaro y el Pampas y, al parecer, su territorio, después de la declinación de sus dominios, pasó a ser parte de una suerte de alianza o confederación equivalente a la de los Chancas. Así pues, el camino inicial del Chinchaysuyu debe haber correspondido mayormente a la red meridional del Qhapaq Ñan de Wari, construido 500 años atrás.

Sin duda ya existía en esa ruta un camino, pero el que conocieron los españoles asociado al Qhapaq Ñan de los Incas, era famoso por la irregularidad de las pendientes que forman el cañón del Apurímac. Pedro Cieza de León, en 1549, lo describía de esta manera: "el camino va bien desechado por las laderas y sierras, y debieron de pasar gran trabajo los que hicieron este camino en quebrantar las piedras y allanarlo por ellas, especialmente cuando se abaja por él al río, que va tan áspero y dificultoso este camino, que algunos caballos cargados de plata y de oro han caído en él y perdido, sin lo poder cobrar. Tiene dos grandes pilares de piedra para poder armar la puente...Pasado este río, se ve luego donde estuvieron los aposentos de los ingas y en donde tenían un oráculo...Deste río de Apurima se va hasta llegar a los aposentos de Limatambo...y de allí se llega al valle de Xaquixaguana; el cual es llano, situado entre las cordilleras de sierras...Había en este valle muy suntuosos aposentos y ricos, donde los señores del Cuzco solían a tomar sus placeres y solaces...Hay deste valle a la ciudad del Cuzco cinco leguas, y pasa por el gran camino real. Y del agua de un río que nace cerca deste valle se hace un grande tremedal hondo, y que con gran dificultad se pudiera andar si no se hiciera una calzada ancha y muy fuerte, que los ingas mandaron hacer, con sus paredes de una parte y otra, tan fijas, que durarán muchos tiempos. Saliendo de la calzada, se camina por unos pequeños collados y laderas hasta llegar a la ciudad del Cuzco". En la pampa de Anta, en verdad, no quedan muchos vestigios del Jaquijahuana que mencionan las crónicas, que además se refieren, con el mismo nombre, a un pequeño tambo.

El camino sigue hacia la tierra de los Chancas, los Soras y Rucanas, tierra donde toma como centro focal a Vilcashuaman-Pomacocha. Los caminos señalan, desde luego, las rutas de la conquista inca, en esa secuencia. De allí se baja a Pisco, Chincha y Cañete y también Nasca. En el camino, en aquellos lugares donde los intereses cusqueños lo requerían, se construyeron tambos y ciudades, tan elegantes como Huaytará y su par Incawasi sobre la cuenca alta del río Pisco, o como Tambo Colorado en la parte media de Pisco o Paredones en Nasca. En el Cañete medio, a la altura de Lunahuaná, se construyó una soberbia ciudadela conocida como Incawasi, y en el valle bajo se levantaron sitios tan importantes como Cerro Azul o Ungará. En algunos lugares, como en Chincha, donde existía una organización centralizada poderosa, en La Centinela de Tambo de Mora, simplemente se hizo agregados y adaptaciones en los templos o palacios previamente existentes. Luego de la declinación de Wari, hacia el s. XI-XII, en muchos de estos valles y cuencas, las estructuras políticas vigentes eran equivalentes a las que los españoles denominaban "behetría", en referencia a jefaturas locales generalmente de corte tribal, que en algunos lugares conservaban una residencia urbana pueblerina, aunque en otros ya no quedaban rasgos del modelo de vida urbano y la forma de vida era rural.

De Vilcashuaman, el Qhapaq Ñan se dirigía a Jauja, en la tierra de los Wankas, luego de cruzar por Huamanga, en cuyas proximidades sólo quedaban los restos arruinados de la antigua capital de Wari y, presumiblemente los vestigios de sus caminos. Los Poqras y otros grupos étnicos locales, como los Iquichanos de las tierras altas de Huanta, ocupaban los espacios agrícolas o ganaderos que quedaron después de desmontado el proyecto urbano de Wari. Si bien estaban organizados en poblados en poblados permanentes fortificados, la estructura de base era rural y, en el caso de Huamanga y sus alrededores, muy reprimida por los Incas, quienes repoblaron Ayacucho con mitimaes llevados de lugares muy diversos, con varias lenguas y costumbres diferentes. El mapa étnico de la región, en el s. XVI, era de una balcanización total. La tradición transmitida por los cronistas españoles era que las tropas Chancas, lideradas por Ancoayllo, después de la derrota que sufrieron frente a Pachakuteq, se fueron a refugiar a la selva, en las montañas de Moyobamba, sobre la cuenca del Huallaga.

En la tierra de los Wankas, los incas habilitaron su centro en Jauja, donde se construyó una ciudad. Otras de menor rango fueron habilitadas en Tarma y el lago Chinchayqocha, de Junín (Pumpu o Bombón). Hasta este punto el quechua del Cusco tenía variaciones frente al quechua chanca, pero en la tierra de los wankas, así como en Lima, el quechua era un dialecto diferente. En Ayacucho y posiblemente en varios puntos de la región, muchas gentes hablaban lenguas del tronco Aru. Junín es también el punto donde cambian las condiciones de la producción, pues la meseta de Bombón es el punto intermedio entre el sur árido y el norte fértil. Desde Jauja, nace una red de caminos que van hacia la costa y la sierra de Lima, desde donde se enlaza una larga vía costera, que iba hasta Chan Chan, la capital de los Chimú.

Pachacamac era un centro de viejo prestigio y por tanto se convirtió en el foco de conexión del camino de la costa. Si bien era un santuario desde tiempos Wari y quizá algunos siglos antes, Pachacamac, que sostenía un Señorío teocrático llamado Ischma, durante el incario se convirtió en la meca de peregrinos que iban hasta este lugar desde todo el Imperio, a la obtención de informaciones y oráculos de diverso rango. Sin duda, el camino de Jauja a Pachacamac, era uno de los más transitados de Imperio. Los del Contisuyu y Chinchaysuyu podían llegar directamente a él por los ramales costero y cordillerano del Qhapaq Ñan, en tanto que los del Qollasuyu tenían los oráculos del Titicaca. Sobre los del Antisuyu tenemos poca información, pero, dado que en Pachacamac se hallan productos de la amazonía, es presumible que también hacían el peregrinaje.

El siguiente tramo del Qhapaq Ñan se dirige de Jauja a Huánucopampa, en las alturas del Maraño, donde vivían los Yarush y los Chupachus, Yachas y otros grupos étnicos menores. Huánucopampa es la única ciudad incaica que se ha mantenido entera en la sierra, si bien ruinoso y abandonada. Algunas otras, como Jauja y Cajamarca han desaparecido y otras, como Vilcashuaman, están cubiertas –como el Cusco– por poblaciones de época colonial y contemporánea.

Desde Huánuco se puede ir hacia los tramos que existen en el curso de la cordillera oriental y también se puede alcanzar los territorios de Conchucos y Huaylas, a ambos lados de la Cordillera Blanca. Desde el Qhapaq Ñan, antes de ingresar a la ruta de Huánuco, se puede hacer el camino por el Callejón Huaylas y tomar las diversas variantes que cruzan el Callejón de Conchucos.

Ambas rutas, la de Huánuco y las de Ancash (Huaylas y Conchucos), se unen cerca de Huamachuco y se dirigen a Cajamarca, otro nudo importante en el Qhapaq Ñan, desde donde se puede ir hacia el norte y el oriente lluvioso y conectarse con los valles costeros del árido pero fértil territorio chimú.

Chimor o Chimú era, según todas las informaciones, un poderoso estado, cuya capital era la ciudad de Chan Chan, en el valle de Moche. Estaba asociado a un espectacular desarrollo urbano y, desde luego, disponía de una extensa red de caminos costeros, que iban al menos hasta Carabaillo (valle del Chillón), por el sur, y Tumbes por el norte. El camino de la costa, que luego se extendió por todo el litoral peruano, tuvo una base chimú y presumiblemente una parte, un antecedente mochica.

Cajamarca es otra frontera, que separa los andes centrales de los andes septentrionales, que comprometen el extremo norte peruano, actual de Ecuador y el extremo sur colombiano. Desde Cajamarca se podía ir a las costas yungas y lambayecanas, pero también a Piura y Tumbes y las arrugadas tierras de los Paltas, en lo que ahora es Loja, pasando por Chachapoyas y abriendo la puerta del antiguo Ecuador, donde Cañaris, Puruháes, Quitus y Pastos ocupaban los valles que fueron ocupados bajo el reinado del inca Wayna Qhapaq.

El camino del Chinchaysuyu fue más allá de los límites del área central andina, pasando de una región de desarrollo urbano asociada a los grandes templos y palacios del norte fértil, a otra con una forma de vida distinta, basada en relaciones de intercambio de bienes, cubriendo toda la sierra ecuatoriana y llegando más allá de lo que ahora son las fronteras entre Ecuador y Colombia.

En Tumbes, tal como se ha podido identificar arqueológicamente, existían los caminos que naciendo en el río Zarumilla, bordeaban los cerros de Amotape, llegando hasta Piura. Según relata Francisco de Xerez, que estuvo en el grupo de soldados que acompañaron a Pizarro, cuenta que:

"el Gobernador partió de Tumbes ...(el 16 de mayo de 1532), llegó a un pueblo pequeño y 3 días después a Poechos [Puechío], al pie de un río llamado Turicarami [Sullana, Chira o Marcavilca], con llamas y muchos bastimentos, donde fueron recibidos por el pueblo..."El camino está todo hecho a mano, ancho y bien labrado, y en algunos pasos malos hechas sus calzadas" (antes de llegar al pueblo había una plaza fortificada, con muchos aposentos, donde les alojaron. De allí pasó a Chira y Amotape y finalmente a San Miguel)...". Allí tuvo noticia el Gobernador que en la vía de Chincha y del Cuzco hay muchas y grandes poblaciones abundosas y ricas" (y que Cajamarca estaba a 12 o 15 jornadas). Hernando Pizarro, hermano de Francisco, escribió una carta en enero de 1533, que contiene las primeras referencias al Qhapaq Ñan, dice: "El camino de la sierra es cosa de ver, porque, en verdad, en tierra tan fragosa, en la cristianidad no se han visto tan hermosos caminos, toda la mayor parte de calzada. Todos los arroyos tienen puentes de piedra o de madera. En un río grande, que era muy caudaloso e muy grande, que pasamos dos veces, hallamos puentes de red, que es cosa maravillosa de ver. Pasamos por ellas los caballos. Tiene cada pasaje dos puentes: la una, por donde pasa el señor de la tierra o sus capitanes. Ésta tienen siempre cerrada e indios que la aguardan; estos indios cobran portazgo de los que pasan...En los llanos "que es en la costa"...seguimos el camino real, hasta ir a dar en ella [la mezquita de Pachacamac]. El camino va muy ancho, tapiado de una banda e de otra. A trechos casas de aposento hechas en él, que quedaron de cuando el Cuzco (el Inka) pasó por aquella tierra. Hay poblaciones muy grandes. Las casas de los indios de cañizos; las de los caciques, de tapia, e ramada por cobertura, porque en aquella tierra no llueve..." Desde el pueblo de San Miguel hasta aquella mezquita había ciento setenta o ciento ochenta leguas, por la costa, de la tierra". Otra ruta llevaba a Alamor, en dirección a las sierras de los Paltas, sobre el río Puyango.

La frontera norte.- En el siglo XVI, los Incas tenían establecidas sus fronteras septentrionales dentro de la tierra de los Pastos, en el sur de Colombia. En realidad sólo los Pastos que vivían al sur del río Guáytara, en la actual provincia de Nariño y las provinciasecuadorianas del Carchi e Imbabura, habían sido incorporados al Imperio (sería más preciso decir que estaban en proceso de incorporación). En esta zona de frontera, la ocupación incaica se aprecia fundamentalmente por la presencia de los "fuertes" que indican el proceso de los avances de conquista. No hay, propiamente, instalaciones sedimentadas, como las que pudieran ser de los caminos estatales. El último asentamiento formalmente incaico es el de Quito, donde había un poblado al parecer formalmente estatal, asociado al de San Agustín del Callo, al sur de Quito, que tiene conservados edificios con una arquitectura del más clásico estilo imperial cusqueño. Hasta allí está verificado el camino inca, aunque se propone que podía llegar hasta Ibarra, en la zona del Guayllabamba, donde se registra un edificio de barro y piedras que se atribuye a los incas.

Los Pastos del norte y las tribus de Popayán y Páez, famosos por sus prácticas antropofágicas, eran los vecinos no con-tactados, que separaban a los incas de los Muiscas y los Lache, habitantes de la meseta Cundiboyacense, cuyo desarrollo había logrado notables avances tecnológicos y sociales, similares a los que sólo los Taironas, de la sierra de Santa Marta, lograron en el borde norte de la América del Sur. Si bien dentro de un rango equivalente al de los senderos no formalizados, ellos, los Muiscas (conocidos, por su lengua, como Chibchas, en la literatura popular) estaban en el centro de una red de caminos que cubrían un amplio espectro de poblaciones, que llegaban hasta el ámbito de las costas del Caribe colombiano. Eso permitía un generoso flujo de bienes en un territorio cuyo signo, a diferencia de los Andes Centrales, era el desarrollo del mercado de materias primas y manufacturas.

El camino de los andes septentrionales unía dos regiones muy pobladas de la sierra ecuatoriana, la de los Quitus y la de los Cañaris, cruzando las tierras de los Puruháes (en la actual Riobamba) y de una serie de organizaciones tribales, con conexiones orientales que iban hacia el río Coca, donde moraban los Quijos. En los puntos extremos habían instalado dos centros administrativos mayores, con sus respectivos pares: Quito-Callo y Tumibamba-Ingapirca. No ocuparon la costa, aunque hay registros de conexión con la isla de la Plata, frente a Salango, en Manabí, y una clara relación con Puná, en el estuario del Guayas. En realidad, el límite norte de las instalaciones incaicas en la costa es Tumbes. Estos enlaces marítimos deben asociarse a los navegantes de los mares cálidos de esta región, quienes traficaban con el "mullu" y el "pututu" (*Spondylus princeps* y

Strombus galeatus), que eran una concha y un caracol muy apreciados en el ámbito ceremonial centro-andino.

El Qhapaq Ñan del Qollasuyu

El camino del Qollasuyu es el más largo, y corre desde el Cusco hasta Mendoza (Argentina) y Santiago de Chile. Al igual que Chin-chaysuyu cuyo nombre se deriva probablemente de los Chinchas, que eran unos famosos mercaderes costeros, el Qolla-suyu parece asociarse a los famosos ocupantes Qollas (Collas) de la meseta del Titicaca (que también se conoce como Collao).

El Qhapaq Ñan del Qollasuyu tiene, en realidad dos rumbos, uno que va por el lado oriental de la cordillera, que recorre Bolivia y va hacia las tierras argentinas, y otro por el occidente, que recorre Chile. Esta división se inicia en el Cusco mismo, en realidad el camino que se dirige hacia la vertiente occidental se articula directamente con el del Contisuyu, si bien se puede pasar a Tacna y Arica sin ingresar a esa región. Nace en la plaza del Hawkaypata, en el centro del Cusco, como todos los demás caminos del Qhapaq Ñan.

La ruta oriental, que es la propiamente "qolla", va hacia el sur, siguiendo el curso del Vilcanota, pasando por Urcos y Canchis, hasta llegar al altiplano del Titicaca, pasando por Quiquijana, Tinta, Sicuani y Ayaviri, donde se bifurcaba en los caminos de Chucuito y Omasuyu, que cubrían los dos flancos del lago Titicaca.

Si nos atenemos a la información arqueológica, podemos deducir que ésta era una vieja ruta, dado que desde los tiempos de Marcavalle-Qaluyu (ca. 1200 a.C.) existía un tráfico muy intenso entre el valle del Cusco y la cuenca norte del lago. Hay muchos asentamientos en este camino, pero seguramente uno de mucha importancia era el llamado templo de Wiraqocha, en Raqchi (San Pedro de Cacha), que según parece era un viejo asentamiento. Cabe anotar que cerca de este templo está el límite de la expansión meridional de Wari, pero también es bien clara la ocupación Pucara del sitio llamado Batan Urqo, en Waro, siendo que en la misma época, varios siglos antes de Wari, existía un centro urbano muy desarrollado en el altiplano, conocido como Pucara, que antecede igualmente a Tiwanaku y que parece haber sido antecedente de esa civilización.

Desde la tierra de los Canas y los Canchis, en los altos del Vilcanota, el camino recorría todo el borde occidental del Lago, pasando por Caracota y cruzando cerca de Hatuncolla –la capital de los Collas– y su vecino Sillustani, para luego avanzar por las tierras de los Lupacas, aproximándose a sus poblados de Chucuito, Camata, Acora, Kacha-kacha, Juli, Pomata, Zepita y con anexo a Yunguyo y Copacabana y las islas del Sol y la Luna. En todos esos lugares, los incas construyeron templos y palacios, asociados a la rica mitología que formaba parte sustancial del imaginario incaico sobre los dioses y los orígenes de sus héroes y su gente. El lago Titicaca, desde tiempos de Wari y probablemente antes, era una "paqarina" (lugar desde donde emerge la vida).

El Qhapaq Ñan rodeaba el inmenso lago. Un ramal del camino oriental iba hacia Chuquiabo (La Paz), pasando por Caquiaviri, Tiwanaku y Calamarca. En Calamarca se unía con el camino de Omasuyu, que a su vez había recorrido por Huancané, Haichu, Carabuco y Huarina. De allí se dirigía a Paria, de donde salía un desvío a Cochabamba, la tierra de Charcas, donde vivían los Soras, Killancas, Carancas y unos curacazgos Urus. Paria era el centro focal de esta región, que además estaba en la frontera oriental del imperio. Un poco más allá estaban los Mizques y Yamparares. Todos formaban parte de unidades comunales con rango de curacazgos, de tipo rural.

Luego de cruzar por los dominios de los Chichas y Lípez, en el sur de Bolivia, el camino se dirige a las tierras de los Diaguitas y también a las de los Atacamas, donde se une con el camino de la costa, que baja al sur desde el territorio de los Puquinas y Tacanas. Aquí el Qhapaq Ñan entra en el inmenso desierto de Tarapacá, con sus oasis distanciados, como, que cubre desde la quebrada de Camarones, al sur de Arica, hasta Copiapó. En Copiapó se inician los valles transversales de Chile, donde vivían los llamados "Diaguitas Chilenos", fuertemente conectados con los Diaguitas

de los oasis del Noroeste Argentino. En las punas de ambos territorios estaban los pueblos Atacamas, con su lengua Cacán, en medio del más crudo desierto de América. Pese a estas condiciones, la arqueología ha registrado, en esta región, un desarrollo económico y social de gran aliento, con un régimen económico sostenido a base del intercambio con las comunidades marítimas, agrícolas y pastoriles.

En cuanto al camino directo hacia las tierras Diaguitas, éste pasa por Chuquisaca en dirección a Jujuy y Salta, hasta Catamarca y La Rioja, donde luego entra a las tierras de San Juan y Mendoza, penetrando en la región Cuyana, territorio de los Huarpes. Aquí, las condiciones son también avanzadas, dentro de los límites que permiten los oasis a los que los pueblos están ligados. Se trata de jefaturas de carácter rural. Todo indica que el camino inca era una innovación en toda esta ruta, aun cuando hubiesen antecedentes en tierra atacameña.

La frontera sur.- La frontera sur del Tawantinsuyu, como el Qollasuyu en su conjunto, tuvo dos frentes, uno en la vertiente oriental de la cordillera, que corresponde a la región de Cuyo (Mendoza) en Argentina, y otro en la vertiente occidental –con frente al mar– en la región Picunche de Chile (entre Santiago y Concepción). El Qhapaq Ñan llega hasta Uspallata en Argentina y el Maipo (Santiago) en Chile, donde se encuentran los últimos restos visibles de la ocupación incaica. Esa ocupación se advierte por la presencia de "fuertes" (Pucara) en toda la región. Ese es el tipo de asentamiento fronterizo más característico, aun cuando los de esta frontera son menos vistosos que aquellos de la frontera norte. Al sur del Bío Bío vivían los Mapuches, en medio de los bosques fríos del valle central de Chile, que se abre, justamente, al sur de la frontera del Tawantinsuyu.

El Qhapaq Ñan del Contisuyu

El Contisuyu es la región más pequeña del inmenso Imperio de los Incas. En realidad, se restringe al territorio de acceso de los cusqueños al mar, donde ahora mismo está la provincia de Condesuyos, con extensiones hacia Arequipa y tal vez Moquegua. El asentamiento más importante es el de la Quebrada de la Vaca (o de la Huaca), al oeste de las lomas arequipeñas de Atico. El camino pasaba por Cotahuasi e iba a Camaná, de donde se podía ir también más al sur.

El Qhapaq Ñan del Antisuyu

El Antisuyu es una región bien poco conocida y el camino es el menos estudiado, aunque las evidencias de relación con esta región oriental se hallan en toda la literatura. No se tiene mucha precisión sobre si los incas se referían con este nombre sólo a la región de Vilcabamba y tal vez Paucartambo, o si es posible incorporar en ella también los bordes orientales de todo el Tawantinsuyu. De hecho, en la tierra de los Chachas, en las partes bajas como las del río Abiseo, sitios como el Gran Pajatén, tienen rastros bien definidos de la presencia incaica. Los hay en Samaypata, en el oriente boliviano y en varios puntos más, pero queda por definir lo que en realidad es parte del Qhapaq Ñan en el Antisuyu.

Existe un muestrario de la diversidad andina a lo largo del Qhapaq Ñan, expresada en los múltiples pueblos que se unieron por esta vía. En verdad estuvieron y están conectados los pueblos, manteniendo fuertes signos de unidad con los componentes propios de su diversidad; pero han perdido el eje articulador de una política vial operativa y sensible a las necesidades de integración que ellos reclaman. Es un eje articulador que comprendía cerca de 40000 Km. de una red que los arqueólogos han podido registrar en más de 23000 Km. de caminos. En términos de patrimonio arqueológico es, sin duda, el mayor monumento que se conoce en el continente americano y que es compartido por seis países andinos. En esa ruta viven hoy comunidades de agricultores, pastores, mineros y pescadores; hay pueblos cuyas artesanías cruzan los mares gracias a la

riqueza de sus formas y contenidos, mientras otros las guardan sin poder traficarlas. Es una ruta colapsada, saturada de promesas de retorno.

La tecnología de las comunicaciones ha avanzado notablemente, aun cuando sigue siendo básicamente una tecnología al servicio de las geografías planas, con un alto costo para las montañosas, pero entre ellas hay –como las ferrovías– sistemas durables que tal vez siguiendo la ruta del Qhapaq Ñan permitan rescatar las bondades de un régimen interconectado entre las gentes de este país maravilloso, que puedan movilizar los bienes y las personas, que por demandas de la producción o del turismo requieran de ella.

EL PROYECTO QHAPAQ ÑAN 2003 – 2004

Guadalupe Martínez Martínez
Coordinadora Técnica del Proyecto Qhapaq Ñan

Componentes del Proyecto Qhapaq Ñan

Durante la Campaña 2004, el Proyecto Qhapaq Ñan consolida el proceso de reestructuración iniciado en el 2003, que supone su adecuación funcional a la estructura orgánica del INC. Sobre esta base, el Proyecto se organizó en componentes, bajo responsabilidad de la dirección correspondiente, según ámbito temático, integrados a partir de la Coordinación Técnica del Proyecto. Esto supuso el mantenimiento de las líneas de investigación en arqueología, etnografía y museografía, que habían empezado y permanecido durante los años 2002 y 2003, así como la incorporación de nuevos ejes de estudio como la geografía y la arquitectura colonial y republicana. Paralelamente, se desarrollaron actividades ligadas a la prevención y defensa del patrimonio, y a la promoción y difusión, ambas transversales al resto de los componentes.

El enfoque multidisciplinario del Proyecto, iniciado a partir de las líneas de investigación mencionadas, pretende coadyuvar a la comprensión del patrimonio, su entorno y las poblaciones involucradas, tomando en consideración que los planes o programas que se desarrollen en el ámbito del Qhapaq Ñan involucran necesariamente esta visión integral.

La incorporación de actividades relacionadas con la prevención y defensa del patrimonio, y lo promoción y difusión, responden a la necesidad de involucrar y concientizar a la población local en el conocimiento y conservación de su legado histórico, como parte de un verdadero uso social.

Sobre la base de esta orientación, el Proyecto Qhapaq Ñan se estructuró funcionalmente de la manera siguiente:

1. El componente arqueológico, a cargo de la Dirección de Patrimonio Arqueológico.
2. El componente etnográfico, a cargo de la Dirección General de Registro y Estudio de la Cultura en el Perú Contemporáneo.
3. El componente museográfico, a cargo de la Dirección General de Museos y Gestión del Patrimonio Histórico.
4. El componente patrimonio colonial y republicano, a cargo de la Dirección de Patrimonio Histórico, Colonial y Republicano.
5. El componente geográfico, a cargo de la Coordinación Técnica del Proyecto Qhapaq Ñan.
6. El componente prevención y defensa del patrimonio, a cargo de la Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico.
7. El componente promoción y difusión, a cargo de la Dirección General de Promoción y Difusión.

La concepción de desarrollo del Proyecto Qhapaq Ñan necesita partir de un previo conocimiento del objeto de estudio: los elementos arqueológicos y el contexto en el que se encuentran, es decir, los entornos paisajísticos y la realidad social que los anima.

Por esta razón, los esfuerzos del 2003 y 2004 se han avocado, principalmente, en la identificación y registro de los diferentes componentes que conforman el Qhapaq Ñan y su entorno. Si durante el 2003 existió un progreso notable en el levantamiento de información arqueológica y etnográfica de amplios territorios; durante el 2004 se continuó con dicha labor y, a la vez, se amplió aún más, el levantamiento de información del entorno territorial del Qhapaq Ñan.

Primeramente, se inició el recorrido de la red vial del Qhapaq Ñan con el objetivo de llevar a cabo su levantamiento y el registro de los sitios arqueológicos asociados, organizado en función del establecimiento de macro regiones. Sobre esta base, se procedió con el acopio de la información

etnográfica y, posteriormente, geográfica, con el fin de contextualizar el patrimonio arqueológico en las realidades culturales, sociales y territoriales actuales.

El levantamiento de información se realizó y se realiza de forma extensiva y, para el caso del obtención de datos etnográficos y geográficos, la clara extensión de los territorios del Qhapaq Ñan, obligó a establecer selecciones minuciosas sobre la base de la importancia arqueológica previamente identificada, la información existente, las condiciones de pobreza de los espacios recorridos y la diversidad geográfica.

Los resultados de la campaña 2004 han sido exitosos: 4,800 km recorridos aproximadamente, 138 centros poblados identificados y registro de elementos geográficos en 600 km de la red vial. Estos se suman a los 8,598 km de camino y 835 sitios identificados por el componente arqueológico; y los 342 centros poblados registrados por el componente etnográfico, durante la campaña 2003.

El componente museográfico avanza en la propuesta de una trama de museos a lo largo del Qhapaq Ñan. Los museos de esta red se conciben como "museos de sitio" y centros de interpretación, con un carácter dinámico, que permitan apoyar las investigaciones que en cada punto de la red se realicen sobre el patrimonio local y, a la vez, mostrar la diversidad cultural y geográfica en los territorios que recorre el Qhapaq Ñan.

Acompañando los esfuerzos en las investigaciones precedentes, el componente prevención y defensa del patrimonio, ha desarrollado un programa de capacitación para dar a conocer la importancia del patrimonio y la necesidad de su defensa. Dicha acción se lleva a cabo de manera correlativa a las actividades de defensa judicial, para la obtención de certificados catastrales de sitios arqueológicos asociados al camino.

Guardando relación con las campañas se ha iniciado un programa de publicaciones del Qhapaq Ñan, a cargo del componente promoción y difusión, como parte inherente a un proyecto donde la importancia de la investigación es el pilar para avanzar en la consolidación del patrimonio en la línea de los programas de desarrollo.

Análogamente, se inició en el 2004, el Proyecto Piloto Vilcashuaman, que se estructura a partir de una metodología de trabajo integral con la participación de todos los componentes. El proyecto piloto se inicia con un horizonte temporal de cinco años, período en el cual se realizará el proceso de transferencia a los pobladores locales, lo cual implica la participación de la población desde la etapa inicial. En esta perspectiva, el Proyecto tiene una concepción circular, con la presencia permanente de la población con la que se realizan coordinaciones constantes dentro del propio proceso del proyecto.

La concepción del Proyecto Qhapaq Ñan enmarca, de este modo, el objetivo de concretizar una experiencia piloto en Vilcashuaman - Vischongo, Ayacucho, viabilizando el uso del Qhapaq Ñan y los caminos rurales como concepto y recurso para el desarrollo local y regional, la preservación de la memoria histórica - colectiva, el conocimiento del territorio como herencia histórica y, para la integración y uso del paisaje cultural actual.

El progreso de esta experiencia en Vilcashuaman obedece a la convergencia de varios factores: la existencia de un rico patrimonio cultural y paisajístico en contraste con condiciones de pobreza severa (el ámbito es calificado como muy pobre, según el Mapa de Pobreza de FONCODES, 2000), los estragos de una década de violencia política reflejados en la realidad social y cultural de las regiones, la realización de trabajos previos iniciados por el Proyecto Qhapaq Ñan en el 2003 (proyecto de Investigación y Puesta en Valor de Vilcashuaman - Vischongo y el levantamiento de información arqueológica y etnográfica).

Cada componente del proyecto desenvuelve una línea de trabajo que se especifica a continuación:

- *El componente arqueológico* desarrolla una investigación que involucra el rescate de la información sobre el pasado referente a los modos de vida, al aprovechamiento de los recursos y las relaciones sociopolíticas. Se ha realizado, por ejemplo, el estudio de la arquitectura prehispánica del centro poblado de Vilcashuaman.

- *El componente patrimonio colonial y republicano* lleva a cabo el registro y la calificación del centro poblado de Vilcashuaman, lo cual supone la evaluación y la calificación de los inmuebles con el fin de tomar las medidas necesarias para su adecuada conservación. Se han obtenido progresos significativos en el levantamiento catastral y arquitectónico de una parte del conjunto edificado.
- *El componente etnográfico* realiza la investigación relativa a la realidad sociocultural de las comunidades, su singularidad con respecto al entorno, sus relaciones internas y las aquellas que establecen con su patrimonio. Esta investigación permitirá, a su vez, evaluar las capacidades de gestión de la población local para liderar propuestas de desarrollo endógeno sostenible. Se ha avanzado en la investigación etnográfica y el descubrimiento de las capacidades internas de gestión comunal, en las comunidades de Vilcashuaman, Pomacocha y Vischongo.
- *El componente geográfico* elaborará el análisis territorial del ámbito de intervención del proyecto, a fin de coadyuvar en la comprensión integral del territorio desde un enfoque patrimonial y en el planteamiento de lineamientos integrales para la gestión del territorio. Se ha avanzado en el análisis del medio físico, de la evolución histórica del territorio y en la estructura territorial actual.
- *El componente defensa del patrimonio* ejecuta labores de defensa y promoción del patrimonio a partir del planteamiento de propuestas educativas para desarrollar acciones conjuntas con la población. Se realizan talleres participativos orientados al personal docente, con la participación del resto de componentes.
- *El componente museos del Tawantinsuyo* desarrolla un programa en Vilcashuaman a partir de la interacción con la población que ha logrado un gran avance en la preparación de una exposición itinerante, que partiendo de Vilcashuaman, recorra la región ayacuchana.

¿Qué es el Qhapaq Ñan?

El Qhapaq Ñan constituye el medio de integración de las condiciones ambientales, económicas, socio - culturales y político - administrativas de la cultura andina durante el Tawantinsuyo. El Qhapaq Ñan aglutinó en un solo sistema la infraestructura previa de los diferentes territorios que pasaron a formar parte del Estado Inca, constituyéndose en un instrumento vital para su funcionamiento en todas sus dimensiones.

Desde la dimensión ambiental, este sistema vial facilitó la articulación entre los diferentes pisos ecológicos, actuando como el nexo que permite apreciar y aprovechar la riqueza de recursos naturales del territorio andino. Esto refleja el manejo de la geografía e integra en perfecta armonía el entorno natural con el aprovechamiento de sus recursos, como base del sistema socio - económico.

Las facilidades de acceso a los diferentes recursos naturales incidió directamente en la organización económica, permitiendo el intercambio de productos entre las diferentes regiones, en una suerte de integración vertical de la economía. Los flujos de estos bienes se establecieron mayoritariamente de abajo hacia arriba, es decir, desde los lugares de producción a los lugares de recepción y administración de estos bienes (Hyslop 1992: 94). El Qhapaq Ñan, por lo tanto, integra en una misma lógica económica territorios diversos y distantes. Su organización expresa el conocimiento y control de los ciclos naturales de los recursos para establecer ciclos económicos adaptados.

En el aspecto socio - cultural, la comunicación entre los diferentes pueblos a través del Qhapaq Ñan indujo a la transmisión de valores culturales, permitió el acceso a los diferentes santuarios incaicos y facilitó el desarrollo de prácticas comunes en el Estado Inca, como los desplazamientos de comunidades completas, el traslado de artesanos u otros oficios que sirvieron al Estado, por lo

que el Qhapaq Ñan contribuyó a la generación de una cultura panandina que es preciso revalorizar.

En lo político - administrativo fue un símbolo de poder (Hyslop 1992: 31) y la expresión de la expansión del Estado Inca a lo largo de la geografía andina. Fue un exponente del proyecto político del Tawantinsuyo para los fines del control administrativo y de la centralización de los recursos. La expansión y organización de este sistema vial sólo fue posible mediante la capacidad de movilización del recurso humano y la acumulación de conocimientos y experiencias de cada población para llevar a cabo las construcciones de manera masiva. Desde esta perspectiva, también desempeñó una función defensiva con el control militar en las diferentes áreas del estado, a través de un rápido traslado de sus ejércitos y el acceso a las fortalezas defensivas en sus límites físicos.

El Qhapaq Ñan conectó los territorios del Tawantinsuyo, que incorporaban parte de los seis países andinos actuales: Perú, Bolivia, Argentina, Chile, Ecuador y Colombia. El Tawantinsuyo se extendió "hasta los Pastos, más allá de Ibarra y Quito, por el norte, hasta cerca del cauce del río Guáybara - en el sur de Colombia - y hasta las fronteras entre picunches y mapuches, cerca de la actual ciudad de Concepción, en el centro - sur de Chile, y la tierra de los huarpes en la Argentina" (Lumbreras 2002: 25).

Este territorio se organizó en cuatro suyos cuya articulación se realizó a través de los ejes principales del Qhapaq Ñan que parten desde el Haukaypata, en la ciudad del Cuzco. Desde esta plaza parte un camino hacia el norte, el Chinchaysuyo - ocupado por quechuas y yungas -, otro se dirige al sur, el Qollasuyo - tierra de quechuas y arus -, un tercer camino va al occidente, el Contisuyo - ocupado por pukinas y aymarás - y un cuarto rumbo al oriente, el Antisuyo - zonas dominadas por los chunchos (Lumbreras 2002: 25).

Las crónicas ensalzan el camino del Chinchaysuyo, que vincula Cuzco con Quito, considerándolo como camino principal de este sistema vial debido a la espectacularidad de algunos tramos. El camino hacia el sur, el Qollasuyo, se bifurca en dos, uno se desplaza por la costa oriental del Lago Titicaca - Uma Suyu - y el otro por la parte occidental del lago -Urcu Suyu -, adentrándose en el territorio de la actual Bolivia. El camino al Antisuyo conduce hasta fortalezas que preservaban las fronteras en el oriente del estado y permitía el contacto con la selva oriental. Del camino al Contisuyo sólo se tienen referencias conjeturales (Hyslop 1992: 115-117).

Los ejes principales se complementaban con caminos paralelos o alternativos que confluían en un mismo punto. Los ejes secundarios en su recorrido transversal conectaban las diferentes regiones en una suerte de tejido arterial que permitía el manejo de los territorios según la lógica de la organización estatal inca. Hyslop (1992) estimaba que el conjunto de la red vial prehispánica en toda la región andina alcanzaba los 23,000 km; el Proyecto Qhapaq Ñan (2003 - 2004) estima que esta red vial alcanza los 25,000 kilómetros sólo en Perú.

Ante lo expuesto se puede afirmar que el Qhapaq Ñan no sólo es importante por su magnitud – es el monumento de mayor dimensión de América -, sino por la capacidad de unir las diferentes regiones que formaban el Tawantinsuyo. Ello implicó unir sus recursos naturales, sus economías, sus poblaciones, sus culturas; el Tawantinsuyo ejerció el control de estos lugares mediante la infraestructura vial que las conecta y enlaza.

Las implicancias del Qhapaq Ñan, más allá de su importancia histórico - artística, han llevado al Gobierno del Perú a declarar, mediante el Decreto Supremo N° 031-2001-ED, de preferente interés nacional la investigación, registro, protección, conservación y puesta en valor de la red de caminos del Imperio Incaico, conocido como Qhapaq Ñan. Para hacer operativa esta declaración se constituye la Comisión Nacional, formada por varias instituciones del Estado Peruano, y se designa al Instituto Nacional de Cultura como el ejecutor del Proyecto Qhapaq Ñan.

En el ámbito internacional, el Qhapaq Ñan, a solicitud del Gobierno del Perú, se inscribió en la Lista Indicativa del Patrimonio Mundial en el año 2002, con el respaldo de Argentina, Chile, Bolivia y Ecuador. La "Reunión Regional de la UNESCO sobre los Informes Periódicos de los sitios Inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial", realizada en Montevideo en marzo del 2002, decidió ampliar la invitación para esta iniciativa a Colombia. De esta reunión surgió también la necesidad

de compartir las experiencias y los avances en la materia entre los diferentes países para lograr un proyecto regional y su inscripción en la Lista de Patrimonio Mundial.

Esta postulación implica superar la visión del “objeto patrimonial” y avanzar hacia una integral del Qhapaq Ñan como el sistema que refleja la cosmovisión andina y la concepción del Tawantinsuyo. A partir del conocimiento y revalorización del pasado, se deben sustentar propuestas de desarrollo para el futuro de las grandes regiones, a la fecha aisladas o al margen de las dinámicas regionales. El Proyecto Qhapaq Ñan debe integrar el conjunto de las comunidades herederas de este patrimonio.

Los componentes arqueológicos del Qhapaq Ñan

El Qhapaq Ñan establece una integración con el entorno geográfico que atraviesa, expresado en la incorporación de materiales existentes en cada ámbito y la adaptación a la orografía, con soluciones avocadas a facilitar y acortar el trayecto.

De esta manera, cuando los caminos se trazan sobre las rocas no suelen tener elementos constructivos formales por la dificultad para alterar una superficie rocosa. Solamente en pendientes pronunciadas aparecen tramos de escaleras o rampas para sortear esta dificultad del trayecto. Son caminos estrechos, adaptados a la orografía. Las rampas y las escaleras son soluciones técnicas que se aplican en cualquier espacio que se torna dificultoso por la pendiente. Las rampas se utilizan cuando la pendiente no supera los 10°; y si está por encima de esta cifra se construyen las escaleras y se diseñan tramos en zigzag. Para las pendientes laterales se levantan muros de contención que eviten los derrumbes, cuyas dimensiones están en función del gradiente. En los tramos susceptibles de ser afectados por lluvias abundantes, inundaciones o deshielos, se construyen canales de drenaje, terraplenes y calzadas elevadas para sortear estos inconvenientes. Aquellos tramos del camino que atraviesan superficies onduladas, se adaptan al relieve sin introducir elementos constructivos que evadieran esta dificultad.

Los caminos que recorren los paisajes desérticos tienen escasos o ningún elemento de construcción formal. Así se pueden diferenciar aquellos demarcados por las hileras de piedras o postes de madera, según se encontrara uno u otro material en la zona cercana; en otras ocasiones sólo hay una senda trazada en la arena. En cualquier caso, la práctica inexistencia de evidencias físicas de construcción hace difícil la delimitación de estas rutas.

Los caminos que atraviesan las regiones altas, por encima de los 3,800 m, tienen elementos de construcción formal mejor conservados, tanto por el aprovechamiento antrópico menos intensivo de estas regiones, como por la construcción más sólida que soporta variaciones climáticas más extremas (lluvias, heladas, deshielos, entre otros). La pavimentación suele ser de piedras y con un sistema de canales para el drenaje durante el período de lluvias y deshielos. Los anchos varían según las características del relieve por donde se desplaza cada tramo.

Se toma en consideración las vocaciones de los territorios por los que discurre el camino; por ello, cuando el trazo atraviesa paisajes agrarios se construyen muros laterales para proteger los cultivos frente al tránsito de viajeros y animales; y tienen un ancho menor que aquellos que cruzan espacios no cultivados (de 3 a 10 m) (Hyslop 1992: 66).

Además de la integración de los tramos a las características geográficas, se puede establecer una tipología de caminos atendiendo a su funcionalidad como es *el camino real*, para uso exclusivo de la élite dominante, *los caminos colectivos*, utilizados por el pueblo, *los caminos militares*, construidos estratégicamente y con fines exclusivamente militares, *los caminos religiosos*, que conducen a los santuarios y tienen un uso eminentemente ritual, *los caminos comerciales*, para intercambios, *los caminos de pastoreo*, para camélidos, *los caminos mineros*, por los que se trasladan los minerales desde la explotación minera, y *los caminos locales*, de uso común, parte de los cuales no cuenta con ninguna infraestructura adicional para su utilización (“Glosario de términos técnicos del Qhapaq Ñan”, documento de trabajo del Proyecto Qhapaq Ñan, INC, 2004).

La vía está integrada con otros componentes vinculados al tránsito por este sistema vial, situados a ambos lados del camino o en sus inmediaciones; son los centros administrativos, los tambos, las colcas, los santuarios de altura, los chaskiwasi, las maquetas, las apachetas y los puentes. Estos componentes aseguraban las condiciones apropiadas para realizar y culminar con éxito los largos trayectos, formando parte de una concepción de la infraestructura vial como un sistema y no como un soporte físico.

Los centros administrativos, mencionados en las crónicas del siglo XVI como cabeceras de provincia, se caracterizan por su tamaño y complejidad. Sus funciones eran variadas (religiosas, administrativas, militares, etc.). Su emplazamiento se encuentra directamente asociado con la vía principal o conectado a través de tramos menores. Desde los centros administrativos parten otros caminos que permitieron conectar estos centros con varias regiones y garantizar el aprovisionamiento de productos y la mano de obra para su continuidad.

Los tambos o *tampu* son construcciones de arquitectura y tamaño variado cuya función estaba vinculada, principalmente, al alojamiento de los transeúntes y al almacenaje. Por ello, están localizados cada cierta distancia correspondiente con una jornada del camino de la época, según lo describen los cronistas como Cobo o Cieza de León; la jornada se estima entorno a 25 km aproximadamente, distancia que puede variar en función del tipo de camino y, por tanto, de las características del relieve que atraviesa. El alojamiento también involucra la necesidad de abastecerse de agua, por lo que los tambos suelen estar localizados en las inmediaciones de una fuente de agua. Solamente en casos donde no hay otra alternativa, se localizan en lugares sin agua. Estas funciones básicas no impedían el desempeño de otras como las militares, las administrativas, las de aprovisionamiento, las ceremoniales, las productivas entre otras. La multifuncionalidad de los tambos hace que muchos aparezcan asociados con asentamientos de población y que tengan construcciones adicionales para los diferentes usos como kanchas, kallankas y las colcas.

Las kanchas son recintos rectangulares con un muro perimétrico. Se piensa que fueron utilizadas como habitaciones o viviendas, tanto para proporcionar alojamiento a los caminantes como para hábitat permanente. En el interior de las mismas existen patios abiertos.

Las callancas o *kallankas* son edificios rectangulares de tamaño considerable, denominados galpones por los conquistadores dada su longitud. Estas construcciones pueden encontrarse en los centros administrativos o en los tambos. Suelen aparecer en éstos últimos en la ruta de Cuzco a Quito. Probablemente fueron destinadas al alojamiento (Hyslop 1992: 150-168).

Las colcas o *qollqas* son silos de piedra de formas variadas y cumplieron una función de almacenaje. Se asocian con otras construcciones como los centros administrativos y, principalmente, con los tambos, pero también pueden situarse a lo largo del camino, aisladas de otras edificaciones, dado que su localización está en función de criterios de conservación para lo que es necesario condiciones ambientales concretas (abundante ventilación, ambiente seco, humedad, temperaturas bajas, etc.). Por estas razones, unas se localizan en las cimas o en las laderas de los cerros, otras en las riberas de los ríos, etc.

Los santuarios de altura. Se distinguen dos tipos, según su localización y estructura. Algunos se localizan entre los 3,000 y los 4,500 m de altitud, con planta circular o cuasi circular de 8 a 20 m de diámetro y muros de 2 m de alto. Asociadas con estas estructuras pueden haber colcas u otras construcciones. A la fecha, estos santuarios se han encontrado en la sierra central del Perú. Otro tipo de santuario se localiza sobre los 5,000 msnm, sin una estructura formal generalizada. Posiblemente fueron lugares de entierro; hallándose entierros de infantes con importantes ajuares funerarios. Estos santuarios son característicos de la sierra sur de Perú y de las partes altas de Argentina y Chile.

Los chaskiwasi. Son construcciones pequeñas cuya arquitectura probablemente está vinculada a la tradición local, por lo que la planta puede variar. La techumbre es de paja y madera. Fueron los alojamientos para los mensajeros del Estado Inca (*chaskis*). Se localizan en sitios estratégicos y a distancias determinadas (5 km aproximadamente) relacionados con el personal disponible, las

características del relieve y, por tanto, con las condiciones de acceso. Las evidencias muestran que los chaskiwasis no aparecen en todos los ejes del Qhapaq Ñan.

Las maquetas. Son rocas de dimensiones variadas, labradas en superficie representando elementos característicos y destacables del relieve. Se localizan al lado del camino.

Las apachetas. Están formadas por la acumulación de rocas depositadas por los viajeros, que les confieren la acepción de lugares sagrados para acortar distancias, aliviar el cansancio, evitar los contratiempos en el viaje, llegar a destino, etc. Se ubican en los bordes del camino en los espacios de transición entre las diferentes unidades del relieve o en el punto donde se visualizan los hitos geográficos. Esto evidencia la comprensión del paisaje por el viajero y constituye actualmente una "guía in situ" de las variaciones del relieve. En las apachetas se deposita una ofrenda (la piedra misma puede ser una ofrenda, los bolos de coca, las sandalias, un cabello, una pestaña, alimentos, etc.). Esta práctica fue condenada por el Concilio Provincial de Lima en 1587, ordenándose a los sacerdotes dismantelarlas y plantar cruces en su lugar. La prohibición no impidió que se continuara con la práctica, con la diferencia que los amontonamientos de piedras pueden estar acompañados de cruces o de pequeños altares. Las apachetas siguen siendo un componente permanente del paisaje andino.

Los puentes o chaka. Es el elemento esencial del camino andino que permitió darle una continuidad física al superar los diferentes accidentes geográficos como los ríos, las quebradas, los cañones o los desfiladeros. Existe una variedad de puentes en función de la geografía por la que atraviesa y de los materiales locales. Se distinguen varios tipos: colgantes, oroyas, puentes flotantes, puentes de piedra y de madera.

Los puentes colgantes son la expresión tecnológica más reconocida y espectacular en la construcción de puentes del Estado Inca. Los conquistadores los denominaron *criznejas*. Estas estructuras colgantes eran frecuentes para salvar los profundos cañones de la geografía andina. La construcción se realiza con fibras vegetales propias de cada región. Los cables que formaban el pasamanos del puente alcanzaban un grosor considerable; se anclaban a soportes mediante sogas más pequeñas. La base estaba formada por tres o más cables entretreídos con ramas de forma tupida y atados a trozos de madera para proporcionar una mayor estabilidad. Según los datos proporcionados por los cronistas, el tejido era muy minucioso y el mantenimiento continuo. Los estribos podían ser de piedra, lo cual daba mayor firmeza y durabilidad al puente. ("Glosario de términos técnicos del Qhapaq Ñan", documento de trabajo del Proyecto Qhapaq Ñan, INC, 2004).

La oroya o el huaro consistía en una canasta enganchada a un cable sujetado a ambos márgenes del río y con dos personas en cada extremo para tirar de él. Tiene una escasa capacidad de transporte, pero permite cruzar distancias considerables, y es de más fácil construcción que los puentes colgantes. Las oroyas se siguen utilizando actualmente, pero con otro tipo de materiales.

Los puentes flotantes sobre juncos o totora parece que estuvieron limitados al ámbito del Lago Titicaca (Hyslop 1992: 236). Los cables que formaban el pasamanos se construían con ichu y eran de un buen grosor; se fijaban a la tierra mediante cables y no tenían ningún soporte adicional. La base del puente estaba formada por grandes atados de totora secos, asegurados con cables de ichu. ("Glosario de términos técnicos del Qhapaq Ñan", documento de trabajo del Proyecto Qhapaq Ñan, INC, 2004).

El puente de piedra o rumichaka - vigente en la toponimia de la Cordillera Andina - es un puente de pequeñas dimensiones para salvar los pequeños cauces de aguas esporádicas. Una técnica fue construir varias columnas de piedras y unir las con lajas; otra técnica para puentes que cubren mayores distancias fue utilizando cornisas voladizas en los estribos del puente, sobre las que se colocaban lajas muy largas (Huyslop 1992: 219-220). Su principal ventaja era la durabilidad. En la actualidad, la construcción completa ha desaparecido, perdurando en muchos casos los estribos del puente.

El puente de madera es muy común, pudiendo tratarse de puentes de estructura simples (entorno a 7 m) y una estructura compleja con troncos colocados sobre voladizos (cubren entorno a 16 m). Los estribos de estos puentes son de mampostería poco trabajada, con ocasionales defensas de piedra para preservarlos mejor. También había puentes de madera de estructura más compleja con

estribos de piedra sobre los que se asentaban voladizos de madera de hasta tres niveles (Hyslop 1992: 221-226). En la actualidad, no quedan vestigios de puentes de madera.

Pudiera haber existido una jerarquía constructiva asociada a la organización social y política del Estado Inca: generalmente se encuentran dos puentes próximos, uno utilizado por el común, y el otro, de mejor calidad constructiva, para los notables del Estado Inca (“Glosario de términos técnicos del Qhapaq Ñan”, documento de trabajo del Proyecto Qhapaq Ñan, INC, 2004).

El proceso histórico de utilización y manejo del territorio

Las sociedades andinas han dejado evidencias del manejo de su propio hábitat a través de la unidad territorial de la cuenca. El manejo de ésta y, por tanto, de las vertientes desarrolla unos patrones de ocupación basados en el control desde las partes altas de la cuenca hacia las partes bajas para proteger la infraestructura territorial que da soporte al sistema (infraestructura agrícola o vial como ejemplos más sobresalientes) y para preservar el territorio (control de la erosión, aprovechamiento del recurso hídrico, ampliación de la frontera agrícola).

El desarrollo de la infraestructura agrícola en todas sus variantes geográficas expresa una visión integral con la planificación a largo plazo de los recursos y la previsión de los factores desencadenadores de situaciones de riesgo, que impactan sobre el territorio y su aprovechamiento, tales como las variabilidades del régimen climático (sequías prolongadas, alteración del régimen de lluvias, heladas) o las acciones de geodinámica externa (derrumbes, deslizamientos, lloccias, entre otros).

El manejo de las cuencas y las vertientes implica un control “vertical” de los diferentes pisos ecológicos. El hombre andino ha sabido aprovechar las variaciones azonales que imprime la geografía para generar un sistema agrario basado en la domesticación de cultivos y la crianza de camélidos, con control sobre las eventualidades naturales a las que está sometida la agricultura.

El acceso a los diferentes pisos ecológicos permite el desarrollo de sociedades con un mayor nivel de autosuficiencia en el modelo productivo. Esta capacidad se complementa con el intercambio de productos, “garantizados” por un sistema vial que formaba parte del engranaje del manejo territorial de las sociedades andinas.

Resulta evidente que los sistemas agrarios desarrollados en el espacio andino se han basado en la construcción de infraestructuras que vinculaban la preservación del ambiente con la organización económica, social, política y cultural. Estos sistemas han podido sostener - y a la vez han sido sostenidos - a poblaciones numerosas y a complejas organizaciones.

Las transformaciones del paisaje que conllevan estos sistemas agrarios evidencian el conocimiento del comportamiento del clima y la orografía. Las “desventajas” ambientales que podrían deducirse de un relieve abrupto con imprevisiones climáticas fueron transformadas en ventajas sociales, económicas, ambientales y culturales.

La expansión territorial del Tawantinsuyu supuso la articulación bajo una misma concepción del territorio, la cual era común en las diferentes etnias que habitaban el espacio andino. Las conquistas incas establecieron una especie de coexistencia entre las manifestaciones locales y lo impuesto por el Estado Inca. En este sentido, el Qhapaq Ñan está integrado en el territorio desde una triple perspectiva: primero, por tratarse de una infraestructura adecuada a las dificultades del relieve, cuya construcción aspira a tener las menores afectaciones posibles para el buen funcionamiento del sistema; segundo, comunica las diferentes realidades geográficas y sus recursos; y tercero, es un instrumento de canalización de los flujos del Estado Inca (económicos, sociales, culturales, ideológicos), desde la asimilación hasta la imposición. El sistema vial inca es la clara representación de la convivencia de lo local con lo inca y un indicador del grado de desarrollo del Tawantinsuyo como estado.

Por lo manifestado, el Qhapaq Ñan además de extenderse por las diversas regiones que conformaban el Estado, incorporó parte de la infraestructura vial preexistente. En efecto, existen evidencias de redes de caminos de períodos anteriores. Durante el período Wari “se había instalado una red caminera, con la misma pulcritud que el Qhapaq Ñan, que naciendo en Ayacucho se dirigía hasta las proximidades del Lago Titicaca, por el sur; y hasta las proximidades de Chachapoyas y Piura, por el norte” (Lumbreras 2002: 25). Las sociedades de períodos anteriores a la conformación del Estado Inca establecieron mecanismos de comunicaciones transversales que facilitaron el intercambio de productos entre la costa, la sierra y la selva. Parte de esta red fue aprovechada por los incas para extender el sistema vial hacia espacios más extensos. Posiblemente, los tramos transversales fueron posteriormente articulados a los ejes principales del Qhapaq Ñan que parten desde el Haykaypata, en la ciudad del Cuzco. También existen algunas evidencias de reutilización de las antiguas edificaciones en los bordes de los caminos y su conversión en tambos, es decir, pasaron a ser las instalaciones estatales del sistema vial (Hyslop 1992: 139). Aún es poco lo que se sabe sobre los tramos de los caminos que son preincas y de los componentes vinculados a ellos, desconociéndose las verdaderas proporciones de la reutilización de esta infraestructura por los incas.

El Qhapaq Ñan no sólo “heredó” parte de su infraestructura de períodos anteriores, sino que también trascendió a períodos posteriores. La Colonia asume parte de ésta, aunque dotándola de un significado y un uso diferente que marca el principio del fin de la integración del territorio andino.

El Qhapaq Ñan sufrió una primera época de abandono y destrucción que perduró durante una década, para luego ser recuperado e integrado al sistema colonial. Esta integración se orientó a dar el soporte a una nueva estructura basada en la producción mercantil y en la extracción de minerales lo que significó un cambio en la concepción de la utilización y el aprovechamiento del territorio. La integración longitudinal y transversal del espacio andino fue mutada por una articulación - que no fue integración - de los valles interandinos con la costa para facilitar la salida de la producción, especialmente de minerales. La nueva organización del espacio económico estaba volcada hacia la costa y ésta, a su vez, volcada hacia la Metrópoli a través de los puertos marítimos.

Esta organización indujo al abandono de todo un sistema de manejo armónico de los recursos naturales y de control del riesgo, necesario en el mantenimiento del equilibrio ambiental y espacial de la geografía andina. Las consecuencias son las cicatrices del territorio que se evidencian en el abandono de los campos de cultivo y, por consiguiente, de la tecnología agrícola precolonial, el avance de los procesos erosivos, la deforestación y la esquilmación de los recursos minerales, entre otros. Estos aspectos se agravan ante una población diezmada.

En este contexto, la integración del Qhapaq Ñan fue parcial, quedando una parte en el completo abandono. Varios factores lo explican. Primeramente, bajo La Colonia se priorizó la conexión solamente de los centros de producción y mercado, con una lógica de explotación de los recursos, diametralmente opuesta a la del Estado Inca, avocada a la expansión y el control del Estado desde una perspectiva de integración de los nuevos territorios. Por ello, sólo se utilizaron aquellas rutas del Qhapaq Ñan que sirvieron a las expectativas coloniales y se abandonaron las restantes, especialmente aquellas que se dirigían hacia los santuarios o las fortalezas del período Inca. También se abren nuevas rutas para conectar los nuevos centros de producción (haciendas y minas). Otro factor importante fue la inadecuación de los tramos para los caballos y las mulas que se introducen con La Conquista y se convierten en las nuevas bestias de transporte y carga. Finalmente, el mantenimiento y la ampliación del sistema vial precolonial se basaba en la disposición de una abundante mano de obra; sin embargo, durante La Colonia la población sufrió un notorio retroceso, así como una redistribución espacial, mediante las reducciones de indígenas, que impedía el mantenimiento de esta infraestructura.

En el período colonial, también se utilizaron parte de los componentes del Qhapaq Ñan como los tambos. En realidad, los tambos coloniales fueron tratados como ventas -denominación y funcionamiento propio de la Península Ibérica - ya que la producción campesina era llevada a los tambos para la comercialización. Esto arrojaba ganancias que servían para pagar los tributos y proporcionar unos pequeños excedentes a la comunidad. Los tambos formaron, por tanto, nuevos

mercados internos y fueron el punto de la confluencia de dos concepciones y formas de vida que perfilaron un nuevo espacio social y económico en los Andes (Glave 1989: 133).

Desde los inicios de La República se mantiene y consolida la vinculación de la producción de la sierra con la costa bajo la lógica exportadora. Las modernas comunicaciones, basadas en el tránsito rodado, se acomodan a esta estructura y priorizan el desarrollo de las nuevas infraestructuras en la costa, complementadas con ejes de penetración a los valles interandinos para la canalización de la producción hacia el eje costero y sus puertos marítimos. La consecuencia es la continuidad del profundo desequilibrio territorial heredado del período colonial, que se refleja en una región costera integrada y alimentada por la sierra y una Cordillera Andina desarticulada e imposibilitada para generar sus espacios económicos internos.

Esta redistribución de la infraestructura vial genera dos tipos de flujos que responden - a grosso modo - a lógicas económicas y espaciales divergentes. Por un lado, los flujos del tránsito rodado que discurren por las modernas infraestructuras y que están motivados por la oferta y la demanda del sistema urbano. Por otro lado, los flujos a pie o en acémila, que aún siguen siendo dominantes en los espacios rurales andinos, responden a la lógica diaria de la organización y la distribución de las actividades económicas propias de estas sociedades rurales, que mantienen, con algunas variantes, el control vertical de los pisos ecológicos como la estrategia productiva más adaptable a sus condiciones económicas para enfrentar el riesgo.

La recuperación del Qhapaq Ñan es un medio para avanzar en la tarea de armonizar estas dos realidades y vincularlas a través de las infraestructuras adecuadas a sus necesidades en un intento de superar los desequilibrios y contribuir al desarrollo integral del país.

Afectaciones al Qhapaq Ñan

Las investigaciones han revelado que el Qhapaq Ñan, en parte, se mantiene en uso, pero también, se pone de manifiesto que otras partes de esta red vial sufrieron y sufren afectaciones diversas. Se ha comprobado que buena parte de los tramos recorridos siguen siendo utilizados y aún forman parte de la articulación funcional diaria de las poblaciones locales. A su vez, se han registrado las principales afectaciones a las que el camino se ve sometido; se pueden diferenciar tres tipos muy vinculadas entre sí: las afectaciones por fenómenos naturales, por conflictos de uso y las afectaciones de tipo institucional.

Las afectaciones por fenómenos naturales. Los procesos de geodinámica externa como los derrumbes, los deslizamientos, la activación de las quebradas con efectos catastróficos (lloccias), entre otros, aceleran la destrucción del Qhapaq Ñan en muchos de sus tramos. Los efectos de estos procesos se multiplican ante la falta de intervenciones para minimizarlos (campañas de reforestación y lucha contra la erosión, manejo de cuencas, etc.) y ante la falta de conservación del patrimonio construido.

Las afectaciones por conflictos de uso. La expresión espacial de la dinámica de una sociedad se manifiesta, en buena parte, a través de los conflictos que se generan entre los diferentes procesos sociales. Uno de éstos se establece con el patrimonio desde varias vertientes:

- La comunidad campesina amplía de manera extensiva sus tierras de cultivo y de pastoreo entrando en competencia con el patrimonio por el uso del espacio. El resultado es la invasión de sitios arqueológicos, la afectación a las construcciones patrimoniales mediante la práctica de la roza y quema, el desmantelamiento de las estructuras para utilizar las piedras en diversas construcciones (muros de chacras, casas, etc.), la reutilización de algunos tramos del camino como trochas carrozables, con circulación no apropiada - tránsito rodado - entre otros.

El proceso de deterioro provocado por la comunidad obedece, en parte, a una doble causa: primero, al desarraigo cultural de la sociedad andina que se expresa en una escasa valorización de su patrimonio. En segundo lugar, a la tradicional debilidad de las políticas

nacionales agropecuarias que no proyectan el agro como parte de la base económica nacional.

- La expansión de la sociedad urbana de manera acelerada y con un profundo desarraigo de su identidad local, producto de las migraciones compulsivas y forzadas, ya sea por la violencia política de décadas pasadas, las escasas oportunidades que ofrecen los espacios rurales o la penetración de los modos y las costumbres urbanas en las diferentes esferas de la sociedad.

Muchas ciudades y asentamientos de población en general crecieron a la vera del Qhapaq Ñan. Algunos de ellos establecieron una continuidad desde los tiempos anteriores a La Colonia, otros se fundaron en el período colonial y republicano, pero todos ellos sufrieron procesos de expansión urbana desordenados que afectaron al patrimonio histórico de estas poblaciones. Así, algunos tramos del camino fueron incorporados en la trama urbana sin que quedaran vestigios de ellos o se dismantelaron sitios asociados con él para dar paso a usos urbanos residenciales, comerciales u otros.

- Las empresas privadas tradicionalmente han llevado a cabo proyectos con un escaso o nulo interés por preservar el patrimonio nacional o por impactar mínimamente en la realidad cultural de los lugares en los que se instalaban. El caso de las empresas extractivas cuentan con un largo y triste registro de afectaciones al patrimonio, amparados en las prioridades que las políticas nacionales ofrecen a este sector. El Qhapaq Ñan ha sufrido y sufre actualmente destrucciones por el desarrollo de proyectos extractivos de gran envergadura.

Las empresas de luz y telefonía ejercen también un papel activo en los procesos de destrucción del patrimonio. Parte de sus infraestructuras se localiza en zonas patrimoniales, afectando especialmente a los paisajes tanto naturales como culturales que va recorriendo y conectando el Qhapaq Ñan.

Las afectaciones de tipo institucional. Las instituciones del Estado, paradójicamente, “cumplen un rol protagonista” en lo que a afectaciones al patrimonio se refiere.

- En el ámbito nacional, los grandes proyectos de infraestructuras desarrollados por el Ministerio de Transportes y Comunicaciones han sido causantes de buen número de afectaciones: parte de los tramos del Qhapaq Ñan han sido destruidos por la superposición de carreteras principales de la red nacional como la Carretera Panamericana - sobre el antiguo camino de la costa -, la Carretera Cuzco - Puno - Desagüadero - sobre el camino al Qollasuyo - o la Carretera Cuzco - Lima - sobre el camino al Chinchaysuyo. El Proyecto Provías Rural también está generando afectaciones, destruyendo las evidencias del camino al construir o mejorar las infraestructuras viales.

La configuración de la red del Qhapaq Ñan es una buena guía para la organización de las infraestructura vial en el Perú, pero no tiene porque implicar la destrucción de las evidencias físicas del camino y de los sitios asociados.

- El sector educación a través del diseño curricular y las escuelas transmiten débilmente la importancia del conocimiento y la valoración del patrimonio local como parte de la identidad de los pueblos del Perú. Sobre esto se encuentra buena parte de los conflictos que los diferentes procesos sociales están estableciendo con el patrimonio.
- Los municipios distritales y provinciales, afectados por las partidas presupuestales reducidas, enfrentan la carencia de recursos técnicos, humanos y de asesoría en materia de preservación y conservación del patrimonio. Además, muchos municipios, ante su realidad económica, promueven para el uso turístico tramos del Qhapaq Ñan y de los sitios asociados sin una previa evaluación y sin la realización de labores de protección y conservación.

La exposición de las afectaciones al patrimonio enunciadas resulta un argumento consistente para continuar con las labores de un proyecto de esta envergadura que ponga en evidencia las dimensiones del patrimonio nacional y su estado actual de conservación. Sin embargo, el Proyecto

Qhapaq Ñan intenta dar un paso más, involucrando sus acciones y resultados en las estrategias de desarrollo del país. Por esta razón se prevé continuar con la identificación y el registro de tramos del camino y sitios asociados, alimentando su conocimiento con información histórica, arqueológica, etnográfica, antropológica y geográfica. Esta manera de proceder permitirá obtener una visión integral del Qhapaq Ñan como soporte de la construcción de alternativas de desarrollo sobre la base de la identidad cultural propia.

A su vez, en paralelo a la continuación de la identificación y el registro del patrimonio del Qhapaq Ñan, se empiezan a desarrollar proyectos piloto que, desde las diferentes aproximaciones, consoliden propuestas viables para mejorar las condiciones de vida de los pueblos del Perú, teniendo como el eje de integración el patrimonio. Este enfoque es clave si se tiene en cuenta que las regiones con mayor riqueza y variedad de patrimonio son las más pobres - en términos económicos - y las más olvidadas por los programas de desarrollo nacional.

Como ya se ha mencionado, el Qhapaq Ñan, en cuanto a su infraestructura física, ha sido y es utilizado. La población rural andina en el Perú sigue desplazándose a pie o en acémilas en su cotidianeidad espacial; para ello, continúan usando una gran proporción de tramos del camino. Su rehabilitación puede facilitar las comunicaciones internas entre las diferentes comunidades y potenciar este tipo de comunicación como una alternativa viable insertada en la realidad geográfica y socioeconómica andina. Puede suponer el avance en el rescate del manejo de la energía humana en relación a las dificultades de la geografía andina y en la recuperación de las formas de medición del tiempo y de la utilización del espacio que son de difícil comprensión bajo el prisma occidental (Glave 1993: 172).

El Qhapaq Ñan puede constituirse en el referente para las futuras comunicaciones andinas, superando la organización de las actuales, que tanto han expresado y contribuido al desequilibrio territorial entre la costa y las restantes regiones del país.

El Qhapaq Ñan constituye un proyecto de desarrollo en términos nacionales y de propuesta de integración social, cultural y económica panandina. La concepción que rige el Proyecto Qhapaq Ñan es la utilización de esta red vial andina como un símbolo de recuperación de los valores y los patrones culturales y tecnológicos, para el manejo y el aprovechamiento del territorio. Esto apunta a construir los pilares del desarrollo regional desde la superación de la dependencia tecnológica occidental, desde el fortalecimiento de la identidad y la autoestima andina, y desde la conexión de los espacios andinos con una visión propia y no colonizadora.

Referencias Bibliográficas

GLAVE, L.M., 1989 - *Trajinantes. Caminos Indígenas en la sociedad colonial. Siglos XVI - XVII*, Capítulo III, pp. 119-176. Instituto de Apoyo Agrario. Lima.

- 1993 - "Qhapaq Ñan. Comentarios bibliográficos." En: *Gaceta Arqueológica Andina*, Volumen VII, nº 23, pp. 167-175. Lima.

HYSLOP, J., 1992 - *QhapaqÑan. El Sistema Vial Incaico*. Instituto Andino de Estudios Arqueológicos (INDEA) - Petróleos del Perú. Lima. 298 p.

LUMBRERAS, L.G., 2002 - "Qhapaq Ñan. El Camino de los Incas". En *Concertando para el cambio*. Revista editada por el Despacho de la Primera Dama de la República del Perú. nº 4. pp. 20-25.

INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA (manuscrito), 2003 - *"Guía de identificación de sitios del sistema vial inca"*. Documentos de trabajo del Proyecto Qhapaq Ñan. Lima.

- (manuscrito), 2003 - *"Guía para el reconocimiento e identificación de caminos del sistema vial"*. Documentos de trabajo del Proyecto Qhapaq Ñan. Lima.

INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA (manuscrito), 2004 - *"Glosario de términos técnicos del Qhapaq Ñan"*. Documento de trabajo del Proyecto Qhapaq Ñan. Lima.

- (manuscrito), 2004 - *"Proyecto de Levantamiento de Información del Sistema Vial Inca"*. Documentos de trabajo del Proyecto Qhapaq Ñan. Lima.

LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN DEL SISTEMA VIAL INCA 2003 -2004





Red vial Inca propuesta por John Hyslop 1992

INTRODUCCIÓN

Qhapaq Ñan, el camino principal andino, fue concebido como el elemento unificador y la base del sustento de la compleja estructura organizativa Inca. Sin este no hubiera sido posible que la sociedad Inca alcanzara uno de los desarrollos sociales más complejos de América, en un lapso de tiempo tan corto, integrando un territorio geográficamente adverso, con una diversidad cultural marcada por etnias establecidas a lo largo y ancho del territorio peruano y sudamericano. Al mismo tiempo, el Qhapaq Ñan fue el corolario de numerosos procesos de planificación, de construcción y desarrollo llevados a cabo por diversas culturas anteriores a los Incas, entre las que se distingue a la cultura Moche, Wari y Chimú principalmente, las que articularon, a través de un extenso sistema de caminos y sitios asociados, una diversidad de paisajes culturales, como sólo se puede encontrar en los Andes.

Los caminos incas despertaron el interés de los primeros cronistas españoles que llegaron a implantarse la Colonia. En los escritos de Francisco de Xerez (1885 [1534]) y Pedro Sancho (1962 [1534]), así como el veedor Miguel de Estete (1992 [1534]), se encuentran muchos relatos sobre la red de caminos incaicos; en ellas encontramos notas sobre la forma de construcción, emplazamientos de tambos y pueblos, locación de puentes etc. Otros cronistas como Pedro de Cieza de León (1945 [1553]), Bernabé Cobo (1895 [1653]), Garcilazo de la Vega (1963 [1604]), Pedro Gutiérrez de Santa Clara (1963 [1599?]), Reginaldo Lizarraga (1997 [1589]), Miguel Cabello de Valboa (1951 [1586]) y Guaman Poma (1936 [1614]), entre otros, nos han dejado testimonio de diversos aspectos del Sistema Vial Inca.

Por otro lado, también investigadores y viajeros como Squier (1863 – 1865), Markham (1923 [1880]), Raimondi (1929 [1874 - 1879]), Von Hagen (1968 [1802]) y Alberto Regal (1936, 1972), se interesaron por la grandeza del camino, describiéndolo y registrándolo. Sin embargo, será el Dr. John Hyslop (1992) quien por primera vez investigó el Sistema Vial Inca dándole un enfoque analítico al realizar los primeros recorridos sistemáticos, identificando los sitios y sus rasgos asociados

Aqué vivo interés que los caminos incas provocaron en Cieza de León y siglos más tarde en John Hyslop, hoy más de veinte años después de las últimas investigaciones arqueológicas realizadas por este estudioso, El Instituto Nacional de Cultura hace suyo y emprende la urgente y valiosa tarea de seguir investigando este importante patrimonio cultural aún en uso por las diferentes poblaciones establecidos en nuestro territorio. Es necesario apreciar el significado de este legado cultural e insertarlo en las líneas de las políticas de desarrollo de nuestro país y se difunda no sólo a nivel nacional y sea de interés mundial.

En este sentido, el Estado Peruano dentro de los lineamientos de descentralización y lucha contra la pobreza retoma los principios originales en la construcción de la Red Vial Inca: Desarrollo económico, integración y comunicación. De esta manera, a través del Decreto Supremo N° 031-ED, del 10 de mayo del año 2001 encomienda al Instituto Nacional de Cultura - encargado de velar por las políticas culturales y el patrimonio cultural del Perú — llevar adelante la gestión y ejecución del Proyecto Qhapaq Ñan. Dicho Proyecto tiene como objetivos principales la investigación, identificación, registro, protección, conservación y puesta en valor de la Red Vial Inca.

Para tal fin se desarrolló la labor de Levantamiento de Información de campo del Sistema Vial Inca que consistió en el recorrido de los equipos de reconocimiento durante las campañas de campo de los años 2003 – 2004, como etapa inicial; luego se efectuó el procesamiento de dichos datos en información, sistematización de la red vial Inca representados en mapas temáticos por macro regiones y mostrado en Cuadros Índices.

Los Cuadros Índices de tramos de caminos y sitios asociados y sus respectivas descripciones fue elaborado con la información contenida en los “Inventarios de Tramos y Sitios Asociados del Proyecto de Levantamiento de Información del Sistema Vial Inca” de cada Macro Región. Así, con el propósito de presentar dicha información se le organizó según algunos criterios metodológicos explicados más adelante y que se sustentan en la información de los Inventarios y en la bibliografía consultada.

Este documento presenta la información de los tramos de caminos, de los sitios arqueológicos asociados y de los elementos arqueológicos significativos registrados, organizada en Cuadros Índices de Tramos y Sitios por macro regiones (Macro Región Norte, Centro, Centro Sur y Sur). Ésta información además consiste en las descripciones de las características arquitectónicas, la ubicación política y geográfica, así como el estado de conservación actual de los caminos, sitios asociados y elementos arqueológicos significativos, organizada también por macro regiones.

Como se pone de manifiesto líneas arriba, es un trabajo en equipo y por etapas, en donde cada miembro participante en este proceso y cada etapa de trabajo tienen su propia importancia. La tarea de conjugar todos los aportes para publicar y poner en conocimiento del público esta valiosa información es la parte final de un largo camino recorrido por el Instituto Nacional de Cultura y el personal que labora en esta área.

Asimismo es valioso porque da a conocer el estado actual en que se encuentra este patrimonio puesto que a veces los caminos y sitios arqueológicos asociados no se encuentran intactos, muy por el contrario, vienen siendo progresivamente deteriorados y destruidos. Saber su localización y estado de conservación es conocer dónde y cómo se encuentra el Qhapaq Ñan. Tarea imprescindible para investigarlo y proponer su adecuada conservación, recuperación y puesta en valor con el propósito de declararlo como Patrimonio Cultural de la Humanidad y pueda convertirse también, a través de la actividad turística responsable y comprometida con la protección del patrimonio arqueológico, en un factor de desarrollo económico y social para las poblaciones aledañas a él.

Existen tareas pendientes por abordar y resolver como, reconocimiento de caminos aún no identificados en áreas de nuestro territorio, e, identificar mejor los caminos en zonas de frontera, en áreas de difícil accesibilidad como la selva, así como, la investigación extensiva de la existencia de otros caminos identificados y la investigación intensiva de los tramos presentados a nivel de detalle.

Finalmente, este arduo trabajo no concluye aquí sino debería continuar aportando en el conocimiento de nuestra rica y singular herencia cultural prehispánica. La promesa de una vida peruana que se sustente en el conocimiento de su historia y el trabajo para alcanzar un desarrollo económico y social es prioritario.



Red vial inca en nuestro territorio de John Hyslop ajustado de acuerdo a los recorridos de los equipos de campo del Proyecto Qhapaq Nan 2003-2004

I.- DEFINICIÓN DEL PROYECTO

El Proyecto Qhapaq Ñan es concebido como un Proyecto de Desarrollo, que exige una serie de formulaciones estratégicas con diferentes campos de acción que lo articula, los cuales comprenden la gestión de un Proyecto de Investigación y Puesta en Valor, así como el trabajo de difusión y promoción dirigido a comunidades aledañas al Sistema Vial Inca y a los sitios arqueológicos. De este modo, se busca la revalorización de dicho patrimonio cultural, así como el rescate de la identidad inherente a nuestra cultura ancestral.

Un equipo multidisciplinario y polivalente dirige sus esfuerzos a diversas áreas de interés, permitiendo una adecuada lectura de nuestro objeto de estudio, adquiriendo una amplia base de datos para el conocimiento a profundidad del Sistema Vial Inca y su contextualización, no sólo en el ámbito arqueológico, sino también en los diferentes aspectos sociológicos, económicos y geográficos de las comunidades que aún perviven a lo largo del trayecto de dicho sistema vial, acusando en su mayoría, una situación de pobreza extrema. Por tanto, la obtención de esta información permitirá otorgar la protección efectiva a los caminos prehispánicos y sitios arqueológicos asociados, y al mismo tiempo, servirá como eje de desarrollo y promoción no solo de este patrimonio arqueológico, si no también de la cultura popular viva de las comunidades asociadas a la red vial, y cuyas tradiciones ancestrales aun se mantienen.

Por estas razones, principalmente, se realiza la ejecución de proyectos de reconocimiento del Sistema Vial Inca, de tal manera que podamos conocer la real dimensión del mismo y crear los mecanismos técnicos-legales que permitirán su protección e intangibilidad. Cabe señalar, que también se hace necesario cubrir una serie de variables que permitan el conocimiento integral en un espacio biodiverso, pluricultural y multiétnico como se da en nuestro país.

El proceso está en marcha y se ha iniciado el trabajo de levantamiento de la información con un equipo de arqueólogos experimentados en la identificación de tramos y de estructuras asociadas al sistema vial incaico, con conocimiento en georeferenciación y diagnóstico-evaluación del estado de conservación de las estructuras arqueológicas, identificando así los elementos más importantes y el medio circundante, tratándolos de modo integral.

La información recogida permitirá adquirir criterios necesarios para determinar las acciones pertinentes en los próximos años. Por otro lado, brindará los elementos fundamentales para la formulación del expediente correspondiente a la inclusión del Camino Principal Andino Qhapaq Ñan, en la Lista del Patrimonio Mundial de UNESCO.

II.- OBJETIVOS

II.1.- General

Identificar y registrar los sitios y caminos arqueológicos que integran el Sistema Vial Inca en el territorio peruano, considerando los componentes arqueológicos, medioambientales, etnográficos y productivos. Esta información será relevante para la evaluación y selección de sitios y caminos orientados a la formulación y ejecución de Proyectos de Desarrollo.

II.2.-Específicos

- Identificar y registrar el Camino Principal Andino: Qhapaq Ñan.
- Identificar y registrar los Caminos Secundarios: Transversales y de Penetración.

- Identificar y registrar los sitios arqueológicos (arquitectura pública, doméstica, religiosa, militar, almacenes, santuarios, etc.) asociados al Camino Principal y a los Caminos Secundarios.
- Registrar y evaluar el estado de conservación de las estructuras arqueológicas del Sistema Vial Inca.
- Registrar las variables medioambientales en el área de influencia del Sistema Vial Inca.
- Registrar las principales actividades productivas vigentes en torno al Sistema Vial Inca.
- Informar a las comunidades aledañas al Sistema Vial Inca sobre la realización del Proyecto Qhapaq Ñan y sobre la existencia y localización de las zonas arqueológicas ubicadas dentro de sus respectivas regiones.
- Generar Mapas Temáticos (en Arc GIS) a partir del Inventario de Tramos y Sitios.
- Generar Inventarios de Tramos y Sitios asociados al Sistema Vial Inca.
- Generar Fichas Catastrales de los Tramos y Sitios asociados al Sistema Vial Inca.
- Generar expedientes técnicos de los tramos reconocidos y los sitios asociados.
- Promover, concebir y ejecutar estudios de planimetría de tramos de camino y sitios asociados a partir de los datos registrados en el levantamiento de la información.
- Promover, concebir y ejecutar proyectos de investigación arqueológica a partir de los datos registrados en el levantamiento de información.

II.3.- Indicadores de los Objetivos

Los indicadores tomados en cuenta para la ejecución de los objetivos planteados están determinados por:

- Número de fichas temáticas registradas.
- Número de sitios identificados.
- Número de tramos identificados.
- Kilómetros de tramos identificados.
- Cantidad de mapas temáticos generados.
- Cantidad de sitios y tramos inventariados en las fichas catastrales.

II.4.- Utilidad del Proyecto de Levantamiento de Información

A través del reconocimiento del Sistema Vial Inca se podrá conocer la ubicación espacial de los tramos principales y secundarios, así como de los sitios asociados, seleccionando las áreas de delimitación para su presentación como Patrimonio Cultural de la Nación, y en un mediano plazo, ante la Lista de Patrimonio Mundial de UNESCO.

Asimismo, nos permitirá conocer el estado de conservación de los caminos y de las edificaciones arqueológicas asociadas. Con dicha información se podrá desarrollar un sistema de evaluación que permita identificar los factores de degradación que provocan los agentes climáticos y antrópicos en la estabilidad de los caminos y las estructuras arqueológicas, generando criterios de evaluación a nivel regional que nutran la capacidad de decisión en cuanto a los proyectos de puesta en valor.

A través de su localización y del análisis del estado de conservación de caminos y sitios prehispánicos asociados al Sistema Vial Inca, es posible considerar el potencial del recurso arqueológico que, al ser contrastado con la información complementaria acerca de la infraestructura turística a desplegar, se podrá implementar aquellos proyectos de desarrollo turístico.

Por otro lado, se identificarán las manifestaciones de la cultura popular viva y las tradiciones de aquellas comunidades aledañas al Sistema Vial Inca. Así mismo se registrarán los poblados que limitan, emplean y/o valoran a la fecha dicho patrimonio arqueológico. Estos datos se integran con una serie de manifestaciones culturales registradas hasta la actualidad. Los lazos establecidos en esta primera etapa, permitirán la posibilidad de establecer alianzas estratégicas con la participación de varios sectores sociales comprometidos en la revaloración de nuestro patrimonio cultural y la elevación de su autoestima e identificación con su pasado milenario, así como la posibilidad de una mejoría socioeconómica. Los requerimientos del proyecto serían canalizados a través de medios de cooperación y apoyo local, regional, nacional e internacional.

Finalmente, se pondrá énfasis en la capacidad de establecer un ordenamiento sistemático de la información, la cual, automatizada y enlazada espacialmente con todos los componentes mencionados, a lo largo de la Sistema Vial Inca a través del Sistema de Información Geográfica (GIS), permitirá efectuar un Planeamiento Estratégico y los Planes Operativos a desarrollar anualmente.

III.- METODOLOGÍA OPERATIVA Y LINEAMIENTOS TÉCNICOS

La Metodología Operativa diseñada contempla dos ámbitos de acción, los cuales se plasman en trabajos de campo y gabinete, ambos desarrollándose de manera paralela y complementaria.

III.1.- Metodología Operativa y Técnicas en los Trabajos de Campo

Para lograr los objetivos estratégicos propuestos, la primera etapa contempla la obtención de la información del recurso arqueológico, conjuntamente con una serie de variables complementarias, como son las etnográficas, medioambientales, geográficas, productivas además del potencial turístico. De esta manera, si bien el énfasis está dado en el Sistema Vial Inca, es importante en este proyecto la investigación del medio circundante.

Asimismo, la ubicación espacial, mediante el uso del Sistema de Posicionamiento Global (GPS) de todo el Sistema Vial Inca, es requisito indispensable para la toma de decisiones en las próximas intervenciones (saneamiento, protección, proyectos de desarrollo, puesta en valor, planes de manejo, etc) y para una categorización sistemática de nuestro patrimonio arqueológico con el fin de elaborar la Carta de Riesgo del Patrimonio Histórico y Mosaicos Temáticos Provinciales de Sitios Arqueológicos.

De igual modo, se elaborará un diagnóstico del estado de conservación de estructuras de los sitios y caminos, a lo largo del Sistema Vial Inca, además de la recolección de información básica sobre las poblaciones aledañas. Por otro lado, se orientará a dichas comunidades sobre la importancia de la recuperación del Sistema Vial Inca como fuente de revalorización, y elemento importante en el rescate de su identidad andina, así como de los alcances como Proyecto de Desarrollo.

El proceso de la obtención de información está compuesto por etapas continuas y paralelas, debido a los siguientes factores:

Factor geográfico. Este tipo de información está orientado a comprender el proceso de adaptación del Sistema Vial a un medio adverso en muchos casos, entendiendo los criterios de planificación y administración de su territorio, creando técnicas constructivas, articulando sitios administrativo para su adecuado manejo de su espacio.

Factor de ubicación del Sistema Vial Inca. Debido a la disposición espacial del Sistema Vial Inca, se ha tenido mayor acceso a descripciones e investigaciones referentes a los denominados Caminos Principales, y en menor medida, en lo referente a los caminos de penetración y algunos transversales.

En ese sentido, se ha estimado la metodología de trabajo con las siguientes prioridades:

- Recorrido del Camino Principal Andino: Qhapaq Ñan.
- Recorrido de Caminos Costeros
- Recorrido de los Tramos Transversales.
- Recorrido de los Tramos de Penetración.
- Consideración de áreas de atención.

Esta relación permitirá alcanzar un inventario significativo del Sistema Vial Inca y optimizar en el campo los recursos disponibles.

III.1.1.- Sistema de Sectorización Regional

La jurisdicción territorial actual, no está necesariamente relacionada con la distribución de los antiguos grupos étnicos que fueron integrados a las jurisdicciones territoriales del Tahuantinsuyo, denominadas "provincias" por los cronistas. Sin embargo, dentro del marco del Proyecto de Levantamiento de Información del Sistema Vial Inca se considerará la actual conformación política para las coordinaciones de los equipos técnicos y las Direcciones Regionales del INC. No obstante, los antiguos vínculos etnográficos serán cartografiados y documentados en los trabajos de campo.

Las Macro Regiones consideradas son:

- **Macro Región Norte** - Integrada por las Regiones: Tumbes, Piura, Lambayeque, La Libertad, Cajamarca, Amazonas y San Martín.
- **Macro Región Centro** - Integrada por las Regiones: Ancash, Huánuco, Pasco, Junín y Lima.
- **Macro Región Centro Sur** - Integrada por las Regiones: Ica, Huancavelica, Ayacucho y Apurímac.
- **Macro Región Sur** - Integrada por las Regiones: Arequipa, Moquegua, Tacna y Puno.

Asimismo, por operatividad ejecutiva, funcionalidad administrativa y distribución de recursos financieros, la Región Cuzco, se circunscribe exclusivamente a su ámbito regional para las acciones de Levantamiento de Información del Sistema Vial Inca.

Metodología General para la Elaboración del Cuadro Índice de Tramos y

Sitios Asociados

El Cuadro Índice reúne la información de caminos organizados en tramos y subtramos con sus respectivos sitios asociados identificados en las campañas 2003/2004 para la mejor comprensión del sistema vial inca.

El Cuadro Índice presenta los criterios empleados de la siguiente manera:

1. La Información como: fichas, puntos GPS (Datum Geodésico WGS84), Informes de campo finales, fotografías y gráficos, recibidos por los Equipos de Campo en las Campañas 2003 – 2004 fueron llevados y organizados a una base de datos

2. Los tramos presentados han sido seleccionados bajo un proceso de definición, verificación y depuración con respecto a la descripción en el PLISVI que presenta los caminos como: camino reconocido, trazo de camino, posible ruta de camino, y camino por información de la población.

Se consideró sólo los caminos reconocidos y trazos de caminos, que son tramos de camino definidos por las características de estado de conservación actual, características constructivas, técnicas constructivas y obras de infraestructura vial.

Se sistematizó los tramos de acuerdo a Hyslop y otras fuentes complementarias, teniendo caminos de longitudinales, transversales, de Penetración a la Selva, otros caminos identificados.

En los casos de los tramos no continuos, lo proponemos como una unidad por los sitios registrados asociados a los tramos mencionados en las fuentes.

Los tramos también se apoyaron bajo los conocimientos geográficos espaciales, apoyados en cartas nacionales (escala 1: 100 000), imágenes satelitales, así como referencias de Mapas georeferenciados disponibles para cada caso.

Muchos tramos recorridos por los equipos de campo se invirtieron para que vaya de acuerdo a la expansión de la construcción de la red vial Inca parte del Cuzco en las 4 direcciones de los suyos (Chinchay, Colla, Anti, Conti).

3. La numeración de los sitios asociados y elementos arqueológicos significativos van de acuerdo a como se configura la red vial en cada macro región, sea por su jerarquía, dirección y ocupación Inca según fuentes bibliográficas.
4. Los sitios asociados fueron organizados según su tipología resultando sitios arqueológicos y elementos arqueológicos significativos. Los sitios arqueológicos luego se clasificaron de acuerdo a su filiación prehispánica, colonial y/o republicano
5. Tanto tramos, sitios y elementos arqueológicos significativos fueron depurados por duplicidad de registro en ambas campañas; se optó por la de mayor información,
6. El resultado de todo éste proceso se muestra en los Cuadros Índice tanto de sitios como de tramos.

Presentación de los Caminos del Sistema Vial Inca

- Camino Reconocido: Se refiere a aquél camino que tiene sus elementos constitutivos (Calzada de arena, tierra, piedra; calzada sobreelevada de tierra o piedra, Muros laterales de contención superior y/o inferior, alineamientos laterales de piedras, escalinata, etc.), Obras de infraestructura vial (puentes, canaletas de drenaje, etc.), en buen y/o regular estado de conservación. Es decir, que los agentes de deterioro no lo han afectado en gran medida. En este sentido, el camino es claramente identificable de modo tal que se puede seguir por él ya que se encuentra bien definido.
- Trazo de Camino: No se encuentra camino, pero es posible ver aún los restos del camino, es decir, sus elementos constitutivos, la arquitectura vial presente en él si la tuviera.

De acuerdo a las fuentes y principalmente a J. Hyslop diferentes los caminos que son:

1. **Caminos Longitudinales:** Caminos medulares del sistema o caminos troncales.
 - 1.1. Camino Longitudinal de la Sierra:
 - 1.1.a. Variante de la Longitudinal de la Sierra: Camino que se desprende de una troncal y que nuevamente se une en otro punto de la misma troncal.
 - 1.1.b. Camino Longitudinal de la Sierra de (Umasuyu)
 - 1.1.c. Camino Longitudinal de la Sierra de (Urcosuyu)
 - 1.2. Camino Longitudinal de la Costa
2. **Caminos Transversales:** Caminos que conecta la costa con la sierra y ésta con la selva.
3. **Camino del Litoral** (Moquegua - Tacna): Camino que se encuentra en el litoral sur que identificaron los equipos de campo.
4. **Camino Costero**(Moquegua- Tacna): Camino que se encuentra en zona desértica propuesto por Roberto Levillier.
5. **Caminos de Penetración a la Selva:** Camino que se desprenden de la longitudinal de la sierra se dirigen hacia la selva.
6. **Otros Caminos Identificados:** Es una propuesta técnica de organización de caminos de acuerdo:
 - Al recorrer el equipo de campo aplica una metodología diferente que prioriza la identificación de sitios y sólo el registro de segmentos de caminos.
 - El equipo de campo se le presenta dificultades e el terreno por obras actuales de infraestructura y por factores físico naturales.
 - No se contó con mayor información bibliográfica para definir como los 6 caminos mencionados.

Presentación de los Sitios Asociados del Sistema Vial Inca

- *Sitio Arqueológico:* La definición en el Reglamento de Investigaciones Arqueológicas del INC – Cap I, artº 2, inciso b: “*Todo lugar con evidencias de actividad social con presencia de elementos y contextos de carácter arqueológico - histórico, tanto en la superficie como subyacentes*”.

Comprende todos los sitios arqueológicos registrados por los equipos de campo, pero que algunos son separados de los sitios por tamaño y sin tiempo de ocupación denominándolos Elementos Arqueológicos Significativos.

De los sitios asociados por su filiación se tiene sitios prehispánicos, coloniales y/o republicanos.

1. Sitios prehispánicos

Incluye desde conchales o aquellas pequeñas estructuras semicirculares de piedra mampuesta, hasta aquellos extensos y complejos asentamientos Incas. Asimismo, abarca también aquellas construcciones como: Los complejos de andenes, canales de regadío o campos con geoglifos, etc.

Se han destacado aquellos sitios que han tenido doble ocupación desde época prehispánica hasta colonial y/o republicano (ver mapa de Sistema Vial Inca – Sitios Coloniales y Republicanos).

2. Sitios Coloniales – Republicanos

Son aquellos monumentos históricos como: Capillas, Iglesias, Catedrales, Casas, Casonas, Haciendas, Molinos, Hornos de fundición, etc, que evidencian en su arquitectura el origen Colonial y/o

Republicano de su estilo arquitectónico y que se encuentran localizados en los distintos pueblos comunicados por la Red Vial Inca.

3. Elementos Arqueológicos Significativos

Comprende las Apachetas, Puentes, Geoglifos, Petroglifos, Pinturas Rupestres, Maquetas, Canales, Pozos, Acueductos, Chutas, Huancas, y otros que ocupan una superficie pequeña.

Representación de los Sitios Asociados del Sistema Vial Inca

El Nombre de los sitios asociados y elementos arqueológicos significativos: se ha procedido de la siguiente manera:

1. Todos los Sitios Asociados y elementos arqueológicos significativos comienzan con PQÑ (Proyecto Qhapaq Ñan)
2. Luego de la Macro región MRN, MRC, MRCS, MRS
3. Después de un número arbitrario consecutivo para el caso de los sitios prehispánicos.
 - a. Los sitios prehispánicos tienen un número arbitrario consecutivo.
 - b. Los sitios Coloniales(C), Republicanos(R) y Coloniales Republicanos(CR) acompañados de su número arbitrario consecutivo.
 - c. Los Elementos Arqueológicos Significativos es de acuerdo a su tipo y de su número arbitrario consecutivo.
4. Finalmente de su nombre.

Casos particulares:

Tipo de sitio	Sitio Asociado	Nombre
Sitios Prehispánicos	Taparaku	PQÑ/MRC - 37 Taparaku
Sitios Prehispánicos	Sin nombre	PQÑ/MRS - 222
Sitios Coloniales y/o Republicanos	Pantoja	PQÑ/MRN C- 6 Pantoja
Elementos Arqueológicos significativos	Puente: Jasapucro	PQÑ/MRCS P - 6 Jasapucro

EL SISTEMA VIAL INCA EN LAS MACRO REGIONES

El Qhapaq Ñan en la Macro Región Norte

- Macro región norte se conformaron debido a:
 - En la longitudinal de la costa se unió por tener tramos consecutivos ya que careces de camino existente.
 - En la longitudinal de la sierra se dan tramos de acuerdo a los centros administrativos, sitios importantes.
 - Para la selva se dan tramos de acuerdo a los sitios importantes.
 - En la selva, los equipos de campo han identificado caminos que no fueron propuestos por Hyslop y se configura como un tramo “ruta longitudinal de la selva”, además de tramos de caminos que se desprenden de éste.
 - Para el caso de la transversal: Cajamarca – Saña, dicho camino parte de un mismo punto para llegar a la costa, presenta un camino paralelo.
 - Los sitios dentro de la longitudinal costera se asociaron al camino de según Hyslop por la inexistencia actual de camino Inca.
 - La numeración de los sitios asociados se encuentran primeramente el camino longitudinalmente de la sierra, longitudinal de la costa, luego de Penetración a la Selva, transversales y finalmente otros caminos identificados.
 - Se tiene sitios que no son asociados a la red vial Inca y que fueron enumerados después de los sitios asociados a los tramos.
 - Algunos equipos se han extendido mas allá de los límites de su macro región por cuestiones de logística los equipos partieron de un punto común de registro y por ello existe tramos que se superponen y se ha optado por conservar la información en cada macro región (Pampamarca – Huamachuco).
- Camino Longitudinal de la Sierra. Es la continuación del camino longitudinal de la sierra identificado en la Macro Región Centro y que llega hasta la ciudad de Huamachuco, en la sierra de La Libertad. Es el camino que parte del Cuzco hacia la región del Chinchaysuyu. Comprende desde Pampamarca (Distrito de Mollebamba, Provincia Santiago de Chuco, La Libertad) hasta Aypate en el distrito y provincia de Ayabaca, Piura. Esta ruta fue recorrida por los primeros españoles que en 1533 viajaron explorando el territorio rumbo al Cuzco y el Santuario de Pachacamac, comisionados por Francisco Pizarro y dirigidos por Hernando Pizarro (Estete [1534]; Vaca de Castro [1543]; Cieza [1553]; Garcilazo [1604]). Este camino longitudinal en esta área de la sierra norte del Perú, comunica entre sí importantes asentamientos prehispánicos como Marcahuamachuco y Cajamarca, cabeceras de dos importantes provincias Incas que llevan el mismo nombre.
- Camino Longitudinal de la Costa. El camino longitudinal de la Costa, en la costa norte, ha sido objeto de varios relatos históricos y reconocimientos de campo (Estete [1534]; Vaca de Castro [1543]; Cieza [1553]; Garcilazo [1604]; Petersen (1935); Regal (1936); Miroquesada (1959); Del Busto (1964, 1967); Kosok (1978); Rodríguez Suy Suy (1979); Wilson (1989); Hyslop (1980,1984,1992), Hocquenghem (1994)). En el departamento de Tumbes sólo se ha podido registrar un pequeño tramo de éste muy cerca de la Universidad de Tumbes. En el desierto costero entre Lambayeque y La Libertad se localizan la mayoría de tramos de caminos identificados (Entre Jayanca en Lambayeque y Chicama en Ascope, respectivamente). Entre el distrito de Corrales, provincia de Tumbes y el distrito de Chulucanas, provincia de Morropón, en Piura, no se identificó las evidencias del camino longitudinal costeño, en cambio sí se registraron sitios arqueológicos asociados. La posición alineada de estos y a ambos lados de una imaginaria línea, nos permite inferir, tal como lo plantea Hyslop, que allí podría localizarse el camino longitudinal de la costa. Hacia el Sur, entre el valle de Moche y el valle del Santa

tampoco se ha podido identificar el camino, sin embargo sí se ha registrado sitios arqueológicos en los tramos recorridos por los equipos.

- Caminos Transversales. Corresponde a aquellos caminos que comunican el camino longitudinal de la sierra con la costa a través de los valles que bajan a la costa y funcionan como rutas naturales de comunicación. En este grupo están incluidos también aquellos caminos que penetran a la selva, y que se desprenden del camino longitudinal de la sierra.

En la Macro Región Norte, los caminos transversales que comunican la sierra con la costa parten de importantes asentamientos Incas y/o con ocupación Inca, como por ejemplo Caxas en la provincia de Huancabamba, Piura y Cajamarca. El primero comunica la sierra de Piura con la región costera (Morropón); el segundo la ciudad de Cajamarca con el valle de Saña, en Lambayeque y el valle de Chicama en La Libertad. Finalmente, otro camino transversal relevante es el que se dirige desde la ciudad de Cajamarca a Balsas y al asentamiento Inca de Cochabamba, al este.

- Camino de Penetración a la Selva. Este camino es la continuación de la ruta longitudinal de Penetración a la Selva registrado en la Macro Región Centro, y que parte del Sitio Arqueológico de Taparaku hasta la localidad de Huancaspata. De este último lugar, el camino continúa hacia Leymebamba hasta Chachapoyas, al norte. De este camino de Penetración a la Selva, parten algunos caminos que se dirigen hacia la selva baja, como es el camino que se dirige al valle del Chilchos. Este camino entre Huancaspata y Chachapoyas presenta varios sitios arqueológicos asociados de filiación Chachapoyas e Inca, como el asentamiento de Piruro y Pueblo Viejo y los tambos de Pomacocha, Ingapirca y Levanto respectivamente.

El Qhapaq Ñan en la Macro Región Centro

- Macro región centro se conformaron debido a:
 - Por los centros administrativos y asentamientos importantes como localidades que presentan ocupación desde época prehispánica hasta la actualidad.
 - En el sitio asociado Pumpu se bifurca el camino longitudinal de la sierra, tomando la ruta del callejón de Conchucos como el camino longitudinal por que comunica centros administrativos Pumpu - Huanucopampa y su variante por la ruta del callejón de Huaylas.
 - Se tiene caminos transversales registrados por los equipos de campo pero carecen de fuentes bibliográficas y que se apoyaron en aspectos físicos naturales del terreno con material cartográfico.
 - Los sitios dentro de la longitudinal costera se asociaron al camino de según Hyslop por la inexistencia actual de camino Inca.
 - La numeración de los sitios se dio el camino longitudinal y lo que se desprendían de él de sur a norte, luego lo de la longitudinal de la costa y los caminos de Penetración a la Selva.
 - Algunos equipos se han extendido mas allá de los límites de su macro región por cuestiones de logística los equipos partieron de un punto común de registro y por ello existe tramos que se superponen y se ha optado por conservar la información en cada macro región (Mollebamba – Huamachuco y Acostambo - Pachachaca).
- Camino Longitudinal de la Sierra (Camino al Chinchaysuyu). Este camino longitudinal de la Sierra va de Sur a Norte y parte del Qosqo hacia la región del Chinchaysuyu tal como se le conoce por la literatura histórica y arqueológica publicada y revisada también por nosotros (Vaca de Castro [1543]; Regal, 1936; Hyslop, 1984, 1992). El Camino Longitudinal de la Sierra comprende de Acostambo en el departamento de Huancavelica hasta el Sitio Arqueológico de Marcahuamachuco, localizado en el departamento de La Libertad. En el Sitio Arqueológico de Pumpu presenta una bifurcación. Esta es el

camino que sigue hacia el norte por el Callejón de Huaylas vía Oyón y Cajatambo. El área que presenta la bifurcación necesita de investigaciones puntuales para comprenderla. Finalmente, estos caminos se encuentran en un punto cerca a la localidad de Mollebamba, capital distrital de Santiago de Chuco en La Libertad, de este lugar el camino se dirige como uno sólo hacia Huamachuco.

- Camino longitudinal de la Costa. Las referencias que se tienen de este camino son vastas (Estete [1534]; Vaca de Castro [1543]; Cieza [1553]; Garcilazo [1604]; Regal (1936); Hyslop (1984,1992)). Los equipos de campo recorrieron la Costa entre Lima y Casma por el norte; y entre Lima y Cañete por el sur, buscándolo sin hallar significativas evidencias de su existencia, además de las pocas evidencias que identificaron y registraron no les permitió afirmar con seguridad, el haber hallado el camino longitudinal costero tal como se lee en los relatos de los primeros cronistas como Estete, Cieza de León, Vaca de Castro y escritos de investigadores posteriores como Regal y Hyslop. Los equipos que recorrieron estas áreas de la costa, en cambio sí identificaron y registraron algunos de los sitios arqueológicos por donde pasaba el camino y que son mencionados en las crónicas. La presencia de la Carretera Panamericana, a decir, de los miembros de los equipos de reconocimiento, puede haberse superpuesto en algunos sectores. Otros factores de destrucción del camino y que actualmente no ha permitido identificarlo, es la expansión urbana de las ciudades y de las zonas agrícolas.

- Caminos Transversales. Comprende todos aquellos caminos que, en términos generales, presentan una dirección Este – Oeste y/o viceversa y que han sido definidos como vías que comunican la Sierra con la Costa o viceversa (Rodríguez Suy Suy, 1979) o los caminos que comunican el camino longitudinal de la Sierra con el camino longitudinal de la Costa (Hyslop, 1984, 1992).

Por ejemplo, el camino Jauja – Pachacamac comunica el camino longitudinal de la sierra con el importante santuario costeño de Pachacamac. Destaca por presentar muchos asentamientos asociados de diferentes ocupaciones culturales, lo que indica que era una ruta muy transitada desde épocas prehispánica e incluso colonial.

Así mismo destaca el camino Incahuasi (Lunahuaná) - Topará considerado según Hyslop como un camino militar construido por los Incas en su afán conquistador de la sociedad Guarco.

Finalmente el camino registrado entre Cajatambo – Ámbar es parte de la ruta que siguió Miguel de Estete y su comitiva en 1533 cuando partió de Cajamarca en dirección al Santuario de Pachacamac.

- Camino de Penetración a la Selva. El camino de Penetración a la Selva está referido a aquella vía que se dirige desde el camino longitudinal de la sierra hacia el lado oriental de la Cordillera de los Andes, específicamente a la ceja de selva o selva alta. Se ha identificado dos rutas: La primera parte del Sitio Arqueológico de Huarautambo rumbo a Ambo, provincia y departamento de Huanuco, y la segunda, del Sitio Arqueológico de Taparaku hasta la localidad de Huancaspata, ubicada en la provincia de Pataz, departamento de La Libertad, que continua hacia Chachapoyas (en la macro región norte) configurándose como una ruta longitudinal de penetración a la selva.

El Qhapaq Ñan en la Macro Región Centro Sur

- Macro región centro sur se conformaron debido a:

- Por los centros administrativos y asentamientos importantes como localidades que presentan ocupación desde época prehispánica hasta la actualidad.

- Se tiene caminos transversales registrados por los equipos de campo pero carecen de fuentes bibliográficas.

- Los otros caminos identificados que se tienen en el departamento de Ayacucho son debido a que la metodología de los equipos de campo que consistió en registrar sitios arqueológicos y sólo describiendo aquellos tramos que se les asociaban en su mayoría.

- Algunos equipos se han extendido mas allá de los límites de su macro región por cuestiones de logística los equipos partieron de un punto común de registro y por ello existe tramos que se superponen y se ha optado por conservar la información en cada macro región (Acostambo - Pachachaca).
 - Algunos tramos se han propuesto por presentar una continuidad de camino existente conformándose como unidades, aunque no tengan fuentes bibliográficas que lo respalden.
 - Se tiene sitios que no son asociados a la red vial Inca y que fueron enumerados después de los sitios asociados a los tramos.
- Camino longitudinal de la Sierra (Camino al Chinchaysuyu). Como bien se conoce, este camino partía de la ciudad del Cuzco hacia la región del Chinchaysuyu. Los relatos de los cronistas nos describen la ruta que sigue esta importante vía (Estete [1534]; Vaca de Castro [1543]; Cieza [1553]; Garcilazo [1604]; Guaman Poma (1614). Asimismo, viajeros y exploradores también lo recorrieron en siglos posteriores dando cuenta de los lugares por los que pasaba, sus características constructivas y puentes (Raymondí (1874); Squier (1877); Wiener (1880); Middendorf (1893); Regal (1936). Los equipos de campo recorrieron este camino entre el Puente Maucachaca o Presidentayoc sobre el río Apurímac, en el distrito de Curahuasi, provincia de Abancay, en el departamento de Apurímac hasta la localidad de Pachachaca en la provincia de Huancayo, distrito de Pucara, Junín. Este camino, en su recorrido de Sur a Norte, pasaba por importantes asentamientos incas como Pomacocha y Vilcashuamán, por citar sólo dos. Presenta tres variantes: Una en el departamento de Apurímac, otra en Ayacucho y, finalmente, la tercera en el departamento de Huancavelica. La primera se localiza en la localidad de Argama y se dirigía al Sitio Arqueológico de Sondor para luego proseguir a San Jerónimo, Andahuaylas y unirse con el camino longitudinal que se dirige a los asentamientos incas de Uranmarca y Vilcashuaman. La segunda variante se localiza en la localidad de Antongana, se dirige a Seccha donde se une con el camino principal (localidades del distrito de Chiara, provincia de Huamanga). El punto de bifurcación de la tercera variante está localizado en el límite natural entre la provincia de Huanta, en Ayacucho y la provincia de Churcampa, en Huancavelica, es decir, el río Huarpa (Puente Mayoc - La zona de Vado Chico y Vado Grande). Esta variante va por las alturas de la provincia de Churcampa rumbo a Pampas, capital provincial de Tayacaja, para dirigirse luego a Acostambo, donde se une con el camino longitudinal que atraviesa las actuales provincias de Acobamba y Huancavelica (Distritos de Marcas, Caja, Acobamba, El Rosario y Paucara en Acobamba; y Acoria, Mariscal Cáceres e Izcuchaca en Huancavelica).
 - Camino longitudinal de la Costa. La información referida a este camino longitudinal de la costa en la región de Ica da cuenta de las características físicas del mismo y, sobre todo, de los sucesivos tambos que el viajero encontraba en su viaje por este (Vaca de Castro [1543]; Cieza [1553]; Garcilazo [1604]). Posteriormente, las investigaciones de Hyslop en el desierto entre los valles de Pisco, Chíncha e Ica buscaban identificarlo y registrarlo (Hyslop, 1984, 1992). Los equipos de campo lo han identificado en algunos sectores entre el valle de Pisco y Chíncha y entre Ica y Nazca.
 - Caminos Transversales. Los caminos transversales recorridos en esta macro región comunican las serranías de los departamentos de Ayacucho y Huancavelica con la costa de Ica. Tal es el caso del "Camino de Unión a los Llanos", el cual cumplía el propósito de comunicar Cuzco con Nazca. Este fue identificado entre Soras y Pampa Galeras en el departamento de Ayacucho. Otros caminos transversales identificados son los que comunican el valle de Pisco con Ayacucho (Vilcashuamán), vía Huaytará y Paras, en Huancavelica y sur de Ayacucho respectivamente. Asimismo la provincia de Huancavelica (Izcuchaca) habría estado comunicada con Huaytará y el valle de Pisco. Finalmente, el camino transversal identificado entre Incahuasi de Parinacochas en Ayacucho y Tambobamba en Apurímac, sería uno de los caminos que habría comunicado la región del Cuzco con Chala (Puerto Inca o Quebrada de la Vaca) en la costa norte del departamento de Arequipa.
 - Otros Caminos Identificados. Son los caminos que los equipos de campo proyectaron como tramos: Puquio - Coracora, Huancasancos - Carapo, Aucará - Ishua, Andamarca - Puquio, Andamarca - Chipao, Aucará - Sondondo, Incapaqcha - Carapo, Coracora - Andahuaylas, basándose

en fuentes bibliográficas e información de la población, pero que sólo recorrieron segmentos asociados a sitios y a las localidades arriba mencionadas.

El Qhapaq Ñan en la Macro Región Sur

- Macro región sur se conformaron debido a:
 - En la longitudinal de la sierra se tiene pequeños tramos según fuente de J. Hyslop en la que se bifurca dos caminos (camino del Umasuyu y camino del Urcosuyu).
 - En la costa sur los equipos de campo reconocieron tres caminos, los cuales están apoyados por las diferentes fuentes como: camino longitudinal de la costa según J. Hyslop, camino costero según de R. Levillier y el camino del litoral según los equipos de campo.
 - Se tiene pequeños tramos según fuente de J. Hyslop en la que se bifurca dos caminos (camino del Umasuyu y camino del Urcosuyu) Para la selva se dan tramos de acuerdo a los sitios importantes.
 - Se tiene caminos transversales registrados por los equipos de campo pero carecen de fuentes bibliográficas y que se apoyaron en aspectos físicos naturales del terreno con material cartográfico.
 - La numeración de los sitios asociados se asignó primeramente a aquellos ubicados en el camino longitudinalmente de la sierra y su bifurcación (Umasuyu y Urcosuyu), luego a los del camino de Penetración a la Selva, caminos transversales, camino longitudinal de costa, camino costero, camino del litoral y finalmente a aquellos registrados en los Otros caminos identificados. La numeración de sitios, sigue la dirección de caminos desde el Cusco hacia el sur.
- Camino Longitudinal de la Sierra (Camino al Collasuyu): Ramal Umasuyu y Ramal Urcosuyu. Este importante camino partía de la ciudad del Cuzco hacia el Collasuyu. Su rumbo es de noroeste a sureste. El camino al Collasuyu fue identificado y registrado en determinados lugares entre el Abra de La Raya, límite natural entre los departamentos de Cuzco y Puno, y la ciudad de Ayaviri, provincia de Melgar, Puno. Según las fuentes históricas y arqueológicas, este camino principal se bifurcaba en esta ciudad y tomaba rumbo por la margen oriental del lago Titicaca (Umasuyu); así como por el lado occidental del mismo lago (Urcosuyu). (Vaca de Castro [1543]; Cieza [1553], Julien (1990), Glave (1991), Hyslop (1979, 1984, 1992). Los equipos de reconocimiento lo han identificado y registrado en determinadas zonas localizadas a ambos lados del gran espejo de agua. Los equipos de campo lo recorrieron de Norte a Sur (Camino al Collasuyu hasta Ayaviri y su consiguiente Ramal Urcosuyu) y de Sur a Norte (Ramal Umasuyu). Se ha respetado la información presentada por los equipos de campo en cuanto a establecimiento de subtramos de camino. Sin embargo, al momento de establecer los tramos de caminos, no ha habido mayor inconveniente en plantear el tramo de camino al Collasuyu hasta la ciudad de Ayaviri desde el Abra de La Raya, pero la falta de información no nos ha permitido plantear su continuación por ambos ramales a partir de esta ciudad tal como relatan las fuentes históricas. En este sentido, es que el “Chasquihuasi de Gergachi”, sitio arqueológico identificado a la vera del camino, al noroeste del lago de Arapa, es tomado como punto de bifurcación de ambos ramales. La revisión de Cartas Geográficas del área y los Informes Finales de Campo, sugieren posibles rutas del camino longitudinal hacia el lado Urcosuyu y Umasuyu, en toda el área, entre los distritos de Ayaviri, provincia de Melgar y los distritos de Tirapata, Santiago de Pupuja y Arapa, en la provincia de Azángaro, y que los equipos de campo han prospectado con poco éxito. Nuevas prospecciones en el área podrían contribuir a incrementar los datos obtenidos y cubrir este vacío.
- Caminos Transversales. Comprende todos aquellos caminos que, en términos generales, presentan una dirección Este – Oeste y/o viceversa y que han sido definidos como vías que comunican la Sierra con la Costa o viceversa (Rodríguez Suy Suy, 1979) o los caminos que comunican el camino longitudinal de la Sierra con el camino longitudinal de la Costa (Hyslop, 1984, 1992). Los caminos transversales han sido recorridos en sentido Este – Oeste, es decir, han tomado el camino que desciende hacia la costa y que parte desde un punto determinado en el camino longitudinal de la sierra y que puede ser un Sitio Arqueológico (Centro Administrativo, Tambo) y/o Localidad actual que

presenta incluso ocupación prehispánica como por ejemplo Hatuncolla (hoy llamada Atuncolla en Puno). Los caminos transversales en la Macro Región Sur, específicamente en el departamento de Arequipa recorren rutas naturales que descienden de la Cordillera de los Andes a la costa siguiendo el curso de los ríos como sucede en el Cañón del Cotahuasi y del Colca. La configuración del relieve en estas áreas condicionó el establecimiento de estas rutas de comunicación precisamente por estos accidentes geográficos. En los departamentos de Moquegua y Tacna, los caminos transversales descienden desde el altiplano puneño también siguiendo el curso de los ríos, donde el relieve es escarpado y pronunciado como sucede con el camino que del distrito de Ichuña baja hacia el distrito de Quinistaquillas, siguiendo el curso encañonado del río Tambo.

- Camino de Penetración. Comprende el camino que se dirige a la zona de ceja de selva del departamento de Puno, localizada en la Provincia de Carabaya, al norte de Puno. Este camino recorre los distritos de Ayaviri, Orurillo y Nuñoa, en la Provincia de Melgar; el distrito de Asillo en la provincia de Azángaro y, finalmente, llega a la capital provincial de Carabaya, Macusani. Proyectándose hacia el lado oriental de los Andes, al traspasar las montañas de la cordillera de Carabaya.

- Camino Longitudinal de la Costa. Se refiere al camino tal como lo propuso Hyslop (1984, 1992). Este camino va cerca al litoral hasta el valle de Siguan, lugar hasta donde ha sido identificado. Luego iría por toda la costa del departamento de Arequipa, siguiendo las laderas bajas de la antigua cordillera de la costa hacia la ciudad de Arequipa. Los equipos de campo lo han identificado sólo en algunos sectores. Luego han registrado su curso atravesando zonas desérticas de quebradas secas y profundas, comunicando entre sí los valles irrigados como los que se encuentran al sur de Arequipa, Moquegua y Tacna (localidades de Pocsi, Polobaya, Puquina, Torata, Ilabaya, Sama).

- Camino Costero según Levillier. En el departamento de Tacna, los equipos de campo identificaron un camino localizado en zonas desérticas de la costa caracterizada por quebradas suaves y pampas pedregosas ubicadas entre valles estrechos conformados por los cursos bajos de los ríos Locumba, Sama y Caplina. Este camino coincide muy bien con la vía prehispánica propuesta por Levillier para esta zona (Levillier, 1946). La existencia de esta fuente y su correlato con la información de campo nos permiten plantearlo de esta manera.

- Camino del Litoral. Comprende el camino identificado y registrado en la línea de costa, área localizada más al oeste de la zona desértica, muy pegada al litoral, entre los departamentos de Moquegua y Tacna. Esta área se caracteriza por la existencia de puntas, caletas, playas y pampas de poca altitud, donde se establecieron poblaciones de pescadores prehispánicos y cuyas evidencias arqueológicas (conchales) registrados por los equipos de campo.

- Otros caminos identificados. Son los caminos que los equipos de campo registraron entre Pampacolca – Tipán, Lluclla - Huacán y Yura - Vitor (Arequipa), Ilabaya, Jaguay Chico – Carumas – Quinistaquillas (Moquegua), Tarata – Candarave (Tacna) y que las pocas fuentes bibliográficas consultadas no permitían proponerlos como caminos que comunican troncales. Sin embargo, representan caminos localizados en territorios de antiguas poblaciones prehispánicas como los Carumas, Taratas, Candaraves, Quinistacas.

Equipos de Campo de la Macro Región Norte

Apellidos y nombres	Cargo	Equipo	Campaña
Rodríguez Dionisio, Julio Lorenzo	Responsable	Costa A	2003
Olaya Olaya, Bernardino	Asistente		
Guzmán Requena, Natalia	Responsable	Costa B	
Carlos De La Cruz, Santos Pablo	Asistente		
Santos Sánchez, César M.	Responsable	Sierra A	
Zuñiga Saavedra de Pastori, Nelly Lorena	Asistente		
Fernández Alvarado, Julio César	Responsable	Sierra B	
Echevarría Jara, Milagros Benilde	Asistente		
Tandaypan Villacorta, Arturo Vicente	Responsable	Sierra C	
Asmat Becerra, Jemina Cesia	Asistente		
Marín Jave, Rosa Nieves	Responsable	Transversales	
Herrera Mejía, Bertha Miriam	Asistente		
María del Rosario Montoya Vera	Responsable	Transversales	
Rosío Díaz Ruíz	Asistente		
Weiner Neiser Araujo Torres	Colaborador		
Valle Alvarez, Luis Francisco	Responsable	1	2004
Tejada Bobadilla, Clorinda J.	Asistente		
Asmat Becerra, Jemina Cesia	Responsable	2	
Cabrera Silva, Lino Hermitanio	Asistente		
Tandaypan Villacorta, Arturo Vicente	Responsable	3	
Regina Salomé, Abraham Fernández	Asistente		
Montoya Vera, María del Rosario	Responsable	4	
Luján Bazán, Constante Walter	Asistente		

Personal de la Macro Región Centro

Nombre y Apellidos	Cargo	Equipo	Campaña
<i>Felipe Angel Varela Travesí</i>	<i>Responsable</i>	1	2003
<i>José Alexis Quinto Palacios</i>	<i>Asistente</i>		
<i>Joseph Atanacio Bernabé Romero</i>	<i>Responsable</i>	2	
<i>Alfredo Bar Esquivel</i>	<i>Asistente</i>		
<i>Gerald Miguel Zubiaga Sánchez</i>	<i>Responsable</i>	3	
<i>Moisés Salvador Ríos Canales</i>	<i>Asistente</i>		
<i>Juan Eduardo Espinoza Cornejo</i>	<i>Responsable</i>	4	
<i>Edwín Herberts Rivera Camacho</i>	<i>Asistente</i>		
<i>Miguel Angel Cabrera Arana</i>	<i>Responsable</i>	5	
<i>Alcides Ricardo Alvarez Vera</i>	<i>Asistente</i>		
<i>Joseph Atanacio Bernabé Romero</i>	<i>Responsable</i>	1	2004
<i>José Alexis Quinto Palacios</i>	<i>Asistente</i>		
<i>Miguel Angel Cabrera Arana</i>	<i>Responsable</i>	2	
<i>Edwín Herberts Rivera Camacho</i>	<i>Asistente</i>		

Personal de la Macro Región Centro Sur

Nombre y Apellidos	Cargo	Equipo	Campaña	
<i>Hernán Carrillo Bustamente</i>	<i>Responsable</i>	<i>Ayacucho 1</i>	2003	
<i>Jessica Pareja Carrión</i>	<i>Asistente</i>			
<i>Marcelino Huamaní Taboada</i>	<i>Responsable</i>	<i>Apurimac</i>		
<i>Ángel Rodríguez León</i>	<i>Asistente</i>			
<i>Yuri Igor Cavero Palomino</i>	<i>Responsable</i>	<i>Ayacucho 2</i>		
<i>Jessica Pareja Carrión</i>	<i>Asistente</i>			
<i>Manuel Luis Picón Carlos</i>	<i>Responsable</i>	<i>Huancavelica</i>		
<i>Rubén Espinoza</i>	<i>Colaborador</i>			
<i>Jessica Pareja Carrión</i>	<i>Responsable</i>	3		2004
<i>José Joaquín Narváez Luna</i>	<i>Asistente</i>			
<i>Yuri Igor Cavero Palomino</i>	<i>Responsable</i>	2		
<i>Walter Lopez Córdova</i>	<i>Asistente</i>			
<i>Manuel Luis Picón Carlos</i>	<i>Responsable</i>	1		
<i>Segisfredo Luis Eduardo López Vargas</i>	<i>Asistente</i>			

Personal de la Macro Región Sur

Nombre y Apellidos	Cargo	Equipo	Campaña
Luis Hector Díaz Rodríguez	Responsable	Puno 1	2003
Ivan Ulises Ccachura Sánchez	Asistente		
Rolando Leiva Abanto	Responsable	Puno 2	
Segisfredo López Vargas	Asistente		
José Joaquín Narváez Luna	Responsable	Arequipa 1	
Luis Alberto Flores	Asistente		
Pablo E. Gomez Jareca	Responsable	Arequipa 2	
Calero Rubio Martín Humberto	Asistente		
Gerardo Felipe Carpio Díaz	Responsable	Moquegua	
Richard Manuel Ochoa Peña	Asistente		
Carlos Alberto Vela Velarde	Responsable	Tacna	
Jorge Soto Maguiño	Co - Responsable		
Milton Lujan Dávila	Asistente		
Arnaldo L. Ramos Cuba	Responsable	1	2004
Richard Manuel Ochoa Peña	Asistente		
Luis Hector Díaz Rodríguez	Responsable	2	
Ivan Ulises Ccachura Sánchez	Asistente		
E. Augusto O. Cardona Rosas	Responsable	3	
Jorge W. Guillén Neveros	Asistente		

RECURSOS HUMANOS.**Personal del Componente Arqueología (Equipo Base):**

El personal encargado del procesamiento de la información arqueológica obtenida en campo es el siguiente:

- **Lic. Marcelo P. Saco Camacho**
Coordinación de las actividades arqueológicas del Proyecto Qhapaq Ñan.
- **Lic. Guido Casaverde Ríos**
Organización y complementación de los informes arqueológicos de campo y del levantamiento de información.
- **Lic. Sandra K. Téllez Cabrejos**
Evaluación y procesamiento de los informes técnicos arqueológicos para la elaboración de expedientes técnicos.
- **Lic. Moisés S. Ríos Canales**
Diagnóstico de estado de conservación de tramos y sitios del Sistema Vial Inca.
- **Lic. Carlos A. Ausejo Castillo**
Archivo Fotográfico.
- **Lic. Juan E. Espinoza Cornejo**
Recuperación de la información secundaria.
- **Lic. Alcides Álvarez Vera**
Apoyo en la recuperación de la información secundaria.
- **Bach. Segisfredo L. E. López Vargas**
Análisis y evaluación de la información arqueológica secundaria del proyecto Qhapaq Ñan para expedientes técnicos.
- **Bach. Mónica Cordero Manrique**
Procesamiento de la información arqueológica en ARC GIS.
- **Bach. Marssela Chávez Lazo**
Procesamiento de la información arqueológica en ARC GIS.
- **Estudiante Carmen Andrea Villanueva Ramírez**
- **Estudiante Ethel Verónica Castro Núñez**
- **Estudiante Nathaly Paola Saldaña García**
- **Estudiante Nelly Cristina Ruiz Huanaco**

Equipo de la Dirección de Arqueología encargado de la Publicación del Qhapaq Ñan 2003 -2004:**Lic. Alejandra Figueroa Flores**

Dirección de Arqueología

Asesoría

- **Lic. Guido Casaverde Ríos**
- **Lic. Carlos A. Ausejo Castillo**

Equipo Técnico Encargado

- **Bach. Segisfredo L. E. López Vargas**
- **Bach. Mónica Cordero Manrique**
- **Bach. Marssela Chávez Lazo**

ALCANCES Y LIMITACIONES

El mal estado de conservación de ciertos caminos que conforman la Red Vial Inca y de algunos de los sitios arqueológicos asociados constituye una seria limitación para comprender detalladamente el Sistema Vial Inca, ya que se ha observado que algunos tramos de estos caminos vienen siendo destruidos por la construcción de trochas y carreteras y por la ampliación de campos de cultivo, principalmente; así como por agentes naturales de destrucción como el aumento del caudal de los ríos, las lluvias, los terremotos, la desertificación, etc, o simplemente porque ya desaparecieron a causa de estos agentes de deterioro arriba mencionados. En este sentido, es que su identificación y registro, por un lado, no puede ser completo y, por otro, lamentablemente es inexistente. En este sentido, la necesidad de seguir investigándolo es urgente y primordial.

La estrategia de reconocimiento a pie, de tramos de caminos y sitios arqueológicos asociados a él, de manera extensiva, como una primera etapa de trabajo, es adecuada; sin embargo requiere revisarse los datos obtenidos a la luz de su procesamiento y regresar al campo para registrar el camino ahora de forma intensiva que permita completar el proceso de toda investigación científica que es: Reunir los datos, corroborarlos, corregir o confirmar hipótesis, incrementar los datos y, finalmente, interpretar y proponer. Dificultades de logística, de falta de información y el factor humano suelen intervenir desfavorablemente en todo proyecto ambicioso. Ello explica porqué algunos subtramos de camino o sitios arqueológicos asociados carecen de descripción, estado de conservación u otros datos necesarios para su conocimiento y protección. Sin embargo, esto es lo menos y es superado en creces por toda la información obtenida hasta la fecha.

Hyslop, en la primera mitad de la década de 1980, emprendió un esfuerzo ambicioso, tenaz y pionero: Estudiar científicamente el Sistema Vial Inca en los países andinos. El resultado de esto fue una trascendental investigación. Casi un cuarto de siglo después, el Instituto Nacional de Cultura, impulsó y puso en marcha el estudio del Sistema Vial Inca y sus Sitios Asociados en el Perú y así de esta manera se ha podido conocer aún más acerca de los caminos incas que Hyslop recorrió y registró y aquellos muchos otros que no pudo recorrer ni registrar.

Así tenemos que se ha podido identificar, sólo para citar algunos ejemplos, un camino señalado con pequeños troncos, mejor dicho lo que queda de ellos, en el desierto de Ica. Los relatos de los cronistas hablan de estos caminos en la costa, sin embargo hasta la fecha no se los había registrado arqueológicamente. De igual modo, los equipos de campo han registrado un importante camino de penetración a la región de Chachapoyas (Selva Alta) que se dirige por la cuenca del río Marañón y del río Utcubamba. Asociado a este camino se encuentran tambos y asentamientos Incas (Por ejemplo, Cochabamba) que debieron servir como establecimientos de apoyo a los Incas en su conquista de los Chachapoyas. Asimismo, se ha registrado un grupo de Ushnus o plataformas escalonadas de carácter ceremonial localizadas en las cumbres de altos cerros en el departamento de Ayacucho y desde las cuales se puede observar ciertos nevados considerados como Apus Wamanis o Dioses tutelares de algunos pueblos de la región.

Sin temor a equivocarnos, podemos sostener que estamos en buen camino. Se ha recogido los datos de campo y se ha procedido a procesar tales datos y convertirlos en información que ahora se dispone a publicar para un público masivo, el cual debe conocer la existencia de este importante patrimonio cultural. Asimismo, con la información disponible ya es posible comenzar a plantearse líneas de investigación que busquen resolver algunas cuestiones importantes.

Algunas de estos temas de investigación pueden ser: Identificar las causas que motivaron la construcción de variantes en el camino longitudinal de la Sierra. Estudiar las técnicas constructivas empleadas en el camino longitudinal de la Sierra entre el Centro Administrativo Inca de Pumpu y Huanuco Pampa, por ejemplo, Investigar las pequeñas construcciones a la vera del camino y que han sido propuestas como Chasquiuisis, Estudiar arqueológicamente las obras de infraestructura vial como puentes, Elaborar análisis cuantitativos de distancias entre los sitios arqueológicos filiados como incas y registrados a la vera del camino, Evaluar porcentualmente el grado de afectación de los agentes y causas de deterioro de los caminos prehispánicos y sus respectivos sitios asociados. Congregar esfuerzos multi e interdisciplinarios con el componente de Geografía y Etnografía para comprender mejor el Sistema Vial Inca, es decir, la red de caminos y sitios arqueológicos asociados en el marco de su entorno territorial y social.

MACRO REGIÓN CENTRO

MARCO GEOGRÁFICO

Las siguientes descripciones corresponden al entorno paisajístico de algunos segmentos territoriales que comprenden el trayecto del Qhapaq Ñan, desde Acostambo (Huancavelica) hasta Huamachuco (La libertad):

Acostambo - Jauja

El camino se desplaza por la cabecera sur del valle del Mantaro, y por una pequeña parte de su cabecera norte. El distrito de Acostambo se ubica en la zona sur de la cordillera de Marcavalle, la cual conforma el flanco este del valle del Mantaro.

Cruza la depresión alargada del valle con dirección sureste-noroeste hasta el pueblo de Yanamarca en el distrito de Acolla y las localidades de Pucará y Huacrapuquio (3 150 a 3 350 msnm). Continúa por llanuras aluviales, colinas y laderas que alcanzan hasta 4 000 msnm.

El clima está influenciado por los contrastes del relieve, la altitud y los vientos. El promedio anual de temperaturas oscila entre 10 y 13° C; siendo la media anual según la estación meteorológica de Huayao 12° C y la precipitación de 749 mm por año. En general, el clima del valle del Mantaro es templado y agradable propio de la región Quechua (2 300-3 500 msnm).

La flora y fauna en la cabecera sur del valle del Mantaro es rala con árboles escasos (eucalipto, *Eucaliptus globulus*; y la queñoa, *Polylepis spp.*). En las laderas de fuerte pendiente, es posible hallar variedades de cactáceas y pequeñas hierbas, muchas de uso medicinal. Sobre 3 900 metros de altitud, se hallan las especies de gramíneas como *Stipa*, *Calmagrostis* *Festuca* y *Poa* entre otras. En zonas húmedas o con afloramientos de agua se encuentran algunas especies de plantas acuáticas.

La fauna silvestre es muy escasa aunque se pueden observar aves rapaces como halcones (*Falco peregrinus*) y lechuzas (*Athene cunicularia?*), además de pajarillos.

Jauja - Chacamarca

El camino sale de Jauja, recorre el valle de Yanamarca ubicado al noroeste de la ciudad (3 450 msnm), el cual se caracteriza por tener un suelo calcáreo que absorbe mucha agua. Continúa por punas y laderas en la zona de la divisoria de aguas del Mantaro y el Perené (4 000 msnm), para luego pasar a la cuenca del Perené, hacia los sitios arqueológicos de Huarico1ca y Tarmatambo, emplazados sobre laderas con relieve ondulado. En el fondo del valle se ubica la ciudad de Tarma. Luego asciende hacia la meseta del Bombón, donde se encuentra el asentamiento de Chacamarca.

El clima en el valle del Yanamarca tiene una temperatura media anual entre 16 y 11° C con una estación lluviosa que se extiende desde octubre hasta marzo y una seca de abril hasta septiembre. La precipitación media anual alcanza hasta 978 mm máximo y 550 mm como mínimo. La zona de laderas y puna presenta inviernos secos y helados (de mayo a agosto) y veranos lluviosos (de septiembre a abril). En la puna la temperatura varía entre 3 y 8° C.

La flora y fauna son similares a las del valle del Mantaro. Existe escasa vegetación donde destacan especies arbustivas como el mutuy (*Casia sp.*), hierbas y algunas especies arbóreas como el eucalipto. En la parte de punas y laderas, los suelos están cubiertos de gramíneas con hojas duras y delgadas, además, se hallan especies cactáceas de flores rojas como la *Opuntia*. La fauna silvestre es exigua con aves rapaces, pájaros pequeños y algunos roedores.

Chacamarca - Yanahuanca

El camino atraviesa la meseta de Bombón o altiplanicie de Junín, que se extiende de sur a norte desde la Pampa de la Cima, al sur de la ciudad de Junín (km 37 de la vía férrea La Oroya-Pasco) hasta las estribaciones del Nudo de Pasco. Recorre una zona de relieve ondulado, enmarcado dentro de un paisaje de puna, de morfología suave con abundante pasto natural o los humedales cercanos al lago Chinchaycocha (4 100 msnm), donde se forma la turba o champá que es usada como combustible.

El clima corresponde al piso inferior de la puna con dos temporadas diferenciadas al año. Entre

mayo y septiembre es la temporada de estío y entre octubre y abril, la de lluvias. La temperatura oscila entre 3 y 7° C, con fuerte diferencia entre el día y la noche.

La vegetación predominante es la gramínea conformada por crespillo (*Calamagrostis sp.*) y dos especies de ichu, *Festuca sp.* y *Stipa Branchyphyla*. En la zona inundable del lago y en los lugares húmedos (bofedales, puquiales, etc.) crecen pastizales (césped de puna) compuestos por el cuncush (*Distichia muscoides*), champa estrella (*Plantago rigida*), pampa chicle (*Hipochoeris sp.*), penja penja (*Gestiana próstata*), etc.

En lugares inundados, por aguas de poca profundidad, hay plantas flotantes de los géneros *Lemma*, *Spirodela* y *Azorella*; en aquellos donde las aguas no se secan viven plantas acuáticas sumergidas como challhua challhua (*Miyriophyllum sp.*) y la jacha jacha (*Elodea potamogeton*).

Yanahuanca - Huanucopampa

El camino atravesó las altas punas sobre los 4 000 msnm y los valles transversales formados por los ríos Chaupihuaranga, Lauricocha y Nupe que fluyen a la cuenca amazónica desde las cordilleras Raura y Huayhuash. De la misma manera cruzó planicies aluviales ubicadas en las inmediaciones del río Nupe y río Vizcarra donde se localiza el sitio arqueológico de Huanucopampa. La morfología entre Yanahuanca y Huanucopampa consiste en un sistema de vertientes, de nivel elevado y superficies muy erosionadas, con profundos cañones y flancos de pendientes pronunciadas. Todo está enmarcado por cordilleras de cadenas dentadas y picos dominantes.

El clima predominante es frío y seco con una temperatura media anual de 5° C y una precipitación promedio anual de 1 200 mm. Las precipitaciones son estacionales y se producen generalmente entre noviembre y marzo o abril. El resto del año son escasas y con presencia de heladas nocturnas. En los valles como Yanahuanca y Baños, la temperatura promedio anual es 13° C con una temperatura máxima de 22° C y una mínima de 4° C, las precipitaciones varían entre 1 154 mm y 495 mm.

La vegetación es escasa de árboles, abundan los pastos con predominio de gramíneas como las Ciperáceas, Juncáceas y Leguminosas. Entre los 3 400 y 4 000 msnm, existen matorrales que conforman pequeños bosques siempre verdes donde crecen el quishuar (*Budlegia incana*), mutuy (*Casia sp.*), aliso (*Alnus jorulensis*), chilca (*Bacharis sp.*), taya (*Baccharis tricuenta*), sauco (*Sambucus peruviana*), cabuya (*Fourcroya andina*), cabuya azul (*Agave americana*), eucalipto (*Eucaliptus globulus*), etc.

La fauna silvestre está conformada por aves como el cernícalo peruano (*Falco sparverius*), el halcón (*Falco peregrinus*) y varios rapaces; mamíferos como la taruca (*Hippocamelus antisensis*), la vizcacha (*Lagidium peruanum*) y el zorro (*Dusicyon culpaeua*).

De Pumpu (Junín) a Pallasca (Ancash) y de Pumpu a Cajamarquilla (Lima).

La descripción geográfica se divide en dos secciones importantes, basadas en el reconocimiento del camino prehispánico:

- La primera sección, corresponde al trayecto que unía el centro administrativo de Pumpu, ubicado en la meseta de Bombón a orillas del lago Chinchaycocha (Junín), y las localidades de Oyón y Cajatambo (Lima), continuando por la pampa de Lampas, el Callejón de Huaylas, Corongo y finalizando en Pallasca (Ancash).
- La segunda es una vía transversal de penetración desde la costa hacia las punas de Junín, yendo desde el Centro Administrativo de Pumpu, atravesando Hualay (Pasco), las cabeceras de la cuenca del río Chillón y la cordillera La Viuda, para finalizar en la quebrada Huaycoloro, en el sitio arqueológico de Cajamarquilla (Lima).

Las secciones recorridas del camino prehispánico se emplazan en diversos pisos ecológicos, atravesando diferentes tipos de relieve y clima, con su respectiva flora y fauna. Desde Pumpu (4 100 msnm) hasta Pallasca (3 132 msnm) y de Pumpu a Cajamarquilla (600 msnm), los paisajes y las condiciones climáticas fueron variando con la altitud.

Dentro de la diversidad de medio ambientes destaca la presencia del Callejón de Huaylas y las montañas de la Cordillera Blanca con la laguna Conococha, principal fuente del río Santa, además de la cordillera Huayhuash, límite entre Lima y Huánuco, y de donde se puede acceder hacia Chavín de Huantar.

En quebradas como las del Callejón de Huaylas, se percibe un clima frío y glaciar, propio de las partes altas como Conococha. La escasa humedad en la atmósfera, las lluvias del verano, la

abundante nieve y hielo como en la Cordillera Blanca, la marcada diferencia de temperatura entre el día y la noche, el sol y la sombra, caracterizan gran parte de los tramos recorridos.

Las Pampas de Bombón, lugar donde se encuentra Pumpu, el clima es frío y seco con temperaturas bajo cero durante la noche y con 15° C en los días soleados.

A diferencia de las mesetas de Junín, los demás sectores que recorre el camino prehispánico se caracterizan por quebradas empinadas y abruptas, de relieve accidentado y peligroso, donde los huaycos son la amenaza permanente en tiempos de lluvia.

El camino prehispánico se desplazó por cuatro regiones naturales: Yunga (500 a 2 300 msnm), Quechua (2 300 a 3 500 msnm), Suni (3 500 a 4 100 msnm) y Puna (4 100 m a 4 800 msnm) cada una con sus propias condiciones climáticas, geomorfológicas y de biodiversidad.

Se debe destacar que en el recorrido existen varias zonas protegidas como:

- La Reserva Nacional de Junín, ubicada a más de 4 000 m de altitud y con un área de 53 000 ha. Dentro de sus límites se protege a la flora y fauna nativa, así como la belleza paisajística del Lago Junín. Este lago conocido también como Chinchaycocha alberga a más de 50 especies de animales, muchos de ellos en peligro de extinción como el zambullidor de Junín (*Podiceps taczanowskii*), el cuy silvestre o poroncoy (*Cavia tschudii*), gato andino (*Oreailurus jacobita*), el zorro andino o atoj (*Pseudalopex culpaeus*), el zorrino o añás (*Conepatus chinga*) y la vizcacha (*Lagidium peruvianum*), además de especies de ranas y peces.
- El Santuario Nacional de Huayllay ubicado en Pasco y creado con el mismo objetivo de salvaguarda de la ecología vinculada con el paisaje, donde destaca el Bosque de Piedras de Huayllay (6 815 ha), originado en los inicios de la Era Terciaria o Cenozoica (70 - 60 millones de años), con sus rocas de formas caprichosas y los baños termales de la Calera con aguas de 60° C aproximadamente.
- El Parque Nacional de Huascarán con 340 000 ha, donde confluyen de manera armónica flora, fauna y monumentos arqueológicos, por lo que ha sido reconocido por la UNESCO en 1985 como Patrimonio Natural de la Humanidad.

El camino prehispánico une toda esta diversidad biológica y geomorfológica, por lo que se convierte en un atractivo turístico; vinculando diferentes áreas ecológicas desde las Pampas de Junín hasta los paisajes de altura, como aquellos que conforman la Cordillera Blanca y la de Huayhuash, destacando los nevados Huascarán, Alpamayo y Huandoy.

Sector Pachacoto - Río Fortaleza (Ancash).

Es un pequeño tramo que formó parte de otro mayor de penetración mediante el cual se accedía hacia la zona de Catac, cerca de Olleros (Ancash), por la cuenca del río Fortaleza (Ancash). Parte desde los límites de la región Quechua, sorteando el relieve accidentado y las quebradas abruptas que caracterizan esta sección de camino, hasta llegar a la región Suni.

Sector Casma - Olleros (Ancash).

Ubicado en la cuenca del río Casma, desplazándose entre las regiones Costa (0-500 msnm), Yunga, Quechua y Suni. El tramo se inicia dentro de un medioambiente de clima templado, paisaje con poca vegetación, amplios valles y abundantes tierras eriazas donde se emplazan varios sitios arqueológicos como Manchán, Chankillo, San Diego I, II y III, Tambo Viejo, El Purgatorio y Cerro Sechín.

Conforme se aleja de la costa y se gana altitud, las condiciones climáticas cambian. Del clima templado de la región Quechua se pasa uno frío y seco, propio de la región Suni, con estrechos valles y quebradas escarpadas.

Los suelos de la parte baja del valle de Casma son de origen aluvial y amplios, pero la escasez de agua hace que no sean aprovechados en su plenitud, mientras que los situados en zonas de más altitud son escasos debido a la estrechez del valle agrícola.

Sectores Olleros – Chavín de Huántar (Ancash) y Chavín de Huántar – Huanucopampa (Huánuco).

Los tramos recorrieron las regiones Quechua, Suni y Puna entre los 2 800 y 3 700 msnm. Al igual que el tramo anterior, el camino se desplazó por climas que van desde templado a gélido.

Lo recurrente es la escasa humedad, la falta de oxígeno y el cambio marcado de las condiciones climáticas del día a la noche.

El relieve presenta mesetas alto andinas interrumpidas por cumbres escarpadas, acantilados y precipicios.

En el recorrido por la región Quechua, el camino sorteó quebradas y laderas empinadas; en la Suni, pasó cerca de innumerables riachuelos y puquiales; y en la puna, pasó por la soledad de algunas pampas donde la flora y la fauna son escasas.

Sector Cajatambo (Lima) - Baños (Huánuco).

Este tramo va por la cordillera de Huayhuash donde sobresalen los nevados Jerupajá (6 634 msnm), Siulá (6 334 msnm), Sarapo (6 120 msnm), Shirishanca (6 094 msnm), Rasag (6 040 msnm) y Pumarinri (5 455 msnm). Un ramal se desprende del nevado Huayhuash (5 534 msnm) hacia Cajatambo, donde se yerguen el Puscanturga y el Huacshash, y hacia el paso de Cuncucsh Grande (4 600 msnm) que permite la comunicación entre las provincias de Lauricocha y Bolognesi.

Una sección del tramo se encuentra dentro de la región Quechua, con clima templado y agradable (temperatura media de 14° C), precipitaciones moderadas de carácter estacional (de noviembre a marzo) y con relieve accidentado, quebradas, estrechos valles, escarpadas y empinadas laderas.

La sección restante está en la región Suni, de clima frío y seco, con una temperatura media que fluctúa alrededor de los 8° C y con relieve también accidentado.

Dentro de la flora y fauna de la región Quechua destaca el aliso (*Alnus jorulensis*), la tara (*Caesalpinia spinosa*), retama (*Lygos sphaerocarpa*), cantuta (*Cantua buxifolia*), arracacha (*Arracacia xanthorrhiza*), etc. Las especies animales más comunes son el zorrino (*Conepatus chinga*), la muca (*Didelphis azarae*), venado gris (*Odocoileus virginianus*), zorzal (*fam. Turdidae*), garza (*fam. Ardeidae*), etc. En la Suni, se tiene la queñoa (*Polylepis spp.*), quisuar (*Buddleia spp.*), cantuta (*Cantua buxifolia*), el saúco (*Sambucus peruviana*), etc. La fauna la conforman el zorro andino (*Dusicyon culpaeua*), zorrino (*Conepatus rex*), el gato silvestre (*Oncifelis colocolo*), venado gris (*Odocoileus virginianus*), halcón (*Falco peregrinus*), gavilán (*Accipiter nisus*), gorrión (*fam. Passeridae*), etc.

De Huarautambo a Huancaspata

La mayor parte del tramo recorrido, desde Huarautambo (3 600 msnm) hasta Huancaspata (3 265 msnm), se ubica en las partes finales de la región Quechua y los inicios de la Suni, pero se debe señalar que existen partes donde el camino desciende hasta los 1 100 msnm (subtramo Churubamba-Chinchao) o asciende hasta los 4 300 msnm (sitio arqueológico de Sacra).

El camino se encuentra casi paralelo al cauce del río Marañón y en su recorrido cruza una serie de quebradas sinuosas y escarpadas, fondos estrechos y hondos, valles y cerros.

El río Marañón y sus afluentes conforman cañones angostos y profundos, donde las temperaturas, en el fondo de los mismos, son altas durante todo el año, y permanentes a lo largo del día y la noche, sin mayores variaciones estacionales; ello es producto del calentamiento de las paredes rocosas que forman la vertiente e irradian calor, incrementando la temperatura y favoreciendo la evaporación desde el fondo del valle, generalmente húmedo.

El clima en los 3 500 msnm es templado con temperaturas medias anuales entre 11 y 16° C. En el día son superiores a 20° C y en la noche, inferiores a 10° C.

Las precipitaciones son estacionales y se producen entre diciembre y marzo, y excepcionalmente en noviembre y abril.

Este piso ecológico es el ideal para el hábitat del hombre, razón por la cual los valles interandinos localizados en esta altitud están densamente poblados y ocupados por campos agrícolas. El camino prehispánico no es la excepción y recorre gran parte de esta región natural.

Hacia los 4 000 msnm el clima es frío y seco con temperatura media anual entre 7 y 10° C, las heladas son recurrentes y se presentan en los meses de invierno. Las lluvias se dan en el verano, siendo superiores a los 400 mm anuales.

Sobre la base de las precipitaciones existen dos estaciones bien marcadas: una seca, entre mayo y octubre, y otra lluviosa, de noviembre a marzo.

En el recorrido del camino prehispánico se hallan grandes zonas de pastizales, desde la región Quechua hasta la Puna, lo que ha generado la presencia de una considerable cantidad de ganado, siendo la actividad de pastoreo una de las más importantes de la región.

En la región Quechua predomina el aliso (*Alnus jorulensis*), la tara (*Caesalpinea spinosa*), la retama (*Lygos sphaerocarpa*), la gongapa (?), la muña (*Minthostachys mollis*), la cayhua (*Cyclanthera pedata*).

Los cultivos típicos son el maíz (*Zea mays*), frijoles (*Phaseolus vulgaris*), papa (*Solanum spp.*) y otros tubérculos; la ausencia de heladas asegura un rendimiento óptimo. Las especies animales más conocidas son el zorrino (*Conepatus rex*), muca (*Didelphis azarae*), venado gris (*Odocoileus virginianus*), zorzal (*fam. Turdidae*), garza (*fam. Ardeidae*). El pastoreo de ganado vacuno y ovino es otra actividad económica importante.

En la región Suni la flora y fauna son limitados, encontrándose principalmente queñoa (*Polylepis spp.*), quisuar (*Buddleia spp.*), cantuta (*Cantua buxifolia*), el saúco (*Sambucus peruviana*), etc. Una vez más la agricultura es la actividad importante, con el cultivo de tubérculos en todas sus variedades, como oca (*Oxalis tuberosa*), olluco (*Ullucus tuberosus*), quinua (*Chenopodium quinoa*) y mashua (*Tropaeolum tuberosum*). Las especies animales son pocas, predominando el zorro andino (*Dusicyon culpaeua*), el zorrino (*Conepatus rex*), el venado (*Odocoileus virginianus*), etc.

Tramo Pachacamac - Jauja

El tramo Pachacamac-Xauxa tiene considerable distancia y atraviesa las seis primeras regiones naturales, desde los 50 msnm (Pachacamac-Lima) hasta la cordillera de Pariacaca (4 800 msnm) para luego descender a la ciudad de Xauxa (Junín) a 3 000 msnm.

Como puede notarse, el camino inca parte del litoral del sitio arqueológico de Pachacamac, caracterizado por su clima húmedo y caluroso, hasta las altas cumbres de los nevados de Pariacaca, *apu* tutelar de la antigüedad y que hasta hoy en día mucha gente le rinde tributo realizando peregrinaciones.

En su recorrido, el camino atraviesa suelos fértiles en la costa pero, en muchos casos, secos por la falta de agua o sujetos a la amenaza de *huaycos* y desbordes del río Lurín, en épocas del Fenómeno de El Niño. La agricultura es la actividad predominante, pero el rápido proceso urbano costero está afectando la ecología de esta parte del valle.

Conforme el camino va alejándose de las tierras bajas áridas y calurosas, se interna en quebradas pequeñas que ascienden a zonas de lomas estacionales (regiones Costa-Yunga) donde la vegetación prolifera en invierno, acompañada de una excesiva humedad. En las partes altas como la Quechua y Suni, el recorrido se vuelve más dificultoso por la presencia de cumbres escarpadas y quebradas abruptas de fuerte pendiente.

Los recursos en este recorrido son innumerables y la gente utiliza diferentes métodos para su obtención y consumo; por ejemplo, se practica la extracción de piedras cerca de Nieve Nieve y Sisicaya.

En las zonas relativamente altas, la actividad agrícola es predominante, acompañada de una flora donde sobresalen el eucalipto, el álamo y el molle además de árboles frutales.

El tramo de penetración Pachacamac-Xauxa es uno de los mejores ejemplos de que la planificación inca puso énfasis en la conexión de distintos pisos ecológicos para optimizar la obtención de los recursos y tener una amplia gama de ellos.

Tramos Asia - Omas y Cerro Azul - Zúñiga.

Estos tramos comparten características geográficas similares ya que se inician en la costa, cerca de la línea de playa, hasta la altura de Cañete.

MACRO REGIÓN CENTRO
COMPONENTE ARQUEOLÓGICO – RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DE TRAMOS

TRAMO: I. ACOSTAMBO - JAUJA (longitudinal)¹

Subtramo: **Acostambo - Ñahuimpuquio 01**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,87 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino empieza a unos 100 ó 120 m al este de la plaza de armas de Acostambo (con dirección norte) partiendo de la ladera del cerro Jatunpata, recorre la quebrada Jarrarra, cruza la carretera Huancayo- Huancavelica en una longitud de 5 m y asciende unos 5 m (probablemente haya existido escaleras). Tiene 5 m de ancho y se prolonga por las laderas del cerro Jatunpata, perdiéndose entre los campos de cultivo. En su parte final alcanza un ancho que varía entre 2 y 5 m, siendo interrumpido por los terrenos agrícolas. En algunos sectores toma la apariencia de trocha, siendo flanqueado por cultivos. El crecimiento urbano también lo ha afectado.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Acostambo - Ñahuimpuquio 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 0,68 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino está totalmente destruido por el avance agrícola; sin embargo, las evidencias indican que recorría la ladera del cerro Jatunpata con muros de contención inferior, ahora reconstruidos.

Estado de conservación: Destruído.

Subtramo: **Acostambo - Ñahuimpuquio 03**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,68 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino se mantiene por la ladera del Cerro Perroruyoc, llegando a una zona llamada Puzacpuquio (manantial), con un ancho de 5 m, conservando un alineamiento de piedras de 10 m de longitud, en dirección oeste. Ingresa al pueblo de Ñahuimpuquio por el lado este, junto al cementerio de dicho pueblo.

Estado de conservación: Regular.

¹ El Tramo de camino Acostambo – Jauja, comprende entre el Puente Hatunchaka (Jauja) y Pilcomayo los siguientes subtramos: Puente Hatunchaka – Huaripampa, Huaripampa – Muqui, Muqui – Huancaní, Huancaní – Sincos, Sincos – Orcotuna, Orcotuna – Sicaya, Sicaya – Pilcomayo. Estos fueron recorridos en la Campaña de Campo 2004 desde la localidad de Jauja con dirección suroeste hacia Pilcomayo. En la Campaña de Campo 2003 se recorrió el camino longitudinal de la sierra en sentido de sur a norte. El distrito de Acostambo, al sur de la ciudad de Huancayo, fue el punto de partida, llegando a las localidades de Ñahuimpuquio y Jauja, en dirección hacia Huamachuco, al norte. El camino recorrido entre Jauja y Pilcomayo es parte del Camino Longitudinal de la Sierra, que proviene desde el distrito de Acostambo al sur y, pasando por el distrito de Jauja, se dirige hacia el sitio arqueológico de Pumpu al norte.

Subtramo: Ñahuimpuquio - Chuquitambo 01

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 1,3 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, llega al distrito de Ñahuimpuquio y pasa por el lado este del pueblo, para luego ascender un cerro que es cortado por la quebrada Putaja Huayco. Actualmente es utilizado como carretera.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Ñahuimpuquio - Chuquitambo 02

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 2,47 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende por una pequeña loma (posiblemente mediante una escalera), en cuya cumbre no hay evidencias de este, ya que está destruido por la carretera en un área de 63 m², utilizada también para la extracción de materia prima. Posteriormente, se hallan vestigios de piedras alineadas que conforman un camino de 9 m de ancho, el cual cruza el lado oeste del centro poblado menor de Imperial (Ñahuimpuquio), siendo interrumpido por la carretera Pampas en una longitud de 7 m.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Ñahuimpuquio - Chuquitambo 03

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 2,59 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende por medio de una escalera de 4 a 7 m de ancho y llega hasta la cima del cerro Yanachaja, de donde desciende mediante otra de 12 m de ancho y 20 m de largo. Luego, continúa por la parte media de la pampa Tucuhuaganan con un ancho de 10 m y muros alineados en los costados, en perfecto estado de conservación. Posteriormente, asciende a través de una escalera (destruida) unos 20 m. Desde el punto más alto se divisa el centro poblado de Chuquitambo.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Subtramo: Ñahuimpuquio - Chuquitambo 04

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 1,27 km

Campaña: 2003

Descripción: Este camino de 10 m de ancho, desciende por el cerro Añascasha y atraviesa, rodeado de casas y chacras, la parte media del centro poblado menor de Chuquitambo. Probablemente, este pueblo albergó un pequeño tambo (sobre la base de la toponimia) actualmente destruido.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Chuquitambo - Marcavalle 01

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 3,03 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino tiene un ancho de 10 m, recorre la ladera del cerro Chicllapata e ingresa a una quebrada estrecha, donde se reduce a 5 m y asciende por el abra del mismo nombre. Cabe señalar que la construcción de una carretera lo ha afectado en algunas secciones. En esta zona, a un lado del camino, se encuentra una estructura rectangular llamada Cerro Chicllapata.

Posteriormente, desciende 100 m con un ancho de 5 m y muros de contención inferiores de 1 m de alto hechos con piedras (actualmente han sido retiradas por los agricultores). Continúa bajando mediante una escalera de 20 m de largo, con pendiente suave y escalones continuos (0,5 m de separación) en regular estado conservación, para después seguir de manera recta, con un ancho de 5 a 6 m, entre los cerros San Cristóbal y Chicllapata. Se angosta en un tercer descenso con una escalera, desplazándose por una de las laderas del cerro San Cristóbal en una longitud de 10 m y con un ancho de 3 m, para luego ampliarse a 5 m; dicha escalera presenta un muro de contención inferior que varía entre 1,5 y 2 m de alto (actualmente casi destruido). En la parte baja del cerro San Cristóbal existe otra escalera con una longitud de 30 m y 8 m de ancho, compuesta por 100 escalones separados cada 2 m. Finalmente, el camino se pierde en la carretera.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Chuquitambo - Marcavalle 02**

Tipo de camino: Trazo
Longitud: 1,92 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino es cortado por la carretera de Pazos (Huancavelica) creando dos secciones. La primera tiene una longitud de 150 m con un ancho de 5 m; en algunos casos, ha sido destruida en un 50%; y la segunda, posee 200 m de largo, 5 m de ancho y no presenta muros de contención, sólo alineamientos de piedras. El camino, en este sector, está cubierto por la carretera.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Marcavalle – Pucara 01**

Tipo de camino: Trazo
Longitud: 4,78 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino llega al caserío de Marcavalle y desde este punto se encuentra cubierto por la carretera actual, finalizando en el pueblo de Pucara (Junín-Huancayo). El camino no presenta ninguna característica peculiar. Se presume que el ancho original fluctuó entre 8 y 10 m.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Trazo**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 26,9 km
Campaña: 2003

Descripción: Descripción en proceso de verificación.

Subtramo: **Pucara - La Esperanza 01**

Tipo de camino: Trazo
Longitud: 6,9 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, desde Pucara hasta Huancayo, cruza los poblados de Zapallanga, Azapampa y Chilca, e ingresa a Huancayo por la Av. Real (antiguo camino prehispánico). Atraviesa el distrito de Tambo (aquí posiblemente existió un gran asentamiento) y recorre la margen izquierda de la Carretera Central. Cabe señalar que en el distrito de Hualhuas (Concepción) se encuentra el sitio arqueológico de Patancoto, el cual es cruzado diagonalmente en 200 m por el camino prehispánico, continuando después por 1 km aproximadamente.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Pucara - La Esperanza 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,6 km
Campaña: 2003

Descripción: Un camino, de 5 m de ancho, de 1 km de longitud, se encuentra en el caserío de La Esperanza y va por la margen izquierda del río Mantaro hasta el distrito de Sausa.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Puente Hatunchaka - Huaripampa**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 4 km
Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en la margen izquierda del río Mantaro, en el puente inca de Hatunchaka; dicho puente está contiguo a otro, colonial, y tuvo una altura promedio de 9 m, un ancho aproximado de 13 m y un largo promedio de 25 m. El camino está orientado hacia el noreste, y asciende zigzagueante por la ladera noroeste del cerro Antaera, con un ancho que varía entre 3,5, 4,5 y 5,5 m; en algunos sectores presenta muros de contención inferior, de piedras semicanteadas unidas con mortero; también presenta algunos escalones dispersos a lo largo del camino; y partes del camino han sido talladas en la roca natural.

En el abra ubicada entre el cerro Antaera y el cerro Huayllacancha, en la coordenada UTM N 8 693 856 / E 446 725, a 3 556 msnm, el camino tiene un ancho de 6 m y presenta muros laterales (derruidos), mostrando evidencias de un parcial empedrado, para luego disminuir el ancho a 3,5 m.

En el sector denominado Cruz Canchahuanca, ubicado en la coordenada UTM N 8 694 034 / E 446 775, a 3 576 msnm, se identificó un ramal del camino, el cual se orienta hacia el suroeste, en dirección hacia Cancha, Llacuaripampa, Aramachay, Aco y Sicaya. En esta zona se ubica el sitio de Quinllayoc, en la coordenada UTM N 8 694 448 / E 446 759, a 3 590 msnm, que corresponde a un sector de terrazas y depósitos o colcas incas, y forma parte del complejo arqueológico de Xauxa Marca.

Hacia el sur, aproximadamente a 500 m, se ubica el sitio de Punpunlla, de similares características a las de Quinllayoc, ubicado en la coordenada UTM N 8 693 468 / E 447 381, a 3 600 msnm. A medida que el camino desciende hacia el pueblo de Huaripampa, con una orientación hacia el sureste, muestra evidencias de haber sido mantenido, ampliado e impactado, por los trabajos realizados por el Proyecto de Limpieza de Caminos Pro Vías Rurales y la Municipalidad de Huaripampa, llegando hasta el mencionado pueblo, en la coordenada UTM N 8 694 323 / E 448 227, dicho camino es cortado por la nueva carretera y continúa por un costado, siendo denominado como "Camino Real", manteniendo un trazo casi recto hasta el distrito de Pilcomayo.

El tramo no presenta canales de drenaje, cunetas, apisonados y sobre elevaciones; sin embargo, se han registrado muros de contención elaborados con piedras semicanteadas y mortero de barro, escalinatas aisladas, y algunos partes con empedrados.

Estado de conservación: Malo. El tramo del camino que asciende por la ladera del cerro Antaera, ha sufrido daños por factores naturales (derrumbes), efectos climatológicos y la expansión agrícola. El puente inca de Hatunchaka, tan sólo conserva las bases; el sitio de Quimlliyoc ha sido alterado, debido a la construcción de un camino turístico por parte de la Municipalidad de Huaripampa, en Abril del 2004; de igual modo, viene sucediendo con el sitio de Punpunlla, pues la carretera que se dirige a las localidades de Pichapuquio y Canchas corta parcialmente el monumento. El camino que desciende hasta Huaripampa ha sido modificado y ampliado, lo que ha causado la pérdida de elementos arqueológicos que componían el trazo original.

Subtramo: **Huaripampa - Muqui**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 5,1 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en la plaza principal del pueblo de Huaripampa, cuya calle principal es conocida como "Calle Real", pues ha formado parte del camino antiguo, que unía la ciudad de Jauja y Huancayo, por la margen derecha del río Mantaro, manteniendo un trazo recto hasta el distrito de Muquiyauyo, ingresando luego al pueblo, cambiando el nombre de "Calle Real" por el de calle Porvenir; en este sector destacan casas coloniales y republicanas, con balcones coloniales de madera tallada. En un extremo del pueblo se halla una antigua capilla ubicada en las coordenadas UTM N 8 694 490 / E 449 053. La "Calle Real" mantiene una orientación hacia el sureste, tiene 5 m de ancho y está delimitada por bordes de piedras semicanteadas de forma rectangular. Aproximadamente a 1 km al suroeste del pueblo de Muquiyauyo se ubica el sitio arqueológico de Huauyaj Marca, el cual presenta estructuras de plantas circulares, probablemente depósitos o viviendas, construidas con piedras sin cantear y semicanteadas unidas con mortero de barro, dicho sitio arqueológico ha sido declarado Patrimonio Cultural de la Nación mediante Resolución Directoral Nacional N° 495 / INC del 31 de mayo del 2002.

El camino ingresa al pueblo y distrito de Muqui, a través de la calle Bolívar (antigua Calle Real), pasando por el costado del templo matriz de Muqui y la Casa de la Gobernación, de época republicana.

Hacia el oeste, sobre la colina Cuto Cuto, en la coordenada UTM N 8 691 347 / E 452 892, a 3 480 msnm, accediendo por un antiguo camino colonial, ocupando un área aproximada de 4 ha, se ubica el sitio arqueológico de Coto Coto, conformado por más de diez terrazas que bordean la ladera este del cerro, con muros de contención de hasta 3 m de alto, elaborados con piedras semicanteadas unidas con mortero de barro, siendo el ancho de dichas terrazas de 8 a 15 m, las cuales sirven de base a estructuras circulares que miden hasta 4 m de diámetro. El material en superficie es abundante, destacando lascas y fragmentos de cerámica de filiación Huanca.

En el tramo no se han detectado canales de drenaje, cunetas, apisonados, sobre elevaciones, muros de contención, zonas empedradas, solamente posibles muros laterales que definían al camino.

Estado de conservación: Malo, el camino ha sido destruido en algunos sectores, como lo ocurrido con la carretera antigua que une Jauja con Huancayo. Gran parte del camino está delimitado por viviendas coloniales y republicanas, así como por campos de cultivo.

El estado de conservación del sitio arqueológico de Coto Coto se encuentra mayormente destruido, el avance agrícola ha destruido el asentamiento, las excavaciones clandestinas también han causado la pérdida de información arqueológica en la zona.

Subtramo: **Muqui - Huancani**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 4,2 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en la plaza principal del distrito de Muqui, con una orientación hacia el sureste. El camino es cortado por la nueva carretera, en la coordenada UTM N 8 690 588 / E 453 402, continuando con un ancho promedio de 6,5 a 7,5 m, mostrando evidencias de empedrados, en pequeños sectores, de 10 a 12 m de largo, elaborados a base de cantos rodados y piedras angulares medianas, asociados a posibles canales de drenaje. Posteriormente ingresa por la antigua "Calle Real", hoy llamada calle Unión, al anexo de Pakamarca, distrito de Huancaní, en la coordenada UTM N 8 689 454 / E 454 402, a 3 350 msnm; en las afueras del pueblo no se registran zonas empedradas, y el camino es utilizado como trocha carrozable hasta ingresar al distrito de Huancaní.

Estado de conservación: Malo. La acción humana y la presencia de una carretera, ha causado la pérdida de elementos arqueológicos que componían el trazo original del camino.

Subtramo: **Huancani - Sincos**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 4,3 km
Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en la plaza principal del distrito de Huancaní, con una orientación hacia el sureste, pasando por el lado este del cementerio colonial del pueblo. El camino es cortado por la nueva carretera en la coordenada UTM N 8 688 102 / E 455 276, prosigue aproximadamente 50 m, con una orientación hacia el suroeste, hasta cruzar con un camino, posiblemente colonial, de 2 a 3 m de ancho, en la coordenada UTM N 8 687 001 / E 456 296, que ingresa al pueblo de Sincos, con el nombre de calle Los Andes, mostrando a un lado, la iglesia de Santa Ana y la plaza principal.

En paralelo a la Calle Real, en la coordenada UTM N 8 686 251 / E 456 806, se identifica un ramal de un camino colonial, orientado hacia el suroeste, con dirección a la localidad de Aramachay. Así mismo, se registra un puente colonial de calicanto, el cual forma parte de la Calle Real que ingresa al pueblo.

Estado de conservación: Malo. La acción humana y el uso de la carretera, han causado la pérdida de elementos arqueológicos que componían el trazo original.

Subtramo: **Sincos - Orcotuna**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 12,5 km
Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en la plaza principal del distrito de Sincos (provincia de Jauja), con una orientación al sureste, pasando por el lado este del cementerio del pueblo.

En la coordenada UTM N 8 685 043 / E 458 411 se registra un ramal del camino, orientado hacia el suroeste, con dirección a la localidad de Aco. En la coordenada N 8 684 696 / E 459 320 el Camino Real es cortado y cubierto por la carretera moderna, continuando luego en el sector denominado Tierra Blanca, en la coordenada UTM N 8 684 425 / E 559 599, con un ancho que varía entre 5, 6, 8 y 10 m, delimitado por pencas y posibles muros laterales derruidos, elaborados con cantos rodados unidos con barro, en dirección al anexo de San Luis de Yaico, distrito de Mito, Provincia de Concepción.

En la coordenada UTM N 8 683 239 / E 460 665, a 3 310 msnm, asociado a la Calle Real, se ubica una pequeña capilla. El camino tiene un ancho promedio de 5,5 m, pasando al costado de la iglesia, con una orientación hacia el sureste; continúa con un ancho promedio de 8 m, llegando al anexo de San Juan de Mataulo, en la coordenada UTM N 8 681 939 / E 461 816, a 3 312 msnm.

El camino se mantiene lineal, llegando al barrio Junín, donde se ubica una capilla; prosigue e ingresa al Pueblo Mito (provincia de Concepción), tomando el nombre de Calle Real, y está asociado a casonas, balcones coloniales y un gran templo colonial restaurado recientemente.

A la salida del pueblo Mito se ubica la capilla "Tres Cruces", el camino presenta un ancho promedio de 8 m, está delimitado con árboles y linderos de chacras, y es cortado en el sector La Huaycha en la coordenada UTM N 8 679 551 / E 464 048, continuando en la coordenada N 8 678 875 / E 464 967, orientando hacia el sureste, llegando al Pueblo de Orcotuna (provincia de Concepción), en cuyo ingreso el Camino Real se divide en dos ramales:

La Calle Real se dirige hacia el pueblo y la calle Cuzco continua por la parte baja, registrándose casonas coloniales y republicanas, además del Templo de La Virgen de Cocharcas, de estilo franciscano (cuyo frontis ha sido remodelado perdiéndose el patrón original), el cual sería el primer templo en construirse en la provincia de Concepción.

Estado de conservación: Malo. La acción humana y el uso de la carretera que cubre el camino en varios puntos, así como el traslado continuo de ganado, han causado la pérdida de elementos arqueológicos que componían el trazo original.

Subtramo: **Orcotuna - Sicaya**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 6,4 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en la plaza principal del distrito de Orcotuna (provincia de Concepción), con una orientación hacia el sureste, dicho camino pasa por el lado oeste del cementerio antiguo del pueblo, manteniendo un trazo recto, con un ancho promedio de 5 a 7 m, delimitado por vegetación (pencas), y muros de contención laterales elaborados con piedras de campo y mortero, los cuales forman parte de terrazas agrícolas; se muestran evidencias de empedrado de cantos rodados y piedras angulares de campo.

Entre las coordenada UTM N 8 675 468 / E 467 546 y N 8 675 369 / E 467 568, a 3 290 msnm, al norte del camino se ubica un cementerio arqueológico destruido por trabajos agrícolas y pozos de *huaqueo*; el terreno esta cubierto por una gran cantidad de fragmentos de cerámica, desechos líticos, poco material óseo y un fragmento de *Spondilus sp.*, así como evidencias de artefactos metálicos fragmentados (punzones).

El camino continúa, con trazo recto hasta el pueblo de Sicaya (provincia de Huancayo). En la coordenada UTM N 8 672 596 / E 468 979, se ubica el cementerio moderno, el cual estaría sobre una parte del trazo original del camino, pues este presenta un pequeño quiebre para ingresar luego al pueblo de Sicaya con el nombre de Calle Real; esta calle presenta casas antiguas de estilo republicano y colonial, y pasa por la plaza principal y el lado oeste de la iglesia colonial de "Santo Domingo de Guzmán", cuyo frontis ha sido remodelado.

Estado de conservación: Malo. El camino está parcialmente destruido, debido al paso continuo de ganado y pobladores. Algunos sectores presentan empedrados. El cementerio está totalmente destruido por la actividad agrícola y *huaqueo*.

Cabe mencionar que desde la coordenada UTM N 8 675 913 / E 466 733 hasta la coordenada UTM N 8 672 129 / E 467 815, a 3 350 msnm se identificó el trazo de otro camino, el cual se dirige hacia el suroeste, con dirección al distrito de Chupaca, y cruza las pampas de Cusuruyo y Huachacan; se encuentra severamente dañado, por la construcción de carreteras.

Subtramo: **Sicaya - Pilcomayo**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 5,2 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino, se registra sólo hasta la salida del pueblo de Sicaya, donde se ubica la capilla colonial de Santa Bárbara, está orientado al sur-sureste, e inicia el descenso desde el lugar en que es interceptado por una carretera, la cual llega al distrito de Pilcomayo, Tambo y Huancayo; así mismo, se identificó los restos de un camino paralelo a la carretera, con una longitud de 2 km, y un ancho promedio de 3 a 4 m, delimitado por pencas y árboles.

Estado de conservación: Malo.

TRAMO: II. JAUJA - PUMPU (longitudinal)

Subtramo: **Xauxamarca - Tingopaccha 03**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 1,52 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, rodeado de casas, se desplaza en línea recta por la Av. Atahualpa y en forma paralela a la carretera Acolla-Jauja.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Xauxamarca - Tingopaccha 05**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 0,78 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende en forma recta por la quebrada Capillo, mediante una escalera de 5 m de ancho y veinte peldaños reconstruidos. Siguiendo el recorrido, en algunos sectores está totalmente destruido y cercado por campos de cultivo. En la parte alta, se ensancha hasta 10 m, presentando un alineamiento en el lado este con un muro de contención de 1 m de alto y una longitud de 50 m. Posteriormente, desciende a una pequeña quebrada (actualmente acondicionada para la construcción de una carretera) y sube mediante una escalera de 7 m de ancho, la cual sólo conserva dos peldaños de 1 m de ancho con una separación de 0,70 m. Luego, asciende por una loma pequeña, y en la cima el ancho disminuye a 4 m; estando asociado a dos canaletas destruidas. El camino continúa con el mismo ancho y con muros de contención inferior de 1,50 m de altura, en una longitud de casi 500 m; llegando finalmente a la zona de Cochapata.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Xauxamarca - Tingopaccha 06**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,78 km
Campaña: 2003

Descripción: En este camino no hay muchas evidencias del camino, pero la proyección, en base al sector anterior, indica que se desplazó entre las casas de Cochapata. Cruza un pequeño riachuelo y, en forma diagonal, llega al caserío de Tingo (Acolla-Jauja) donde es interrumpido por la carretera, para luego ascender por la ladera del cerro Huiscash y llegar a un punto donde se encuentra el inicio de una escalera de ascenso.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Tingo Paccha - Ingamipsan 01**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,66 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende en dirección noroeste el cerro Huiscash por medio de una escalera cuyo ancho varía de 4 a 6 m, la cual conserva sólo algunos escalones. El camino de ascenso tiene 2 km de longitud con zonas planas e inclinadas, observándose algunas escaleras compuestas de diez a veinte peldaños, con un ancho de 4 m y 10 m de longitud en promedio. El camino llega al abra del cerro Huiscash donde hay dos estructuras rectangulares.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Tingo Paccha - Ingamipsan 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 4,96 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 7 m de ancho, se proyecta en forma recta y desciende mediante una escalera de 30 m de longitud, compuesta por veinte peldaños; en cuya parte final se encuentra un sector sobreelevado con un ancho de 8 m y una longitud de 5 m, siguiendo por la pampa de Cruzjacha con un ancho de 1 a 2 m. Luego, se ensancha a 10 m, cuando atraviesa la pampa hasta llegar al abra Lomo Largo, donde continúa mediante una escalera de 6 m de ancho, con siete peldaños continuos.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Ingapmisan - Límite (Jauja - Tarma)**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 3,36 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino desciende mediante una escalera de 6 m de ancho y siete peldaños continuos, llegando hasta la quebrada Tranquilla. El camino es recto y recorre la ladera del cerro Lomo Largo; luego, baja unos 10 m con escaleras estrechas que conducen hasta un abra, que constituye el límite entre Jauja y Tarma; prosigue el descenso hasta ser interrumpido por la carretera que une Tarma y Jauja. Este camino presenta dos montículos asociados.

Subtramo: **Límite - Huaricolca 01**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 2,23 km
Campaña: 2003

Descripción: Este sector se encuentra en un abra, límite entre Jauja y Tarma. El camino desciende mediante una escalera de 83,5 m de longitud, con un ancho de 15,5 m, compuesta por casi 100 escalones separados 1 m (continuos y dobles). Luego, cruza la carretera (vía Huancayo) en una longitud de 5 m, para después ascender por una loma, de regular tamaño, del cerro Ancara, en cuya cima plana presenta sólo un alineamiento de piedras en el lado este. Posteriormente, baja por la quebrada Licui Huichay mediante una escalera de diez peldaños y 17,5 m de ancho; luego, desciende por otra de 4 escalones con separaciones de 0,88 m y un ancho de 15,5 m. Finalmente, arriba a la zona de Matapuquito, donde el ancho del camino disminuye a 9 m, continuando por una escalera de sólo algunos escalones.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Límite - Huaricolca 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 6,28 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino es interrumpido por la carretera en una longitud de 5 m; posteriormente asciende por una loma donde se ubican los vestigios arqueológicos de Huaricolca. El camino en este lugar está destruido por los campos de cultivo; sin embargo, en la parte alta de la colina tiene un ancho de 4 m y está asociado con estructuras. Finalmente, el camino desciende y es interceptado por la carretera que conduce a Tarma.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Huaricolca - Quebrada Auquibamba 01**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 5,54 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino se une a la carretera que conduce a Tarma y sólo conserva sectores pequeños del trazo original en el descenso a la zona de Hualcan. Tiene una longitud de 200 m y un ancho de 5,70 m.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Huaricolca - Quebrada Auquibamba 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,19 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino recorre la ladera del cerro Pirhua Pirhua, a modo de trocha, con un ancho de 2 m, hasta llegar a Tarmatambo, donde se encuentra el sitio

administrativo del mismo nombre; en este lugar, el camino se desvía hacia una zona de colcas y áreas residenciales.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Quebrada Auquibamba - Chacamarca 01**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 1,01 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende el cerro Incatacuñan presentando muros de contención inferior de 1 m de alto y una escalera de 5 m de largo con un ancho de 5 m, la cual está disturbada, condición que impide determinar la cantidad de peldaños. El camino presenta, más adelante, tres peldaños y luego, una hilera de ellos, llegando al abra del cerro Incatacuñan.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Quebrada Auquibamba - Chacamarca 02**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 1,74 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino desciende por la ladera del cerro Jarama con un ancho que varía de 2 a 5 m. Presenta muros de contención inferior entre 1 y 2 m de alto. El camino, de 1 m de ancho, se presenta a modo de trocha antes de llegar a Huasqui (Tarma) para luego ser interceptado por la carretera.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Quebrada Auquibamba - Chacamarca 03**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 2,88 km

Campaña: 2003

Descripción: La carretera destruyó el camino en una longitud de casi 300 m en este sector.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Quebrada Auquibamba - Chacamarca 04**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 7,13 km

Campaña: 2003

Descripción: Este camino, de 8 m de ancho, asciende por la ladera del cerro Huayaricol y va por los caseríos de Cochabajas Bajo y Alto, interrumpiéndose 5 m debido a la presencia de la carretera. Sale de Cochabajas Alto y la carretera lo cubre en 50 m, para después llegar al caserío de Queropuquio y ascender por la ladera del cerro Ventocloma.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Quebrada Auquibamba - Chacamarca 05**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 28,12 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino baja a una pequeña quebrada y de allí asciende al cerro Incañan, continuando por su ladera; luego, desciende a la pampa Chalcahuain. Desde aquí en adelante no hallamos evidencias del camino hasta la Pampa de Junín. Sostenemos la

hipótesis que el camino continuó en línea recta a partir del cerro Incañan hasta un lugar llamado Tambo (al costado de la carretera central) y pasó por Incacancha, dirigiéndose a través de la pampa hacia Chacamarca. Posiblemente, el camino fue tomado como trazo para la línea del ferrocarril puesto que debajo de ella observamos sus restos.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 01**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,06 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, recorre la parte posterior del sitio de Chacamarca, en dirección norte, y va por el declive de San Francisco, donde hay tres niveles de colcas alineadas. Desde este sitio, la carretera se le sobrepone; posteriormente se desvía y el camino, de 10 m de ancho, se desprende, para después descender a una zona fangosa, la cual se cruza con un puente en proceso de destrucción. En este lugar se aprecian dos canaletas que drenan agua con la finalidad de inundar esta zona. El camino se mantiene con un ancho de 6 m pero más adelante sólo presenta una alineación de piedras con un ancho de 10 m y un canal de 3,50 m de ancho, en mal estado de conservación.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 03**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,91 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino llega al pueblo de Ondores, por el lado este, cruzándolo por su parte media convertido en una calle actual de 6 m de ancho, atraviesa la plaza principal del pueblo en una distancia de 300 m y luego se interrumpe. Se infiere que tiene el mismo recorrido de la carretera que une Pari y Ondores por lo que no se hallan evidencias.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 05**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,45 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino cruza la carretera de manera diagonal en una longitud de 5 m; ascendiendo por la ladera del cerro Conoc, donde tiene un ancho de 4 m, y está rodeado por campos de cultivo; este trecho tiene casi 200 m de largo. Por otro lado, en la zona denominada Ucco, se hallan evidencias de camino de 30 m de largo dividido por cercos construidos por los comuneros. Asociado al camino se encuentra una escalera de 5 m de ancho, muy deteriorada. En la misma zona, otro trecho tiene 100 m de largo, 5,80 m de ancho, con alineamiento de piedras en el lado oeste, interrumpido por los campos de cultivo. Cerca existe una plataforma cuadrada llamada Ucucancha. El camino baja desde el cerro Oplaquen con una escalera destruida que presenta algunos escalones. Finalmente, cruza la carretera en forma recta.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 07**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 9,61 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, se desprende de la carretera en el sector de Palomayo y en forma recta cruza la quebrada Chachucancha. Posiblemente, en este

lugar, existió un puente pero actualmente la carretera ha alterado muchas evidencias. El camino recorre la ladera del cerro Huaracancha (nombre de la estancia) y, por la orilla de la laguna, continúa hacia el sitio arqueológico de Ingapirca (nombre del cerro), donde se ensancha a 10 m, presentando muros de contención de 0,50 m de alto, los cuales lo separan de la laguna. El sitio tiene planta cuadrangular con un espacio cerrado por estructuras de planta cuadrangular y rectangular (fue posible registrarlo debido al bajo nivel de agua de la laguna). El camino se encuentra en una zona inundable cerca de la ladera del cerro Ingapirca, donde también se estrecha, a 3,60 m. Presenta un elevamiento de su calzada con muchas canaletas o posibles puentes (muy disturbados para su identificación). El camino que se dirige al centro poblado de San Pedro de Pari, en una extensa zona plana, mantiene un ancho de casi 10 m, presentando una impresionante cantidad de canaletas (20) y un puente de 13 m de longitud con un ancho de 8 m, con bases de piedras dispuestas una sobre otra. Posteriormente, el camino presenta un alineamiento de piedras y un pequeño muro de contención inferior con un ancho inicial de 5,20 m hasta disminuir a 3,80 m; cabe señalar que en esta zona se halla parcialmente inundado. Siguiendo el trayecto, se identifica otro puente (en buen estado de conservación) de 1,30 m de largo compuesto por seis lajas de piedra dispuestas de manera recta; un puente más de las mismas características constructivas, de 2,20 a 2,60 m de largo y 5,50 m de ancho, está totalmente destruido. A 100 m de distancia existe un puente reconstruido, asociado a dos canaletas ubicadas en forma paralela y cubiertas con grandes lajas; el puente cruza la quebrada Cuchucancha y recorre la ladera del cerro Quinraichacpunta (lugar de la "Cara de Cristo") ingresando a San Pedro de Pari, con un ancho de 10 m. El camino presenta dos canaletas modernas en ambos lados; luego disminuye su ancho a 7 m, pasando por la parte media del antiguo pueblo de Pari.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 08**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 1,15 km

Campaña: 2003

Descripción: Este camino sale del antiguo pueblo de Pari con una orientación hacia el norte, y prosigue por la orilla de la laguna con un ancho de 6 m, siendo interrumpido por la carretera.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 09**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 2,43 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino ubicado cerca de la laguna, tiene un ancho que varía entre 3,30 a 5 m. Está asociado a dos canaletas en regular estado de conservación.

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 10**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,74 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino continúa en dirección norte, con un ancho de 5 m. Sólo presenta alineamientos de piedras en sus lados y, en algunos tramos, es interrumpido por corrales pertenecientes a los actuales pastores o lugareños.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 11**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,94 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino está elevado a una altura promedio de 0,50 m; proyectándose en forma recta.

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: **Chacamarca (Junín) - Pumpu (Pasco) 12**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,83 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino ha sido cubierto por la carretera que une la represa Upamayo y Pari. A partir de este punto, el ancho aumenta hasta 7,50 m; cerca de la orilla del río, disminuye a 7,20 m y posteriormente a 5 m; para nuevamente unirse a la carretera, doblando luego hacia la izquierda del cerro Junín Punta. En este lugar sólo se observan trazos de 100 m de longitud, con un ancho de 7 m; en algunos casos el camino se encuentra cubierto por la carretera, principalmente cuando recorre el contorno del cerro. Cabe señalar que antes de llegar a la última curva del cerro, el camino se desvía de la carretera con un trazo de 300 m de longitud y un ancho de 5,30 m, hasta llegar a la orilla de la naciente del río Mantaro (lugar donde se ubica la represa de Upamayo). Según evidencias etnohistóricas y arqueológicas (Matos 1992) aquí existió un puente que cruzó el río uniendo el sitio administrativo de Pumpu (esquina sureste) con el camino (14,60 m de ancho) de ingreso. Pumpu (Matos, 1992) fue un centro de carácter administrativo con un área de casi 20 000 m².

Estado de conservación: De regular a bueno.

TRAMO: III. PUMPU - YANAHUANCA (longitudinal)

Subtramo: **Pumpu - Pampa de Cochamarca**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 4,49 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino toma una orientación de sur a norte, desde el sitio arqueológico de Pumpu (N 8 793 032 / E 359 933), en la margen norte de la laguna Chinchaycocha o Junín. La prospección empezó en el ushnu, estructura situada en la parte central del sitio, continuando por la pampa Cochamarca (N 8 794 312 / E 359 676) y la quebrada Canchangalgan (N 8 795 586 / E 359 162). El camino se desplaza, con dirección norte, hacia el cerro Ritiuitipisha, con un ancho de 5 m. Durante el recorrido se encontraron alineamientos de piedras de tamaño regular, dispuestas en la ladera del cerro colindante; las piedras fueron acomodadas en una sola hilera y sólo se observaron en la margen izquierda.

Actualmente, este camino es utilizado como sendero carrozable, el cual se dispone en línea recta sobre la pampa hasta el punto N 8 796 910 / E 358 692, donde se registra, una estructura rectangular de 4 por 8 m y frente a ella, otra parecida a un corral.

El camino continúa en línea recta desde las estancias de pastores situados frente al camino. Posteriormente, es cortado por la carretera Huayllay - Cerro de Pasco (N 8 797 219 / E 358 541), en un tramo de 20 m.

Estado de conservación: Regular. Es utilizado como trocha carrozable desde las estancias de pastores ubicadas frente al asentamiento. Ha sido cortado en un tramo de 20 m por la construcción de la carretera que une Huayllay con Cerro de Pasco.

Subtramo: **Pampa de Cochamarca - Tablachaca**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 3,62 km
Campaña: 2004

Descripción: El camino continúa desde el punto UTM 8 797 219 / 358 541, donde la carretera Huayllay - Cerro de Pasco lo ha desaparecido en un segmento de 20 m. Su recorrido continúa en línea recta sobre la pampa de Cochamarca con dirección noroeste. Presenta calzada de 20 m de ancho hecha de tierra compacta, delimitado por montículos de tierra que no exceden los 0,50 m de alto y 1,50 m de ancho. Avanza en línea recta hasta el sector de Tablachaca (8 800 471 / 357 050), pero es cubierto en parte por la vegetación. Desde Tablachaca, el camino es delimitado por surcos de 1,50 m de ancho y 0,50 m de profundidad, en línea recta, con dirección noroeste. Conserva una calzada de tierra compacta, en algunos casos, cubierta por la vegetación. Esta parte del camino está en buen estado (8 798 746 / 357 830) y en superficie hay fragmentos de cerámica.

Estado de conservación: Bueno. Presenta un ancho promedio de 20 m. Se puede distinguir desde la pampa de Cochamarca, pero en parte la vegetación dificulta su identificación.

Subtramo: **Pumpu - Pacoyan 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 8,42 km
Campaña: 2003

Descripción: Se hallan restos del camino, en ambos lados, por encima del ichu, con un ancho de 12 m; luego, el camino pasa a aproximadamente 5,5 km de la Loma Calanca, y cruza los ríos Tingoragra, en donde se halla un puente destruido de 6 m de longitud, del cual sólo se conserva las bases, y Pucaragra, ascendiendo y descendiendo, a través de esta zona, manteniendo un ancho de 12 m, para pasar por el medio de una pequeña laguna llamada Inca Shayhua; luego, es cortado por la carretera en 5 m (dicha carretera une los poblados de Racco y Cerro de Pasco), y también el camino de 5 m de ancho es cortado por dos canaletas; posteriormente, el ancho del camino aumenta en 16 m. El camino continúa por una escalera que asciende el cerro Cauquish, la cual presenta doble peldaño en dos series, en una longitud de 6 m, y bordea este cerro manteniendo un ancho de 16 m, hallándose una canaleta; luego el ancho se reduce a 10 m, pasando por una zona plana (cerca de la Hacienda Tambillos).

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pumpu - Pacoyan 03**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 7,56 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino cruza el río Gashan, sin mayores evidencias, hasta la hacienda Tambillos, donde posiblemente existió un asentamiento prehispánico. Continúa por el lado oeste de la hacienda con un ancho de 5 m, cruzando el río Huarapampa, a través de un puente moderno; para luego ascender, por medio de una escalera de 10 m de largo y 10 m de ancho, a la loma Chagamarca, a la cual atraviesa con un ancho de 15 m; cruzando luego, el río Chagamarca, cuyo puente está destruido. Posteriormente, el camino sube la ladera del cerro Cuhay con un ancho de 15 m, identificándose dos canaletas; en esta parte el ancho se reduce a 11,50 m y se observa un alineamiento de piedras en el lado oeste de 20 m. Luego, cruza el río Quicay (no se ven restos de puente) prosiguiendo en forma recta, con el mismo ancho y ascendiendo a una pequeña lomada, donde existe una plataforma cuadrangular asociada al camino. Este desciende la colina manteniendo el ancho.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Pumpu - Pacoyan 04

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 5,54 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende y desciende por las quebradas secas de Pusgay y Rutushina, en una distancia de 3 km, siendo interrumpido en 5 m por la carretera.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Pacoyan - Yanahuanca 01

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,47 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino desciende por la quebrada Garbanzococha y asciende la loma Ucushmajada; desde donde desciende a través de una escalera de 5 m de largo, 10 m de ancho y nueve peldaños; posteriormente, el camino aumenta a 15 m de ancho cerca de la quebrada Carhuamajada, donde hay restos de empedrados en proceso de destrucción quedando sólo un 10%; también se observa una plataforma cuadrangular, ubicada en la cumbre de la loma Carhua. Siguiendo el recorrido, el camino pasa por una zona inundable, en medio de pequeñas lagunas, presenta un muro de contención inferior de 0,50 m de alto y una escalera que desciende la loma (en serie de tres, dos y un escalón, compuesta de quince peldaños). Existen evidencias de empedrado y una canaleta. Antes de la Pampa Curma, aumenta a 17,50 m de ancho estando asociado a una canaleta; en la pampa, el camino es sobreelevado con 15 m de ancho y presenta un canal doble (de 15 m de ancho, el cual podría ser un puente); ingresando a la zona de Tambillos, entre unos corrales, el ancho se reduce a 14 m. En la pampa, hay una escalera con siete peldaños y una canaleta en regular estado de conservación, además de dos estructuras rectangulares ubicadas en ambos lados del camino, en la ladera del cerro Huamanin.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Pacoyan - Yanahuanca 02

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,72 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino de 14 m de ancho, va por la ladera del cerro Huamanin, dirigiéndose a Tambopampa, de donde desciende hacia la quebrada del río Huancamachay, mediante una escalera de 100 m de largo y veinticinco peldaños dobles. El camino presenta evidencia de empedrados con muros de contención inferior de 1 m de alto. Llega a la quebrada, donde es cortado por la carretera que une Yanahuanca y Cerro de Pasco.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Pacoyan - Yanahuanca 03

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 1,61 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se interrumpe 1 km, hasta el poblado de Tambopampa (posiblemente el trazo del camino sirvió de base para la carretera).

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Pacoyan - Yanahuanca 04

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 10,46 km

Campaña: 2003

Descripción: Este camino de 5 m de ancho, desciende de manera recta hacia el valle de Chaupiwara. En algunas partes va paralelo a la carretera que une Cerro de Pasco y Yanahuanca, para luego ingresar a la quebrada Ranracancha.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Pacoyan - Yanahuanca 05

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 1,32 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, está destruido por los trabajos realizados por FONCODES. Presenta un muro de contención inferior de 1,20 m, el cual es cortado por la carretera que conduce a Yanahuanca en una distancia de 5 m. Continúa sobre elevado, con un ancho de 5 m y muros inferiores de contención de 2 m de alto, uniéndose a un puente que cruza el río en forma diagonal, para después de 500 m llegar a otro de 2,5 m de largo y 4 m de ancho, ubicado sobre el mismo río. A una distancia de 200 m, el camino, sigue el recorrido de otro puente remodelado, de 4 m de ancho, llegando al centro poblado de Palca.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Pacoyan - Yanahuanca 06

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 1,32 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino, en esta parte (centro poblado de Palca), ha sido destruido por la construcción de una carretera, presentando restos de empedrado que proporcionan una medida aproximada de 5 m de ancho; también hay un puente destruido de 3 pilares y una canaleta, que bordea el cerro Quinguaicocha. En este sector, el camino ha sido arrasado y cubierto con desmonte, producto del afirmado de la carretera, todavía es posible identificar partes de empedrado y calcular el ancho en 10 m. Luego, cruza el río a través de un puente moderno (posiblemente de origen prehispánico).

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Pacoyan - Yanahuanca 07

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 3,01 km

Campaña: 2003

Descripción: Este camino de 5 m de ancho, cruza el centro poblado de Chipipata, pero la carretera lo ha destruido en una distancia de 10 m. En el caserío de Huirin (al norte de la salida de Chipipata), el camino tiene un ancho de 5 m y recorre la ladera del cerro Gashuagaga, uniéndose a la antigua carretera hoy abandonada, presenta un muro de contención inferior de 1 m de alto, manteniendo el mismo ancho para luego reducirse a 2 m.

Estado de conservación: Malo.

TRAMO: IV. YANAHUANCA – HUANUCOPAMPA (longitudinal)**Subtramo: Tambochaca - Andahuaylas 01**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,8 km

Campaña: 2003

Descripción: En la margen izquierda del río Yanahuanca se notan los restos de las bases del puente prehispánico. El camino asciende por la parte media de la quebrada Huarautambo (actualmente hay una carretera afirmada) donde se observan pequeños trazos de 100 y 200 m, los cuales son cortados por la carretera que asciende en zigzag.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Tambochaca - Andahuaylas 02

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,78 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende en línea recta con una pendiente de 30°. Cerca de Astobamba (Pasco) presenta una especie de muralla con una altura de 1 a 1,50 m. Continúa en ascenso (utilizado actualmente como canal) con un ancho que varía de 5 a 6,7 m; se observan restos de empedrados y posibles escalones. En Astobamba, el camino se dirige a la margen derecha del río Huarautambo a través de un puente de 10 m de largo (posiblemente restaurado en la colonia) y continúa hacia el caserío de Huarautambo (Pasco), y al sitio arqueológico del mismo nombre, llamado por los lugareños "Baño del Inca" debido a los depósitos de agua que presenta.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Tambochaca - Andahuaylas Trazo

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,6 km

Campaña: 2003

Descripción: Descripción en proceso de verificación.

Subtramo: Tambochaca - Andahuaylas 03

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 1,8 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 8,30 m de ancho, continúa con una orientación hacia el norte. Está deteriorado y alterado en su originalidad, debido a los trabajos efectuados por FONCODES. En esta parte, el camino recorre la ladera del cerro Iscapata y continúa por la pampa Shinhuay, donde hay restos arquitectónicos, posiblemente del Periodo Intermedio Tardío, ubicados a 50 m del lado izquierdo; se trata de una estructura cuadrangular con muros dobles (0,80 m), actualmente destruida. Posteriormente, el camino se ensancha a 11 m y junto con una escalera, en una distancia de 200 m, están afectados por los trabajos de FONCODES.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Tambochaca - Andahuaylas 04

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 3,94 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende por la ladera del cerro Puro Puro mediante una escalera de 5 m de ancho; luego, el camino se ensancha a 10 m presentando un muro de

contención inferior de 1 m de alto y restos de empedrado. A 50 m hay una canaleta transversal de 9,50 m de ancho; posteriormente, se reduce el ancho a 8 m y continúa ascendiendo. Siguiendo el recorrido, se halla un puente, con cuatro pilares, de 12 m de largo; y en la quebrada Huarautambo se encuentra un par de alineaciones de piedras separadas. Más adelante, existe un puente doble de 25 m de largo. En dirección norte, hay una escalera de 8 m de ancho y algunos escalones, en mal estado de conservación, que desciende en zigzag. Un camino rural se desprende del camino prehispánico, que según los lugareños se dirige al centro poblado 8 de Diciembre en Huánuco. Siguiendo el recorrido, identificamos una escalera, de 15,5 m de ancho, con 3 escalones, que asciende por el cerro San Lorenzo, cerca de la estancia Maray Maray (Pasco), en cuya cumbre el ancho disminuye a 10 m; también hay una escalera y un muro de contención inferior en el lado derecho del camino, con una altura que varía de 0,50 a 1 m. Posteriormente, se registra otra escalera que asciende por el cerro San Lorenzo.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Tambochaca - Andahuaylas 05**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,5 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino, de 4,60 m de ancho, está empedrado y cruza entre los cerros San Lorenzo y Viscascancha, presenta un muro de contención inferior y atraviesa un área fangosa. Así mismo, presenta una canaleta de 4,80 m y dos escalinatas pequeñas que ascienden a una zona rocosa en el cerro San Lorenzo. En este lugar, el camino tiene un ancho de 10 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Tambochaca - Andahuaylas 06**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 1,69 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se reduce a 3 m de ancho, ascendiendo y descendiendo una pequeña planicie mediante dos escaleras. Más adelante, se registra otra escalera de 8 a 10 m de ancho y un muro de contención de 1 m de alto, que baja por una zona rocosa; ésta ha sido destruida en una distancia de 5 m por la carretera 8 de Diciembre. Posteriormente, hay una canaleta transversal en regular estado de conservación; luego, otra escalera cuyos escalones presentan una separación de 2 m. La zona es conocida como Andahuaylas-San Pedro de Pillao.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Andahuaylas - Yanaganlan 01**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,85 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino presenta, en un sector, una escalera de tres peldaños con un muro de contención de 1 m de alto; asciende por el cerro Huamash y continúa con escaleras y un muro de contención de 1,50 m de alto, hasta el abra Inkapollo, donde hay una plataforma de 7 m de ancho asociada al camino. Posteriormente, desciende mediante una escalera discontinua de 5 m de ancho con separaciones que varían de 1 a 1,50 m, y muros de contención de 5 m de alto.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo para descripción: Andahuaylas - Yanagalan 02

Tipo de camino: Trazo
Longitud: 0,73 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino se interrumpe desde la zona llamada Tambillos, en una longitud de 2 km, observándose sólo restos de alineamientos de piedras y una canaleta.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Andahuaylas - Yanagalan 03

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 4,6 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino, ubicado en el ingreso a la quebrada Ancopalca, presenta empedrado y escaleras que ascienden y descienden una serie de lomas.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Andahuaylas - Yanagalan 04

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 3,74 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, continúa por la ladera del cerro Huagratacanan y por las estancias de Pampahuay; luego, aumenta a 10 m de ancho, presentando restos de empedrado en algunas partes. En la zona de Pampahuay, identificamos una escalera de tres peldaños continuos con separaciones de 2 m y un muro de contención que varía de 1 a 1,50 m de alto; del mismo modo, a 100 m de distancia, se observa otra con un patrón de dos escalones continuos, separados cada 2 m. El recorrido del camino prosigue en ascenso por el abra Yanagalan, donde se emplazan dos plataformas cuadrangulares.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Yanagalan - Tambococha 01

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,67 km
Campaña: 2003

Descripción: Desde el abra Yanagalan, el camino desciende mediante una escalera de 10 m de ancho con peldaños dobles, separados 1 m de distancia cada uno y llega a la pampa Angolutto.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Yanagalan - Tambococha 02

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,49 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino se interrumpe en la zona conocida como Angolutto y luego continúa por la ladera del cerro Marcana.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Yanagalan - Tambococha 03**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,27 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino presenta restos de alineaciones de piedras que descienden hacia el río Lauricocha, donde se observan canaletas y escaleras. El ancho del camino varía entre 10, 5 y 3 m. El descenso se realiza mediante una impresionante escalera de 8 m de ancho que conduce hacia el río. El camino continúa a través de un puente destruido que permitía el paso hacia la margen izquierda, en la cual sólo se conserva algunos de sus vestigios. Este puente tiene tres soportes rectangulares alineados que permitían la comunicación con el sitio Inkavado (Hyslop 1984, 1992, 1991) compuesto por dos estructuras rectangulares opuestas, cercadas por un muro. El camino recorre su lado este, a unos 10 m de distancia, para luego subir el cerro Pucagaga, en cuya cumbre se estrecha hasta 1 m de ancho.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Yanagalan - Tambococha 04**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,86 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino llega a una zona empedrada manteniendo un ancho de 5 m. En el caserío de Yanacancha (Huánuco) se identifica una canaleta transversal con el mismo ancho.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Yanagalan - Tambococha 05**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 1,43 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, en la zona de Yanacancha, presenta un puente destruido de 2 m de longitud y 5 m de ancho, el cual sólo conserva sus bases. El camino, de 5 m de ancho, prosigue en forma ascendente por una pequeña loma mediante escalinatas continuas de 10 m de largo.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Yanagalan - Tambococha 06**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 3,74 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino está interrumpido por las estancias de Jircancha y Gashapampa (Huánuco-Cauri). Después de ellas, continúa por una zona de superficie ondulante. A lo largo del trayecto se corta por sectores de hasta 1 km de longitud. Saliendo del centro poblado de Gashapampa (Huánuco) rumbo al norte, el camino es cortado por la carretera que conduce a San Miguel de Cauri (Huánuco), en una distancia de 100 m.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Yanagalan - Tambococha 07**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,91 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 8 m de ancho, se desprende de la carretera, la cual lo cubrió hasta cierto tramo. Otro camino con alineamientos de piedras en sus costados parte en dirección a San Miguel de Cauri (Huánuco). Posteriormente, asciende hacia la

carretera interrumpiéndose por unos 7 m e ingresa a una quebrada pequeña del cerro Ladronpampa.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Yanagalan - Tambococha 08**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 3,16 km

Campaña: 2003

Descripción: Este camino mantiene los 6 m de ancho en la ladera del cerro Ladronpampa y llega a una zona inundada, donde se observa a un lado del camino, un sitio de drenaje compuesto por rocas bien labradas (Hyslop 1984, 1992, 1991). El camino se mantiene en línea recta, pero el ancho aumenta a 10 m y atraviesa la estancia Gasucucho (zona inundada) bordeando un pequeño cerro, y arriba al sitio arqueológico de Tambococha, un pequeño centro administrativo ubicado 4 km al noroeste de Cauri (Huánuco). Tambococha tiene casi 10 000 m² y está compuesto por kallankas, estructuras rectangulares y colcas ubicadas en los cerros colindantes.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Tambococha - Baños 01**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 1,44 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino debió proyectarse en dirección noroeste pero no existen sus evidencias. En el trayecto se registró un "sitio de control" de planta cuadrangular. El camino llega hasta la laguna Tambococha.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Tambococha - Baños 02**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,2 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino es recto y tiene un ancho de 10 m, estando 0,10 m elevado sobre el nivel del suelo. Cruza la laguna Tambococha pero se interrumpe en una longitud de 100 m; posteriormente continúa teniendo el mismo ancho.

Estado de conservación: De bueno a malo.

Subtramo: **Tambococha - Baños 03**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 5,15 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende por una pequeña loma mediante una escalera. Más adelante, en la estancia Gasogo, se registraron dos canaletas. Desde aquí, el camino asciende con un ancho de 8 m, por la ladera del cerro Pinculloc, presentando una escalera de seis peldaños. También se identificaron restos de canaletas y una estructura rectangular asociada al camino, además de cuatro canaletas y una escalera de peldaños dobles. Una estructura rectangular y otras tres canaletas se encuentran un poco más adelante. El camino mantiene un ancho de 8 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Tambococha - Baños 04**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,57 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino se encuentra totalmente empedrado y desciende por la quebrada Tingo, con un ancho de 8 m, siendo cortado por la carretera en una longitud de 7 m. El camino continúa empedrado con cantos rodados hasta la estancia Cara de Piedra (Huánuco), donde hay una zona de drenaje compuesta de un cerco cuadrangular del cual parte un canal que cruza en forma recta el camino de 8 m de ancho. Siguiendo el recorrido, atraviesa una pequeña quebrada con un elevamiento empedrado de 10 m de ancho pero que está cortado en casi 7 m (posiblemente era un puente).

Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Tambococha - Baños 05**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 4,74 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende por la quebrada Tingo y las faldas del cerro Pogoj hasta llegar al puente Incachaca (el cual aún conserva sus bases) cruzando hacia la otra margen. A 500 m de distancia se ubica el sitio de Incahuayl compuesto por cuatro estructuras rectangulares que habrían formado una cancha (actualmente destruida). Desde este lugar, asciende por una pequeña loma (lomada Portachuelo) y luego pasa cerca del centro poblado de Carán (Baños), con un ancho de 10 m. Se dirige, en forma recta recorriendo esta loma y descendiendo después en forma abrupta mediante una escalera con un ancho de 10 m y 50 m de largo (Hyslop 1984, 1991, 1992). Llega al río Nupe, en cuya margen derecha se conserva una de las bases de un puente prehispánico; en este sector se ubica el sitio arqueológico de Baños conformado por una fuente de aguas termales ubicada a 100 m del camino.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Subtramo: **Baños – Huanucopampa 01**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,35 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino cruza el río Nupe, en cuya margen izquierda se conservan las bases de un antiguo puente, y el sector donde se encuentra el sitio arqueológico de Baños, compuesto por una estructura cuadrangular dividida en dos espacios rectangulares, con un canal que lleva agua desde una fuente circundada por piedras labradas al estilo Inca Imperial.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Baños – Huanucopampa 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,79 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende abruptamente el cerro Chaga, con un ancho de 4 m, luego el ancho varía de 3 a 5 m. Continúa cerca de la estancia Calpo y recorre la ladera del cerro Mojón, donde hay restos de una escalera en regular estado de conservación, con fuerte pendiente.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Baños – Huanucopampa 03

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 5,8 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino pasa cerca de la estancia de Ragish, donde hay un puente que cruza una pequeña quebrada y asciende, con un ancho de 8 m, la ladera del cerro Malacotos hasta llegar al caserío de Vista Alegre.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Baños – Huanucopampa 04

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 3,85 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino desciende hacia la quebrada de Tambo, donde existe una estructura rectangular y, desde este lugar con un ancho de 8 m, va por la parte alta del centro poblado de Iscopampa.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Baños – Huanucopampa 05

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 6,76 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 8 m de ancho, va por Chagahuaín y la ladera del cerro Huargo; donde se une a la carretera en una longitud de 100 m; luego, desciende 1 km por una pequeña quebrada, a través de un camino empedrado.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Baños – Huanucopampa 06

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,83 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino ingresa a la pampa cruzando de manera sobreelevada la parte media de la laguna Guytoc, donde se interrumpe en una distancia de 50 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Baños – Huanucopampa 07

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 2 km

Campaña: 2003

Descripción: Este camino se interrumpe, desde la pampa de Huanucopampa, hasta el ushnu.

Estado de conservación: Malo.

TRAMO: V. HUANUCOPAMPA – HUAMACHUCO (longitudinal)**Subtramo: Huanucopampa - Taparako 01**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 4,54 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino ingresa al sitio de Huanucopampa con dirección noroeste, a 100 m del ushnu y continúa en la misma dirección para luego interrumpirse en medio de los campos de cultivo y el abundante ichu. Más adelante, identificamos dos plataformas que estarían asociadas al camino en su parte media. Continúa bajando por una pequeña quebrada mediante una escalera parcialmente destruida (quedan algunos escalones) debido a los continuos deslizamientos de tierra en época de lluvia. En dicha quebrada, el camino de 1 m de ancho se asemeja a una trocha, llega a la carretera que une Huallanca y La Unión, y después cruza el caserío de Colpa (margen izquierda del río Vizcarra).

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Huanucopampa - Taparako 02

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,46 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino de 5 m de ancho recorre la margen del río Vizcarra. En esta zona existen dos estructuras rectangulares contiguas en regular estado de conservación. El camino es interrumpido por los deslizamientos de tierra en una distancia de 150 m y continúa, luego, sólo 20 m. Finalmente, se dirige hacia la otra margen a través de un puente prehispánico reconstruido.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Huanucopampa - Taparako 03

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 2,73 km

Campaña: 2003

Descripción: Después de cruzar el río Vizcarra, el camino asciende en forma sinuosa el cerro Mullacapata, en la margen izquierda del río Taparako, mediante una escalera de 4 m de ancho y 20 m de largo, actualmente reconstruida. En la parte superior del cerro, mantiene su ancho pero presenta un muro de contención inferior de 1 m de alto, que se extiende hasta la cumbre, donde existe una pequeña escalera de tres peldaños (posiblemente reconstruida).

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Huanucopampa - Taparako 04

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 4,54 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino se interrumpe en una distancia de 1 km en la parte alta conocida como Huaricashah; donde reaparece en una zona plana pero ha sido restaurado y ampliado por los trabajos de FONCODES, aquí presenta un ancho de 5 m, específicamente en la ladera del cerro Leclsh.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Huanucopampa - Taparako 05**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 5,48 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino de 5 m de ancho ingresa directamente al caserío de Estanque yendo por la ladera del cerro Utcush donde se angosta a 4 m. En la cuesta del cerro Uchcu Punta vuelve a tener 5 m, más adelante, en una pequeña curva, se reduce a 4 m; en este sector existen muros de contención inferior de 1 m de alto, además de un mirador natural de planta circular con muros de contención de 0,5 a 2 m de alto. El camino, baja con un ancho de 2 m y se interrumpe por deslizamientos de tierra. Sigue descendiendo con un ancho inicial de 4 m, alcanzando los 8 m, además presenta muros de contención de 1 m de alto. Continuando con el trayecto, cruza la parte media del caserío Víctor Raúl Haya de la Torre (Pachas) con un ancho de 5 m y llega hasta el centro poblado de San Lorenzo de Isco. Los pobladores apuntan que antes existían estructuras de posible filiación Inca

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Huanucopampa - Taparako 06**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 3,89 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino ha sido restaurado por FONCODES en la parte norte del centro poblado de San Lorenzo, habría tenido un ancho original de 8 m (en la actualidad sólo tiene 1 m). Posteriormente, se angosta a 4 m y continúa por la parte central del caserío de Tambo recorriendo la ladera del cerro Puytush, en cuya quebrada existió un tambo; aquí, el camino se ensancha a 8 m. En las afueras del caserío de Tambo existen restos de canales y un posible empedrado.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Huanucopampa - Taparako 07**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 5,29 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino tiene un ancho de 6 m en la zona de Chaupipunco y presenta un muro de contención inferior de 0,80 m de alto, de igual modo que en la zona de Pisagarraqui. Posteriormente, en Tullparumi existe asociado un canal y restos de muros de contención "inferior y superior"; en este lugar, el ancho se reduce de 8 a 4 m, y en la zona de Potrero vuelve a tener 8 m. Existe también un muro de contención inferior que delimita el río Taparako del camino, de 6 m de ancho. A 1 km de Taparako, hay restos de una canaleta y evidencias de empedrado.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Huanucopampa - Taparako 08**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 0,77 km
Campaña: 2003

Descripción: Ingresando al centro poblado de Taparako se observa una plataforma rectangular con escaleras de acceso que conducen a una estructura dividida en recintos cuadrangulares. La edificación se encuentra asociada al camino, de 8 m de ancho, que conduce al sitio arqueológico de Taparako, de 25 ha; recorre su lado oeste y, posteriormente, sale del centro poblado ensanchándose a 10 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Taparako - Huamanin 01

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,99 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino sale, orientado hacia el norte, del sitio arqueológico de Taparako, y se haya interrumpido por el avance urbano del centro poblado del mismo nombre y por la construcción de corrales. No se puede determinar el ancho, pero al salir del lugar hay un trazo de 8 m.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Taparako - Huamanin 02

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,61 km
Campaña: 2003

Descripción: En la ladera del cerro Jarhuashuala existe una escalera compuesta de veinte peldaños con una longitud de 10 m. Posteriormente, el camino alcanza 6 m de ancho. A 1 km de distancia y en la ladera del cerro Huancas, hay restos de una canaleta, el camino se ensancha a 8 m y, posteriormente, en la pendiente del cerro Huamash Punta, alcanza 10 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Taparako - Huamanin 03

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 3,63 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino cruza hacia la margen derecha del río mediante un puente de 20 m de largo y 8 m de ancho, el cual está destruido parcialmente. Dos kilómetros al norte, existen restos de una escalera de 8 m de ancho que asciende hacia el cerro Gashan. Luego, 1 km después, también en dirección norte, el camino se interrumpe porque fue destruido por una caída de agua. Se presume que estaba sobreelevado.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Taparako - Huamanin 04

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,54 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino recorre el lado este de la estancia Tambo, donde había un sitio arqueológico, actualmente destruido y quedando sólo restos de muros que ahora forman parte de corrales. En este lugar, el camino tiene 8 m de ancho y se emplaza en la ladera del cerro Gashan, donde también hay restos de cinco canaletas continuas. El camino cruza por la parte media de un sector con lagunas pequeñas (actualmente secas) y desciende por una escalera de tres peldaños.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Taparako - Huamanin 05

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 5,81 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino tiene un ancho de 10 m en la ladera del cerro Hualacancha y presenta una alineación de "piedras dobles". Un kilómetro al norte, hay una estructura rectangular parcialmente destruida. El camino de 5 m de ancho está interrumpido por una zona inundada y cubierto por los deslizamientos de tierra. En una pequeña loma del cerro

Hualacancha, se observan cuatro escalinatas con un ancho que varía de 4 a 10 m. El camino continúa con un ancho de 4 m y con restos de alineamientos de piedras. Siguiendo el trayecto, ingresa a la quebrada Lliulla con 4 m de ancho y, en la zona de Liollapampa, presenta muros de contención inferior y evidencias de "sobre elevamiento", teniendo un ancho de 8 m. Cerca de la estancia de Lliulla, en el cerro Jatunyanajirca, se identificó una escalera con restos de empedrado; y en la ladera del cerro Huishqas, el camino está destruido habiendo sólo partes de alineamiento de piedras.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Taparako - Huamanin 06**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 0,5 km
Campaña: 2003

Descripción: En la ladera del cerro Huishqas, el camino se ensancha y alcanza 6 m, además presenta un muro de contención de 2 m de alto. Posteriormente, el camino disminuye a 2 m, manteniendo el muro de contención de 2 m de alto, y de esta manera continúa hasta el abra del mismo cerro, donde la carretera de la mina Antamina lo ha destruido en casi 100 m de distancia. El ancho estimado del camino en este sector es 8 m.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Taparako - Huamanin 07**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 0,7 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, con 6 m de ancho, desciende por la ladera del cerro Huamash Punta, donde hay dos canaletas con muro de contención inferior de 1 m de alto.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Taparako - Huamanin 08**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,91 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino, en la zona denominada Huamanin, tiene un ancho de 8 m, con una escalera de dieciocho peldaños que desciende por una loma de 80 m y luego prosigue por la parte media de la pampa, disminuyendo el ancho a 6 m.

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: **Huamanin - Tambo de Soledad 01**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 2,47 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino desciende por la quebrada Ayapuna, donde está casi totalmente destruido. Presenta un ancho que varía entre 2 y 5 m, con algunos restos de escalones. Continúa hasta llegar al pueblo de Ayash (Huari).

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Huamanin - Tambo de Soledad 02

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,85 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, con un ancho de 4 m, cruza el río Ayash a través de un puente reconstruido y asciende el cerro Quenhujirca. Posteriormente, muestra un tramo de 20 m, reconstruido, con un ancho de 4 m. Finaliza en San Cristóbal de Tambo.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Huamanin - Tambo de Soledad 03

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 4,86 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino varía de 2 a 4 m de ancho. Un kilómetro al noroeste, en el abra del cerro Chúcaro, existe una estructura rectangular asociada al camino, de 4 m de ancho; luego desciende la quebrada Shegun mediante escaleras destruidas, de un ancho de 4 m. Asciende de manera directa, con las mismas características, por la ladera del cerro Escorsonera y Jatunhuaca, donde se han realizado trabajos comunitarios para su mantenimiento. Posteriormente, el camino presenta un puente doble con muro de contención de 0,80 m de alto y de 4 a 5 m de ancho.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Huamanin - Tambo de Soledad 04

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,06 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino presenta escaleras, con empedrado, en una longitud de 100 m y con 5 m de ancho, asciende por la ladera del cerro Jatunhuaca, donde hay una estructura compuesta de dos niveles, asociada al camino. Luego, desciende una distancia de 100 m y también se presenta empedrado, con escalones separados de 1 a 2 m.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Subtramo: Huamanin - Tambo de Soledad 05

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 4,37 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino atraviesa una zona denominada Tambillos donde se existen dos estructuras modernas (posiblemente construidas sobre restos prehispánicos); y luego, pasa por un puente, en regular estado de conservación. Desciende por la ladera del cerro Torre con un ancho de 5 m y muros de contención inferior de 1,20 a 2 m. Posteriormente, se hallan evidencias de un empedrado y el ancho alcanza los 6 m, con su respectivo muro de contención. Cruza, después, una pequeña quebrada con un ancho variable de 2 a 4 m, para mantenerse finalmente en 3 m. Aumenta a 4 m en la ladera del cerro Chahuacoles, donde ha sido restaurado por la comunidad; y alcanza los 6 m en el desvío que conduce al distrito de Huachis (Huari-Ancash). En su descenso, a 100 m, se identifican restos de estructuras alineadas. Continúa hasta llegar al caserío de Soledad de Tambo, lugar que tiene secciones de kanchas de varios niveles, ubicadas a 50 m al oeste del camino, actualmente destruidas en gran medida por los campos de cultivo.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Tambo de Soledad - Pomachaca 01**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,95 km
 Campaña: 2003
 Descripción: El camino, de 2 m de ancho, pasa por el caserío de Yanapoto (Huachis) y llega al de Castillo (Huachis); en este lugar es cortado por la carretera.
 Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Tambo de Soledad - Pomachaca 02**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 0,61 km
 Campaña: 2003
 Descripción: El camino está totalmente destruido debido a los deslizamientos de tierra y sólo presenta algunos trazos en su descenso del cerro Puna Puncu.
 Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Tambo de Soledad - Pomachaca 03**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,15 km
 Campaña: 2003
 Descripción: Este camino desciende en forma sinuosa del cerro Puma Puncu. Existen dos estructuras rectangulares opuestas, asociadas al camino, construidas sobre un área de dos niveles. Aquí, el camino tiene un ancho de 5 m y un muro de contención de 1,60 m de alto; luego disminuye a 3 m y llega al río Puccha con 1,5 m, el cual lo cruza mediante un puente, hacia la margen izquierda del río Huari en la zona llamada Pomachaca.
 Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pomachaca - Huaritambo**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 12,46 km
 Campaña: 2003
 Descripción: No hay evidencias del camino en este sector porque el avance urbano, rural y los constantes deslizamientos han destruido el camino; sin embargo, se presume que cruzó hacia la margen derecha del río Puccha, ya que se observan restos de muros inferiores de contención de 2 m, en dirección a Huaritambo.
 Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Huaritambo - Cuchitambocorral 01**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 6,2 km
 Campaña: 2003
 Descripción: Este camino prosigue por la margen derecha del río Huari, con un ancho de 4 m y presenta restos de un muro de contención. En esta parte, el camino se asemeja a una trocha; cruza los caseríos de Collota (por la ladera de los cerros Mono y Quella), Charco y Ushno, llegando a la otra margen del río Huari (caserío Yanagaga) mediante un puente reconstruido (posiblemente de origen prehispánico).
 Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Huaritambo - Cuchitambocorral 02**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,98 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 6 m de ancho, actualmente está restaurado y ampliado para la construcción de una carretera. Atraviesa la ladera del cerro Pincosh con un ancho de 6 m y se amplía a 8 m en el declive de la loma Ricachacuna, lugar donde se emplaza un pequeño asentamiento arqueológico llamado Cuchitambocorral compuesto de dos estructuras rectangulares.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Cuchitambocorral - Pallahuachanga 2_01**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 2,55 km
 Campaña: 2003

Descripción: Cien metros al norte del sitio arqueológico Cuchitambocorral, el camino se ha interrumpido por los continuos deslizamientos, pero aún se puede notar su trazo. En el sector del río Cuchimachay, margen norte, se observan las bases de un puente prehispánico. Actualmente se cruza hacia la otra margen mediante un puente de 20 m de largo. El camino es sobreelevado y, 50 m más adelante, presenta una escalera de piedra, de dos peldaños separados 2 m, con la cual se asciende una distancia de 4 m. Está asociado a dos canaletas en mal estado de conservación.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Cuchitambocorral - Pallahuachanga 2_02**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 5,41 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino muestra en el ascenso una escalera, hecha con grupos de 1 y 2 escalones, con un ancho de 6 m. Luego, el camino se ensancha a 10 m, y sube, mediante una escalera de dos peldaños, a una pequeña loma llamada Ricacuncha. En dicho lugar, presenta una calzada empedrada y restos de escaleras. El trazo se conserva en 50 m, ya que las correntías de agua que caen continuamente han provocado su destrucción en aproximadamente 500 m. Posteriormente el camino presenta evidencias de calzada empedrada, de 12 m de ancho y asciende una pequeña colina por medio de una escalera que alterna uno y dos peldaños, reduciéndose el ancho a 4 m, llegando al abra de la loma Buenavista, lugar donde se halla una estructura de planta cuadrangular asociada al camino. Desciende, después, por medio de dos escaleras muy destruidas, conservándose sólo dos peldaños y restos de seis canaletas, llegando a la quebrada Runahuanusha, a partir de la cual asciende, con suave pendiente, a través de una calzada empedrada, de 5 m de ancho y partes de escaleras; identificándose canales de desagüe y alineaciones de piedras de 50 a 100 m. El camino se muestra muy disturbado.

Finalmente, en la parte superior de una segunda abra se ubica una plataforma cuadrangular.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Cuchitambocorral - Pallahuachanga 2_03**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 1,05 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se desplaza por una zona plana, mostrando nueve canaletas asociadas a un segmento empedrado; la presencia de ellas se debe a la cercanía de una laguna. El camino tiene muros de contención cuyas alturas varían de 0,50 m a 1 m. En una tercera abra, existen dos estructuras rectangulares a las que se llega mediante un desvío. El camino desciende abruptamente a través de una escalera de tres peldaños y continúa

empedrado en línea recta. Cien metros al este se halla una estructura de planta rectangular, en regular estado de conservación.

Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Pallahuachanga 2 - Yauya Alta 01**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 1,65 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino se presenta a manera de trocha de 1 a 2 m de ancho, atravesando zonas fangosas.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Pallahuachanga 2 - Yauya Alta 02**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 3,49 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino recorre la ladera del cerro Torre Jirca, hallándose destruido e inundado, en una distancia de 100 m. Continúa con un ancho de 8 m, mostrando una escalera de tres peldaños y un muro de contención de 1 m de alto. Posteriormente, aumenta a 10 m de ancho, con evidencias de restos de escaleras y alineamientos de piedras en ambos lados; luego se reduce a 5 m, con un alineamiento en el lado oeste. Al cruzar las faldas del cerro Barandayoj, vuelve a disminuir a 2 m, con muros de contención de 1 m de alto.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pallahuachanga 2 - Yauya Alta 03**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 1 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino tiene trazo recto y aumenta de 4 a 8 m de ancho.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pallahuachanga 2 - Yauya Alta 04**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,16 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino pasa junto al sitio arqueológico Maracay, el cual presenta estructuras compuestas por recintos rectangulares y cuadrangulares. Posteriormente, el camino empedrado atraviesa una zona rocosa, de donde se han extraído bloques de piedra para construir. También se observan restos de una escalera con algunos peldaños.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pallahuachanga 2 - Yauya Alta 05**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 3,63 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino mantiene un ancho de 6 m con alineaciones de piedras en los costados, para posteriormente aumentar a 8 m y presentar restos de muro de contención en un lado, con dirección a una estructura rectangular. Luego, el camino mantiene un ancho de 8 m, con un muro de contención inferior de 0,50 m de alto; reduciéndose, después, a 6 m en un descenso a través de una pequeña quebrada.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Yauya Alta - Yauya Baja 01**

Tipo de camino: Trazo
Longitud: 3,54 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino se interrumpe por los continuos deslizamientos y sólo presenta trazos de 1 a 2 m de ancho. Llega al Tambo de Huancabamba (Yauya), ubicado en los campos de cultivo de Tambo, compuesto por tres estructuras rectangulares en proceso de destrucción. El camino sale de Tambo con dirección norte, cruza la parte baja de Yauya, mostrándose afectado por los deslizamientos de tierra.

Estado de conservación: De malo a regular.

Subtramo: **Yauya Alta - Yauya Baja 02**

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,09 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, cruza una zona de arbustos y en el sector de Rayan llega a la carretera que une Yauya y San Nicolás (C. Fitzcarral), con un ancho de 4 m, siendo interrumpido en 5 m por dicha carretera.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Yauya Alta - Yauya Baja 03**

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,79 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino continúa con una orientación hacia el norte, con un ancho de 6 m y un muro de contención inferior de 1 m de alto. Prosigue por la ladera y atraviesa campos de cultivo, interrumpiéndose abruptamente por un derrumbe o deslizamiento de una gran parte de un cerro, ocurrido en los '70 según información de la población local.

Estado de conservación: De malo a regular.

Subtramo: **Yauya Baja - Llama**

Tipo de camino: Trazo
Longitud: 8,07 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino está totalmente destruido; sin embargo, la proyección de su trazo llega, en descenso, hasta el río Yanamayo; en cuya margen opuesta, existen algunos tramos conservados. Sobre el río Yanamayo hubo un puente, actualmente destruido, que conducía a la zona denominada Pucayacu (Llama).

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Llama - Collota 01**

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 4,98 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino es cortado por el río Yanamayo. Luego, asciende con un ancho de 2 m y muestra muros de contención superior e inferior de 1 m de alto, siendo interrumpido en 6 m por la carretera que une Llama y Piscobamba. El camino, de 5 m de ancho, cubierto de maleza sigue ascendiendo por las faldas del cerro hasta Huarancayog, pero

es destruido en 5 m por la carretera, en esta parte el ancho aumenta a 6 m y presenta un muro de contención inferior de 1,50 m de alto.

El camino prosigue, y otra vez es cortado por la carretera, en una longitud de 8 m, el ancho se reduce a 4 m y el muro de contención inferior aumenta a 2 m. El ancho vuelve a incrementarse a 6 m en la zona de Cangrash y el muro de contención inferior disminuye a 1,50 m de alto; luego asciende con un ancho de 8 m, pero en el abra alcanza sólo 4 m, observándose un alineamiento de piedras en los costados rodeado de chacras. En dicho lugar, correspondiente a la parte alta del poblado de Musga, el camino, de 8 m de ancho, está mejor definido descendiendo, luego, con 5 m, reduciéndose posteriormente a 2 m, presentando un muro de contención inferior, llegando así al caserío de Agocruz.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Llama - Collota 02**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 1,99 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 4 m de ancho, desciende hasta el caserío de Matara y se reduce a 2 m en una pequeña quebrada. Continúa por la ladera del cerro Cashaucro, ingresando y saliendo por pequeñas quebradas, donde continuos deslizamientos de tierra han destruido parcialmente su trazo. Desciende desde la quebrada Collota pero está casi destruido; en esta parte observamos dos estructuras de planta rectangular (posiblemente modernas). No hay camino de aquí en adelante.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Collota - Pueblo Viejo**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 13,92 km
 Campaña: 2003

Descripción: Según la información de los pobladores, el camino habría pasado por la parte alta del pueblo de Piscobamba. Al respecto Cieza de León (1973) menciona un aposento en Piscobamaba y es probable que haya pasado por el mismo pueblo hasta llegar a la parte alta de Pomabamba, específicamente al sitio arqueológico de Pueblo Viejo, donde sí se mantiene su trazo.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Pueblo Viejo - Cruz de Acero 01**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,7 km
 Campaña: 2003

Descripción: En la parte alta de Pomabamba, zona denominada Alpamayo, se encuentran los restos del sitio arqueológico Pueblo Viejo, de donde el camino parte de manera bien definida. Recorre la ladera del cerro Torre con un ancho de 8 m que luego se reduce a 6 m, debido a la presencia de arbustos que cubren sus lados.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pueblo Viejo - Cruz de Acero 02**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 5,94 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 2 a 4 m de ancho, ingresa a la quebrada Putaca, donde las correntías de agua lo han deteriorado; incluso en algunas partes no se pudo determinar sus dimensiones. Asciende, luego, por un abra pasando junto a una pequeña

laguna; y más adelante, con un ancho de 5 m, es interrumpido por la carretera que une Pomabamba y Parobamba. Desciende por la ladera del cerro Cenhujirca con un ancho de 6 m; siendo cortado por deslizamientos de tierra y agua en casi 50 m, el ancho disminuye a 5 m. Posteriormente, el camino presenta alineamientos de piedras en los costados, de 5 m de ancho, y desciende por la quebrada Rima Rima Punta, con un muro inferior de contención, de 1,50 m de alto, sobre un área rocosa. Las alineaciones de piedras continúan en una longitud de 12 m, luego muestra un muro de contención inferior de 0,50 m de alto; veinte metros después es cortado por un deslizamiento. Hasta dicho lugar, el camino tiene 5 m de ancho. En la ladera del cerro Cuchillapunta se incrementa hasta 8 m, presentando tramos de 5 y 10 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pueblo Viejo - Cruz de Acero 03**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 0,62 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino atraviesa la Pampa Minasjirca donde su trazo está "plasmado en el ichu" por 1 km aproximadamente. En la zona llamada Castillopampa, el camino, de 5 m de ancho, es delimitado por alineamientos de piedras.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Pueblo Viejo - Cruz de Acero 04**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 5,36 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino desciende mediante una escalera, de 10 m de largo y 8 m de ancho, con escalones esculpidos en la roca. Luego, asciende 1 km por una pequeña loma, de pendiente suave, con el mismo ancho y un muro de contención inferior, de 1 a 0,50 m de alto. Desde dicho lugar, el camino, de 5 m de ancho, sólo presenta restos del muro de contención, de 1 m de alto, que se dispone en paralelo a la carretera, en la ladera del cerro Huacllacancha. Posteriormente, el ancho aumenta a 10 m y se mantiene constante unos 200 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pueblo Viejo - Cruz de Acero 05**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 4,56 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia con una alineación de piedras de 20 m de largo y 8 m de ancho. Asciende por una pequeña loma con restos de un muro de contención inferior de 2 km de longitud, llegando a un abra ubicada en el lado noroeste del cerro Castillopampa; en ese lugar el camino se interrumpe unos 100 m, para luego continuar 2 km en ascenso por la ladera de una loma en la zona llamada Cruz de Acero, con un ancho de 5 m y un muro de contención inferior de 1 m de alto. También se observan restos de una canaleta. El camino, de 5 m de ancho, desciende hacia la quebrada Mullaca Machay. Al llegar al cerro Molinorumi, la carretera lo cubre, y después asciende al abra Cruz de Acero, donde se observa una plataforma de planta rectangular en proceso de destrucción.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Cruz de Acero - Paccha 01

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,03 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se bifurcaría en esta parte: un camino descendería en forma recta por la quebrada Palo Seco, y el otro iría por la ladera del cerro Teresapampa, donde no se observan evidencias de su existencia.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Cruz de Acero - Paccha 02

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,03 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 2 a 5 m de ancho, desciende por la ladera del cerro Teresapampa. Se encuentra asociado a un pequeño asentamiento inca llamado Inkaraga (probablemente, se trató de una kallanca). Existen restos del camino que atraviesan el pueblo de Chinchobamba, en una distancia de 500 m, con un ancho que varía de 5 a 18 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Cruz de Acero - Paccha 03

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 26,46 km
 Campaña: 2003

Descripción: A partir del pueblo Chinchobamba no se hallan evidencias del camino anterior, pero se presume que bordeaba el cerro Teresapampa hasta llegar al pueblo de Chullín (en la margen derecha del río Chullín), descendiendo luego por ladera del cerro Tauribamba, cruzando el pueblo de Sicsibamba (Sihuas) y llegar a la otra ribera, donde hay una estructura rectangular (Pucaraga) en la unión de los ríos Chullín y Sihuas.

Según información proporcionada por el Sr. Director del INC de la filial Sihuas, el camino pasa por el declive del cerro Condorsenga (margen izquierda del río Sihuas), donde aún se conservan algunos rasgos (es imposible llegar a ellos debido a la topografía), cruzando después hacia la otra margen (ladera del cerro Minaspampa) y llegar, en forma recta, al pueblo de Sihuas Antiguo (llamado Chasqui) yendo por la parte inferior de Sihuas Nuevo (por la calle Camino Real), de donde asciende por la margen derecha del río Sihuas (en la ladera del cerro Campanario). En dicho ascenso sólo presenta trazos de 100 m, porque está destruido por la carretera hasta el caserío de Paccha, donde es visible en mayor longitud.

Estado de conservación: De malo a regular.

Subtramo: Paccha - Ojal Grande 01

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 6,63 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 2 a 4 m de ancho, asciende por la margen izquierda del río Sihuas (ladera del cerro Viscacharanra). Luego, aumenta su ancho a 5 m, y en 500 m está conformado por restos de alineamientos de piedras en uno de sus lados; después aumenta el ancho a 6 m y 8 m; y en Tambillos, al costado de una estancia, presenta un ancho de 10 m. El camino, de 8 m de ancho, conformado por alineamientos de piedras en los costados, cruza una zona pantanosa. Posteriormente, continúa por un lado de la estancia Ticahuasi y del río, con un muro de contención inferior de 1 m de alto y manteniendo el mismo ancho. A 100 m de la estancia, presenta una alineación de piedras e ingresa a la quebrada Tinco (por el declive del cerro Ladrón Portillo), angostándose en el ascenso, y mostrando una canaleta asociada de 3 m de ancho.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Paccha - Ojal Grande 02

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,75 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, asciende con un muro de contención inferior de 0,70 m de alto. En la cuesta mantiene sus dimensiones con alineaciones de piedras en ambos lados. El camino continúa empedrado en una longitud de 10 m, aumenta el ancho a 8 m y luego se reduce a 6 m, también con alineamientos de piedras. En la quebrada Tinco, mantiene los 8 m de ancho y presenta evidencias de líneas de piedras y muros inferiores de contención de 0,50 m de alto.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Paccha - Ojal Grande 03

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 0,63 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino continúa y es interrumpido después de 100 m por una caída de agua, pero mantiene un ancho de 8 m y evidencias de alineamiento de piedras. Finalizando la quebrada, sobre una zona plana, se hallan restos de un puente destruido y de una escalera con veintiuno peldaños, 10 m de largo y 8 m de ancho.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: Paccha - Ojal Grande 04

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 3,15 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 7 m de ancho, presenta un muro de contención inferior de 1 m de alto que se extiende aproximadamente 20 m; posteriormente, muestra otro, superior, de 2 m de alto. En la parte alta de la quebrada se encuentra una carretera que probablemente se basó en el trazo del camino prehispánico. También existen restos de una canaleta asociada a una escalera de 5 m de longitud, 8 m de ancho y trece peldaños. A continuación, el camino posee un muro de contención inferior de 1 m de altura. Prosigue por la pendiente del cerro Quinllaycueva con el mismo ancho pero con un muro de contención inferior de 1,50 m de alto. Después, asciende una pequeña loma mediante una escalera, de 8 m de ancho y quince peldaños, cruzando entre los cerros Ciurpucre y Mesa Pata; cambia su estructura para estar sobreelevado, con muros de contención de 1,20 a 0,90 m de alto y 10 m de ancho; y prosigue en medio de dos lagunas secas; y finalmente asciende una colina mediante dos escaleras y alcanzar la parte alta donde hay una estructura de planta cuadrangular.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Ojal Grande - Pariachuco 01

Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,09 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino presenta un ancho de 8 m y recorre la ladera del cerro Ciurpucre, donde se halla una canaleta asociada. Siguiendo el trayecto, el ancho del camino disminuye a 5 m y asciende en forma sinuosa hacia el abra del cerro Ciurpucre donde su ancho disminuye a 2 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Ojal Grande - Pariachuco 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 3,06 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino, de 8 m de ancho, con un muro de contención de 0,80 a 1 m de altura, desciende por la ladera del cerro Ojal Grande, donde a unos 100 m de distancia, existen estructuras de planta rectangular sobre una pequeña loma. Luego, asciende una colina mediante una escalera de 10 m de ancho, compuesta por dos escalones (en proceso de destrucción). El camino nuevamente asciende una distancia de 1 km, con un ancho de 2 a 8 m y un muro de contención inferior de entre 1,20 a 2 m de alto. Continúa con un ancho de 8 m y con un muro de contención inferior de 1,50 m de alto; para después ascender con 2 m de ancho hacia el abra del cerro Pariachuco y descender hasta el sitio arqueológico denominado Pariachuco con 5 m de ancho. Desde este lugar parte otro camino de 2 m de ancho que se une al principal.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pariachuco - Taulli 01**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,94 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino pasa junto a la laguna de Tinta (ladera del cerro Negro). Tiene 2 m de ancho, una longitud de 10 m y presenta empedrado; además, un muro de contención de 1 m de altura permanece en una distancia aproximada de 100 m. Asciende por una loma mediante una escalera de 2 a 5 m de ancho con doce peldaños, construida sobre la roca madre, continuando hacia el abra del cerro Negro, en cuya parte alta posee un ancho de 2 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pariachuco - Taulli 02**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 3,25 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 5 m de ancho, desciende mediante una escalera de tres peldaños y un muro de contención de 1,50 m de alto, por la ladera de la loma Alto del Venado. Posteriormente, el camino es sobreelevado, con 8 m de ancho y presenta evidencias de un muro de contención inferior de 1 m de alto; más adelante se reduce a 5 m de ancho. Desciende por la pendiente del cerro Blanco a través de una escalera, de tres peldaños separados, con intervalos de 1 a 1,50 m; luego, se identificaron catorce peldaños más con un ancho de 5 m.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Pariachuco - Taulli 03**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 1,43 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino pasa por la quebrada Negra y continúa por la parte baja de una estancia en la zona llamada Taulli. Desciende, luego, mediante una escalera con dos peldaños, un ancho de 2 a 5 m y una longitud de 5 m, y continúa cerca del centro poblado de Taulli (Conchucos).

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Taulli - Mollepata 01**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 5,56 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 2 a 5 m de ancho, desciende por la ladera del cerro Choloque y cruza las quebradas del mismo nombre, identificándose un puente reconstruido. Atraviesa las quebradas Las Cuevas y Mirador, pasando el declive del cerro Pichsulchero (margen izquierda del río Taulli) hasta llegar a un puente reconstruido, el cual conduce a la otra ribera y al pueblo de Conchucos.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Mollepata - Tulpo 03**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 2,77 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino se halla en la parte alta del pueblo de Tulpo. Existen tramos pequeños sobre los cerros La Aguada y Callayda, pero la mayor parte han sido destruidos por la carretera. La longitud de las secciones es 20 m y 6 m de ancho y llegan hasta el abra del distrito de Tulpo.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Tulpo - Cerro Escalerillas 01**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 5,36 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino se dispone en paralelo a la carretera construida por la mina de Compaccha (Tulpo) y es atravesado por esta. Se observan pequeños segmentos de 10 m a 20 m de longitud cubiertos por la carretera.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Tulpo - Cerro Escalerillas 02**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 6,91 km
Campaña: 2003

Descripción: En la zona denominada Huaygorral se halla una escalera (mal conservada) que desde una estancia desciende en forma sinuosa y se desplaza en paralelo al río Huaygorral. El camino tiene 11 m de ancho y muros de contención de 1,50 m de alto hechos con piedras alineadas. Hasta dicho lugar se presentan las rocas talladas ubicadas en ambos lados. El camino muestra asociado canaletas, muros de contención, piedras labradas, pero ninguna estructura.

Posteriormente, el camino desciende a la quebrada Monteron y sube de manera recta con un ancho de 5 m y muros de contención de 1 m de alto.

Luego, el ancho aumenta a 11 m y presenta alineamientos de piedras, pero después la carretera que conduce a la mina Compaccha se le superpone destruyéndolo por completo.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Tulpo - Cerro Escalerillas 03**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 7,49 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino está conformado por tramos de 2 km. Atraviesa de manera sobreelevada la parte media de una laguna, pero ha sido destruido por la carretera que

conduce a una mina de oro. Desciende en forma sinuosa mediante escalinatas hasta la pampa del cerro Cuchicorral, siendo el ancho máximo 11 m; desde donde continúa por la pampa, incluso cruza de manera sobreelevada una laguna, mediante un alineamiento de muros de doble aparejo, cuyo ancho es de 0,60 m. Asociada y en forma transversal al camino se encuentra una canaleta de desagüe, en buen estado de conservación pero que se interrumpe por la carretera. A partir de este lugar, el camino sube por la ladera del cerro Anguishida, con un ancho de 6 m y muros de contención de 1,50 m de alto, pero nuevamente se interrumpe a la altura del cerro Cuchilla.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Cerro Escalerillas - Huamachuco 01**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 4,96 km
 Campaña: 2003

Descripción: La carretera ha destruido el camino hasta la zona denominada Cushuro (siendo el mismo nombre de la laguna). Desde dicho lugar asciende por el cerro Huaylillas, con un ancho de 4 m y muros de contención de 1 m de alto, llegando al abra del cerro Escalerillas, donde parte una serie de escaleras que ascienden y descienden reduciéndose el ancho de 5 a 2,50 m, según la topografía del área. También se observan canaletas y muros de contención de 1,50 m de alto, muy bien conservados, pero en algunas zonas las escalinatas están destruidas. En la cima del cerro Escalerillas se halla una estructura cuadrangular donde convergen las escaleras de los lados oeste y sur; esta se adapta al relieve mediante un muro de contención en su parte este. El camino tiene unos dos mil peldaños y posiblemente existió un número mayor pero actualmente están destruidos.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Cerro Escalerillas - Huamachuco 02**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,68 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino presenta sólo piedras alineadas en uno de sus lados. Se ubica a 100 m de la carretera, en las lomas del cerro Cuchicorral.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Cerro Escalerillas - Huamachuco 03**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,21 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 8 a 10 m de ancho, construido con alineamientos de piedras se encuentra a 200 m de la carretera.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Cerro Escalerillas - Huamachuco 04**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 1,13 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino presenta dos tramos de aproximadamente 100 m de largo cada uno, con un ancho de 10 m y alineamientos de piedras de "doble muro" de 0,50 m de ancho. Más adelante, continúa bien conservado unos 3 km, subiendo y bajando algunas lomas. Culmina con un ancho de 10 m y "muros dobles" de casi 0,60 m de ancho, mostrando, asociado, un posible chasqui huasi, dada sus dimensiones y planta rectangular. Durante el recorrido se hallan varias rocas talladas como indicadores de la ruta en los cerros circundantes.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Cerro Escalerillas - Huamachuco 05**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 1,99 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino está conformado por varias secciones. La primera tiene 30 m de largo y 5 m de ancho, delimitada por alineamientos de piedras de 0,60 m de ancho y un pequeño muro de contención de 0,50 m de alto. Una segunda mide 50 m de largo y 5 m de ancho, y ha sido reutilizada como campo de cultivo. En esta parte no se han observado alineaciones de piedras. Próximo a dicha área se encuentra un montículo desde el cual puede observarse todo el valle. Pero en ese lugar la carretera ha destruido el camino.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Cerro Escalerillas - Huamachuco 06**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,55 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino parte de Huamachuco en dirección sureste por la Av. Bolívar, a 80 m de la Plaza de Armas. Los pobladores afirman que esa calle estaba empedrada y que proviene del sitio arqueológico de Viracochapampa, desde el cual asciende, pero la carretera actual que se dirige a las minas lo ha cortado y, en algunos casos, se le superpone.

Estado de conservación: Malo.

TRAMO: VI. PUMPU - OYON (longitudinal)²

Subtramo: **Pumpu - Incachaca**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 8,7 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en el sitio arqueológico de Pumpu, donde ha desaparecido el camino que conducía hacia Cajatambo. Probablemente provenía del lado suroeste del ushno y se unía con la calle principal que presentaba un puente utilizado para cruzar el lago y continuar hacia el sur.

El camino continúa por la pampa de Bombón, frente al río Colorado y al centro productor de Rumichaga, donde se identificó el primer trazo del *Camino Real* conformado por un alineamiento de piedras y un ancho aproximado de 12 m.

En Incachaca, cruza el río Colorado y asciende por una pequeña cuesta donde se han labrado peldaños en la roca, formando una escalera de 0,50 m de ancho. El puente de Incachaca tenía una longitud de 9 m y un ancho de 1,50 m; actualmente sólo se conservan sus cimientos.

La sección mejor conservada del camino se ubica en una quebrada próxima a una laguna y bofedales (UTM I: 8 793 592 / 353 120, F: 8 791 944 / 347 000), a la cual se accede mediante

² El Tramo Pumpu – Oyón, entre Tranca e Incachaca, comprende los subtramos: Tranca – Cerro Ventanilla, Cerro Ventanilla – Conoc, Conoc – Incachaca, los que fueron recorridos, en la Campaña de Campo 2004, en dirección norte - sur. Entre el Abra de Jahui y Tranca se localizan los subtramos: Abra de Jahui – Mina de Ragra y Mina de Ragra – Tranca, que en la Campaña del Campo 2004 también fueron recorridos en dirección norte – sur. En la Campaña de Campo 2003, el sentido del recorrido del camino longitudinal, de la sierra, fue de sur a norte. Es decir, en esta dirección se recorrió el subtramo Pumpu – Incachaca, Conoc – Punrun – Tranca, Chacua Grande – Pucayacu – Quillahuaca y, finalmente, Quillahuaca – Oyón.

El Tramo Pumpu – Oyón forma parte del camino longitudinal de la sierra, que pasa por el sitio arqueológico de Pumpu y se dirige hacia el norte, a las localidades de Oyón, Cajatambo y el Callejón de Huaylas.

una vía afirmada. Está compuesto por una calzada (roca labrada y tierra compacta) con un ancho promedio de 3 m. También, existe un puente de 2 m de alto y 1,5 m de ancho.

Estado de conservación: Regular. Debido a la expansión agropecuaria y el pastoreo.

Subtramo: **Conoc - Incachaca**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 5,8 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino proviene de Pucapichi y su trayecto es recto por la quebrada Conoc (N 8 791 995 / E 349 218) con dirección a Incachaca entre el Santuario Nacional de Huayllay. En el sector de Huamangallan (N 8 792 426 / E 347 001) se registró evidencia de alineamientos de piedra, así como una calzada labrada en la roca, que bordea parte de la laguna.

El camino llega hasta el puente de Incachaca (N 8 793 968 / E 353 349), el cual conserva los cimientos del puente prehispánico que cruzaba el río Conoc, con dirección hacia la meseta de Bombón. El puente tiene 2 m de ancho y 15 m de largo, y tuvo 3 m de alto en relación con el lecho del río. Estaba conformado por una roca en su parte media que actuaba como columna y soportaba los troncos que se sostenían en ambas márgenes, los cuales serían cubiertos por champas (tierra y paja) para formar una calzada. Todavía presenta los restos de una escalera labrada en la roca que bajaba desde la zona rocosa de la margen derecha y llegaba hasta el puente.

El trazo continúa frente al centro productivo de Rumichaga, ingresando en la meseta de Bombón con dirección sureste rumbo al asentamiento de Pumpu. En la pampa se halla evidencias de un canal orientado hacia el este y, probablemente, finalizaba en Pumpu. Mide 0,30 m de ancho y fue construido con piedras canteadas colocadas en los costados, y una cubierta de piedra y tierra. Los siguientes puntos fueron tomados desde el sector de Rumichaga hasta la carretera a Huayllay: N 8 793 314 / E 355 403, N 8 793 294 / E 355 882, N 8 793 298 / E 355 960, N 8 793 255 / E 356 115, N 8 793 293 / E 356 318, N 8 793 294 / E 356 362, N 8 793 307 / E 356 477, N 8 793 201 / E 356 713, N 8 793 223 / E 357 246.

Estado de conservación: Regular. Sobre todo, en el sector de Huamangallan e Incachaca.

Subtramo: **Cerro Ventanilla - Conoc**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 15,7 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino cambia de dirección en el cerro Ventanilla dirigiéndose al sureste. Presenta calzada de tierra compacta que cruza pequeños bofedales y áreas de yareta.

Desde el punto N 8 794 061 / E 337 209 se observa parte de la loma de Inticancha y los cerros Chuntacancha y Tucapa Chico, los cuales constituyen una barrera natural para el acceso a la quebrada Conoc, con quebradas abruptas y declives pronunciados, haciéndose difícil su ingreso.

El camino evita estas condiciones prolongándose hacia el sureste (N 8 793 647 / E 338 352), abriéndose paso entre la quebrada formada por los cerros Tucapa Chico (N 8 792 244 / E 341 544) y Chuntacancha, continuando rumbo a la quebrada Pachachaca (N 8 791 767 / E 340 492) y el río Inticancha (N 8 793 612 / E 343 146), cerca de las cabeceras del río Conoc (N 8 793 689 / E 344 731).

El trazo, desde el punto N 8 793 689 / E 344 731, enrumba hacia el este, yendo por un declive pronunciado ubicado en las faldas del cerro Shaclau (N 8 791 827 / E 346 077), frente a la estancia de Pucapichi y la laguna de Tapatapa. Toma el actual trazo de la carretera a Pucapichi llegando a la laguna Huamangallan (N 8 792 426 / E 347 001). Finalmente, se dirige hacia el este, al paraje de Incachaca.

El trayecto que va desde cerro Ventanilla, pasando por el cerro Tucapa Chico, hasta la quebrada Conoc, no muestra evidencias de elementos arquitectónicos.

Estado de conservación: Malo. No ha sido definida la sección Ventanilla - Conoc, ya que no presenta evidencias de camino. Se ha registrado un camino de herradura que avanza en dirección sureste, bordea el cerro Tucapa Chico y llega a la quebrada de Pachachaca.

Subtramo: **Tranca - Cerro Ventanilla**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 4,1 km

Campaña: 2004

Descripción: Empieza en el sitio arqueológico de Tranca (N 8 796 933 / E 334 325), ubicado en las faldas del cerro San Cristóbal, sobre la pampa de Quisque, orilla oeste de la laguna de Punrun.

El camino continúa con dirección sureste circundando las faldas del cerro San Cristóbal rumbo al cerro Ventanilla, el cual asciende mediante una calzada de tierra compacta y piedras sueltas (N 8 795 904 / E 335 904).

No se hallan evidencias de elementos arquitectónicos en los primeros 4 km, sólo se observaron grandes surcos hechos por la erosión del agua y el ganado. El camino avanza recto, manteniendo un ancho promedio de 2 m.

Se registraron, en los puntos N 8 794 751 / E 336 486 y N 8 794 949 / E 336 310, cimientos de cuatro estructuras circulares alineadas, de 4 m de diámetro, asentadas en una pequeña planicie entre los cerros San Cristóbal y Ventanilla, a un lado del camino. Los restos de muros están conformados por grandes bloques de piedra canteada, colocados en una sola hilera. Las construcciones se encuentran junto a un corral que es utilizado temporalmente por los pastores de la zona.

A partir del punto N 8 794 949 / E 336 310, el camino toma dirección este, recorre una pendiente pronunciada, entre bofedales y yaretas, hasta alcanzar el paso del cerro Ventanilla (N 8 794 559 / E 337 136). Desde este lugar se observa su trazo recto y la pampa de Bombón. Continúa con la misma orientación, siempre recto (N 8 794 429 / E 337 440), sobre suaves ondulaciones del relieve.

Estado de conservación: Malo. No se observan elementos arquitectónicos. Posiblemente se encuentren cubiertos por la vegetación y los bofedales.

Subtramo: **Conoc - Punrun - Tranca**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 11,3 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino recorre el lado este del cementerio republicano y la antigua hacienda de Conoc, como sendero de herradura, con 3 m de ancho. Bordea las lagunas de Inticancha yendo de modo paralelo a la carretera que une las localidades de Pucara y Hayarragra, y continúa hasta unirse con ella, la cual sigue en dirección noreste. Se presume que la carretera se superpone y sigue el trazo del camino, bordeando el cerro Huchuc Huanca y pasando cerca de las lagunas del mismo nombre.

La sección mejor conservada se ubica en la quebrada, cerca a bofedales (UTM I: 8 796 577 / 334 079, F: 8 802 869 / 327 554). El camino proviene del pueblo de Tranca, cruzando las quebradas Shulcamachay e Incapachacan hasta llegar a la laguna Hualmay. Su trazo curvilíneo, presenta calzada de tierra compacta, además de una escalera de 4 m de ancho y un puente de 1,70 m de alto y 3,50 m de ancho.

Estado de conservación: El deterioro se debe a los deslizamientos de tierra por las lluvias y a la actividad del pastoreo.

Subtramo: **Mina Ragra - Tranca**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 6,3 km

Campaña: 2004

Descripción: A partir de la Mina de Ragra, el camino de herradura toma una orientación norte - sur, rumbo a la quebrada del río Toro Puquio. Presenta sectores

conservados con calzada de piedra canteada y de cierta altura respecto al nivel del terreno (0,25 m). Ésta salía de la mina con dirección a Jumasha y probablemente fue construida para trasladar mineral a Cerro de Pasco.

El camino cruza el cementerio antiguo de Mina Ragra (N 8 798 996 / E 328 948), donde se conserva parte del empedrado, hasta la ladera del cerro Tinyahuarco. Continúa por la zona conocida como río Toro Puquio (N 8 797 012 / E 332 990) y avanza en línea recta hacia Tranca (N 8 796 933 / E 334 325). En este lugar se desprende un camino con dirección a Pucara, bordeando el cerro Maraitacanan y la estancia de Chupacancha. Prosigue entre los cerros Huachua Pitinga. En la entrada de Tranca cruzaba el río Toro Puquio mediante un puente de piedra canteada.

Estado de conservación: Malo. No se ha encontrado evidencias del camino prehispánico. Las secciones empedradas corresponden a un sendero minero que data de la época republicana. Comunicaba Mina Ragra - Jumasha - Quisque. En el sector de Toro Puquio, donde probablemente se unía el camino de Tranca - Oyón no se han encontrado evidencias.

Subtramo: **Abra de Jahui - Mina Ragra**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 4,4 km
 Campaña: 2004

Descripción: Se inicia en el abra de Jahuai (N 8 801 681 / E 326 268, 4 850 msnm) a partir de la cual desciende de forma zigzagueante por una zona rocosa. Presenta calzada de 1 m de ancho, en algunos casos labrada en la roca. Llega hasta la ladera del cerro Jahui, en la otra margen de la cordillera, circundando la quebrada Callejón (N 8 801 066 / E 326 965) continuando con una orientación norte - sureste hacia las cabeceras de las quebradas Angogrande e Incapachacan, situadas frente a la pampa de Coshorococha y la laguna de Punrun. El camino, en esta zona, se caracteriza por tener la apariencia de un sendero de tierra compacta de 0,50 m de ancho, poco definido, que avanza hasta las cabeceras de la quebrada Shulcamachay, donde se encuentra la laguna y la mina de Ragra (N 8 799 063 / E 328 655), hoy abandonada.

Estado de conservación: Regular. Pero ha sido afectado en el sector de Jahui por los continuos desplazamientos de tierra debido a la pendiente pronunciada. El camino que conduce a la mina de Ragra se pierde en varias partes ya que la vegetación lo ha cubierto.

Subtramo: **Tranca - Chacua Grande**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 6,8 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino continúa desde el sitio arqueológico de Tranca con dirección noroeste hacia la quebrada Callejón y la cordillera de Chacua Grande, pasando por los linderos de la actual comunidad de Lancary y la pampa Coshorococha. En este sector, se conserva por pequeños tramos con 8 m de ancho en promedio, manteniendo en su trazo las piedras alineadas.

El camino recorre las quebradas Inca Pachacan y Ango Grande, ubicándose otro que asciende por la cuesta del cerro Jahui y desciende por la quebrada Morococha hasta la localidad de Rapaz. Este sería uno de los ramales utilizados para dirigirse a la costa siguiendo la cuenca del río Checras, continuar por la ribera del río Huaura y arribar a la actual ciudad de Huacho. El tramo prosigue por la pampa de Shoga y Yanamachay, franqueando las lagunas de Añilcocha y Huataycocha. Mantiene su trazo con un ancho promedio de 3 m, frente a las lagunas de Pistag hasta la cuesta de los cerros Chacua Grande y Cañón Punta, llegando al abra de Chacua Grande donde hay una apacheta.

Estado de conservación: La sección mejor conservada se ubica en el lado este de la cordillera Callejón (UTM I: 8 802 869 / 327 554, F: 8 808 061 / 323 381). El camino proviene de la pampa Puntabamba ubicada a la altura del cerro Hualmay y no presenta muros. El deterioro se debe a deslizamientos de tierra en épocas de lluvia y al crecimiento de bofedales y pastos.

Subtramo: **Chacua Grande - Pucayacu - Quillahuaca**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 12,5 km
 Campaña: 2003

Descripción: A partir de la apacheta que se encuentra en Chacua Grande, el camino desciende por una pequeña cuesta, ingresa a los linderos de la provincia de Oyón y pasa por la laguna de Yuracocha, desde donde continúa sobre elevado en algunos sectores, con trazo recto y ancho. En este lugar se ha ubicado un sitio arqueológico asociado al camino prehispánico conformado por estructuras cuadrangulares e irregulares.

Prosigue por la parte baja del cerro Jancacuta donde se bifurca. El camino principal sigue por una pequeña cuesta en una zona rocosa y se une con otro que bordea la laguna de Jatunpata, continuando por la margen izquierda del río (que nace de dicha laguna) y pasando por la parte baja del cerro Tabladas, uniéndose después con el camino principal que va por la margen derecha. El camino ha sido destruido por la construcción de la carretera que se dirige a las minas Izcaycruz y Pampahuay; su trazo recorría la margen izquierda del río Pampahuay bordeando la parte baja del cerro Ríos Panga hasta el vértice formado por la unión de los ríos Patón y Pampahuay, frente al sitio arqueológico de Quillahuaca.

Estado de conservación: La sección mejor conservada presenta una calzada de tierra compacta y una escalinata. El ancho del camino es 3,5 m en promedio, con muro de contención inferior de 1,4 m de alto y 0,40 m de ancho (UTM I: 8 808 061 / 323 381, F: 8 813 911 / 313 224). También existe un puente con estribos y estructuras de piedra de 1 m de alto y 2,5 m de ancho.

El deterioro se debe a deslizamientos de tierra causados por la humedad de la zona, y la construcción de una carretera.

Subtramo: **Quillahuaca - Oyón**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 9 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino continúa por la margen izquierda del río Patón cruzando la quebrada de Champuragra, descendiendo una cuesta hacia Oyón. Lamentablemente, la carretera que se dirige hacia las minas (mencionadas líneas arriba) ha destruido el trazo del camino prehispánico, hallándose sólo rastros en dos lugares: en Paccha, donde probablemente existió un puente; y en Mollocancha.

El camino, con trazo recto, ingresa a Oyón por una de las calles principales, llega a la Plaza de Armas y pasa frente a la Iglesia Matriz y la torre del campanario, el cual forma un arco en el ingreso a la plaza. El camino recorre la plaza en forma diagonal y continúa con dirección norte por la calle Cajatambo.

Estado de conservación: Regular.

TRAMO: VII. OYON - CAJATAMBO (longitudinal)

Subtramo: **Oyón - Ucruschaca**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 6,8 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en la plaza de Oyón, con dirección a la quebrada del río Quichas a través de una calle principal. Continúa manteniendo el trazo recto hasta la zona de Crashauco, donde se une con la carretera que conduce a la mina de Raura, la cual se le superpone, llegando hasta el caserío de Pomamayo. De este modo continúa hasta la localidad de Ucruschaca, cruza un puente, de posible origen prehispánico, recorre la margen derecha del río Quichas y después va por el río Ushpa. Cabe señalar que en el vértice de

ambos ríos se ubica el sitio Inca de Marca Marca. El camino continúa por la margen izquierda del río Ushpa.

Estado de conservación: Regular. La sección mejor conservada del camino se ubica en la quebrada del río Quichas que proviene de Oyón. La carretera actual fue construida siguiendo el trazo del camino de filiación Inca (UTM I: 8 819 652 / 307 393, F: 8 825 078 / 305 881). El deterioro ha sido ocasionado por la construcción de la carretera.

Subtramo: **Ucruschaca - Quebrada Ushpa**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 11,2 km
Campaña: 2003

Descripción: Desde el puente de Ucruschaca, el camino, con trazo recto, continúa por la quebrada Ushpa, con muros de 1 m de alto que lo separan de algunas terrazas agrícolas. Prosigue por la margen derecha del río Ushpa hasta la quebrada Rirco y cruza la carretera que se dirige de Oyón a Cajatambo. Continúa unos 2 km desde Gasuna hasta la hacienda de Pomaca; y prosigue hasta la quebrada Pishcopampa, donde se observan trazos asociados a corrales.

El camino asciende, con pendiente suave, por la ladera de los cerros Pishcopampa y Palomina, desde este último, se prolonga y cruza el sitio arqueológico de "piedras labradas", Contadera y un bosque de queñuales, para después ascender por una enorme cuesta de la quebrada formada por los cerros Yanapitac y el Padre, la cual es el ingreso natural a la quebrada Chanquillo.

Estado de conservación: La sección mejor conservada se ubica en la quebrada Chanquillo, ladera del cerro Pegoy Plomomina (UTM I: 8 827 583 / 301 074, F: 8 832 157 / 291 942). El camino proviene de la hacienda Pomaca y asciende por el cerro Pegoy hasta el Yanapitac, para luego bajar por la quebrada Chanquillo, mostrando un ancho de 2 m, trayectoria recta y calzada de tierra compacta.

El deterioro se debe a factores climáticos y la expansión agrícola y urbana.

Subtramo: **Chanquillo - Yanaocsha**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 5,6 km
Campaña: 2003

Descripción: En la quebrada de Chanquillo, se observan los vestigios de una fundición colonial con el mismo nombre. El camino debió continuar por lo que ahora constituye el trayecto que pertenece a la carretera que se dirige hacia Cajatambo. Posteriormente, el camino cruza la ladera del cerro Yanajirca, pasa por la localidad de Pacomayo y llega a la quebrada Cóndor. Prosigue hasta la quebrada de Yanaocsha, donde se localiza un sitio que fue utilizado posiblemente como mirador; luego, se halla otro, compuesto por una estructura cuadrangular con escalinatas. En la parte alta del cerro Yanaocsha se ubica otra apacheta.

Estado de conservación: La sección mejor conservada está en la quebrada Chanquillo - Yanamacancha (UTM I: 8 832 157 / 291 942, F: 8 834 294 / 288 308). El camino, de 3 m de ancho, asciende desde el río Cóndor hasta Tocanca, con calzada de tierra compacta, escalinatas en la quebrada Yanamacancha y con un muro de contención inferior en el Cerro Yanaocsha.

El deterioro se debe a los deslizamientos en épocas de lluvia, el corte de la carretera en la quebrada Cóndor y al pastoreo.

Subtramo: **Tocanca - Cajatambo**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 9,4 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino mantiene su trazo recto con una alineación de piedras en las quebradas de Tocanca, Ragra cancha y Cuchichaca. También se encuentra una estructura cuadrangular, otra asociada a corrales y un mirador cerca al camino, lugar donde ha sufrido un hundimiento.

El camino desciende e ingresa a una zona rocosa y a Cajatambo, donde su ancho llega a 9 m en promedio, luego pasa frente a la iglesia y entra a la plaza principal de Cajatambo.

Estado de conservación: La sección mejor conservada se ubica en la ladera del cerro Cashapunta y Chipoc (UTM I: 8 834 294 / 288 308, F: 8 840 629 / 282 257). El camino proviene de la apacheta Tocanca, de donde desciende hasta Astobamba y se dirige a Cajatambo. Presenta gradas y calzada de tierra compacta. Al arribar a Astobamba, el camino tiene un ancho promedio de 2,5 m, sin muros.

Los factores de deterioro son el deslizamiento de tierra en época de lluvia y el pastoreo intensivo.

TRAMO: VIII. CAJATAMBO - BEDOYA (longitudinal)

Subtramo: **Cajatambo - Rapay**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 12,3 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino va desde la plaza principal de Cajatambo, pasando por la quebrada Cuchichaca, hasta una planicie en la parte baja del cerro San Cristóbal, atravesando las trincheras y murallas del sitio arqueológico Tambo Marca. En esta parte, el camino fue ensanchado a 9 m durante el gobierno de Leguía.

El camino asciende la ladera del cerro San Cristóbal con dirección noroeste, en la margen derecha del río Cuchichaca. Cruza dos sitios arqueológicos importantes; uno, conformado por un conjunto de terrazas semicirculares, y otro, que es un pórtico de Rapay.

Estado de conservación: En gran medida, el camino que desciende hacia el río Rapay ha desaparecido junto con el puente, debido a un deslizamiento de tierra y piedras que hubo hace unos años; el cual también destruyó la mayoría de puentes sobre dicho río, formando un talud de 10 m.

Subtramo: **Rapay - Poquian - Copa**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 4,6 km
 Campaña: 2003

Descripción: Desde el río Rapay, el camino continúa ascendiendo abruptamente por la pendiente del cerro Pariamarca. Está en mal estado de conservación y su recorrido es sinuoso, hasta llegar a una zona rocosa, donde retoma el trazo original de 3 m de ancho. Prosigue por una cumbre pedregosa hasta el pueblo de Copa, ingresando por una de las calles principales con dirección sureste-noroeste; luego, sigue por la carretera hacia Mangas.

El tramo se inicia en el río Rapay y sube al poblado de Copa, donde hay otro ramal que posiblemente se dirija por la cuenca de este río, hasta la localidad de Poquian, y desde ahí hasta la unión con el río Pativilca, continuando hacia la costa. En Poquian, se ubica el sitio arqueológico de Capillapampa, con evidencias en superficie de cerámica Inca local y colonial.

La sección mejor conservada está en la ladera del cerro Cayain Punta. Este camino proviene de Copa, sube el abra formada por los cerros San Cristóbal y Collarcancha; y desciende,

después, por el declive del cerro Cayain Punta (UTM I: 8 856 779 / 267 232, F: 8 850 948 / 272 355).

El camino presenta 3 m de ancho y calzada de tierra compacta, además de muros de 0,40 m de alto y 0,60 m de ancho, construidos con bloques de piedra.

Estado de conservación: El deterioro se debe a las lluvias que acarrear el material constructivo del camino.

Subtramo: **Llaclla - Cuspón**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 6,6 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino va desde Gorgorillo hasta la quebrada Jelle Ragra, en una zona de deslizamientos, donde ha desaparecido. Prosigue por una extensa pampa ubicada en Chonta y llega a Condorsenqa. Luego, desciende abruptamente hacia la cuenca del río Pativilca. Cabe señalar que el trazo ha sido destruido, en gran medida, por los continuos deslizamientos. El camino continúa por la quebrada Tupuhuain y por la margen izquierda del río Pativilca hasta el punto que se une con la Quebrada de Yanayacu.

El sector mejor conservado se encuentra en la ladera del cerro Bateapunta (UTM I: 8 860 706 / 264 961, F: 8 866 754 / 262 930). El camino proviene de Llaclla, bordea la parte baja del cerro Ocshajirca y llega a Cuspón por el cerro Bateapunta. Tiene calzada y muros de 1,20 m de alto y 0,60 m de ancho, hecho de bloques de piedra.

Estado de conservación: Regular. Los factores de deterioro son el derrumbe de las laderas en época de lluvia y el crecimiento de arbustos.

Subtramo: **Roca - Matara**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 4,5 km

Campaña: 2004

Descripción: Sale de la comunidad de Roca (N 8 869 842 / E 261 231) con dirección a la laguna Huachac (N 8 869 972 / E 262 558), y se une con el camino que viene de Cuspón (N 8 869 387 / E 262 941). El camino está conservado y presenta un ancho de 3 m, calzada de tierra compacta y piedras sueltas.

Desciende de modo sinuoso la quebrada Sinsan, bordeando la laguna Huachac, donde su ancho alcanza 4 m; presenta muros laterales de 1,50 m de alto que cruzan terrenos agrícolas. Está asociado al sitio arqueológico de Gueguecruz (N 8 870 885 / E 263 737), correspondiente a varios cementerios prehispánicos localizados entre los puntos N 8 871 012 / E 264 185 y N 8 870 916 / E 264 173.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Chiquián - Huanrraga**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 14,6 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino se encuentra en la parte alta del cerro Yarpun y continúa bordeando la parte baja del cerro Jaracoto hasta la zona ubicada entre la quebrada Huancash, el cerro Rumihuainpunta y Buenavista. Sigue por la Pampa de Lampas, frente a Yanamarca y la laguna de Conococha, llegando a Mesapampa o Pampa de Lamas Bajo; en este lugar el camino está en buen estado de conservación, con un ancho máximo de 19 m. Llega al sitio arqueológico de Romatambo y prosigue en línea recta con un ancho de 10 a 19 m en dirección norte hasta el sitio arqueológico de Huanrraga, a donde ingresa a la altura del Ushno.

Estado de conservación: La sección mejor conservada se ubica en la planicie de Pampa de Lampas. Proviene de Romatambo y va rumbo a Pupuncancha, frente al cerro Cuyoc (UTM I: 8 890 542 / 248 157, F: 8 898 104 / 243 617). El camino tiene calzada y es de filiación Inca.

Otra sección con calzada en buen estado de conservación, se halla en la planicie de Pampa de Lampas, frente al cerro Cuyoc, a una altitud mayor que la del sitio arqueológico de Huanrraga (UTM I: 8 898 104 / 243 617, F: 8 904 008 / 242 658).

El deterioro se debe a factores climáticos y la expansión de la actividad agropecuaria.

Subtramo: **Huanrraga - Cerro Yeso**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 5,8 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino empieza en el sitio arqueológico de Huanrraga (N 8 903 080 / E 242 840, 4 200 msnm), punto de encuentro de tres caminos importantes: el primero, proviene de Pachacoto, con un trayecto de 9 km; el segundo, de la pampa de Lampas Alto, pasando antes por la laguna de Conococha y las estancias de Mesapampa y Romapampa; y el tercero, corresponde a la sección prospectada hasta el cerro Yeso.

Se ha ubicado un montículo cuadrangular de piedra y tierra en el sitio arqueológico de Huanrraga, con escalinatas en tres de sus lados, el cual correspondería a un ushnu ubicado frente a un sector de la Cordillera Blanca, en la parte media de la pampa Bandera.

El camino parte de las escaleras del montículo (N 8 904 353 / E 242 840) y sigue una dirección oeste - este, hacia el cerro Yeso. Presenta una calzada de 25 m de ancho hecha de tierra compacta delimitada por alineaciones de piedras. Sube una cuesta en la pampa Huarirraga y llega a una estancia de pastores (N 8 904 620 / E 244 487) que han construido sus viviendas y corrales afectando un segmento de 30 m. El ascenso continúa atravesando más chozas de la estancia, siendo interrumpido en un pequeño trecho por un canal moderno (N 8 903 528 / E 247 509); prosigue por las pendientes del cerro Yeso donde se pierde, pero luego es registrado en la cumbre (N 8 903 080 / E 248 162) como un sendero de tierra no mayor de 1 m de ancho, que cruza un sector donde existen dos pequeñas lagunas en los costados.

Se pueden observar, desde el cerro Yeso, las quebradas Callan y Carhuac, hacia el noreste y sur de la quebrada de Ocollo, respectivamente. La calzada registrada en este lugar tiene 25 m de ancho y está demarcada con piedras que se extienden en línea recta sobre la planicie. Las piedras usadas tienen forma irregular y son de tamaño significativo (0,30 - 0,40 m). No se observan empedrados, escaleras, canales u otros elementos arquitectónicos, únicamente las filas de piedras que delimitan el sendero. El camino culmina en una pequeña planicie, a la altura del cerro Yeso (4 664 msnm), donde se ubica un hito moderno. Unos metros hacia arriba, existen cimientos de una estructura de 2 por 4 m, semejante a una mesa de piedra. No se hallan materiales asociados.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Subtramo: **Huanrraga - Pachacoto**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 9,3 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, de 26 m de ancho, ingresa al sitio arqueológico de Huanrraga y continúa con dirección noroeste hacia la localidad de Pachacoto cruzando bofedales y una acequia. Prosigue por la pampa Bandera y entre las quebradas de Chonta Huanca y Mashra hasta Pachacoto, donde ha sido cortado por la carretera que conduce al nevado de Pastoruri. El camino se caracteriza por su trazo recto, con piedras laterales alineadas (4 000 msnm).

Estado de conservación: La sección mejor conservada se ubica en la planicie de Pampa Bandera. Proviene del sitio arqueológico de Huanrraga y se dirige a Pachacoto (UTM I: 8 904 008 / 242 658, F: 8 909 941 / 236 072). Presenta calzada delimitada con piedras alineadas sin conformar muros.

El deterioro se debe a factores climáticos y la expansión de la actividad agrícola.

Subtramo: **Yanayacu - Pueblo Viejo**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 11,2 km
 Campaña: 2003

Descripción: Cruzando el río Yanayacu, en el paraje de Río Seco, se ubica una pequeña sección del camino, de 6 m de ancho, la cual continúa por la margen derecha del río Santa, pero ha sido afectada por áreas de cultivo y la intensa erosión del caudal de dicho río.

El camino cruzaba la quebrada de Yacucancha hasta la localidad de Compina, donde se encuentra parte del trazo que va en línea recta por la calle Santo Domingo de Compina hacia la quebrada Chaupis.

El camino prehispánico que conducía hacia Huaraz se desplaza por la margen derecha del río Santa, frente a la localidad de Ticapampa, pero ha sido afectado por la erosión del río Santa que lo ha destruido, en parte, hasta la localidad de Acunan, donde existe un pequeño tramo que continúa hasta Pueblo Viejo.

El sitio arqueológico de Pueblo Viejo se ubica en una explanada que se encuentra a unos 100 m sobre el nivel del cauce del río Santa, frente a la localidad de Recuay (3 422 msnm). El sitio está siendo dañado por los campos de cultivo.

Estado de conservación: Malo. El sector mejor conservado está ubicado en el valle de Río Seco y proviene de Catac, siguiendo el trazo de la antigua carretera a Huaraz (UTM I: 8 915 520 / 233 326, F: 8 925 671 / 230 340). Presenta calzada de 6 m de ancho, sin muros.

Los factores de deterioro son la expansión urbana y agropecuaria. Cerca del camino hay un asentamiento humano.

Subtramo: **Pueblo Viejo - Tambo Río Negro**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 5,6 km
 Campaña: 2003

Descripción: Desde el sitio arqueológico de Pueblo Viejo, el camino continúa con un ancho de 6 m, interrumpido por un derrumbe provocado por el desborde del río Santa. No hay evidencias del trazo en el trayecto paralelo al río hasta el sitio arqueológico de Pariapata, donde un desvío conduce al centro poblado del mismo nombre y a la comunidad de Olleros.

El camino se desprende de aquel que bordea el río Santa, hasta unirse con el que proviene de Pariapata, donde se halla una sección bien conservada de 1 m de ancho y muros de contención. Posteriormente, ingresa al pequeño poblado Tambo de Río Negro y sigue hasta el río Negro, donde probablemente existió un puente prehispánico. El camino continúa después por el Puente Bedoya y por la carretera que se dirige a Huaraz.

Estado de conservación: La parte mejor conservada se ubica en el valle y proviene del sitio arqueológico de Pueblo Viejo, llegando hasta la altura del puente Bedoya (UTM I: 8 925 671 / 230 340, F: 8 930 061 / 227 864). Presenta calzada y es de filiación Inca.

Los factores de deterioro son la expansión urbana y agropecuaria.

TRAMO: IX. BEDOYA - PALLASCA (longitudinal)

Subtramo: **Monterrey - Tarica**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 8,3 km
 Campaña: 2003

Descripción: Desde Monterrey, la vía asfaltada continúa por la zona de Santa Rosa y de Mullaca, hasta el puente Ishinca, siguiendo por un lugar de producción de artesanías, llegando al desvío que se dirige a Jangas y a la autopista que conduce hacia el

aeropuerto. El camino prosigue en línea recta con dirección a Tarica, por la margen derecha del río Santa.

Subtramo: **Tarica - Carhuaz**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 9,4 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino ingresa al pueblo de Tarica, siguiendo el trazo de la Av. Principal, de forma paralela al río Santa, por la parte baja del cerro Aparca, hasta la vía de acceso a la comunidad de Pariahuanca, cruzando la quebrada Minas hacia la ladera de los cerros Paushajirca, uniéndose luego con la vía que proviene de la margen izquierda; luego, prosigue hacia el pueblo de Marcara, ruta de ingreso a los baños de Chancos.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Yungay - Caraz**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 14 km
 Campaña: 2003

Descripción: Desde Yungay, el camino continúa por la parte baja de los cerros Pan de Azúcar y Huamancallan, siguiendo por la vía que conduce hacia Caraz, hasta ingresar a su actual plaza. A lo largo de este trayecto, desde Huaraz a Caraz, no existen tramos del camino prehispánico; probablemente, la vía asfaltada que proviene desde Huaraz se encuentre sobre él.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Sucre - Huaylas**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 5 km
 Campaña: 2003

Descripción: Probablemente, el camino continuaba por una zona agrícola desde Mato hasta la zona de Limpian; y desde ahí, seguiría a través de una pendiente muy accidentada.

El camino pasa por las quebradas de Pillash, Vela Paccha y Potrero Grande, y por los cerros Unoirca y Pacupun, y el abra formada por los cerros Curqui y Yanacoto.

Ingresa a Huaylas a través del camino principal que conduce directamente a la plaza de Huaylas y continúa hasta el río Santa. En las afueras de Huaylas se halla una sección muy destruida, debido a la falta de mantenimiento y a la construcción de la carretera que llega a dicho pueblo. El camino permitía el ingreso al Callejón de Huaylas, ya que la topografía abrupta del Cañón del Pato lo impedía, por esta razón Huaylas adquirió un rol importante dentro del sistema vial Inca.

Estado de conservación: La parte mejor conservada presenta muros de piedra y se ubica en la ladera de los cerros Pacupun y Unoirca. El camino proviene de Huaylas y sale por la calle Tocash (UTM I: 9 015 767 / 184 309, F: 9 017 997 / 181 751).

Un factor de deterioro, del camino, es la erosión del suelo, que forma grietas y provoca derrumbes.

Subtramo: **Huaylas - Yuracmarca**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 6,1 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino Huaylas - Corongo es uno de los más accidentados y peligrosos. Sale de Huaylas, va por la zona de Shuyo y la quebrada Huaylas; sigue por el trazo

de la actual carretera a Huallanca y continúa paralelo a un cerro, en buen estado de conservación, e ingresa a la cuenca del río Santa a la altura de Huallanca.

El camino prosigue por la parte baja del cerro Limacllan continuando por una cuesta abrupta hasta la quebrada Caccho, para después descender por el cerro Tambo hacia el sitio de Yungaypampa, ubicado en la orilla del río Santa, y desde dicho lugar arribar a Yuracmarca.

Estado de conservación: La parte mejor conservada se encuentra en la ladera de los cerros Limacllan y Cullashpunro. Proviene de Shuyo, a partir del desvío en la carretera a Huallanca (UTM I: 9 017 997 / 181 751, F: 9 023 755 / 181 777). Presenta calzada y muros de 4,2 m de alto hechos de piedras no concertadas.

Los factores de deterioro son climáticos y la expansión agropecuaria.

Subtramo: **La Pampa - Corongo**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 5,5 km
Campaña: 2003

Descripción: Desde La Pampa, el camino debió seguir el actual trazo de la carretera hasta las localidades de Llacusbamba y Ninabamba; cruzando el río Manta, pasando por el sitio arqueológico de Estrellapampa, y ascendiendo por una extensa y empinada pendiente llamada Culebrillas; en dicho lugar, el camino tiene 1 m de ancho. Ascende de modo sinuoso hasta la quebrada del río Corongo e ingresa al pueblo por el actual trazo de la carretera, con una orientación de sur a norte, pasando por un lado de la municipalidad.

Estado de conservación: La parte mejor conservada se ubica en la quebrada Manta, ladera del cerro Estrella. El camino proviene de Corongo y se dirige hacia Carhuac (UTM I: 9 046 768 / 182 025, F: 9 051 412 / 180 953). Presenta calzada de tierra compacta y escalinata en el sector de Culebrilla; tiene un ancho de 1,5 m y muros laterales hechos de bloques de piedra.

Los factores de deterioro son climáticos, como por ejemplo los vientos; además de la expansión de la actividad agropecuaria.

Subtramo: **Corongo - Llaqtabamba**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 15,4 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino va hacia la quebrada de Corongo con rumbo norte, pasando por los caseríos de Nueva Victoria y Nahuin, donde ha sido afectado por la construcción de la carretera que se dirige a la localidad de Cabana. El camino asciende por una pendiente abrupta y continúa por la margen derecha del río Tuctubamba y la parte baja del cerro Blanco.

El ascenso es por una pendiente que ingresa al abra formada entre los cerros Pokok Grande y Tambillo. Dicha abra conduce a la pampa de Tuctubamba, lugar en el que se observa el trazo con un ancho de 25 m. Prosigue en forma recta atravesando unos corrales y bordea las orillas de las lagunas de Tuctubamba. Sigue por la parte baja del cerro Santa Rosa y la quebrada Las Vizcachas, descendiendo hacia la quebrada del río Rangra o Llaqtabamba.

Estado de conservación: La parte mejor conservada proviene de Ñahuin y se ubica en la quebrada Corongo. Entre Ñahuin y Corongo se conserva una pequeña sección (UTM I: 9 051 412 / 180 953, F: 9 065 491 / 175 400) con calzada.

Los factores de deterioro son climáticos, la expansión urbana y la expansión de la actividad agropecuaria.

Subtramo: **Llaqtabamba -Cabana - Huandoval**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 13,8 km
 Campaña: 2003

Descripción: Desde la quebrada Llaqtabamba surgen dos ramales del camino: El primero, de ellos llega hasta la localidad de Cabana, bordeando la ladera del cerro Muashgonga, pasando frente al cerro Pasas, con un ancho no mayor de 2 m, y en buen estado de conservación. El segundo ramal del camino, se inicia a través de una extensa pendiente, hasta llegar al abra formada por los cerros Muashgonga y Mira Cruz; ingresando, luego, a la quebrada del río Huarasacape y al río Huandoval; prosigue por la quebrada de Huandococha y Chahuismal hasta Quishuar, ingresando así a Huandoval; descendiendo, después, hasta el río, desde donde asciende nuevamente por el cerro, para continuar hacia Pallasca.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Huandoval - Pallasca**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 11,6 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino que va desde Huandoval hacia Pallasca, tiene un ancho de aproximadamente 3 m, el cual desciende desde el río Huandoval y continúa por la pendiente del cerro Alto Quillaica, a una altitud mayor que la de la localidad de Huacaschuque; prosigue, luego, hasta Pallasca, en donde el trazo del camino ha desaparecido por la construcción de la carretera.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Pallasca - Mollebamba**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 8 km
 Campaña: 2003

Descripción: Desde Pallasca el camino continúa con dirección hacia Chindol, presentando un ancho de 4 m, y hallándose en muy buen estado de conservación. El camino desciende hasta las orillas del río Tablachaca, desde donde continúa hasta la comunidad de Mollepata; luego, prosigue en línea recta hasta Aractullan; y después hasta Mollebamba, en donde toma el trazo de la avenida principal de Andamarca.

Estado de conservación: Regular.

TRAMO: X. SECTOR CARANIA (transversal)

Subtramo: **Carania - Huamanmarca**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 4,1 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el pueblo de Carania, estando muy bien elaborado, orientado al sur, con dirección a la parte alta de la Quebrada Carania; en la ladera este del Cerro Niño Punta o Peña Blanca, presenta un ancho que varía entre 2 y 2,5 m, mostrando en gran parte, sectores empedrados, y en el inicio presenta muros de contención superior e inferior, de 1 a 1,5 m de alto.

Luego de los primeros 500 m aproximadamente, del camino, en las coordenadas UTM N 8 634 804 / E 405 677, se ubica la pequeña capilla colonial de Cuchumarca. A lo largo del recorrido se identifican escalinatas de piedras semicanteadas, de casi 45° de inclinación.

El camino no tiene un trazo recto y su pendiente es suave en algunos sectores y accidentada en otros, habiendo sido tallado en la roca en algunas partes. Varios muros de contención tienen hasta 4 m de alto, y otros de 0,40 a 0,60 m, con cabeceras de 0,40 m de ancho.

El camino presenta canales de drenaje, con piedras sin cantear, así como posibles canaletas laterales (actualmente cubiertas por derrumbes). Así mismo, en la ladera donde se encuentra el camino, la cual es muy inclinada, muestra un gran complejo de andenes y terrazas agrícolas, muy bien elaboradas, tal como se presenta en el sector de Huantuya, donde existen grupos de andenes semicirculares, utilizados en la actualidad.

El camino llega al sitio arqueológico de Huamanmarca, a través de la ladera norte del cerro, ascendiendo por un sector de escalinatas con descansos, que conducen a una gran plaza central.

Estado de conservación: Bueno. El camino está muy bien conservado, excepto por un pequeño sector que se encuentra cubierto por un derrumbe del cerro.

TRAMO: XI. YAUYOS - CATAHUASI (transversal)

Subtramo: **Yauyos - Magdalena**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 6,1 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el pueblo de Yauyos, de forma zigzagueante, con dirección sur, y asciende hacia el cerro de Ñawpahuasi.

En las coordenadas UTM N 8 622 206 / E 400 289, se registra una capilla, y el camino presenta un ancho promedio de 2 m, con escalinatas de piedras grandes sin cantear, dispuestas irregularmente, así como partes empedradas burdamente; algunos sectores tienen muros de contención superior, de casi 2 m de alto y muros inferiores de 1 m, mostrando cabeceras en las zonas con menos pendiente.

El camino continúa en ascenso y es cortado en partes, debido al derrumbe originado por la construcción inconclusa de una carretera.

En las coordenadas UTM N 8 621 670 / E 399 856, a 3 000 msnm, se identificó otra pequeña capilla, desde donde se observa andenes ubicados alrededor; el camino se orienta hacia el suroeste y asciende con pendiente suave por el cerro, llegando a una gran iglesia edificada en los primeros años de la conquista española; en una saliente del cerro se encuentra el sitio arqueológico de Ñawpahuasi, desde este lugar parten tres caminos:

Uno orientado al oeste, con dirección a las zonas altas, llegando a Huayllura, Tauripampa y Omas, y descendiendo por las lomas de Asia, con dirección a Lima.

Otro camino, orientado al suroeste, se encuentra parcialmente cubierto por derrumbes y va en dirección al denominado Cerro Negro, donde se encuentra una estancia de pastores.

Finalmente, un camino muy angosto desciende al valle, siendo muy estrecho y peligroso, conservando algunos sectores empedrados y sobreelevados, así como canales de drenaje; pero la mayor parte del camino está cubierto por derrumbes y abundante vegetación, lo que ha causado su destrucción en gran medida. En la actualidad, este camino, es usado por los fieles de la Virgen de la Asunción, quienes transportan a la imagen desde Magdalena hasta Yauyos y que antiguamente conducía hacia Lunahuana.

En la zona de Vichka, en las coordenadas UTM N 8 619 842 / E 400 813, a 2 370 msnm, se encuentra un petroglifo pequeño, con la representación de una llama de estilo Inca.

El camino desciende zigzagueante hasta el caserío de Magdalena.

Estado de conservación: Malo. La carretera está destruyendo el camino y por otro lado, la vegetación y derrumbes han cubierto algunas partes.

Subtramo: **Magdalena - Catahuasi**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 45,5 km

Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el caserío de Magdalena, en la margen derecha del río Cañete y ha sido destruido en gran medida por la carretera que une Cañete con Yauyos, descendía desde Ñawpahuasi. Aún se distinguen algunos sectores del camino que se encuentran tanto en las partes bajas y altas, en paralelo a la carretera.

En las coordenadas UTM N 8 616 528 / E 400 369, a 2 230 msnm, se identificó un segmento del camino, de 3,50 a 4 m de ancho, el cual se encuentra empedrado y muestra un muro de contención de 1 m de alto, hecho con piedras grandes sin cantear; el camino está cubierto por el derrumbe de la carretera.

Posteriormente se encuentra una zona con petroglifos, de origen colonial, que representan cruces de caminos y algunas iniciales de nombres. Desde dicho lugar se observa parte del camino empedrado, de 1 m de ancho, con cabecera de 0,50 m de ancho y 0,40 m de alto.

En las coordenadas UTM N 8 613 670 / E 400 614, muy cerca de la hacienda Yaca, se identifica en la margen izquierda del río Cañete, las bases de un puente hecho con piedras, posiblemente Inca.

En las coordenadas UTM N 8 611 118 / E 399 550, se registra un camino empedrado, de un ancho que varía entre 3,50 a 5,50 m, el cual presenta piedras alineadas laterales.

La carretera pasa por los caseríos de Puente Auco y Calachota (Distrito de Yauyos); en las coordenadas UTM N 8 589 074 / E 397 023 se registra un sitio arqueológico cubierto por un *huayco*, el cual habría sido un Tambo, adyacente a este, se encuentra un camino de 3 m de ancho, que muestra muros laterales de 0,60 m de ancho y 0,90 m de alto, elaborados con piedras unidas con mortero.

Cerca al pueblo de Catahuasi, en las coordenadas UTM N 8 585 642 / E 403 451, se desprende de la carretera un camino orientado de sureste a suroeste, el cual llega al pueblo de "Catahuasi Antiguo", donde se encuentra una iglesia colonial en proceso de destrucción.

Estado de conservación: Malo. El camino se encuentra destruido en casi 95%, pues la carretera que une Cañete con Yauyos lo ha cubierto; así mismo, los deslizamientos naturales también han causado la destrucción del camino y de algunos sitios arqueológicos.

TRAMO: XII. TUPE - CERRO AZUL (transversal)³

Subtramo: Catahuasi - Tupe
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 12,9 km
Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el puente moderno de Catahuasi (no habiéndose registrado puentes arqueológicos, estos debieron existir en la salida de Catahuasi), ascendiendo por la margen izquierda de la Quebrada de Tupe, con una orientación hacia el noreste, por la ladera norte del cerro Infiernillo; el camino a venido siendo limpiado y ampliado por FONCODES.

Continúa ascendiendo de forma zigzagueante, bordeando la ladera, presentando muros de contención elaborados con piedras y mortero, de una altura promedio de 1,5 m y un ancho de 0,50 a 0,60 m, el camino tiene una pendiente abrupta de 40 a 42° de inclinación, un ancho promedio de 2 a 3 m, y algunas canaletas asociadas de 2 m de largo y 0,40 m de ancho.

Entre el cerro el Infiernillo y la Quebrada Shacante, en la coordenada UTM N 8 585 544 / E 406 666, se identificó un complejo de más de veinte terrazas denominadas el Infiernillo, las cuales se disponen en filas a lo largo de la ladera y dos estructuras pequeñas de planta rectangular en la parte baja del sitio.

³ En el Tramo Tupe – Cerro Azul se han recorrido dos caminos: El camino Catahuasi – Tupe, que va por la margen izquierda de la quebrada de Tupe y tiene una orientación suroeste a noreste; y el camino Tupe – Catahuasi, que recorre la margen derecha de la misma quebrada y presenta una dirección de noreste a suroeste. El recorrido se inició en el distrito de Catahuasi rumbo a Tupe y, desde este distrito, de regreso a Catahuasi.

Ambas márgenes de la quebrada de Tupe están cubiertas por terrazas o andenes, algunos utilizados en la actualidad.

Cerca del anexo de Colca, distrito de Tupe, se registra el camino tallado en la roca, con pendientes de hasta 90°, muros de contención, sectores empedrados y escalinatas. Llegando al poblado de Cuyay, comienza nuevamente a ascender, volviéndose más abrupto y difícil, pero continúa siendo empedrado, para luego descender hasta llegar al pueblo de Tupe, en las coordenadas UTM N 8 591 248 / E 412 169, a 2 836 msnm.

Estado de conservación: Malo. Debido a los deslizamientos y la limpieza, mantenimiento y ampliación del camino por parte de FONCODES, afectándolo en por lo menos 3 a 4 km perdiendo así evidencias importantes.

Subtramo: **Tupe - Catahuasi**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 12,7 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el pueblo de Tupe, al este del pueblo, y continúa por la quebrada del mismo nombre, en dirección hacia un camino que sigue por la ladera del Cerro Pupre, el cual es empedrado, llegando al poblado de Poroche, continuando hasta Huancayo.

Al norte de Tupe, en la Quebrada Tambillos, en el sector de Huarmichake, se ubica un camino (registrado por Antonio Raimondi), el cual desciende al distrito de Pampas.

Entre las quebradas de Tambillo y Totorpampa, se encuentra el cerro Tupinachaka, en cuya coordenada UTM N 8 591 690 / E 411 595, a 3 200 msnm, se ubica el sitio arqueológico del mismo nombre, conformado por terrazas, y un área con pinturas rupestres (que muestran escenas de caza o chaco) que se disponen en la ladera sur y este del cerro.

El camino está orientado hacia el suroeste, en dirección al pueblo de Aiza, descendiendo de modo zigzagueante por una pendiente de aproximadamente 45° de inclinación, con escalinatas y un ancho promedio de 2 a 3 m, siendo totalmente empedrado, mostrando muros de contención y cabeceras de 0,60 m de ancho y de 0,30 a 0,50 m de alto, culminando el descenso por la ladera sur del cerro Nupejajnicure; prosigue luego, manteniendo un trazo empedrado, con muros de contención de 1 m de alto y cabeceras de 0,60 m de ancho y de 0,30 a 0,50 m de alto, muestra también, canaletas de 2 a 2,5 m de largo y 0,50 m de ancho, que cruzan los canales que van paralelos al camino, constituidos por grandes lajas de piedra.

El camino cruza el anexo de Vichka, llegando hasta el pueblo de Aiza, distrito de Tupe, en la coordenada UTM N 8 589 735 / E 407 852, a 2 430 msnm. A partir de Aiza, el camino arqueológico ha sido destruido por la construcción de una carretera hasta la coordenada UTM N 8 585 942 / E 404 786, desde donde prosigue en descenso, de modo zigzagueante, con una orientación al suroeste, en dirección al pueblo de Catahuasi.

Estado de conservación: Malo. Se está realizando la construcción de la carretera que llegara hasta Tupe, destruyendo así toda evidencia arqueológica. El sitio de Tupinachaka está siendo destruido por las labores agrícolas, utilizándose las terrazas para siembra, así mismo, las pinturas rupestres están deteriorándose, debido a las pintas y marcas que dejan sobre ellas.

Subtramo: **Campanahuasi - Cruz Blanca**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 2,3 km
 Campaña: 2003

Descripción: Sólo se hallan algunos vestigios del camino, que se dispone junto a la carretera, a la altura del sitio arqueológico Campanahuasi y en el cerro Socorro, donde presenta muros de contención. Posiblemente llegó al sitio de Cruz Blanca; pero ha sido destruido por un canal y el camino moderno.

Estado de conservación: Malo. El camino ha sido muy afectado por la carretera que une Cañete con Yauyos.

Subtramo: **Guagil - Plaza de Pacarán**

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,5 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino es utilizado hasta la fecha como trocha carrozable. A la altura del sitio arqueológico de Guajil presenta un muro de contención en la ladera del cerro, además de un camino con cierta elevación, delimitado por muros de tapia. En algunos casos, el muro de contención está hecho con piedras pircadas, alcanzando una altura de 6 m. El camino continúa atravesando sectores de residencias palaciegas, como San Marcos y Huaca Daris. Ciertas secciones conservan tapias antiguos de 5 m de ancho. El camino ingresa al pueblo de Pacarán, flanqueando la plaza principal y pasando frente a la iglesia colonial de San Francisco de Pacarán; esta calle es conocida como Lima.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Sector Incawasi**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 16,4 km
 Campaña: 2003

Descripción: Se encuentran restos del camino, bordeando un montículo rocoso de Incawasi. Es posible que haya existido un puente en la margen derecha (opuesta).

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Socsi- Puntón de Caltopilla**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 8,6 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se encuentra en la cuenca baja del río Cañete, y sistemáticamente ha sido cortado por la construcción de la carretera, mostrando intervalos que van desde los 100 m a 1 000 m, exactamente donde la "toma" reutilizó, en algún momento, el sendero con muros altos de contención.

Estado de conservación: Malo.

TRAMO: XIII. INKAWASI - TOPARA (transversal)

Subtramo: **Inkawasi - Topará**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 24,7 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el sitio arqueológico de Incawasi, en Lunahuana, anexo de Paullo, margen izquierda del río Cañete. Se orienta de sur a sureste, a través de la quebrada de Incahuasi, donde debido a los deslizamientos y *huaycos* se ha perdido toda evidencia arqueológica, mostrando sólo senderos modernos que ascienden a las Lomas de Lunahuana y Cerro Hueco.

En el abra de Cerro Hueco, en las coordenadas UTM N 8 550 466 / E 375 975, a 1 511 msnm, se distinguen piedras de cerro, dispuestas a manera de muros de contención, en un camino de 2 m de ancho, cubierto por tierra y arena, que desciende zigzagueante por la quebrada de Cerro Hueco.

En las coordenadas UTM N 8 549 763 / E 376 105, a 1 390 msnm, se registra unas escalinatas de piedras semicanteadas, de 3 m de ancho y de aproximadamente 45° de inclinación. El camino continúa descendiendo con un ancho que varía entre 2 y 3 m, mostrando un muro de contención inferior de hasta 1 m de altura.

El camino amplía su ancho a 3 m en la parte baja de la quebrada Culebrilla, y prosigue por la margen izquierda, encontrándose definido por piedras laterales, con una orientación al suroeste, desapareciendo luego parcialmente.

Posteriormente es identificado, en las coordenadas UTM N 8 545 871 / E 375 020, a 850 msnm, con 4 m de ancho y definido con piedras laterales; sin embargo, en esta quebrada, el camino desaparece nuevamente, pues ha sido cortado en muchos sectores por *huaycos*.

El camino prosigue en las coordenadas UTM N 8 543 817 / E 373 637, a 627 msnm, con 6 m de ancho y está delimitado con piedras laterales, dispuesto sobre un terreno de arena y tierra; continúa hasta las coordenadas UTM N 8 543 537 / E 373 478, a 625 msnm, a partir de donde se orienta al sureste, con trazo recto, a través de una ladera del cerro Mendoza, ascendiendo zigzagueante hasta el abra del mismo nombre, para luego descender a la quebrada de Topará (Región Ica, provincia de Chincha, distrito de Grocio Prado). En este lugar, la actividad agrícola ha eliminado el trazo del camino. Sin embargo, este continúa con una orientación al suroeste, cruzando la quebrada hasta la margen izquierda de la quebrada de Topará.

Estado de conservación: Malo. El camino, desde el sitio arqueológico de Incahuasi de Lunahuana hasta el abra y Quebrada de Cerro Hueco, se encuentra totalmente destruido. Posteriormente es sólo visible en algunos sectores. Los derrumbes en la estrecha quebrada han cubierto el camino, destruido escalinatas, derruido muros de contención y cabeceras. En la parte baja, el camino también está destruido en gran medida.

TRAMO: XIV. OMAS - ASIA (transversal)

Subtramo: **Sequillao III - Geoglifo**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,7 km
 Campaña: 2003
 Descripción: Sección notoria de 3 m de ancho con piedras alineadas a los costados.
 Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Mochadero - Mirador Cata**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,21 km
 Campaña: 2003
 Descripción: Camino de 1,50 m de ancho que unía los sitios de Infiernillo y Cata.
 Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **La Capilla II - Camino Inca**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,6 km
 Campaña: 2003
 Descripción: Camino muy destruido donde aún se conservan parte del afirmado y de los muros paralelos a la carretera.
 Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Paredones de Asia - Playa de Asia**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 1,7 km
 Campaña: 2003
 Descripción: El camino presenta cuatro muros paralelos de tapial (doble camino) con base de 1 m de ancho y cabecera angosta (0,60 m), con dirección al mar.
 Estado de conservación: Bueno.

TRAMO: XV. PACHACAMAC - XAUXA (transversal)⁴

Subtramo para descripción: **Sector La Palma**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,3 km
 Campaña: 2003
 Descripción: El camino, utilizado en la actualidad, tiene un ancho de 4,76 m y se encuentra delimitado por tapias, adobes y barro. Presenta algunos tapias modernos asentados sobre los antiguos; sin embargo, en algunas partes han desaparecido.
 Estado de conservación: De malo a regular.

Subtramo: **Manchay Bajo**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,4 km
 Campaña: 2003
 Descripción: Este camino aparentemente tiene origen formativo ya que llega hasta un montículo ubicado frente a una plaza en "U". Es probable que en tiempos tardíos, el camino bordeara los cerros ingresando a la quebrada con dirección a Musa. Tiene un ancho de 5,5 m.
 Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Rumihuasi - Curva Zapata**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,1 km
 Campaña: 2003
 Descripción: Este camino está asociado a un sitio arqueológico "temprano" llamado Rumihuasi, y a otro "tardío", conocido como Curva Zapata. El ancho varía de 1,5 a 3 m. Parte del camino (una sección de 50 m) se encuentra a la altura del primer sitio; sin embargo, también son visibles otros segmentos aunque destruidos por la carretera actual.
 Estado de conservación: Malo.

⁴ El camino transversal, entre el centro ceremonial de Pachacamac y el sitio arqueológico de Xauxatambo, fue identificado y registrado en dos sentidos por estrategia de reconocimiento, debido a la fuerte pendiente del relieve que existe en este tramo, en la sección media del Valle de Lurín hacia el área del Nevado de Pariacaca y desde este lugar hacia Jauja, donde se une con el camino longitudinal de la sierra que está orientado de sur a norte. El primer sentido fue en dirección oeste a este, es decir, de Pachacamac (subtramo La Palma hasta el subtramo Sector Sisicaya - Antioquia). Luego, de este a oeste, desde Jauja a Huarochiri (subtramo Jauja - Cochas hasta el subtramo Huarochiri - Cochahuayco). Asimismo, entre estos dos recorridos se reconoció y registró el camino entre el distrito de San Damián y Lahuaytambo (subtramo San Damián - Lahuaytambo).

Subtramo: **Sector Sauce Alto Rest.- Molle**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 1,2 km
 Campaña: 2003

Descripción: Se emplaza en la parte baja de los cerros, en la margen derecha del valle. Presenta muros de contención hechos con la técnica del “pircado”, uniendo bloques de piedra con barro y enlucidos; la calzada mide 2 m de ancho y está hecha con tierra afirmada. El camino está cortado en distintos sectores por derrumbes y avalanchas de rocas. No recibe ningún mantenimiento. Tiene una pendiente de 30° aproximadamente.

Estado de conservación: De regular a malo.

Subtramo: **Casa Pared**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,1 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino recorre la parte baja de los cerros ubicados en la margen derecha del valle. Presenta una calzada de 1 a 2 m de ancho hecha de tierra afirmada; muestra también pequeños muros de contención elaborados con la técnica del “pircado”.

Estado de conservación: De regular a bueno. Este camino es interrumpido por avalanchas y derrumbes.

Subtramo: **Sector Quebrada San Francisco - San Vicente**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,5 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino va entre terrazas prehispánicas y un “adoratorio” en un lugar llamado San Francisco; presenta escalinatas y peldaños que se dirigen hacia un pequeño morro sobre el cual hay una cruz. Tiene un ancho de 3 m y, en algunos sectores (cerca del adoratorio), presenta un muro de delimitación elaborado con tapiales.

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: **San Vicente – Pueblo Chontay**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 4,7 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se ubica cerca de la parte media de los cerros, entre San Vicente y Chontay. Presenta un trazo recto, con calzada que debió tener 2 m de ancho, y algunos sectores se encuentran interrumpidos. El tránsito es dificultoso debido a la cantidad de derrumbes y a los desbordes del río. Presenta un muro de contención y retención, elaborado con la técnica del “pircado”. Actualmente todavía está en uso.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Pueblo Chontay- San Martín I y II**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,1 km
 Campaña: 2003

Descripción: La parte final del camino atraviesa terrazas. Presenta un ancho que sobrepasa los 4 m y muros de contención y de “delimitación”. En el sector de San Martín II, existe un trazo de 100 m de largo, en buen estado de conservación, el cual cruza un asentamiento “temprano” con canales, terrazas, petroglifos y estructuras semicirculares construidas con la técnica del “pircado”.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Subtramo: **Nieve Nieve- Sisicaya**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 1,7 km

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica en la margen derecha del valle de Lurín y es el mejor conservado. Presenta un ancho de calzada de 2,5 m, además de muros de contención y "retención" hechos de bloques de piedras semilabradas unidas con barro; a la altura del puente moderno Nieve Nieve, alcanzan hasta 8 m de alto. En el sector este, el camino se observa calaminado y desciende hasta el puente actual ubicado a 1 km de la localidad de Sisicaya.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Subtramo: **Sector Sisicaya- Antioquia**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 15,3 km

Campaña: 2003

Descripción: Se inicia a la altura de Tanquiri, quizá un antiguo punto de control. Llega a Antapucro, donde existen diversas estructuras (kallankas, kanchas, etc.). Se observan restos del camino en ambos márgenes del río Lurín, conformando pequeños tramos que no exceden los 100 m de largo, con muros de contención de piedras unidas con barro, con la técnica del "pircado".

Estado de conservación: Malo. El camino se encuentra muy afectado por la construcción de la carretera actual.

Subtramo: **San Damián – Lahuytambo (intercuencas)**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 10,7 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino está en buen estado, excepto por algunos cortes hechos por la carretera en el descenso hacia Sunicancha. Presenta grandes trechos empedrados con muros de contención, hechos con piedras alineadas en gran medida. El ancho en las quebradas y las pampas está entre 3 y 8 m; pero al ingresar a Santa Ana se angosta hasta menos de 2 m.

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: **Huarochirí- Cochahuayco**

Tipo de camino: Trazo

Longitud: 40 km

Campaña: 2003

Descripción: Comienza de modo sinuoso en el ascenso hacia la cima del cerro Campana. Posteriormente, se une con el camino que comunica Huarochirí con Escamarca; atraviesa algunos sitios arqueológicos como Huancasana y Corona. Desde este último, desciende; pero está destruido debido a la construcción de la actual carretera Lauaytambo - Antioquia. Vuelve a aparecer antes de Orcocoto y se une con el camino prehispánico Langa - Orcocoto. Presenta un trazo en zigzag con muros y calzada empedrada de 2,5 m de ancho.

La carretera cubre el camino desde Orcocoto a Cochahuayco, pero una parte aún se conserva dentro de este último pueblo (margen izquierda del valle de Lurín).

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Quebrada Ocsha - Huarochirí**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 26,1 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino es recto hasta Huarochirí; pero con pequeñas curvas en los lugares donde atraviesa laderas y zonas escarpadas; por ejemplo, en la quebrada Marga. El camino cruza constantemente de una margen a otra, hasta San Juan de Tantaranche. Además, la carretera que se dirige a San Pedro, lo ha cubierto.

El ancho del camino varía de 1,5 a 2 m y algunas partes han sido labradas en la roca madre. Se hallan fragmentos de empedrado en diversos sectores. No existen restos de los estribos de los puentes.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Cochas - Laguna Escalera**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 30 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este sector del camino se caracteriza por una gran variedad de trazos en zigzag, curvos, rectilíneos, además de ascensos y descensos, con peldaños, empedrados, etc. Así mismo, el ancho varía de 2 a 10 m. Todo ello asociado con apachetas, maquetas de una y dos puntas, y también a pinturas rupestres.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Subtramo: **Jauja - Cochas**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 50,4 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino sale de Jauja con dirección oeste, hacia el poblado de Miraflores. Presenta un ancho de 5 m y muros que lo delimitan, elaborados con piedras alineadas. Desciende hacia el Mantaro y cruza a la margen opuesta, a la altura del puente Paccha, para luego ascender al poblado del mismo nombre, a través de una escalinata con peldaños de piedra. Desde este lugar, continúa hacia La Pampa y a la zona de Yurajasa, con dirección al valle de Cochas, manteniendo un trazo casi recto, atravesando la puna de Junín y terrenos correspondientes a la antigua Hacienda Consac. A través de una escalera tallada en la roca, descende hacia el valle de Cochas, rumbo a la margen derecha del valle, hacia la hacienda del mismo nombre.

El camino en la puna de Junín y la margen derecha del valle de Cochas, presenta un ancho de 6 m, y está delimitado por alineaciones de piedras en ambos lados. La sección del camino, correspondiente al Sector de Pumapampa, que cruza el valle de Cochas, presenta doble muro a ambos lados.

Estado de conservación: Bueno.

TRAMO: XVI. PUMPU - HUAYLLAY (transversal)

Subtramo: **Pumpu - Huayllay**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 14,1 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en el sitio arqueológico de Pumpu, con una orientación hacia el suroeste, a través de la pampa de Bombón hasta la zona de Canchacucho,

donde existen tramos del camino prehispánico. Continúa por la margen izquierda del río Anticona (probablemente lo cruzó) rumbo a Huayllay; en este lugar el río toma el nombre de San José. El camino llega a la localidad de Huayllay por la calle denominada Canta (4 130 msnm).

Estado de conservación: La parte mejor conservada se ubica en la planicie de Pampa de Bombón, en la margen izquierda del río Anticona. Proviene del sitio arqueológico de Pumpu, proyectándose hacia Fanchacucho y llegar a Huayllay a la altura de la quebrada Canchapata (UTM I: 8 792 649 / 359 716, F: 8 783 201 / 350 872). Presenta calzada pero no tiene muros. El deterioro se debe a la expansión urbana y agropecuaria.

TRAMO: XVII. HUAYLLAY - CHACLLA (transversal)

Subtramo: **Huascacocha - Tuctococha**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 11,3 km
Campaña: 2003

Descripción: En la zona de Huascacocha existió un puente que permitía el paso hacia los cerros Quirpa Shalan y Garacuhman. El camino atraviesa las quebradas Junda, Golpa y Taupishupan, desciende por una pendiente hasta la hacienda de Chuqui y cruza el río Cosurcocha.

Desde Chuqui, el camino sube una pendiente y llega al cerro Llacsá y a la zona de la laguna Andachaca; posteriormente, arriba a la de Tuctococha.

Estado de conservación: La parte mejor conservada proviene de la quebrada del río Antarraga, asciende a Pampa Alegre y continúa hacia Botija (UTM I: 8 778 062 / 349 758, F: 8 771 293 / 349 513). Presenta calzada empedrada y de tierra compacta; no se observan muros. Además, existen puentes pequeños que sirven para sortear agrietamientos en el terreno; uno de ellos, por ejemplo, presenta estribos y estructura de piedra, un ancho de 2,5 m y una altura de 0,70 m.

El deterioro se debe a factores climáticos y a la expansión de la actividad agropecuaria.

Subtramo: **Tuctococha - La Viuda**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 7,6 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino pasa por la antigua mina de Alpamarca continuando hasta la quebrada de Tuctococha. El camino se corta a partir de Yurajchupa y no existen evidencias del camino en el abra que cruza la carretera que se dirige hacia la cordillera La Viuda, frente a la laguna de Pachas.

Luego, el camino es registrado bordeando la laguna de Calangayo y Aguascocha; se desplaza por una pequeña pendiente del abra para después ingresar a la cuenca alta del río Chillón, cruzando el cerro Yanapunta, lugar donde hay una apacheta, iniciándose el descenso desde la cuenca alta del río Chillón.

Estado de conservación: La parte mejor conservada se ubica en las laderas de los cerros Quirpashalan y Piñicocha. Proviene de la estancia Botija, sigue por la carretera a Canta y desde el cerro Garacuhman se proyecta hacia Chuquirpay (UTM I: 8 771 088 / 349 400, F: 8 766 500 / 343 971). Presenta calzada sin muros asociados.

El deterioro se debe a factores climáticos y a la expansión urbana y de la actividad agropecuaria.

Subtramo: **Trazo**
 Tipo de camino: Trazo
 Campaña: 2003
 Descripción: Sin descripción.

Subtramo: **La Viuda – Jacaybamba**
 Tipo de camino: Reconocido
 Campaña: 2003

Descripción: El camino pasa por la antigua mina Alpamarca y continúa hasta la quebrada de Tuctococha. Desde Yurajchupa, cruza la carretera a la cordillera La Viuda, frente a la laguna de Pachas y bordea las lagunas de Calangayo y Aguascocha, donde asciende una pequeña cuesta e ingresa a la cuenca del río Chillón, atravesando el cerro Yanapunta; en este lugar se encuentra una apacheta. El camino empieza a bajar a la cuenca alta del río Chillón.

La parte mejor conservada se ubica en la ladera del cerro Yanapunta, en las lagunas Calancayo y Aguascocha (UTM I: 8 746 403 / 344 388, F: 8 742 459 / 340 639). Proviene del desvío de la carretera a Yantac y se dirige hacia Jacaybamba. Presenta muros laterales de piedra de 0,50 m de alto y 0,40 m de ancho.

Estado de conservación: Regular. Deterioro por factores climáticos, expansión urbana y agropecuaria.

Subtramo: **Trazo**
 Tipo de camino: Trazo
 Campaña: 2003

Descripción: Descripción en proceso de verificación.

Subtramo: **Quillaycancha - Lachaqui**
 Tipo de camino: Reconocido
 Campaña: 2003

Descripción: Existen dos ramales en este camino: el primero, cruza el cerro Acomachay, avanza por el cerro Curcuy hasta la quebrada Chacramito, donde se une con otro que proviene del sitio arqueológico de Cantamarca, en la cuenca del río Chillón. El segundo, sale de Quillaycancha y sube una pequeña cuesta hasta el cerro San Antonio (abra a 4 852 msnm), asciende hasta la laguna de Quiula, ingresa a la quebrada del mismo nombre y avanza hasta el abra del cerro Cabeza de Toro.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Tambillo - Quilcamachay**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 6,2 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino viene de Tambillo y continúa por una pequeña cuesta en la quebrada del mismo nombre, y la ladera noreste del cerro Portachuelo, yendo frente al cerro Sanacoto e ingresando a los cerros Capuri y Hualpic. Luego de atravesar una zona de deslizamientos, llega al cerro Capuri, donde hay un ramal que conduce a la localidad de Arahuay, a través de la quebrada Sacayhuanca. El camino está en buen estado, presenta alineamiento de piedras y 13 m de ancho. Finalmente, ingresa al pueblo de Quilcamachay.

La parte mejor conservada se ubica en la ladera del cerro San Bartolo, en la quebrada Tambillo y en la laguna del mismo nombre (UTM I: 8 719 553 / 326 436, F: 8 713 557 / 325 159). Proviene del abra San Bartolo, sube a Huaman Corral y baja a Tambillo, y a la quebrada Sacayhuanca.

Estado de conservación: Regular. Deterioro debido a factores climáticos, expansión urbana y agropecuaria.

Subtramo: **Quilcamachay - Jicamarca - Huaycoloro**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 13,2 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino va por la ladera del cerro Acotocall hasta llegar a los cerros Collana y Llabre, en este último se halla un sitio arqueológico. Continúa por el abra formada por los dos collados anteriores, con dirección a la ladera del cerro Llorón, donde se une con el camino que viene de Chaclla y Jicamarca. En este lugar se identificaron estructuras coloniales.

Desde el cerro Llorón se dirige a los cerros Torre Blanca y Luna y Sol hasta el Paucasha, con 2 m de ancho y muros de contención. Desde éste último, bordeando su flanco sureste, permite el paso de la quebrada de Jicamarca a la de Chachura. El camino continúa por la ladera de un cerro de donde desciende a la quebrada Huaycoloro, por la laguna de la quebrada Carrizal. Presenta buen estado de conservación.

La parte mejor conservada se ubica en la ladera del cerro Capuri Acotocall, en la quebrada Huanumayco (UTM I: 8 713 557 / 325 159, F: 8 707 858 / 323 370). El camino proviene de la quebrada Sacayhuanco dirigiéndose hacia Quilcamachay. Presenta calzada y muros de piedra de 0,60 m de alto y 0,50 m de ancho.

Estado de conservación: Regular. Deterioro a causa del clima, expansión urbana y agropecuaria.

Otro sector en buen estado procede del poblado de Quilcamachay, va por lomas Collana y baja del cerro Llabre hacia Chaclla (UTM I: 8 707 858 / 323 370, F: 8 701 349 / 320 180). Presenta calzada y muros de 0,40 m de alto y 0,40 m de ancho.

TRAMO: XVIII. HUAYLLAY - HUARAL (transversal)

Subtramo: **Huayllay - La Cruzada**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 6,2 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en la plaza principal del distrito de Huayllay, con una orientación al suroeste, cubierto por la carretera que se dirige a las provincias de Canta y Huaral; salvo una sección que se desvía de ésta, ascendiendo unos metros por un montículo rocoso.

En la coordenada UTM N 8 783 030 / E 350 339, a 4 412 msnm se encuentra ubicada la capilla "Cruz Punta". En la coordenadas UTM N 8 782 814 / E 350 224, a 4 412 msnm, con una orientación al sureste, se identifica el camino antiguo, el cual se dispone paralelo a la carretera, estando cortado en otros sectores, su ancho varía entre 2, 2,80, 4,5 y 6,5 m, gran parte se presenta sobreelevado entre 0,20 y 0,40 m de alto, empedrado con cantos rodados de tamaño mediano y con lajas; muestra también una cantidad de canales de drenaje, de 0,30 a 0,40 m de ancho, separados de forma equidistante cada 15 a 16 m; de igual modo, presenta cunetas laterales.

El camino, por sectores, presenta una ligera inclinación entre 20° y 30°. Muestra hileras laterales de piedra que delimitan algunos sectores del camino, así como muros de dos hiladas. La existencia de canales de drenaje y la inclinación del camino antiguo se debe a que se encuentra en una zona de bofedales, con fuertes vientos, deshielos y nevadas. Debido a las técnicas constructivas empleadas, el camino, pudo ser mantenido y conservado.

Cerca al caserío de La Cruzada, el camino desaparece, debido a que la carretera lo ha cubierto.

Estado de conservación: Malo. La carretera construida hace más de 60 años ha causado la destrucción parcial del camino antiguo, así como su posterior abandono, perdiéndose los elementos arquitectónicos que componían el trazo original. El clima también ha sido causante del deterioro del camino, debido a que algunos sectores se han cubierto por los bofedales existentes.

Subtramo: **La Cruzada - Quebrada Escalón**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 18,6 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el caserío de La Cruzada (Provincia de Huayllay, Departamento de Pasco), con una orientación al suroeste, por la carretera que se dirige a la minera Chungar y a Huaral.

A la altura de la laguna Yanamachay, en las coordenadas UTM N 8 779 517 / E 345 812, a 4 630 msnm, se encuentra un camino que se orienta al sur-suroeste, que bordea las lagunas de Yanamachay y Huaroncocha; este ramal se desprendería del camino, ahora desaparecido por la carretera que sigue una orientación hacia el oeste.

El ramal que se orienta, por la laguna, al sur-suroeste, se identifica con claridad en las coordenadas UTM N 8 779 142 / E 345 845, a 4 607 msnm, con un ancho que varía entre los 2 y 2,45 m, empedrado en su totalidad con cantos rodados medianos y posibles lajas, con un sobreelevado entre 0,20 y 0,40 m de alto, debido al área inundable de la laguna y la zona de bofedales en la que se ubica, habiendo sido cubierto por estos.

Algunos sectores están empedrados; un posible trazo bordea el lado sur de la laguna de Huaroncocha, ascendiendo hacia el abra de Antajirca, en las coordenadas UTM N 8 777 288 / E 333 799, a 4 850 msnm (límite departamental entre Pasco y Lima), desde donde continúa un sendero que desciende por la quebrada de Pacla y se orienta al noroeste, con dirección a la Quebrada Escalón, cuyas coordenadas son UTM N 8 777 832 / E 331 143, a 4 578 msnm; el camino desciende por el cerro de Pirhua Jirca, con dirección al suroeste, hacia la Quebrada Escalón.

Es posible que el camino descrito sea una variante del camino desaparecido, el cual converge con aquel ubicado en la Quebrada Escalón.

Estado de conservación: Malo. La carretera ha causado la destrucción del camino antiguo, desde el caserío de La Cruzada hasta la laguna de Huaroncocha. El camino que bordea el lado este y sur de las lagunas está parcialmente cubierto por la vegetación y no es transitado con regularidad, habiéndose perdido algunos elementos arquitectónicos del trazo original.

Subtramo: **Vichaycocha - Acos**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 30,2 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el pueblo de San Miguel de Vichaycocha (Distrito de Pacaraos, Provincia de Huaral), con una orientación al suroeste, en dirección al pueblo de Acos. Cruza en varios sectores ambas márgenes del río Chancay. En la salida del pueblo se encuentra una capilla, y el camino está cubierto por la carretera que desciende de manera zigzagueante, presentando en algunos sectores el empedrado del antiguo trazo.

En el anexo de Collpa (Distrito de Santa Cruz de Andamarca), en las coordenadas UTM N 8 764 640 / E 321 494, margen derecha del río, se ubica un sitio arqueológico denominado Tamborwasi, cuyo acceso es restringido debido a la ausencia de un puente y por lo caudaloso del río. Desde este lugar, el camino antiguo no puede ser identificado, probablemente continúe por la margen izquierda, hasta el sector denominado Tambillo, en las coordenadas UTM N 8 756 716 / E 315 844, a 2 400 msnm, en donde se registre el camino que cruza hacia la margen derecha del río Chancay, a través de un puente de piedra de origen prehispánico y remodelación colonial, el cual tiene un ancho que varía de 1 a 2 m.

El camino presenta un muro de contención inferior, elaborado con piedras semicanteadas unidas con mortero, y partir de las coordenadas UTM N 8 756 462 / E 315 101 asciende por las

laderas de los cerros Rapacan, Huatan Grande, Jircagato y Puntaqueso, con una orientación al suroeste, interrumpiéndose antes de llegar al pueblo de Acos.

En ambos márgenes del río se identifican grandes sectores de andenería prehispánica, el valle se encajona y el camino serpentea por la ladera de los cerros, habiéndose producido derrumbes y huaycos, destruyéndolo en grandes tramos.

El registro del camino fue realizado desde el sector denominado Tambillos, a través de la carretera, en la margen derecha y posteriormente izquierda del río Chancay.

Estado de conservación: Malo. Debido a la destrucción ocasionada por la carretera, el abandono del camino y por los deslizamientos ocurridos por las lluvias.

Subtramo: **Acos - Lumbrá**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 32,5 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el pueblo de San Miguel de Acos, específicamente en la calle Alfonso Ugarte (quizás la más antigua del pueblo, que cuenta con casas de estilo republicano).

En la parte más alta del pueblo se hallan cimientos de una antigua cruz del camino antiguo, destruido, que conduce hacia la iglesia colonial del pueblo.

A la altura del puente Mataka, en la margen izquierda del río Chancay, se encuentra parte del camino prehispánico, en la ladera sur del cerro Cahuayhuanan.

En la margen derecha se presenta con una pendiente de 80° a 90° de inclinación, y muros de contención muy bien elaborados; dicho camino se dispone paralelo a la carretera, y es registrado por segmentos, pues los deslizamientos han causado su destrucción; es probable que haya cruzado hacia la otra margen del río, en dirección al sector de San Miguel.

El camino es luego identificado al llegar al sitio arqueológico, Intermedio Tardío / Horizonte Tardío, de Lumbrá.

Estado de conservación: Malo. Debido a la destrucción ocasionada por la carretera que une Huayllay con Huaral, la cual ha cubierto y cortado al camino antiguo en gran medida, y también debido a los deslizamientos y *huaycos*.

TRAMO: XIX. TRANCA - RAPAZMARCA (Transversal)

Subtramo: **Laguna de Chalgocc - Abra de Jahui**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 4,7 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino toma una orientación sureste - noreste desde la laguna Chalgocc. Presenta una calzada de 1,5 m de ancho, hecha de tierra compacta y piedras sueltas, la cual permite el ascenso por un declive pronunciado del cerro Yahuarcocha, hasta el sector de la laguna Analgacc (N 8 800 501 / E 324 414). Del mismo modo continúa (N 8 800 637 / E 324 511) hasta la laguna Morococha, donde cruza las nacientes del río del mismo nombre, proyectándose con alineamientos de piedra sobre una pendiente abrupta, situada frente a la laguna, pasando a la margen izquierda de la quebrada de Morococha, ascendiendo hasta el abra de Jahui, con calzada de tierra compacta y de manera sinuosa, conservando empedradas algunas partes.

El camino arriba a Jahui con calzada de tierra suelta y en zigzag, aunque algunas secciones no se aprecian debido a que están cubiertas con la nieve que cae regularmente (N 8 802 049 / E 326 499, 4 850 msnm). Desde este lugar se tiene una visión completa de la Cordillera Callejón y la quebrada del mismo nombre, entre los límites de las regiones de Lima y Pasco.

Estado de conservación: Regular. Está siendo afectado por la erosión producida por los fuertes vientos y los riachuelos que se forman por los deshielos de la Cordillera Callejón.

Subtramo: **Rapazmarca - Laguna de Chalgocc**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 10,5 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el sitio arqueológico de Rapazmarca (N 8797252 / E 315 358; N 8 797 252 / E 315 417), situado en el vértice de los ríos Morococha y Cochaquillo. Se dirige con una orientación de oeste a este y 2 m de ancho, hacia el cañón (N 8 796 944 / E 315 737) formado por los cerros Portachuelo y Parareran. Recorre el borde derecho del río Morococha por lo que está sujeto a constantes inundaciones. Cruza hacia la margen opuesta por un puente construido con troncos y champas (tierra y paja), continúa por esta ribera de modo sinuoso y asciende a modo de sendero de tierra compacta sobre una zona rocosa.

El camino permanece hasta el final del cañón con muros de contención en las partes superiores y laterales ("pircado"), en un trayecto de 30 m. En la parte final de dicho paso estrecho, se halla una quebrada, en la cual la calzada tiene 3 m de ancho. De este modo llega a la unión de los ríos Morococha y Yurayacu, lugar denominado Quimahuasi (N 8 796 737 / E 316 835), donde la roca ha sido cortada para acondicionar el camino con muros de contención en la parte inferior. Posteriormente, existe un puente que cruza el río Yurayacu, hecho de madera y cimientos de piedra (cantos rodados).

Desde Quimahuasi, toma una orientación noreste, circunda la ladera del cerro Campanario (puntos N 8 796 837 / E 317 006 y N 8 796 757 / E 317 188). Prosigue con una calzada de tierra compacta para nuevamente atravesar el río Morococha y recorrer la margen derecha por una pendiente suave en el sector llamado Uachuain (N 8 797 067 / E 319 452). Siempre en esta ribera, asciende con una calzada de tierra compacta hasta la zona donde se encuentran estancias de pastores, conocida como Sharun (N 8 797 523 / E 320 413).

A partir de Sharun, sigue con calzada de tierra compacta y piedras sueltas, cuesta arriba, por la quebrada Morococha hasta un área con alineamientos de piedra y muros de contención de 2 m de alto (N 8 798 334 / E 322 089) hechos de cantos rodados. Continúa frente a la quebrada Uchcumachay y llega a la estancia Chagapata, desde la cual se accede a la laguna Chalgocc (N 8 799 323 / E 323 842).

El camino bajaba a la costa a través de la quebrada Morococha y continuaba junto al río Checras hasta su unión con el río Huaura; seguía por toda la margen derecha de este río rumbo a las localidades de Quintay y Sayán, y llegaba hasta Vilcahuaura, donde se anexaba al camino costero proveniente de la Fortaleza de Paramonga. Este segmento fue utilizado a mediados del siglo pasado por mineros que se trasladaban desde sus pueblos a la Mina Ragra (abandonada).

Estado de conservación: Regular. Los desbordes del río Morococha afecta el sector del cañón de Quimahuasi.

TRAMO: XX. CAJATAMBO - BAÑOS (transversal)

Subtramo: **Cajatambo - Baños**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 46,6 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende desde la ciudad de Cajatambo (antiguo tambo) hacia la cuenca del río Pumarinri, en la parte baja de la Cordillera del Huayhuash, donde sólo se hallan pequeños tramos del camino prehispánico, hasta la localidad de Concepción (centro poblado mayor). Desde ese lugar, la carretera afirmada que conduce al poblado de Baños lo ha destruido en gran medida. En el pueblo de Cajatambo, el camino presenta su mayor ancho, de aproximadamente 10 m; en el resto del camino, sobre pendientes muy pronunciadas fluctúa entre 0,80 y 1,20 m, mientras que en zonas de relieve plano alcanza 3 m de ancho, con muros elaborados a base de simples "pircados" de bloques de piedras, cuyos anchos varían entre 0,40 y 0,60 m. No hay indicios de alfarería en superficie.

Estado de conservación: Regular.

TRAMO: XXI. CAJATAMBO - HUAYLLAPA (transversal)

Subtramo: **Cajatambo - Abra de Cruz Punta**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 2,4 km
 Campaña: 2004

Descripción: Comienza en la localidad de Cajatambo (N 8 841 963 / E 282 106). Tiene el aspecto de un camino de herradura y se dirige con orientación noreste hacia los pueblos de Uramaza y Huayllapa. Ascende de modo sinuoso por una pendiente, rumbo al abra de Cruzpunta y el cerro San Cristóbal, con calzada de tierra y muros de contención en la parte superior e inferior que lo aíslan de las áreas de cultivo. Conforme se sube la cuesta, ésta se hace más abrupta y accidentada.

El camino llega hasta una apacheta (N 8 843 402 / E 282 750) formada por grandes piedras y pequeños montones de ellas, pero ha sido afectada por los trabajos de limpieza del programa a Trabajar Rural. Continúa con una calzada de tierra y piedra de 2 m de ancho, sin embargo, ha sido cortado dos veces, una por la carretera Cajatambo – Oyón (N 8 843 709 / E 282 524) y otra por la de Cajatambo - Uramaza (N 8 843 851 / E 282 443 – Abra de Cruzpunta).

Estado de conservación: Malo. Afectado por la construcción de la carretera Cajatambo – Oyón, que destruyó aproximadamente 10 m de camino; y la de Cajatambo – Uramaza, que desapareció 200 m hasta el abra de Cruzpunta, donde se desvía hacia el sur.

Subtramo: **Abra de Cruzpunta - Pumarinrin**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 1,9 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino empieza en el abra de Cruzpunta y sigue hacia el noroeste, cuesta abajo, semejando un sendero de tierra compacta no mayor de 1 m de ancho, sin muros. Continúa el descenso y corta la roca madre en un trayecto de 6 m (N 8 844 601 / E 282 004), el ancho de la calzada aumenta a 1,50 m.

El camino sigue descendiendo por una pendiente abrupta, bordeando la ladera noreste del cerro San Cristóbal (N 8 845 234 / E 281 802) y yendo por la margen izquierda del río Pumarinri, con apariencia de un sendero de tierra compacta; posteriormente es cortado por la carretera de la localidad de Uramaza (N 8 845 402 / E 281 776).

Estado de conservación: Bueno, principalmente entre los puntos N 8 844 601 /E 282 004 y N 8 845 402 /E 281 776.

Subtramo: **Pumarinrin - Puente La Gaulla**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 5,7 km
 Campaña: 2004

Descripción: Este camino ha sido afectado por la construcción de una carretera, en un trayecto de aproximadamente 6 km entre los puntos: N 8 845 441 / 281 789, N 8 845 593 / E 281 764, N 8 845 749 / E 281 620, N 8 845 990 / E 281 454, N 8 846 005 / E 281 310, N 8 846 193 / E 281 237 y N 8 846 311 / E 281 214. La carretera, en muchos casos, ha destruido completamente el camino, en otros, se conservan pequeñas secciones de 2 a 4 m cubiertas por una gran cantidad de tierra y piedras. Los cortes continúan hasta el sector de La Gaulla (N 8 848 655 / E 278 865). En las partes conservadas, el camino tiene un ancho de 3 m, delimitado por hileras o alineamientos de piedras, con calzada de tierra compacta y muro de contención inferior.

Su recorrido prosigue en la margen izquierda del río Pumarinri hasta la zona denominada La Gaulla, donde cruza al lado opuesto (derecho) del río a través de un puente de piedra (N 8 848 832 / E 278 966). Desde este punto presenta buen estado de conservación, con un ancho de 2 a 3 m, calzada de piedra o tierra compacta y gradas de 0,30 m de alto delimitadas en sus lados por rocas.

Estado de conservación: Malo. Prácticamente ha desaparecido por la construcción de la carretera Cajatambo - Uramaza. Los trabajos aún continúan y son promovidos por la Municipalidad Provincial de Cajatambo.

Subtramo: **Puente La Gaulla - Uramaza**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,5 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino prosigue desde "La Gaulla" (N 8 851 895 / E 279 400) hacia la margen derecha del río Pumarinri, luego asciende una pendiente donde se encuentra bien conservado, con un ancho de 2 m, y continúa por una zona rocosa donde se observa una sección empedrada y escaleras (N 8 850 353 / E 279 072). Continúa con dirección noreste entre terrazas de cultivo, con trazo curvilíneo, ancho de 2 m, calzada de tierra compacta y muros de contención en las partes inferior y superior, de 1,50 m de alto, hechos de piedras canteadas pircadas.

El camino arriba a la localidad de Uramaza (N 8 851 895 / E 279 400, 3 500 msnm), cruza la calle principal conformada por una calzada de piedra y canaletas en algunas partes; pasa frente a la iglesia colonial del pueblo por una calle recta y completamente empedrada hasta la salida.

Estado de conservación: De bueno a regular. Sin embargo, existe la amenaza de construcción de la carretera Uramaza - Huayllapa por parte de la Municipalidad Provincial de Cajatambo cuya ejecución destruiría lo que queda del camino.

Subtramo: **Uramaza - Huayllapa**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,4 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino va de la localidad de Uramaza (N 8 851 895 / E 279 400) hasta la localidad de Huayllapa por la margen izquierda del río del mismo nombre.

En Uramaza, cruza la calle principal empedrada y pasa frente a la iglesia colonial, hasta la salida del pueblo, bordeando terrazas de cultivo. Presenta trazo curvilíneo y muros de contención superior e inferior de 1,50 m de alto. Continúa por la quebrada de Huayllapa (N 8 853 793 / E 280 273) y la ribera izquierda del río de manera recta de oeste a este, con calzada de tierra compacta, atravesando sectores rocosos y presentando muros laterales y de contención.

El camino llega al puente de Huayllapa (N 8 854 377 / E 280 944), el cual tiene cimientos de piedras canteadas y cantos rodados. Prosigue sobre la margen opuesta (derecha) con trazo sinuoso, pero bien conservado, con calzada de piedra y gradas que llegan hasta el ingreso al pueblo de Huayllapa.

Los pobladores afirman que existen varios ramales que se dirigen a Huánuco, Pasco y Ancash. Uno de ellos es utilizado como circuito de caminata, proviene del pueblo de Chiquián bordeando la cordillera de Huayhuash y llega a la localidad Huayllapa, finalizando nuevamente en Chiquián.

Estado de conservación: Bueno. Pero hay la amenaza de la construcción de la carretera Uramaza - Huayllapa, por parte de la Municipalidad Provincial de Cajatambo, cuyo trazo estaría sobre el camino prehispánico.

TRAMO: XXII. CAJATAMBO - ANDAJES (transversal)⁵

Subtramo: Quebrada Astobamba - Cajatambo

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 2,1 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino viene de Gorgor y enrumba a la localidad de Astobamba. Tiene 5 m de ancho y calzada de piedra, con gradas que alcanzan hasta 0,40 m de alto. Se encuentra delimitado por muros laterales de "pirca" moderna, no mayor de 1,50 m de alto, que lo separa de las áreas de cultivo.

Llega a la localidad de Astobamba (N 8 841 323 / E 281 902) y se dirige a Cajatambo en línea recta por una pendiente suave, llegando hasta el río Cuchichaca. Probablemente, subió una pequeña cuesta de 30 m de largo, rumbo a Cajatambo (N 8 841 963 / E 282 106).

Las fotografías aéreas, tomadas en la década del '60, muestran un camino que ascendía en esa dirección, actualmente desaparecido. Asimismo, existió un camino que circundaba la quebrada hasta llegar a un puente colonial, ubicado en el actual ingreso del pueblo. Lamentablemente, ha sido destruido por los trabajos de ampliación de la carretera y hoy sólo se ven sus cimientos.

Estado de conservación: Bueno. A excepción de la sección situada entre los pueblos de Astobamba y Cajatambo ocupada por la carretera.

Subtramo: Piluyacu - Quebrada Astobamba

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 4 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino recorre de manera recta la pampa Piluyacu (N 8 836 726 / E 283 432), cruzando pastizales y estancias de pastores, conservando en pequeñas secciones alineamientos de piedras (N 8 838 629 / E 282 801). Al dejar la pampa, toma una orientación noroeste (N 8 837 902 / E 283 347) y se desprende un ramal con dirección al cerro Chipoc y la quebrada del río Cuchichaca, donde se une con el camino principal del tramo Cajatambo - Oyón.

Continúa de modo recto, cerca del cerro de Yurajirca (N 8 838 956 / E 282 549), yendo hacia el noroeste sobre una pendiente suave, cuesta abajo, con una hilera de piedras y 2 m de ancho. Prosigue de manera paralela a la quebrada de Cuchichaca, hasta el punto de descenso a Cajatambo (N 8 839 581 / E 282 249), donde el trazo se vuelve sinuoso y de difícil acceso, debido a la pendiente abrupta, aunque conserva una calzada de tierra sin muros, hasta unirse con el camino Astobamba – Gorgor (N 8 839 887 / E 281 812).

Estado de conservación: Regular. Actualmente, los pobladores utilizan el camino para movilizarse entre localidades de Astobamba y Cajatambo.

Subtramo: Cortadero - Pampa de Piluyacu

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 2,1 km
 Campaña: 2004

Descripción: Se inicia en la zona denominada Cortadero (N 8 834 781 / E 283 313), donde también se halla un conjunto de apachetas. El camino va en línea recta por toda la pampa Piluyacu (N 8 836 726 / E 283 432) con orientación norte-sur. En una sección (N 8 835 820 / E 283 357) presenta calzada de tierra compacta, de 5 m de ancho y alineamientos de piedra que no superan los 50 m de largo. Se dirige hacia la quebrada del río Cuchichaca, frente al nevado Huacshash.

⁵ El tramo Cajatambo – Andajes fue recorrido en la Campaña de Campo 2004, desde la localidad de Andajes, en dirección noreste, hacia Cajatambo. El camino recorrido entre Andajes y Cajatambo se une con el Camino Longitudinal de la Sierra, que cruza por el sitio arqueológico de Pumpu y se dirige hacia el norte, pasando por Oyón y también Cajatambo, rumbo al Callejón de Huaylas.

Estado de conservación: Regular. El camino es afectado en Piluyacu (N 8 835 820 / E 283 357) por el tránsito de animales que ha formado surcos sobre la calzada y ha deteriorado los elementos arquitectónicos, además las fuertes lluvias forman riachuelos significativos que erosionan y desgastan el terreno. Es importante mencionar que en la pampa Piluyacu aún existen recuas con numerosas vicuñas, puesto que es una zona importante de pastizales.

Subtramo: **Abra de Yanac – Cortadero**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3 km
 Campaña: 2004

Descripción: Empieza en el abra formada por los cerros Yanac y Uchcumachay (N 8 832 024 / E 283 489). El camino es recto y con un ancho de 5 m, cruza una pequeña pampa en la ladera oeste del cerro Yanac, continuando en un sector con calzada de tierra y canales (N 8 832 411 / E 283 583) y otro, con hileras de piedra y canaletas (N 8 832 859 / E 283 725).

Sigue con una orientación de norte a sur, bordeando la ladera norte del cerro Yanac, presenta muro de contención no mayor de 1 m de alto y una calzada elevada (N 8 833 248 / E 283 741) con gradas de piedra de 0,30 m de alto. Aunque se encuentra erosionado por el tránsito de ganado, lluvias y riachuelos que forman surcos, se conserva un segmento empedrado (N 8 833 597 / E 283 821) que continúa circundando el cerro Yanac, 10 m debajo del camino principal, uniéndose ambos en el lugar donde hay restos de un puente con cimientos de piedra que permitía cruzar un pequeño río (N 8 833 862 / E 283 744).

El trazo prosigue con alineaciones de piedra y calzada empedrada, no mayor de 3 m de ancho, y gradas de 0,30 m de alto, construidas con piedras canteadas (N 8 834 175 / E 283 591). Llega hasta la zona de Contadera (N 8 834 781 / E 283 313) donde se encontró un conjunto de apachetas y recorre toda la pampa Piluyacu de manera recta.

Frente al sector de Yanac, a unos 200 m, se encuentra el trazo del ramal del camino que viene de Pariapaccha, yendo por la pendiente del cerro Runcuyoc, con dirección a las localidades de Utcas y Cajamarquilla.

Estado de conservación: Bueno. Es usado por los pobladores de Paca. En el sector de Yanac, la calzada empedrada es afectada por el tránsito de animales que paulatinamente van erosionándola y desgastándola, a esto se suma la erosión provocada por las lluvias, que forman pequeños riachuelos que avanzan sobre el camino.

Subtramo: **Nunumia - Abra de Yanac**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 6,2 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia frente al poblado de Nunumia (N 8 826 558 / E 284 756), con orientación norte-sur, recorriendo toda la quebrada de Paca. Está conformado por muros laterales (N 8 826 872 / E 284 732), además presenta un empedrado de 3 por 4 m, ubicado en una zona pantanosa, entre las comunidades de Nunumia y Paca (N 8 828 059 / E 284 519).

Una trocha carrozable corta el camino y toma su orientación (N 8 827 479 / E 284 620) en un tramo de 600 m, pasando zonas de pastizales, la comunidad de Paca y llegando a un punto donde vuelve a ser identificado (N 8 828 170 / E 284 494) con un trazo recto, calzada de tierra compacta y canales (N 8 830 803 / E 284 710) de 2 m de largo y 0,30 m de ancho.

Prosigue mediante hileras de piedras (N 8 831 085 / E 284 571) rectas, cambiando de dirección hacia el noroeste, yendo por la margen derecha de la quebrada Pariapaccha, donde se pudo identificar alineamientos de piedra (N 8 830 963 / E 284 074) pertenecientes al trazo original del camino.

Continúa hasta el cruce del río Pariapaccha (N 8 831 713 / E 283 755) donde existió un pequeño puente, conservándose restos de sus cimientos. Asimismo, en este punto, parte un ramal que va por toda la quebrada de Pariapaccha con dirección a las localidades de Utcas y Cajamarquilla. El camino cruza hacia la margen izquierda del río Pariapaccha, sube una cuesta muy abrupta con calzada de tierra suelta hasta el abra formada por los cerros Yanac y Uchcumachay (N 8 832 024 / E 283 489).

Estado de conservación: Regular. Actualmente es afectado en el sector de Paca y Pariapaccha por la construcción de una trocha.

Subtramo: **Rasacancha - Nunumia**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 3,6 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino ha perdido su trazo original, debido a la pendiente abrupta del terreno en el sector conocido como Yurayacu o Rasacancha (N 8 823 655 / E 286 253). Probablemente iba cuesta abajo, hasta al punto donde habría sido cortado por la carretera (N 8 825 180 / E 285 769) que viene de Condorsenqa, continuando hasta el punto N 8 825 403 / 285 717. No se observa evidencias del camino porque la zona está completamente parcelada para el cultivo y pastizales.

Posiblemente, continuaba bordeando la margen izquierda del río Gorgor, hasta un puente moderno con bases de piedras (N 8 825 868 / E 285 214). Cruzó a la margen opuesta (derecha) pues se ha identificado un trazo (N 8 825 938 / E 285 024) que va de modo sinuoso (N 8 826 094 / E 284 877) por una pendiente muy abrupta, con calzada de tierra compacta y piedras irregulares colocadas desordenadamente. Posteriormente, llega a la quebrada de Paca.

En el sector denominado Nunumia, su trazo se vuelve recto, delimitado por muros laterales de "pirca" moderna, de 1,5 m de alto, con calzada de piedra (N 8 826 558 / E 284 756) de 5 m de ancho. El terreno circundante es húmedo y pantanoso.

Estado de conservación: Regular. No existen evidencias de camino en Rasacancha debido al constante transitar de los pobladores de Paca o del valle alto del río Gorgor hacia Cajatambo.

Subtramo: **Ayarmachay - Rasacancha**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 4,3 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino tiene su inicio en el sitio de Ayarmachay. Presenta restos de hileras de piedras pertenecientes al trazo original. El camino está asociado con un abrigo rocoso, cerca de corrales modernos. Presenta una orientación sureste - noroeste y proviene de la localidad de Andajes. Continúa por la margen izquierda del río Ayarmachay, con un ancho no mayor de 1,5 m, con calzada de tierra compacta y piedras, sin muros laterales. Cruza hacia la margen derecha (N 8 820 732 / E 285 899) en un lugar donde actualmente se halla una estancia de pastores. Prosigue con trazo recto, de 1 m de ancho, sin elementos arquitectónicos; cruza nuevamente hacia la margen izquierda del río Ayarmachay (N 8 822 924 / E 286 186), siempre con calzada de tierra y piedras, hasta llegar a la estancia de Rasacancha (N 8 823 655 / E 286 253), perteneciente a la comunidad de Yurayacu.

Estado de conservación: Regular. Necesita mantenimiento ya que es usado permanentemente por los pobladores, pastores y animales, lo cual está desgastando rápidamente la calzada.

Subtramo: **Cerro Uycuyuy - Quebrada Ayarmachay**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 4,5 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino ingresa a la zona del cerro Uycuyuy (N 8 815 748 / E 287 008), quebrada de Palca y cerro Jajapampa. El camino se caracteriza por tener una calzada de tierra compacta no mayor de 1 m de ancho y carecer de muros laterales. Bordea el cerro Uycuyuy y prosigue hasta la pampa de Huarancayo (4 887 msnm) donde su trazo se pierde.

Probablemente continuaba bordeando el flanco este del cerro Mamey, para luego ingresar a la quebrada de Ayarmachay (N 8 819 776 / 285 531) y unirse con el camino que viene del cerro

Tucto. En esta área se identificó un abrigo rocoso con evidencias de material lítico (N 8 819 776 / 285 531).

Estado de conservación: Regular. Es afectado en la Pampa de Huarancayo por la erosión del viento, las lluvias y los bofedales que cubren secciones del camino.

Subtramo: **Andajes – Wagro**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 5,3 km
 Campaña: 2004

Descripción: Se inicia en el pueblo de Andajes (N 8 806 879 / E 291 086, 3 480 msnm) y se dirige con orientación noroeste al sitio arqueológico de Antashuay - Poac Guaranga (N 8 807 144 / E 290 441). Avanza por terrenos de cultivos y bordea el cerro Michunapampa, con muros laterales de "pirca", de 1,5 m de alto y una calzada de tierra compacta y piedras de 2 m de ancho, sigue por el sur cortando las murallas y zanjas que circundan el sitio arqueológico. Recorre la ladera este del cerro Rupaycoto y Rima Rima (N 8 807 299 / E 290 003) donde se halla una roca de 2 m de alto. Desde las coordenadas N 8 807 144 / E 290 441, el camino muestra un trazo recto y curvilíneo, y es cortado por la carretera Andajes – Mina Santa Rita, frente a la estancia de Wagro (N 8 810 427 / E 287 442). El camino, en general, se caracteriza por presentar calzada de tierra compacta, en algunos casos hecha de piedras, y se emplaza en las laderas del cerro Rupaycoto y Rima Rima con 2 m de ancho, sin elementos formales de construcción, como por ejemplo muros.

El camino está asociado con el sitio arqueológico de Antashuay o Poac Guaranga, de donde se desprende un ramal de 10 km con dirección sureste, hacia la localidad de San Benito. Asimismo, desde el pueblo de Andajes, sale otro, probablemente colonial, que se dirige al norte, rumbo a la quebrada de Palca, donde se une con el camino cerro Uycuyuy - Ayarmachay. Presenta calzada de tierra compacta de 3 m de ancho con muros laterales de 1,30 m de alto que lo separan de las terrazas agrícolas.

Estado de conservación: Bueno. Recibe mantenimiento periódicamente de los pobladores de Andajes que lo utilizan para transitar entre sus estancias. Además permite la comunicación entre Andajes - Pumahuain y Colpa.

TRAMO: XXIII. CAJATAMBO - AMBAR (transversal)

Subtramo: **Cajatambo - Estanque 1**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,1 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino parte de Cajatambo (N 8 841 963 / E 282 106) y va en dirección suroeste, rumbo al poblado de Astobamba (N 8 841 323 / E 281 902). Presenta 5 m de ancho, muros laterales pircados de 1 a 1,50 m de altura y calzada empedrada con gradas de 0,30 m de alto, construidas con piedras grandes.

El camino prosigue de manera recta siempre con orientación noreste – suroeste, ascendiendo una cuesta hasta el sector de Gachir donde se encuentra el tramo que se dirige a la pampa de Piluyacu.

Continúa su ascenso, entre terrazas y parcelas de cultivo, hasta llegar a un estanque (N 8 840 110 / E 281 281). Posee muros laterales de 1 m de alto hechos con la técnica de "pircado", que sirven de linderos de las parcelas contiguas al camino.

Estado de conservación: Bueno. Los muros reciben mantenimiento periódico de los pobladores de Cajatambo.

Subtramo: **Estanque 1 - Camino de Utcas**

Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,2 km
 Campaña: 2004

Descripción: Se inicia en un primer estanque (N 8 840 110 / E 281 281), con dirección suroeste. Viene de Cajatambo y se dirige hacia la pampa de Pariacayan. Continúa a modo de sendero de tierra, de 1 m de ancho, cruzando áreas de pastizales, dejando atrás las de cultivo.

Llega a un segundo estanque (N 8 839 343 / E 280 884), a partir del cual asciende una pendiente suave hasta el punto N 8 838 925 / E 281 021. Esta sección se caracteriza por su buena conservación en un tramo de 300 m de largo y 2 m de ancho, presenta filas de piedras regulares, calzada de piedra y gradas, hasta el punto N 8 838 714 / E 280 636. Alcanza la parte alta donde se ha construido un canal que recorre el trazo del camino, lugar donde no se han conservado los alineamientos.

Más adelante, circunda una pequeña laguna y bofedales (N 8 838 375 / E 280 372), cerca de unas estancias de pastores. Asciende un pequeño declive de modo sinuoso, con calzada de tierra compacta y piedras, hasta la unión con el camino que viene de Utcas, de donde se desprende un ramal que conduce a Paca (8 837 487 / E 280 367), el cual fue identificado el sector de Yanac - Contadera.

Estado de conservación: Bueno. Entre el primer estanque y la laguna se ha registrado un segmento de 2 m de ancho bien conservado con líneas de piedras y gradas.

Subtramo: **Camino de Utcas - Pariacayan**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,8 km
 Campaña: 2004

Descripción: Comienza en la unión con el camino que viene de la localidad de Utcas (N 8 837 487 / E 280 367), siguiendo a modo de sendero, de tierra compacta, de 1,50 m de ancho.

El trayecto muestra una sección bien conservada, de 3 m de ancho, con hileras de piedras, yendo de forma recta sobre una planicie. También se identificaron canales en el punto N 8 836 716 / E 280 365 y una calzada de piedra en N 8 834 519 / E 280 355. El camino tiene una orientación norte – sur e ingresa en la pampa de Pariacayan (N 8 833 892 / E 279 952).

Estado de conservación: Bueno. Destacando un sector recto con hileras de piedras canteadas.

Subtramo: **Pariacayan - Quebrada Tulpo**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2 km
 Campaña: 2004

Descripción: Empieza en el límite norte de la pampa de Pariacayan (N 8 833 892 / E 279 952), en una planicie formada por las laderas de los cerros Shuya Grande y Yuncuyoc, este último ubicado hacia el sur. La terraza se sitúa frente a la pampa de Piluyacu; el lugar ha sido cercado con mallas metálicas, con el fin de proteger a las vicuñas, llamas y alpacas.

El camino cruza la pampa de Pariacayan, con una orientación de noreste a suroeste, yendo de modo recto y semejando un sendero de tierra compacta y 3 m de ancho. En el punto N 8 833 354 / E 279 647 se registró un segmento bien conservado de 15 m de largo, con alineamientos de piedras (una sola hilera) y 10 m de ancho, pero la vegetación lo ha cubierto por completo.

El camino prosigue, siempre recto (N 8 832 410 / E 279 249), hasta el abra o paso de Turpo (N 8 832 202 / E 279 063), formado por los cerros Wichcapayoc y Puyhuan, a partir del cual recorre una pendiente suave y desciende por la quebrada Turpo.

Estado de conservación: Regular. La sección ubicada en la pampa de Pariacayan se encuentra en regular estado de conservación; en otros segmentos, la vegetación ha cubierto el camino, además, los riachuelos y bofedales formados en temporadas de lluvia afectan el camino, erosionando la calzada y el terreno en general.

Subtramo: **Quebrada Tulpo - Quebrada Sauer**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 2,6 km
Campaña: 2004

Descripción: El camino continúa hasta los límites de la pampa de Pariacayan en las nacientes del río Turpo, donde los cerros Wichcapayoc y Puyhuan forman un abra o paso (N 8 832 202 / E 279 063), permitiendo el descenso por la margen derecha de la quebrada de Turpo (N 8 831 093 / E 277777). En este sector se muestra como un sendero, de 2 m de ancho, hecho de tierra compacta mezclada con piedras irregulares; en algunos casos, con alineamientos de piedras. Poco después, sigue con curso sinuoso hacia la ribera opuesta del río, bordeando la ladera del cerro Pausha hasta el sector de la estancia de Turpo.

El trazo llega al cruce con la quebrada Sauer (N 8 830 806 / E 277 125) donde se pudo distinguir alineamientos de piedra (una sola fila), que delimitan una calzada de 2 m de ancho, hecha de tierra y piedras. Desde este lugar se aprecia el camino que viene de Cajamarquilla, con orientación oeste – este, yendo por la ladera del cerro Ricopunta, en buen estado de conservación.

Estado de conservación: De bueno a regular. Las secciones identificadas presentan problemas de erosión, provocada por las lluvias y el paso de animales.

Subtramo: **Quebrada Sauer - Gorgor**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 6,5 km
Campaña: 2004

Descripción: Desde el cruce con la quebrada Sauer, el camino toma una orientación de norte a sur, recorriendo la ladera del cerro Pausha, margen izquierda de la quebrada (N 8 829 495 / E 277 372). El camino se muestra a modo de sendero, de tierra compacta con piedras sueltas. Llega al paraje denominado Huancana (N 8 827 836 / E 277 286) y luego a Yanapampa. El trayecto mantiene su desplazamiento recto; pero, desde Yanapampa, se torna zigzagueante, con calzada de tierra compacta de 1,5 m de ancho, descendiendo de modo casi vertical por una pendiente hasta Gorgor. No presenta muros.

Se identificó un sitio arqueológico en el punto N 8 826 475 / E 277 176, consistente en un montículo de piedra y tierra circundado por grandes muros; el lugar está cubierto por la vegetación y desde él se aprecia un amplio sector de la quebrada. A partir de aquí, el camino es más abrupto y sinuoso, e ingresa a Gorgor (N 8 825 614 / E 276 981) por el flanco derecho de un montículo denominado El Morro.

Estado de conservación: Regular. Se conserva el trazo original, pero es afectado por la erosión, las lluvias y el tránsito de animales de carga que hacen grandes surcos.

Subtramo: **Gorgor - Siscaymarca**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 5,6 km
Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en la localidad de Gorgor, a 3 074 msnm (N 8 825 614 / E 276 981). Tiene una orientación de este a oeste, yendo por la carretera hacia la localidad de Aguas (N 8 825 382 / E 274 765). Continúa como un sendero de tierra hasta el punto UTM N 8 825 745 / E 274 689, a partir del cual asciende de modo sinuoso una cuesta muy pronunciada, con una calzada de tierra de 1 m de ancho hasta llegar al punto UTM N 8 824 637 / E 273 357; luego enrumba hacia el cerro Siscay (N 8 824 516 / E 273 274), donde está el sitio arqueológico de Siscaymarca (N 8 824 377 / E 272 837), finalizando el camino.

Estado de conservación: Malo. La carretera que conduce al pueblo de Aguas destruyó el camino.

Subtramo: **Siscaymarca - Quebrada Chura**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 3,6 km
 Campaña: 2004

Descripción: Parte del sitio arqueológico de Siscaymarca con orientación norte - sur, yendo en forma recta hacia la quebrada Chura, sobre un declive muy pronunciado, hasta llegar al abra de Portachuelo.

Desde el cerro Siscay, el camino mantiene su trazo recto y asciende (N 8 823 848 / E 273 337) semejando un sendero de tierra y piedra de 1,50 m de ancho, delimitado por alineamientos de piedras (una sola hilera). Algunas secciones se muestran zigzagueantes, principalmente en el punto N 8 823 541 / E 273 456, en el que también se registró un segmento situado a 15 m de distancia. El camino en este sector adquiere un ancho de 2 m y presenta muros de contención en la parte inferior de 0,50 m de alto. Bordea la ladera de los cerros hasta la zona denominada Ruirush (N 8 823 052 / E 273 242), donde se hallan hileras de piedras (una sola) y una calzada de tierra, hasta el punto N 8 822 458 / E 273 566. De este modo llega al sector de Chura (N 8 821 537 / E 274 060), cruza un riachuelo yendo de este a oeste, pero está cubierto con piedras; presenta algunas filas de cantos rodados frente a la estancia de Pomamayo.

Estado de conservación: Bueno. Actualmente es poco utilizado por los pobladores de Gorgor, ya que la construcción de la carretera permite una circulación más fácil con las localidades de la costa.

Subtramo: **Quebrada Chura - Abra de Portachuelo**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 2,9 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino deja Chura (N 8 821 537 / E 274 060), con orientación este - sur, y recorre de manera recta la ladera norte de los cerros Chura, presentando una calzada de 2 m de ancho hecha de cantos rodados, e hileras de piedras irregulares, continuando por un declive abrupto hasta el punto N 8 821 365 / E 273 349, a partir del cual asciende, pero está cubierto por deslizamientos de tierra y piedra, además las lluvias han producido zanjas y destruido partes del camino, de este modo llega al punto N 8 821 205 / E 272 585. El recorrido prosigue en forma recta hasta el abra de Portachuelo (N 8 820 425 / E 271 779), atravesando antes una zona rocosa y desfiladeros situados entre los cerros Chura y Portachuelo, a 4 850 msnm. Desde el abra se pueden contemplar la Cordillera Blanca y el nevado Huayhuash.

Estado de conservación: Bueno. Presenta muros de contención, calzadas de piedra y tierra, y alineamiento de piedras. El camino, en el presente, es poco utilizado por los pobladores de Gorgor, ya que la construcción de la carretera permite una interacción más fluida con las localidades de la costa.

Subtramo: **Abra de Portachuelo - Lacashmayo**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 9,7 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino inicia el descenso desde el abra de Portachuelo (N 8 820 425 / E 271 779, punto más alto del tramo), por la quebrada de Piriuyac, recorriendo la ladera este del cerro Portachuelo y Huagra Punta. El camino continúa con calzada de tierra compacta y alineaciones de piedras irregulares, frente a una pequeña quebrada donde está la laguna Runcusunan (N 8 818 948 / E 271 412). El ancho de 4 m se mantiene hasta los puntos N 8 817 865 / E 271 075 y N 8 817 686 / E 270 763, lugar donde se identificó un empedrado de 4 m de largo hecho de piedras irregulares.

El trazo llega a la zona denominada Corral Grande (N 8 817 131 / E 270 067), donde el camino se encuentra en buen estado, con 5 m de ancho y filas de piedras, demarcando una calzada, también de piedras. Prosigue por la margen izquierda de la quebrada conformada por la ladera del los cerros Champacocha Chico, Achumanca Grande y Achumanca Chico, enfrente del cerro Piruyac.

El camino tiene 9 km hasta el sector conocido como Cerro Escalería (N 8 814 758 / E 267 136), lugar en el que presenta calzada de tierra compacta, delimitada por hileras de piedras irregulares (una sola hilera). Desciende de manera zigzagueante y bien conservado, con 3 m de ancho, hasta Gantuyoc (N 8 813 922 / E 266 052); sin embargo, aquí ha sido remodelado y ha tenido alteraciones debido a la erosión provocada por la unión de los ríos Jurucocha y Piriuyac, lugar donde existe un montículo de tierra con muros de contención, a manera de mirador.

Estado de conservación: Bueno. Se observan muros de contención, calzadas de piedra y tierra, junto con alineamientos de piedras.

Subtramo: **Lacashmayo - Ayar**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 7,5 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino parte de Gantuyoc (N 8 813 922 / E 266 052), por la ribera derecha del río Ambar a modo de camino de herradura, mal conservado, hasta la zona de Laschcamayo (N 8 814 248 / E 264 409), donde presenta una calzada de tierra y muros "pircados" (moderno) que lo separan de las áreas de cultivo. Cerca se encuentra un caserío asentado en la ladera del cerro Bandera.

El camino continúa rumbo al sector de Ayllón Bajo, con calzada de tierra compacta, pero cambia su curso hacia la margen izquierda del río, el cual ha cortado secciones significativas. Pasa frente a la quebrada de Gantuyoc.

El trazo sigue como un sendero de tierra, cruzando varios caseríos, como Tambón (N 8 813 832 / E 263 091), donde aún mantiene su originalidad; luego, llega a Mitupampa (N 8 813 397 / E 260 501), cruza delante del fundo de Arinchay y continúa por Ayarpata, lugar donde el río arrasó varias partes del camino.

Finalmente, llega a la zona conocida como Ayar (N 8 812 972 / E 259 405), poco después, la carretera (N 8 812 839 / E 259 091) lo ha destruido por completo.

Estado de conservación: Malo. Los huaycos y la erosión provocada por la crecida del río Ambar lo han afectado enormemente.

Subtramo: **Ayar - Ambar**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 8,6 km
 Campaña: 2004

Descripción: En el sector de Ayar (N 8 812 972 / E 259 405), desde el corte que la carretera (N 8 812 839 / E 259 091) ha hecho al camino, éste sólo se conserva por secciones de 5 a 10 m. Probablemente, recorría la margen izquierda hasta el paraje denominado Jalcan (N 8 811 597 / E 256 868), donde ya no se encuentran sus evidencias. Quizás cruzó por el lugar que ocupa ahora el puente moderno denominado Churín (N 8 811 518 / E 256 489) y alcanzaba la ribera opuesta siguiendo el trazo de la carretera (N 8 810 406 / E 251 762) hasta Ambar (N 8 810 038 / E 251 532). El trayecto debió seguir hacia la costa por el valle de Supe, cruzando, de la localidad de Penco, al valle de Huaura.

Estado de conservación: Malo. Destrucción provocada por el río (el camino se halla paralelo) y la construcción de la carretera Ambar – Lashcamayo.

TRAMO: XXIV. LAMPAS DE PAMPA ALTA - OCROS (transversal)

Subtramo: Pampa de Lampas Alta - Abra de Chonta

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 8,2 km
 Campaña: 2004

Descripción: Tiene su inicio en el sitio arqueológico de Yantahuain II, pero actualmente un sendero de herradura ha tomado su curso. Sube la cuesta del cerro Punta de la Cruz (4 600 msnm) y sigue por una pequeña cuesta hasta llegar a un abra (N 8 867 046 / E 254 699) formada por los cerros Punta de la Cruz y Macato; luego, desciende hacia las lagunas de Macato a través de una calzada empedrada (con cantos rodados); en este sector cruzaba un camino proveniente de Ticllos, atravesando previamente el cerro Colquipunta.

Siguiendo el trayecto, el camino adquiere una orientación suroeste rumbo a los cerros Palta Cayan y Chonta, pasando una planicie formada en la quebrada Upapampa. Continúa cuesta arriba hacia el cerro Chonta, pero fue cortado y sobrepuesto por la carretera que ha seguido su trazo hasta el abra de Chonta (N 8 865 710 / E 253 384). La parte final del camino presenta 4 m de ancho, en algunos casos hay alineamientos de piedras, pero sin orden; en otros, se observa amontonamientos de ellas. No se registran muros y otros elementos arquitectónicos.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Abra de Chonta - Cuartel Corral

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 6,4 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino fue destruido en el abra de Chonta (N 8 865 710 / E 253 384) debido a la construcción de la carretera Ocros - Conococha. Desde este lugar, desciende por la quebrada Chonta, siendo su trazo visible, yendo en línea recta hasta circundar la laguna Chonta Bajo y entrar a la quebrada formada por los cerros Huargopunta y Verde Cochapunta, siempre recto, hasta llegar a la quebrada Cuartel Corral (N 8 863 712 / E 252 195; N 8 861 022 / E 249 594), margen derecha del río Chonta, donde ha sido cortado por la carretera.

Estado de conservación: Malo. Existen sectores afectados por la carretera.

Subtramo: Cuartel Corral - Ocros

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 17,9 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino recorre las quebradas Pucayacu y Cuartel Corral (N 8 861 022 / E 249 594), de modo recto y bien conservado, hasta el sector de Yanacocha (N 8 859 057 / E 247 219), donde la carretera se le superpone siguiendo la margen izquierda del río Chonta. Aproximadamente hasta el km 10 (N 8 857 390 / E 244 015), en algunas partes, la pista se dispone en paralelo al camino. Después, vuelve a sobreponerse yendo por la quebrada del río Grande, ribera izquierda, hasta la quebrada Yanamaico y el sector de Tambo de Balanza o la Planta Hidroeléctrica (N 8 853 319 / E 240 022) hasta la localidad de Ocros (N 8 849 008 / E 237 578). Este segmento no presenta elementos arquitectónicos a diferencia de la sección de Pucayacu, donde mantiene el trazo recto con alineamiento de piedras y calzada.

El camino tiene un ancho de 4 m en promedio y está delimitado por piedras irregulares. Sólo en algunas partes se conservan muros, sobretodo entre los terrenos agrícolas.

Estado de conservación: Regular. Hay sectores afectados por la carretera.

TRAMO: XXV. CATAC - MARCA (transversal)

Subtramo: **Catac - Marca**
Tipo de camino: Reconocido
Longitud: 28,4 km
Campaña: 2003

Descripción: El camino asciende desde Catac, pasando por la Cordillera Negra y desciende hacia la margen derecha el río Fortaleza, rumbo a Paramonga. La sección identificada como Inca comprende desde Catac, cruzando el pueblo de Marca (antiguo tambo), hasta el Puente Cucchu (ubicado a la altura del km 72 de la autopista Pativilca-Huaraz). En la margen derecha del río existen indicios de su continuación. Presenta una calzada empedrada de 2,50 a 3,50 m de ancho, conservada en pequeños tramos y muros de 1,20 m de alto, hechos con la técnica del "pircado", sobre una base de barro de 0,20 m; en otras secciones, el muro alcanza 0,90 m de alto en promedio y 0,97 m de base. No hay indicios de alfarería en superficie.

Estado de conservación: Regular.

TRAMO: XXVI. HUANUCOPAMPA - CASMA (transversal)

Subtramo: **Chavín de Huantar - Huanucopampa**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 68,4 km
Campaña: 2003

Descripción: No existen evidencias del camino que se dirige hacia San Marcos, en el área de Chavín de Huantar, a excepción de indicios ubicados en la margen derecha del río San Marcos, a la altura del Puente Carash, en dirección noreste; dicha zona no presenta centros poblados modernos ni vías afirmadas. Se encuentra destruido en varias partes, con fuertes pendientes.

Posteriormente, sólo se halla, en una pequeña abra, el camino de herradura actual de 1 m de ancho. En general, está conservado sólo en pequeños tramos cercanos a la carretera que conduce a Antamina, cuya construcción no los afectó. En esta parte, tiene un ancho de 3 a 3,50 m y muros hechos de grandes piedras canteadas, de 1 m de ancho, y otros elaborados con dos hiladas pero de medidas menores (0,20 – 0,25 m) y 0,40 m de alto. Cabe señalar que no hay indicios de alfarería en superficie.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Olleros - Chavín de Huantar**
Tipo de camino: Trazo
Longitud: 36,6 km
Campaña: 2003

Descripción: Este camino sólo conserva pequeños tramos, desde Olleros hasta el cruce del Callejón de Conchucos, donde ha sido reconstruido y habilitado totalmente como camino de herradura hasta la localidad de Chavín de Huantar. En el área de Olleros presenta una posible escalera, con un ancho que varía entre 4 a 2,70 m, con pasos de 0,80 m y contrapasos de 0,14 m en promedio, además de restos de muretes de 0,70 m de ancho y 0,30 m de alto.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: Cajamarquilla - Olleros

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 37,4 km
 Campaña: 2003

Descripción: No se ha identificado restos del camino prehispánico, sino senderos, los cuales interconectan poblaciones actuales.

Subtramo: Pariacoto - Cajamarquilla

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 25,2 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino prehispánico se identificó entre las capitales del distrito de Pariacoto, Colcabamba y Cajamarquilla, desde el oeste, proveniente del río Sechín, pasando por Pampa Colorado hacia el río Casma en la localidad de Yaután (sector donde no se identificó su trazo original); y continuando hacia el sureste, proyectándose hacia Olleros y cruzando la Cordillera Negra.

El reconocimiento se inició en la Plaza de Armas de Pariacoto, específicamente en el cruce del camino prehispánico con la carretera hacia Huaraz. Llegando a un puente de concreto denominado Rocco, por el cual se accede al poblado de Milagro (ex-hacienda del mismo nombre), ascendiendo previamente por el Cerro Huinlamaco. Posteriormente, se hallan restos de un asentamiento prehispánico, denominado Huinlamaco, constituido por recintos cuadrangulares y semicirculares, en mal estado de conservación, y reutilizados para nuevas construcciones.

Cerca de Colcabamba, en la ladera del Cerro Carpapu, existe una cruz. En Colcabamba, se encuentra una colección de varios ceramios (estilo Chimú) y piezas líticas (porra y monolito estilo Recuay), así como un dintel que presenta una serpiente de perfil sin extremidades, extraídos del sitio arqueológico de Huanchaq Wilca (preliminarmente afiliado al Periodo Intermedio Temprano).

Los moradores informaron la existencia de tres caminos de herradura que unen los distritos de Colcabamba con Pariacoto, actualmente utilizados con menor frecuencia para el intercambio comercial.

Uno de ellos corresponde a la ruta Pariacoto-Cajamarquilla, señalada como la más antigua por los habitantes de Colcabamba, lo que permite constatar que desde el distrito de Colcabamba sólo existe una vía que permite la comunicación con Cajamarquilla.

Desde Colcabamba, el camino de herradura se orienta hacia el suroeste, rumbo a Cajamarquilla. En la banda derecha de la quebrada, formada por los Cerros Castillo Punta y Antash, se encuentran escalinatas de piedra canteada, de 1,10 m de paso y 0,40 m de contrapaso, sobre un camino de 1,40 m de ancho en promedio, descendiendo hacia el sureste, donde se halla también un camino de herradura.

En Cajamarquilla, se identificaron varias figuras elaboradas en relieve sobre piedras, relacionadas con la cultura Recuay, las cuales actualmente se encuentran en la iglesia de dicho pueblo, habiendo sido trasladadas desde el cementerio (Kauffmann 1975).

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: Pampa Colorada - Pampa Piedra Labrada

Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 5,1 km
 Campaña: 2004

Descripción: Del camino principal se desprende otro, se inicia en el punto UTM 8 951 564 / 816 321 y continúa hacia la quebrada formada por los cerros Mirador y Gigante. Luego es cortado por la carretera Casma - Yaután en el punto UTM 8 951 934 / 815 093 . Tiene un ancho promedio de 22 m y presenta muros laterales. Es probablemente que el camino continúe con dirección a Pampa de Piedra Labrada.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Valle Casma - Pampa Colorada**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 8,5 km
 Campaña: 2004

Descripción: Las Ordenanzas de Vaca de Castro apuntan: “...Y del dicho Tambo se ha de ir al de Cazma en el qual han de servir los Indios de Miguel de la Serna y los del Portuguez y los demas que suelen servir en el dicho Tambo”. Regal menciona: “Casma era tambo en el camino de Los Reyes a San Miguel, según las Ordenanzas de Vaca de Castro”. Antúnez de Mayolo dice del camino costero (de los Incas), que en la actualidad sólo existen algunos vestigios, como en Pampa Colorado, entre Casma y Yaután; y que Hule señala, “...por el año de 1896, se conservaban restos de camino cerca de Casma, observándose en ellos una pared longitudinal divisoria, creyendo que a semejanza de los puentes colgantes así divididos, citados por Hernando Pizarro en su carta a la Audiencia de Santo Domingo, se trate de una separación para nobles y plebeyos; cada zona tenía unos 5 m de ancho.”

El camino referido por Antúnez de Mayolo se halla en el sector llamado Pampa Colorado (N 8 951 240 / E 816 846), el cual tiene un trayecto de 8 km y 22 m de ancho. Se inicia en Pampa Colorado y concluye en el punto UTM N 8 957 544 / E 811 533. Presenta muros laterales de 0,50 m de alto y de 1 a 3 m de espesor. Recorre la quebrada Huaraspampa con dirección noroeste hacia Pampa Colorado.

Regal apunta que no se trata de un camino costero, porque se proyecta hacia la parte media del valle de Casma, hacia la localidad de Yaután y, probablemente, a Pariacoto. Desde este lugar se proyectaría al Callejón de Huaylas y a Huaraz. Esta sección es la mejor conservada y por su magnitud fue considerada una ruta importante para la comunicación con el valle de Casma.

Estado de conservación: Malo. No existen evidencias del camino costero. Los segmentos identificados fueron afectados por *huaycos*, principalmente en Pampa Colorado.

Subtramo: **Pampa Colorada -Cerro Gigante**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 6,8 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino continúa hasta el punto UTM 8 952 361 / 815 491, donde existe otro ramal que prosigue hacia el noroeste, rumbo a cerro Gigante. Este ramal sigue en paralelo al camino principal, uniéndose ambos en el punto UTM 8 957 135 / 811 715, desde donde avanza orientado hacia el norte, con dirección al poblado del Olivar y Tambillo. Es probable que otro tramo siga por la ladera del cerro San Francisco hacia Casma.

Estado de conservación: Regular.

TRAMO: XXVII. COSTERO

Sobre la base de las informaciones etnohistóricas, se tiene conocimiento de que existió un camino que se emplazaba en la costa peruana.

Los subtramos recorridos no presentan evidencias del camino, excepto el de Pampa Colorado, donde se registró una sección bien conservada que se dirige hacia la sierra.

Los valles costeros de los ríos Santa, Nepeña, Casma, Culebras, Huarmey y Fortaleza no presentan evidencias de camino.

El camino costero de la Región Lima, comprende la provincia de Cañete, distritos de San Vicente de Cañete, San Luis, Cerro Azul, Asia, Mala y Chilca; provincia de Lima; provincia de Huaral, distrito de Chancay; provincia de Huaura, distritos de Huacho, Hualmay y Vegueta; y la provincia de Barranca, distritos de Supe, Supe Puerto, Barranca, Pativilca y Paramonga.

Su recorrido se inicia en la quebrada de Topará (provincia de Cañete, Región Lima), y está orientado hacia el nor-noroeste, pasando por:

- Pampa Jahuay, Pampa Melchorita y Pampa Cinco Cruces en el distrito de San Vicente de Cañete.
- Terrenos agrícolas del distrito de San Luis, Pampa de Los Lobos y arenales cercanos al litoral en el distrito de Cerro Azul.
- Pampa Los Paredones y la zona agrícola del distrito de Asia.
- Zonas costeras de los distritos de Mala y Chilca, provincia de Lima.
- Sitios y restos de caminos arqueológicos en los distritos de Lima Metropolitana.
- Provincia de Huaral, distrito de Chancay, zonas agrícolas de Chancayllo.
- Provincia de Huaura, distritos de Huacho, Pampa Las Salinas, Cerro Colorado, Hualmay, la zona agrícola del valle de Huaura y Vegueta.
- Zonas y terrenos agrícolas del distrito de Supe, provincia de Barranca.
- Zona de Chimucapac, terrenos de ex Hacienda San Nicolás y la laguna del Medio Mundo en el distrito de Barranca.
- La zona agrícola de Pativilca.
- Las Pampas y lomadas de Cayani, zonas arqueológicas de Cerro la Horca y Fortaleza de Paramonga, en el distrito de Paramonga.

La información consignada por el ingeniero Alberto Regal, publicada en 1936, "Los Camino Inca en el Antiguo Perú", está basada en la crónica dejada por el soldado Miguel de Estete, veedor de la expedición dirigida por Hernando Pizarro. En el capítulo II, de su trabajo, profundiza y deja algunas apreciaciones del camino más importante considerando:

"como vía eje, aquella que corría longitudinalmente por el interior del país y que [...] pasaba por Vilcas, Huánuco Viejo, Cajamarca y Quito y llegaba al límite septentrional del imperio. Este trazo presentaba dos bifurcaciones; una no muy extensa, por las alturas de Tayacaja y otra más importante, entre Bombón y Andamarca, que corría el poblado y floreciente Callejón de Huaylas" (Alberto Regal: 1936: 37).

Regal considera el lugar llamado como Pombo o Bombón como la laguna de Chinchaycocha y el río Mantaro. En este lugar el camino se bifurcaba en dos ramales que se volvían a unir en Andamarca (Alberto Regal 1936: 60). Citando a Regal "Raymondi cree que el lugar que hoy se llama Mollebamba corresponde al de Andamarca" (Alberto Regal 1936: 68). Este sitio correspondería al lugar donde el inca Huascar fue asesinado por los capitanes de Atahualpa. El tramo entre Bombón y Andamarca, lo considera como la segunda bifurcación del camino del Chinchaysuyu. Lamentablemente Regal ha obviado los sitios ubicados entre el tramo Pumpu y Pachacoto, como son Caxatambo, Oyu y el pueblo de pastores ubicada frente a la laguna de Punrun.

Regal, inicia su descripción desde Pachacoto, en dirección opuesta al recorrido realizado por Hernando Pizarro. Pachacoto se ubica en la margen derecha del río Santa, en una estancia que lleva el mismo nombre, donde aún se aprecian corrales y muros derruidos, lo que considera como el lugar donde pernoctaron los hispanos (Alberto Regal 1936: 99). Recuay es otro de los sitios que describe, siendo su nombre original Sucarecuay. Está ubicado frente a la actual población de Recuay, en el lugar conocido como Pueblo Viejo (Alberto Regal 1936: 100). Otro sitio, es el que corresponde a Huaraz conocido como Guaray, ubicado en un llano a las orillas del río Santa. Carhuaz es otro sitio importante mencionado por Estete y que Regal describe como "Almarjar", palabra castellana de origen árabe y que significa "tierra baja, aguanosa y abundante en yerbas", lo que correspondería al correcto significado de Carhuaz, cuyo nombre proviene de Carhua, que significa amarillo; antes de Carhuaz esta Yungay, nombre que proviene de Ymiga (Alberto Regal 1936: 100 - 1001).

De Huaylas, Hernando Pizarro, pasa a un pueblo pequeño que está junto a otro puente de la red vial. Regal cree que este pueblo debe haber estado situado en los alrededores de la actual ciudad de Caraz, y menciona que en el mapa de elaborado por Raimondi, el camino de herradura, que proviene del norte, por la banda izquierda del río Huaraz, pasa a la otra banda frente a Caraz (Alberto Regal 1936: 101).

Continúa sobre las interpretaciones basadas en los datos dados por Raymondi y considera que el sitio de Guayllesmarca, correspondería al actual pueblo de Huaylas, y el de Ymiga correspondería a la Pampa. El puente, que cruzaba el río, hoy conocido

como el Santa, correspondería al mismo lugar que hoy se denomina Yuramarca. Por otro lado, el lugar conocido como Corongo, corresponde al actual pueblo del mismo nombre (Alberto Regal 1936: 102).

Otro de los pueblos mencionados por Estete, es Totopampa ubicada en una "ladera áspera bien poblada"; Regal menciona que "Raymondi cree que este lugar correspondería a la actual Pallasca", lo cual no lo acepta dado que considera que en los alrededores de Pallasca se halla un grupo de restos arqueológicos conocido como Chindol, que correspondería al antiguo Totopampa. Así mismo, cita a Wiener, quien descubrió, en Enero de 1877, vestigios antiguos en la puna de Tuctubamba; Regal considera que este sitio como el lugar señalado por Estete, la puna de Tuctubamba se halla entre los pueblos de Cabana y Corongo (Alberto Regal 1936: 103).

Antonio Raimondi, también, exploró la costa de la Región Ancash en 1972, y refiere:

"Un camino recorre a lo largo de la costa del Departamento de Ancash, a poca distancia del mar, pero los largos y áridos arenales y la suma escasez de agua son sus mayores obstáculos. Cuando se recorre el camino de la costa, entre Pativilca y Huarmey. Llama la atención del viajero el gran número de huesos de burros, caballos y bueyes que se encuentran a cada paso diseminados sobre la arena, restos de otras tanta víctimas del cansancio y de la sed, que dan a este camino el aspecto de un verdadero cementerio de animales."

"Un árido desierto de 18 leguas separa a Pativilca de Huarmey y como en una gran parte del piso es de arena suelta, en el que los animales no pueden marchar ligero, el camino parece mucho más largo de lo que es realmente; de manera que comúnmente se cree que estos pueblos distan a lo menos 25 leguas."

"Aunque desde el río Fortaleza hasta Huarmey no se ve una sola gota de agua en la superficie, hay en este trayecto dos puntos, en lo que se podía excavar un pozo, con la seguridad de encontrar agua a poca profundidad. Uno de estos lugares es el conocido con el nombre de Gramadal, situado a la mitad del camino entre Pativilca y Huarmey, y poco después de una serie de morritos. El otro se halla a tres leguas más allá del Gramadal y se le conoce con el nombre de la Zorra."

"El primer lugar ha recibido el nombre de Gramadal, porque el terreno se halla cubierto de grama, lo que indica la presencia de agua a poca distancia de la superficie. En el lugar de la Zorra, se observan algunos arbustos, y en otro tiempo existió un pozo, el que se llenó de arena por descuido..." (Raimondi 1873, p 16) (Ernesto Tabio 1965: 156).

Así mismo, Ernesto E. Tabio, también anota sobre el camino prehispánico, que se emplazaba por el valle de Fortaleza:

"Una de las cosas que más admiraron los conquistadores españoles fue encontrar el extraordinario sistema de caminos que enlazaba todas las partes del dominio inca. Dos caminos principales corrían a todo lo largo de su imperio. Uno paralelo a la costa, se iniciaba en Tumbes en el extremo norte y llegaba hasta Arequipa en el Sur. Algunos cronistas indican que esta vía de comunicación se extendía hasta Chile, cosa que no se ha comprobado todavía. Este camino de la costa tenía 4 a 5 m. de ancho. El otro atravesaba todos los valles interandinos y se iniciaba junto al Río Ancasmayo (en la actual frontera entre Ecuador y Colombia, corría hacia el sur pasando por Quiro, Cajamarca, Jauja, Vilcas y Cuzco; seguía después hasta Ayaviri y llegaba al lago Titicaca. Este camino de los valles interandinos era más estrecho que el de la costa. Estos dos caminos: el de costa y el de los valles interandinos, eran los más importantes y estaban complementados por otras vías de acceso, secundarias, que conectaban a todas las poblaciones importantes con las principales vías. En nuestras exploraciones por el valle de Fortaleza pudimos comprobar que corría a lo largo de la margen sur del río un camino inca de carácter secundario, que enlazaba con el camino de la costa (a la altura de Paramonga) con el de los valles interandinos. Este es indudablemente, el camino que hace referencia los cronistas, indicando que por él descendió Hernando Pizarro hacia la costa, cuando en 1533 viajaba desde Cajamarca hacia Pachacamac. En el recorrido que hicimos en 1958 por el camino Paramonga – Conococha, pudimos observar en diversos sitios la presencia de pequeños segmentos del "camino inca" secundario, por ejemplo, entre los km 25 y 31 de la carretera que íbamos siguiendo. Ya en terrenos mucho más altos, entre los km 63 y 68, el camino prehispánico lucía bastante bien conservado. En esta parte del trayecto el camino se desarrollaba sobre la

falda de los cerros, a unos 10 ó 15 metros de altura sobre el nivel de la carretera actual. Estaba constituido como por un terraplén hecho con rocas naturales de mediano y pequeño tamaño; tenía una anchura que oscilaba entre 1,5 y 2 m.” (Ernesto Tabio 1965: 174).

Por todo lo expuesto se presenta a continuación aquellos subtramos que fueron registrados en el denominado Tramo Costero:

Subtramo: **Tambo Viejo - Purgatorio**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 8,15 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino de 9 km está asociado a los sitios arqueológicos Tambo Viejo y El Purgatorio, ubicados en la margen derecha del río Casma, frente a Chanquillo. El camino cruza una zona eriaza en la parte baja de una cadena montañosa. Presenta muros muy deteriorados, al parecer de adobe o tapial, con aproximadamente 2 m de ancho y una longitud de 200 m; continuando después a modo de sendero, el cual cruza una zona con plataformas, sin basurales o cementerios asociados; posteriormente, prosigue hacia El Purgatorio, sin mayores modificaciones.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Chanquillo - Pampa Cardales**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 5,5 km
 Campaña: 2003

Descripción: Corresponde a un pequeño trecho que se desvía del *Camino de la Costa* y que ingresa por la margen izquierda del valle de Casma, varios kilómetros antes del centro administrativo Chimú / Inca conocido como Manchan. Presenta un ancho promedio de 4,50 m en la base. Se encuentra mejor conservado en el área de Chanquillo o El Castillo en el valle medio de Casma.

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: **San Diego**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,25 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino, ubicado a unos 6 kilómetros al suroeste de la ciudad de Casma, se ubica sobre una zona eriaza, en el sitio arqueológico conocido como San Diego I, que según la cronología establecida por Wilson (1995) está relacionado con el periodo *Patazca* (350 a. C. a 0 d. C.), entre fines del Horizonte Temprano e inicios del Intermedio Temprano. Está asociado al trazo de un camino en el lado este, con rumbo al sureste, en una longitud de 300 m aproximadamente.

El camino también cruza por el sector norte del sitio antes mencionado. Tiene 2 m de ancho y se desplaza sobre un lindero de piedras canteadas.

Otras estructuras, vinculadas a los periodos Intermedio Tardío y Horizonte Tardío, se ubican a unos 300 m al oeste de San Diego, denominado San Diego II y San Diego III.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Cerro Sechín**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,15 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino está constituido por un pequeño tramo de unos 200 m de longitud, a poca distancia del ingreso al museo de Sechín. Presenta un ancho de 1,50 m, un muro de contención inferior de unos 0,40 m de altura, constituido por piedras canteadas, el cual comunica varios asentamientos rurales relacionados a los periodos Intermedio Tardío y Horizonte Tardío.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Subtramo: **Manchán**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 0,15 km
 Campaña: 2003

Descripción: Corresponde a un pequeño trayecto del denominado "Camino de la Costa", en la margen izquierda del valle de Casma, sobre una zona eriaza en el ingreso al centro administrativo Chimú / Inca, llamado Manchán. El pequeño trecho, de 60 m de longitud y 7 m de ancho, proviene del sur y consta de un alineamiento simple de cantos rodados. Se encuentra asociado con una edificación rectangular, elaborada con piedras canteadas y mortero de barro. Del mismo modo, se le asocian alineamientos de piedras que delimitan pequeñas estructuras con evidencias de gradas esculpidas en la roca y elaboradas también con lajas grandes, las cuales conforman muros de contención que sobreelevan el camino.

Estado de conservación: De regular a bueno.

TRAMO: XXVIII. OYON - YANAHUANCA (transversal)

Subtramo: **San Juan Baños de Rabi - Cerro Culebra**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 12,3 km
 Campaña: 2004

Descripción: El camino se inicia en el caserío de San Juan Baños de Rabi (Provincia de Yanahuanca, Departamento de Pasco), manteniendo una orientación hacia el suroeste, a través de la parte baja de la quebrada, en la margen derecha del río Rabi, con un ancho que varía entre 2 y 2,45 m; las evidencias muestran que estuvo empedrado y quizás sobreelevado unos 0,20 m, ya que se ubica en una zona inundable, cerca del río y con bofedales; no se han registrado canales de drenaje, ni cunetas laterales asociadas.

En los baños termales de Rabi, las evidencias arqueológicas son escasas, ya que los pobladores de la zona han intervenido el camino ampliándolo; sin embargo, es posible que hayan mantenido el trazo original.

En el sector denominado Rabipampa, en las coordenadas UTM N 8 832 110 / E 322 341, a 3 793 msnm, se encuentra un asentamiento arqueológico, cuyos bloques de piedra han sido utilizados para construir los linderos de las chacras, conservándose aún algunos muros de piedras semicanteadas, unidas con mortero y estructuras con plantas rectangulares.

El trazo del camino cruza el río Rabi, hacia la margen izquierda, a través de un puente elaborado con piedras semicanteadas unidas con mortero, del cual sólo quedan los cimientos en ambas márgenes, las bases tienen 4 m de largo, 1,80 m de ancho y 3,10 m de alto. Desde este lugar el camino comienza el ascenso por la ladera sur del cerro Limpo, con una orientación hacia el suroeste, en dirección al cerro Tucomachay, con un ancho de 2,50 m, presentando algunos sectores empedrados.

En las coordenadas UTM N 8 824 034 / E 320 996, a 4 050 msnm, en una pequeña zona de bosques de queñuales, el camino inicia el ascenso en forma zigzagueante, a través de una

pendiente rocosa de 70° a 80° de inclinación, presentado graderías de roca, unas sin cantear y otras canteadas.

Cerca al abra del cerro de Tucomachay, se muestra una parte del camino tallado en la roca, que presenta una inclinación de casi 45°, sin escalinatas, en el borde de un acantilado.

En el abra del cerro Tucomachay, en el sector denominado Patería, no se hallan evidencias de caminos antiguos, debido a la afectación de la actividad agrícola y ganadera en la zona y al desprendimiento de piedras para la construcción de linderos de terrenos.

El camino prosigue, orientado hacia el suroeste, en dirección a las pampas Yumpac y Cachipampa, junto a las lagunas de Piticocha y Aguascocha, para luego ascender zigzagueante por la ladera sureste del cerro Jurao hacia el abra del cerro Culebra.

Estado de conservación: Malo. El inicio del camino está cubierto por el desmonte que proviene de la carretera, que se encuentra en la parte alta. El resto del camino está muy deteriorado. El camino que asciende hacia el cerro Tucomachay está cubierto parcialmente por el derrumbe del cerro y por la vegetación, posteriormente la afectación es debida a la actividad agrícola y ganadera, destruyendo el camino.

TRAMO: XXIX. HUARAUTAMBO - AMBO (transversal)

Subtramo: **Huarautambo - San Pedro de Pillao**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 9,2 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en el Tambo Real de Huarautambo, margen izquierda del río Huarautambo. Recorre la ladera noroeste del cerro Iscapata, ubicado 800 m al este del camino prehispánico que se dirige al centro administrativo de Huanucopampa. Presenta escalinatas de piedra semicanteadas, con un ancho de 1,80 a 2,20 m. Se orienta al noreste y asciende por la quebrada de Casacaza, siendo visible sólo en algunos sectores, ya que el tránsito continuo de ganado lo ha deteriorado en gran medida; sin embargo, las secciones que aún se conservan tienen hileras de piedras y un ancho promedio de 5 m. Es posible que todo el camino haya estado empedrado, ya que aún conserva algunos restos a lo largo del ascenso. Asociado al camino está el sitio de Toropuna.

El trazo prosigue hasta el abra de Osgopunta, a 4 257 msnm, siendo el límite entre los distritos de Yanahuanca y San Pedro de Pillao, lugar donde el camino prehispánico desaparece.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **San Pedro de Pillao - Parcoy**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 28,5 km
 Campaña: 2003

Descripción: Este camino empieza en el distrito de San Pedro de Pillao, en el sector denominado Curijirca. Aún se conservan partes del camino prehispánico, con un ancho aproximado de 4 m, el cual sigue utilizándose para llegar al distrito de Paucar. Está conformado por escalinatas de piedras semicanteadas, además de muros de contención en su lado este; las esquinas están bien elaboradas, corresponden a escalinatas de piedra semicanteada y tienen un ancho de 5 m. Su deterioro es significativo y causado por su continuo uso, ya que a través de él se transportan productos hacia Paucar y Ambo. Es probable que el camino haya sido recorrido por Iñigo Ortiz de Zúñiga en 1562, para realizar su visita a Huánuco.

A medida que desciende se hace angosto (2,5 m el ancho promedio). Cruza la quebrada de Chinchocacha y llega al poblado de Chaupimarca. Posteriormente, asciende hacia Paucar y Tangor, con un ancho de 2 m. Presenta muro de contención inferior elaborado con rocas semicanteadas unidas con mortero; se distinguen posibles cabeceras y evidencias de calzada empedrada.

En el poblado de Tangor, el camino desciende por la margen derecha de la quebrada Quio, hacia el caserío de Parcoy, con un ancho de 2 m; no se observa evidencia de empedrado pero sí un muro de contención inferior de roca sin cantear, con cabeceras de 0,30 m de ancho y 0,20 m de alto; en algunos sectores, existen muros de contención superiores e inferiores, en varios casos labrados en la roca.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Trazo**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 12,1 km
 Campaña: 2003

Descripción: Descripción en proceso de verificación.

Subtramo: **Buenavista - Ambo**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 14,2 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en el fundo San Antonio de Buena Vista y cruza el río Huertas hacia la margen derecha. Aparece con secciones cortas ya que la construcción de la antigua carretera, que se dirige desde Yanahuanca hacia Ambo, lo ha destruido. Las pequeñas partes que aún se conservan indican que tuvo un ancho promedio de 2 m. El camino cuenta con un muro de contención inferior paralelo a la ribera del río Huertas, con un ancho promedio de 5 m y muros laterales de 1 m de altura y 0,50 m de ancho, elaborados con piedras sin cantear, unidas con mortero; así mismo, algunos sectores se encuentran empedrados.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Churubamba - Chinchao**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 13,6 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino está orientado al noroeste. Ascende con un ancho de 2 m por la quebrada de Umpayoq hasta el pueblo de Cochabamba, presentando algunas secciones empedradas. La construcción de la carretera que se dirige hacia Churubamba, Cochabamba y Unchu, lo ha destruido parcialmente.

Un sector del camino está labrado en la roca sedimentaria y delimitado por muros de contención inferior con cabecera de 0,90 a 1,80 m de ancho y 1,20 m de alto, hechos de piedras semicanteadas. Canales de drenaje acompañan al camino, además de posibles trechos sobreelevados.

En el abra de Unchu, el camino, tiene un ancho que varía entre 2 y 3 m, estando empedrado y sobreelevado debido a su cercanía con bofedales y riachuelos, por lo que también hay una serie de canales de drenaje con 0,40 m de ancho y 0,40 m de profundidad.

El camino inicia el descenso en dirección a Chinchao con un empedrado de cantos rodados pequeños y medianos. El ancho varía de 1,50 a 3 m; presenta, además, un muro de contención con cabecera, con una altura de 0,40 m y 0,60 m de ancho.

A "modo de trazo", llega a la zona de Cruz Punta, distinguiéndose zonas fabricadas del camino. Luego de cruzar el río Tingo y, a medida que asciende hacia Chinchao, se observan canales de drenaje y muros de contención con bloques de piedras semicanteadas unidas con mortero.

Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Churubamba - Acomayo**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 10 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino parte del pueblo de Churubamba y continúa por la ladera sur del cerro Quishiguagua, con un ancho aproximado de 1,80 m; presenta muros de contención inferior con bloques de piedras semicanteadas unidas con mortero. En el ascenso se distinguen cortes hechos en la roca y los muros de contención inferior muestran una mejor elaboración, además de tener cabeceras compuestas de lajas alargadas (hasta 0,50 m de largo). El camino tiene calzada empedrada y algunas partes están sobre la roca. A medida que continúa la subida, la pendiente es menos inclinada y el camino se ensancha hasta 2,50 m; así mismo, mantiene los muros inferiores con cabecera y el empedrado en varias secciones.

Estado de conservación: Bueno.

TRAMO: XXX. TAPARAKO - HUANCASPATA (transversal)

Subtramo: **Taparako - Huergosayoc**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 11,4 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en el Tambo Real de Taparako, en el caserío de Taparaku, y asciende por el cerro Jutuyrumi ubicado al noroeste. El camino de 2 m de ancho está empedrado, manteniéndose así hasta el abra de Pucarapunta, donde existe una edificación llamada Chaskiwasi, ubicada 20 m al este. Consiste en un gran recinto circular junto a dos pequeños rectangulares; hacia el este hay otros dos ambientes rectangulares y uno ovalado, y en el sur, uno circular y otro rectangular.

El camino desciende hacia el caserío de Ishanka, donde sólo se conservan algunas secciones, y continúa hacia el noreste por la margen izquierda de los ríos Ishanka y Huergosayoc. El ancho promedio es de 2 m y presenta canales de drenaje de 0,40 m de ancho, elaborados con piedras semicanteadas; en algunos sectores, la calzada está sobre elevada, entre 0,20 a 0,30 m. Algunas partes del camino han sido acondicionadas sobre la roca de los cerros Punta Pagrin y Cursi; mediante escalinatas hechas con piedras semicanteadas y algunos muros de contención inferior bien elaborados.

El camino cruza el puente de Pасusaca y continúa hacia la margen derecha del río Huergosayoc hasta el caserío del mismo nombre.

Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Llata - Quivilla**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 5,8 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en la ciudad de Llata con orientación sureste. Cruza el río Aco a través del puente del mismo nombre y asciende mediante escalinatas de piedras semicanteadas con dirección a las Pampas del Carmen y al caserío de Millpo, donde sólo existen trazos con un ancho de 5 m y restos de hileras de piedra.

La carretera que une Llata, Millpo e Irma Grande ha destruido el camino cubriendo largos tramos; sin embargo, el trazo llega hasta el abra de Canasta Rumi y continúa con dirección sureste por la zona de Mishimachay y las pampas de Palanca, donde se observan hileras laterales de piedra con 3 m de ancho. El camino prosigue hasta el abra de Palanca, a partir de la cual continúa mediante escalinatas de 2,10 m de ancho y muros de contención de 2,50 m de ancho, ambos elaborados con piedras canteadas.

El camino desciende por la ladera este del cerro Palanca, cruzando a la margen derecha del río Marañón hacia el distrito de Quivilla.

Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Quivilla - Jacas Grande**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 5,4 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en el poblado de Quivilla con una orientación hacia el noroeste y asciende sin empedrado por la ladera oeste de un cerro. El camino tiene 3 m de ancho y está definido por muros de contención inferior acondicionados sobre la roca natural del cerro, llegando al caserío de Cashcanga.

La construcción de la carretera que se dirige de Jacas Grande a Cashcanga, lo ha destruido en parte; sin embargo, permanecen trazos de 5 m de ancho, sin muros de contención ni empedrado. Prosigue en dirección noreste, por la ladera norte del cerro Queropampa, sobre la roca, con un ancho de 4 m que disminuye a 3 y 2 m y muros de contención con cabecera.

El camino atraviesa la quebrada mediante un pequeño puente rústico de 1,80 de ancho y 3 m de largo; presenta cabeceras de piedra. En el ascenso, el camino posee 2,50 m de ancho y secciones labradas en la roca del cerro con muros inferiores, que tienen cabeceras, de 0,20 m de ancho y 0,80 alto m. Finalmente, arriba al pueblo de Jacas Grande.

Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Jacas Grande - Oguro**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 7,3 km

Campaña: 2003

Descripción: Se inicia en el pueblo de Jacas Grande con orientación noroeste, sobre la ladera oeste del cerro Huanash. Es un camino empedrado con un ancho de 1,50 m y un muro inferior con cabecera, principalmente en las secciones que están en los cerros Huanash y Gochagaga, donde también existen escalinatas de piedras semicanteadas y pequeños puentes que cruzan la quebrada hechos de lajas grandes.

El camino ingresa a las pampas de Oguro, por la margen derecha del río del mismo nombre, cruza el puente llamado también Oguro (reconstruido por los pobladores) cuyas bases están hechas de cantos dispuestos con cierto orden. Esta sección del camino tiene una orientación hacia el este; presenta un ancho que varía entre 7,5 y 8 m, y está asociada a canales de drenaje elaborados con piedras semicanteadas; varias partes de la calzada están sobreelevadas debido a su cercanía al río y a bofedales.

El trazo que pasa cerca y llega hasta el Tambo de Oguro, por la ladera sur del cerro Shogo, tiene un ancho de 0,50 m, estando acondicionado sobre la roca. Dicho Tambo se ubica en la confluencia de los ríos Saucian y Cuncuma, los cuales forman el río Oguro.

Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Oguro - Florida**

Tipo de camino: Reconocido

Longitud: 13 km

Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en el Tambo de Oguro con orientación norte, cruza la pampa de Cuncuma, asciende hacia el abra de Taya a 4 300 msnm; posteriormente, desciende por la quebrada de Jancana rumbo al caserío de Huisasaca y al río Jalan, tributario del río Tantomayo. Después, atraviesa los poblados de Incahuain, Shuntor y arriba a Florida. Desde el inicio está empedrado, presenta un ancho de 3,50 a 4 m y muros de contención. En algunas partes sólo quedan algunas evidencias.

El camino pasa cerca del sitio arqueológico de Cuncuma. Antes del abra de Talla, cruza tres puentes hechos con lajas colocadas horizontalmente. A partir de este lugar, desciende

acondicionado en la roca, para luego continuar con calzada empedrada de 1,50 m de ancho, muros de contención y escalones. Actualmente se ven pequeñas chozas en su vera.

El camino continúa empedrado hasta la orilla del río Jalan, donde hay un puente moderno con el mismo nombre, probablemente construido sobre uno prehispánico. A partir de éste, asciende por las laderas de los cerros ubicados en la otra margen, sin empedrado ni escalones. Pasa por la comunidad de Incahuain, en cuya parte central, existe un recinto rectangular (kallanca) con dos vanos de acceso. Desde este lugar, prosigue hasta Florida.

Estado de conservación: Bueno.

Subtramo: **Florida - Urpish**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 15,4 km
 Campaña: 2003

Descripción: El camino se inicia en el poblado de Florida con orientación noroeste, cruza la quebrada de Quinhuavado, llega y atraviesa los pueblos de Coyllarbamba y Pariarca, asciende con dirección noreste por la quebrada de Canchis, prosigue por la margen izquierda de la laguna Blanca y baja por la ladera sureste del cerro Viuda Punta; pasa el río Carpa y asciende por la quebrada de Cará hasta el pueblo de Urpish.

El camino se distingue desde Coyarbamba aunque ha sido destruido en gran medida por las labores agrícolas; sin embargo, presenta tramos empedrados, como en el sector de Llama Llama, donde su ancho varía entre 2,50 a 3,50 m, presentando un muro de contención inferior con cabecera de 0,30 a 0,60 m de alto; así mismo, está asociado con canales de drenaje, elaborados con piedras semicanteadas; posteriormente, el trazo está esculpido en la roca y además muestra escalinatas.

El camino totalmente empedrado y sobreelevado en 0,30 m, pasa por la laguna Blanca con un ancho de 2,30 m, asociado a una gran cantidad de canales de drenaje. En el descenso hacia Urpish, tiene un ancho de 3 a 5 m, con escalinatas labradas en la roca y complementadas con piedras semicanteadas unidas con mortero de barro. Presenta, también, un muro de contención inferior con cabecera, de 0,60 m de alto y 0,60 m de ancho. A medida que baja, el ancho disminuye a 1,80 m y la ausencia de empedrados aumenta.

Luego de cruzar la quebrada de Carpa, el camino exhibe una ampliación moderna hecha por lo pobladores.

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: **Trazo**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 11,3 km
 Campaña: 2003

Descripción: No presenta descripción.

Subtramo: **Arancay – Cochabamba**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 21,3 km
 Campaña: 2003

Descripción: Se inicia en el distrito de Arancay con una orientación hacia el noreste, continúa por la ladera oeste del cerro Sonta Punta, cruza la quebrada de Algash y prosigue por las laderas sur y oeste del cerro Coyas Punta y atraviesa la quebrada de Quinuaragra (límite provincial entre Huamálies y Huaycabamba). Desde este lugar, con dirección oeste, arriba al pueblo de Alta Valle y al distrito de Cochabamba.

El camino parte de Arancay, pasando por la ladera del cerro Mushcacoto, con calzada empedrada en un inicio y posteriormente acondicionada en la roca. A la altura de la ex Casa Hacienda Diamante, se presenta a modo de trazo hasta las cercanías del pueblo de Catas, desde el cual se presenta, nuevamente, empedrado, con un ancho de 3 a 5 m.

Luego de cruzar el abra de Cruzjirca, el camino presenta pequeños tramos empedrados, de 2 m de ancho y graderías de 2,50 m de ancho. El trazo prosigue por Qoyachico y llega hasta el abra de Coyas.

Estado de conservación: De bueno a regular.

Subtramo: **Cochabamba – Huacaybamba**
 Tipo de camino: Trazo
 Longitud: 3 km
 Campaña: 2003

Descripción: Se inicia en el pueblo de Cochabamba con orientación noroeste. La carretera que se dirige a Huacaybamba lo corta y cubre en gran parte, habiendo secciones destruidas; sin embargo, las evidencias indican que llegó hasta la ciudad de Huacaybamba.

La carretera se dispone casi paralela al camino, conocido como Incanani, pero es interrumpido en grandes tramos. Otras secciones están cubiertas por deslizamientos; por ejemplo, a la altura del abra de Wallaycasa antes de Huacaybamba.

Estado de conservación: Malo.

Subtramo: **Pinra - Huacrachuco**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 46,2 km
 Campaña: 2003

Descripción: Se inicia en el pueblo de Pinra con una orientación inicial hacia el noreste y, posteriormente, oeste. Ascende por la quebrada Huasca hasta las pampas de Huascacocha; luego, con dirección noroeste, continúa hacia la quebrada de Huisca, para después seguir con rumbo norte por la pampa de Pumpucocha. Prosigue, ascendiendo hacia el cerro Acotambojirca y desciende por la margen derecha del río Agococha llegando hasta los pueblos de Chocobamba y Huacrachuco.

El trazo, de 3 a 5 m de ancho, sale de Pinra, río arriba, por la margen derecha, mostrando una calzada empedrada y escalones. De manera paralela se observan “pircados” modernos que delimitan chacras. Cerca de algunas cumbres, existe un pequeño recinto sin acceso, perteneciente al sitio arqueológico de Huasca. El camino se dirige hacia la otra margen mediante un puente. A la altura de la laguna Huascacocha presenta un ancho de 2,80 m, sin evidencias de empedrado ni escalones. Además, se distinguen otros recintos correspondientes al sitio de Huascacocha.

El camino prosigue y pasa junto a los sitios arqueológicos de Tambo, Acotambo y Acotambojirca. Desde este último, tiene un ancho de 6 m y presenta, nuevamente, empedrado; y a partir del descenso a Chocobamba, se asemeja a un sendero carrozable hasta Huacrachuco.

Estado de conservación: Regular.

Subtramo: **Huacrachuco - Huancaspata**
 Tipo de camino: Reconocido
 Longitud: 27 km
 Campaña: 2003

Descripción: Se inicia en la ciudad de Huacrachuco con orientación noroeste pasando por los caseríos de Gochichilca, Casapatayo y Asay, y cruza la quebrada de Ñahuipun donde la construcción de la carretera lo ha destruido. El camino se presenta inicialmente a manera de sendero carrozable y está construido sobre el trazo del “antiguo camino de herradura”, manteniéndose así hasta Cajabamba, a partir del cual sólo conserva algunas evidencias.

Posteriormente, cruza el río Huacrachuco con dirección norte, sin notarse restos de algún puente, yendo de manera sinuosa por la quebrada Janayacu hasta el caserío de Piso, en el distrito de Huacrachuco. Desciende a través de pequeñas secciones empedradas y escalones

hasta la ribera del río Anchike (límite entre las regiones Huánuco y La Libertad); luego, asciende por la ladera este del cerro Peña Blanca hacia el distrito de Huancaspata, provincia de Pataz, en La Libertad, presentado algunos trazos y tramos pequeños con muros laterales con cabeceras y calzadas empedradas, asociados a escalones y canales de drenaje..

Estado de conservación: Malo.

MACRO REGIÓN CENTRO
SITIOS PREHISPÁNICOS, COLONIALES, REPUBLICANOS Y ELEMENTOS
ARQUEOLÓGICOS REPRESENTATIVOS

TRAMO: I. ACOSTAMBO - JAUJA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 1 Chicllapata**

Nº: 1

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra a 1,5 km del caserío de Chuquitambo (Pazos - Huancavelica). Está constituido por una estructura rectangular de 9 por 20 m, construida con rocas semitrabajadas unidas con argamasa; sus muros tienen un ancho de 0,60 m. Su nombre proviene del cerro donde está emplazado.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 2 Patancoto**

Nº: 2

Campaña: 2003

Descripción: El sitio arqueológico se encuentra emplazado en la margen izquierda del río Mantaro, entre los terrenos de las comunidades de Cajas al sur, y Hualhuas al norte, sobre dos pequeños cerros y una gran loma extendida. Ha sido dividido en tres sectores: Sector I: Se encuentra ubicado en el extremo sur del sitio, sobre un pequeño cerro. Está conformado por recintos circulares, hechos con piedras de canto rodado, unidas con mortero de barro. El espesor de los muros es de 0,40 m, en promedio y se encuentran en mal estado de conservación. En el lado sur y oeste del sitio se han identificado terrazas, emplazadas sobre la ladera de pequeño cerro.

Sector II: Se encuentra ubicado en la parte central del sitio, sobre otro cerro pequeño, al norte del sector I, donde se han construido estructuras circulares de canto rodado unidas con mortero de barro. Los muros tienen unos 0,40 m de espesor. En la parte alta del sector se ha colocado una cruz, frente a un amplio espacio. Se encuentra en superficie fragmentos de cerámica diagnóstica y no diagnóstica, además de hachuelas, fragmentos de lascas, etc.

Sector III: Se encuentra ubicado en el extremo norte del sitio, al norte del sector II. Se ha construido sobre una loma extendida y cuenta con trece conjuntos arquitectónicos aproximadamente, formados por recintos rectangulares o circulares, alrededor de un patio rectangular. Algunos recintos presentan enlucido y muestran un vano abierto hacia el patio, siendo todas las estructuras de un solo piso. Los diferentes conjuntos arquitectónicos se comunican entre sí mediante pequeños senderos, pero no se han identificado pasajes ni calles, quizás porque han sido cubiertos por campos de cultivos y por los derrumbes de las estructuras.

El camino prehispánico cruza el sitio, con una orientación de sureste a noroeste, por el centro del Sector III, dividiéndolo en dos. Luego continúa con dirección norte, siguiendo la rivera del río Mantaro en dirección a Jauja. El camino llega a tener hasta 4 m de ancho y se encuentra delimitado por muros de piedra, tipo laja, y cantos rodados unidos con mortero de barro. Algunas partes muestra lajas de piedra.

Al lado del camino, en el Sector III, se encuentra una gran plaza de 25 m de ancho por 90 m de largo. En el lado sur, presenta una hilera de cinco estructuras rectangulares, de 3,5 por 6,50 m. La hilera de estructuras, en el lado norte, se encuentra muy destruida, pero debió ser igual a las del lado sur. Hacia el oeste de la plaza, existen dos kallankas de 5,8 por 13,5 m y otras estructuras asociadas a ellas, parcialmente destruidas por el cauce del río Mantaro.

Estado de conservación: Malo. Las estructuras del Sector I se encuentran en mal estado de conservación, y sólo quedan los cimientos de los muros. Además, se encuentra afectado por la presencia de una trocha carrozable, la ampliación de los campos de cultivo y por el pastoreo. Las estructuras, que aún se conservan, se encuentran cubiertas de maleza.

El Sector III se encuentra muy destruido, por los problemas antes mencionados, y por la extracción de piedras de los muros, reutilizadas en construcciones actuales.

Sitio prehispánico-colonial: **PQÑ/MRC - 3 Coto Coto**

Nº: 3

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la cima de la colina Cuto Cuto. El sitio arqueológico corresponde a un posible asentamiento Huanca, conformado por aproximadamente diez terrazas, cuyo ancho varía entre 8, 10 y 15 m; con muros de contención de 2 a 3 m de alto y una longitud de 50 a 60 m de largo, elaborados con piedras semicanteadas unidas con mortero de barro, sobre las que se asientan estructuras pequeñas de planta cuadrangular y estructuras de planta circular (que podrían corresponder a colcas) de 4 m de diámetro, con muros de hasta 2 m de alto y de 0,35 a 0,50 m de ancho, con piedras semicanteadas unidas con mortero de barro, y paramento externo.

El sitio arqueológico presenta material de superficie, compuesto por abundante desechos líticos (lascas, fragmentos de manos de moler y batanes), fragmentos de cerámica de filiación Huanca, escasos fragmentos de alfarería Inca, así como cerámica vidriada colonial y republicana.

El sitio está asociado al camino que se ubica a aproximadamente 1 km al este, a través de un camino perpendicular que parte del sitio, que une las partes altas del área con el pueblo de Muquí.

Estado de conservación: Malo. Debido a la afectación de la actividad agrícola, y los efectos climáticos que han causado el derrumbe de las estructuras, cubiertas actualmente por vegetación arbustiva.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 4 Quinlliyoc**

Nº: 4

Campaña: 2004

Descripción: El sitio se ubica en la cima del cerro Antaera, margen derecha del río Mantaro.

El sitio arqueológico de Quinlliyoc, está conformado por dos sectores:

El primero corresponde a una zona de depósitos o colcas. Tiene más de veinte estructuras circulares cuyos diámetros varían entre 2,9, 3,20 y 3,5 m, dispuestas sobre una plataforma artificial ubicada en el lado este. Están separadas entre sí por distancias de 1 a 2 m, con muros de casi 2 m de alto y 0,40 a 0,50 m de ancho, e ingresos en el lado suroeste de las estructuras. La técnica constructiva corresponde al pircado, y a piedras semicanteadas unidas con mortero de barro. Los materiales en superficie están conformados por fragmentos de cerámica, desechos líticos y material óseo en poca cantidad.

El segundo presenta terrazas o andenes. Conformado por terrazas agrícolas, que se hallan en las laderas norte, noreste y noroeste del cerro Antaera, son aproximadamente siete, de 3 a 4 m de ancho, con muros de contención de 1,5 a 2 m de alto, elaborados con piedras semicanteadas unidas con mortero, extendiéndose aproximadamente 400 m de largo cada una.

El camino prehispánico asciende al sitio arqueológico desde el puente Hatunchaka, cruzándolo por el lado sur y sureste, uniendo el sitio de Quinlliyoc con el asentamiento Inca de Xauxatambo, luego desciende hacia el valle del Mantaro, en la margen derecha, desde donde se divisa el pueblo de Xauxa Tambo, así como los otros sitios con colcas, como Shunshunya y Chucchu.

Estado de conservación: El camino de acceso a Quinlliyoc ha sido modificado y alterado, debido a la construcción de un camino turístico hecho por la Municipalidad de Huaripampa, y por las obras de habilitación de caminos rurales de Pro Vía Rural en Abril del 2004. El sitio arqueológico se encuentra en regular estado de conservación, presentando una hilera de colcas circulares bien conservadas, otras están destruidas, en la parte alta del cerro, hallándose sólo las bases de estructuras rectangulares y circulares.

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC - 5 Hatun Xauxa**

Nº: 5

Campaña: 2003

Descripción: Posiblemente fue un tambo con varios depósitos, ubicado en la parte sur de la actual ciudad de Jauja, en la margen norte del río Mantaro. Sólo se conservan algunas estructuras; por ejemplo: el ushnu, sobre el cual se edificó una capilla colonial, una serie de estructuras a manera de kanchas y recintos que actualmente son utilizados como corrales, muchos de ellos con hornacinas trapezoidales.

Cabe destacar la presencia de una gran cantidad de piedras talladas a manera de sillares, que conforman las bases de muchas edificaciones coloniales y contemporáneas; algunas de estas piedras se encuentran en el atrio de la Iglesia colonial del pueblo de Xauxa. Las partes altas de la ciudad estuvieron rodeadas de colcas; muchas de ellas aún se conservan.

Estado de conservación: Malo.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-1 Iglesia Matriz de Santo Domingo de Guzmán**

Nº: C-1

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en el lado norte de la Plaza de Sicaya. El templo ha sido restaurado. El frontis principal ha sido cambiado por uno moderno; sin embargo, el interior del templo aún conserva elementos coloniales, como los altares principales y laterales. El arco coral es original y ha sido completamente tallado en madera.

Estado de conservación: Regular. El interior del templo está bien conservado. Lamentablemente el ingreso secundario (frontal) ha sido restaurado mediante una fachada de cemento y campanario moderno.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-2 Iglesia y Convento de la Virgen de Cocharcas**

Nº: C-2

Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en el lado norte de la plaza de Orcotuna. Es un templo cuyos muros, frontal y lateral, se derrumbaron como consecuencia del terremoto ocurrido en 1970 y han sido reemplazados con muros de material noble. En el interior se encuentra un convento semidestruido, con patio interior, donde se hallan restos de pilares de piedra labrada. En los muros más antiguos, tanto de la Iglesia como del convento, se hallan restos de pinturas murales.

Estado de conservación: Malo. La Iglesia ha sido mal restaurada. Se colocó un campanario moderno y se ha construido un muro de concreto hacia el lado donde existió un cementerio colonial. El convento ha sido abandonado y semidestruido.

Sitio colonial - republicano: **PQÑ/MRC CR-3 Casonas de Mito**

Nº: CR-3

Campaña: 2004

Descripción: Localizadas en el perímetro de la Plaza de Armas. Son casonas de una y dos plantas, con techos de tejas y balcones finamente tallados. Los ingresos tienen frontis decorados con pilares en piedra, barro y yeso. Estas casonas tienen grandes patios internos, ventanas con barrotes de hierro y portones de madera tallada con doble paso.

Estado de conservación: Malo. Algunas casonas están cayendo debido al poco cuidado. La Iglesia matriz de Mito, ha sido mal restaurada.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-4 Iglesia Matriz de Santa Ana de Sincos**
Nº: C-4
Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en el lado sur de la Plaza de Armas de Sincos. La Iglesia tiene planta rectangular y está construida a partir de tapias y roca labrada. Presenta sacristía, campanario, nave y presbiterio. Se encuentra muy deteriorada pero aún se aprecian las cornisas y pináculos que adornaban el campanario; así mismo, muestra también los contrafuertes adosados y las bases de piedra, sobre las que fueron construidos los muros. En el ingreso a la plaza principal, por la "Calle Real", se encuentra un puente de piedra labrada de un solo arco, de 5 m de largo y 5 m de alto. Presenta, a cada lado y a cada estribo, contrafuertes de 1,80 m de largo y 0,80 m. de ancho, dichos estribos están enchapados con piedra labrada y la calzada presenta empedrados.

Estado de conservación: Malo. La Iglesia ha sido abandonada y reemplazada por otra, moderna, construida de material noble, destruyéndose la arquería y el ingreso principal.

Sitio republicano: **PQÑ/MRC CR-5 Casonas de Huancaní**
Nº: CR-5
Campaña: 2004

Descripción: Se encuentran en el perímetro de la plaza de Huancaní. Son casonas de una y dos plantas, de origen colonial, con reutilización en la república. Los techos son de tejas sobre bases de barro y caña, con balcones de madera y entablados; algunos llevan decoraciones en los zaguanes. Muestran dos recibimientos: El primero con puertas rectangulares y el segundo con puertas con arco.

Estado de conservación: Malo. Debido al abandono ocurrido desde la década de los 80'; algunas están a punto de colapsar.

Sitio republicano: **PQÑ/MRC R-6 Casona de la Gobernación de Muquí.**
Nº: R-6
Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en el lado oeste de la Plaza de Armas. Muestra dos pisos, cinco puertas hacia la "Calle Real" y tres balcones dispuestos simétricamente. La puerta principal tiene rejas con forma de arco rebajado y un balcón, comunica las tres puertas centrales del segundo piso, el cual está soportado sobre seis columnas de madera. En la parte central-superior de la fachada se encuentra un tablero con arcos de medio punto. El templo católico es de cemento.

Estado de conservación: Regular. Afectado por rajaduras y derrumbes.

Sitio republicano: **PQÑ/MRC R-7 Casonas de Muquiyauyo**
Nº: R-7
Campaña: 2004

Descripción: Ubicadas en la calle Provenir, antiguamente llamada "Calle Real". Las casonas del pueblo de Muquiyauyo se caracterizan por tener dos pisos, más de tres puertas hacia la calle principal y balcones dispuestos simétricamente. Los ingresos presentan empedrados, y en el interior tienen entablados como pasadizos. El templo católico, fue derribado (habría sido de adobe, con techo de paja) construyéndose uno con ladrillo y cemento.

Estado de conservación: Regular. Algunas presentan derrumbes y rajaduras de los muros de adobe.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-8 Iglesia Matriz San Miguel Arcangel Huaripampa**
 Nº: C-8
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la plaza central de Huaripampa. Antigua Iglesia de planta rectangular, que consta de sacristía, campanario, presbiterio, altar mayor y altares menores. Está construida con adobe y enlucida con barro; su techo es a dos aguas y habría sido, antiguamente, de paja. La fachada es simple, no tiene mucha decoración, aunque el portal de acceso está bordeado por molduras en arco de yeso y flanqueado por columnas de estilo barroco.

Estado de conservación: Regular. La Iglesia ha sido restaurada con muros de cemento. El cementerio ha sido destruido por casas modernas.

Elemento: **PQÑ/MRC P- 1**
 Nº: P-1
 Campaña: 2004

Elemento: **PQÑ/MRC P-2 Puente Hatunchaka**
 Nº: P-2
 Campaña: 2004

TRAMO: II. JAUJA - PUMPU

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 6 Cruzjacha**
 Nº: 6
 Campaña: 2003

Descripción: Conformado por dos estructuras de planta rectangular asociadas al camino. Una presenta muros compuestos de piedras, de 0,60 m de ancho, y un acceso con escaleras.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 7 Ingapmisan**
 Nº: 7
 Campaña: 2003

Descripción: Compuesto por dos plataformas de planta cuadrada ubicadas a un lado del camino.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 7 Huaricolca**
 Nº: 8
 Campaña: 2003

Descripción: Se ubica 2 km al sur de Huaricolca (Tarma), sobre una loma del mismo nombre. Ha sido dividido en dos sectores:

- a) Zona de estructuras rectangulares: ubicadas a un lado del camino, dispuestas ordenadamente en grupos de dos, orientadas una hacia la otra.
- b) Zona de colcas: de planta cuadrada, divididas por una calle, formando dos filas de estructuras que totalizan veintisiete.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 9 Tarmatambo**
Nº: 9
Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra 5 km al sureste de Tarma. Actualmente se distribuye en el área que ocupa la población actual, en tres espacios adyacentes:

El primero ocupa el cerro conocido como Pirhua Pirhua, donde existen colcas agrupadas en dos conjuntos: una fila se desplaza por la cima del cerro y la otra por las laderas, cerca a las kanchas y en el límite superior de los andenes.

El segundo espacio es el barrio conocido como Cuchucancha, y es el núcleo del tambo incaico conformado por las kanchas residenciales y los edificios públicos.

El tercer espacio está ocupado por el sistema de andenes y acequias que se extienden cuesta abajo por el lado noroeste (Matos 2002).

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 10 Chacamarca**
Nº: 10
Campaña: 2003

Descripción: Se ubica en la Pampa de Junín, 10 km al sur del pueblo de Junín. Es un asentamiento caracterizado por la presencia de cuatro puentes que unen el sitio con el camino principal. Está compuesto por un centenar de estructuras de planta rectangular y cuadrada, divididas por dos muros y separadas por dos calles principales. Probablemente sea una división de áreas residenciales de elite y domésticas.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 11 Ucucancha**
Nº: 11
Campaña: 2003

Descripción: Se ubica 3 km al sur del distrito de Ondores, en la ladera del cerro Oplaquen y a 200 m del lago de Junín. Está compuesto por una plataforma de planta cuadrangular de 90 m² con muros de 0,60 m de ancho.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 12 Ingapirca**
Nº: 12
Campaña: 2003

Descripción: Está ubicado cerca del lago Junín, en la pendiente del cerro Ingapirca, a 8 km al sur del distrito de Ondores. Se compone de varias estructuras de planta cuadrangular y rectangular rodeando una plaza cuadrada con un ingreso en el lado oeste.

Estado de conservación: Regular.

TRAMO: III. PUMPU – YANAHUANCA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 13 Pombo - Pumpu - Llaqta de Pumpu**
Nº: 13
Campaña: 2003 / 2004

Descripción: Se ubica en la pampa de Bombón, ribera norte de la laguna Chinchaycocha o Junín, nacientes del río Mantaro, frente al bosque de piedras de Huayllay.

El acceso es por la carretera que viene de Cerro de Pasco hacia Huayllay; o bien, tomando aquella que une Junín, Ondores, Pará y Represa de Upamayo.

Varios sectores residenciales componen el sitio arqueológico; pero destaca el central, ya que está conformado por una gran plaza de 200 por 300 m, en cuya parte media hay una edificación cuadrangular (ushnu) con una escalera de piedra en lado sur. Alineados, frente a la plaza (sur, este y oeste) y al norte de la laguna, se encuentran tres conjuntos arquitectónicos rectangulares (kallankas). Asimismo, en el centro de la plaza existe un canal, orientado al noroeste, que llega a un estanque cuadrangular.

De la plaza salían cuatro caminos principales: el primero, al norte, rumbo a Huanucopampa; el segundo, al noroeste, a Cajatambo y el Callejón de Huaylas; el tercero, hacia el sureste, dirigiéndose al valle del Mantaro; y el último, al suroeste, conduciendo a la cuenca alta del río Chillón.

En superficie se halla cerámica local – Inca.

Estado de conservación: Regular. Actualmente, el sitio es utilizado como área de pastoreo. La construcción de la Represa de Upamayo también lo ha afectado.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 14 Pampa de Cochamarca**

Nº: 14

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en un talud formado por el cerro Canchagalgan y el río Mugra, a 1 km de la pampa Cochamarca y el cerro Ritiuitipisha.

El acceso es por la carretera que viene de Cochamarca o la entrada de Vicco.

Está emplazado en una pequeña planicie formada en el talud del cerro Canchangalgan, margen izquierda del río Mugra. Se encuentra formada por una estructura rectangular de 6 por 8 m de largo, ubicada al este del camino prehispánico que sólo conserva cimientos formados por dos hileras de piedra canteada.

Frente a esta construcción hay un corral semicircular asociado con otro similar, de los cuales se ven solamente las bases.

En superficie se halla fragmentos de cerámica en superficie.

Estado de conservación: Regular. Al presente, el sitio es utilizado como área de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 15 Pacoyan**

Nº: 15

Campaña: 2003

Descripción: El sitio arqueológico se ubica unos 5 km al sur del centro poblado de Pacoyan. Presenta una plataforma cuadrada asociada con el camino.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 16 Ucushmajada**

Nº: 16

Campaña: 2003

Descripción: Está situado unos 3 km al norte del centro poblado de Pacoyan. Se compone de una plataforma cuadrangular.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 17 Tambillos**

Nº: 17

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica al sur del centro poblado de Tambopampa, en la ladera del cerro Huamanín. Está compuesto por dos estructuras de planta rectangular asociadas al camino.

Estado de conservación: Regular.

Elemento: **PQÑ/MRC - P-3 Puente Pumpu**
Nº: P-3
Campaña: 2003

TRAMO: IV. YANAHUANCA – HUANUCOPAMPA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 18 Huarautambo**
Nº: 18
Campaña: 2003

Descripción: Se ubica en el caserío de Huarautambo, 15 km al noroeste de Yanahuanca. Está compuesto por una estructura rectangular construida con piedras labradas al estilo Inca Imperial.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 19 Shihuay**
Nº: 19
Campaña: 2003

Descripción: Está ubicado a 1 km al norte de Huarautambo. Se observan evidencias de recintos de planta cuadrangular, posiblemente del Periodo Intermedio Tardío.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 20 Inkapollo**
Nº: 20
Campaña: 2003

Descripción: Se ubica en un abra del cerro Huamash, 10 km al norte de Huarautambo. Está compuesto de una plataforma cuadrangular asociada al camino.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 21 Tambillos**
Nº: 21
Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra 20 km al norte de Huarautambo, en la margen izquierda del río Tambillos, a 100 m del camino. Es un complejo de estructuras rectangulares y cuadrangulares.

Estado de conservación: Malo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 22 Yanagalan**
Nº: 22
Campaña: 2003

Descripción: Está emplazado en el abra cuyo nombre es del mismo cerro, 28 km al norte de Huarautambo. Se compone de dos plataformas asociadas al camino.

Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos.

- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 23 Inkavado**
Nº: 23
Campaña: 2003
Descripción: Está situado en la margen derecha del río Lauricocha, en Huánuco. El sitio está conformado por dos estructuras rectangulares, cerradas en el lado este, conformando una pequeña cancha.
Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 24 Shingal**
Nº: 24
Campaña: 2003
Descripción: Es un sitio pequeño conformado por una estructura rectangular hecha con bloques de piedra.
Estado de conservación: Regular, debido a la expansión agropecuaria.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 25 Tunsuncancho o Tambococha**
Nº: 25
Campaña: 2003
Descripción: Está situado en la estancia Tambococha, a 4 km de Cauri. Es un sitio imponente construido con piedras labradas tipo Inca imperial. Un kilómetro al norte del sitio de Tambococha, a un lado del camino, se observa una plataforma cuadrangular.
Estado de conservación: Regular, debido a la expansión agropecuaria.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 26 Licujirca**
Nº: 26
Campaña: 2003
Descripción: Está ubicado 10 km al noreste de Tambococha. Se compone de una plataforma de planta cuadrada.
Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 27 Incahuayl**
Nº: 27
Campaña: 2003
Descripción: Se ubica en la margen izquierda de la quebrada Tingo, 5 km al sur de Baños. Es un conjunto arquitectónico compuesto de tres estructuras rectangulares asociadas al camino.
Estado de conservación: Regular, debido a la expansión agropecuaria.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 28 Baños**
Nº: 28
Campaña: 2003
Descripción: Está ubicado a 2 km, al este del pueblo de Baños, a 100 m del camino. Es un sitio con aguas termales, construido con piedras labradas de estilo Inca.
Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 29 Cajamarquilla o Pueblo Viejo**

Nº: 29

Campaña: 2003

Descripción: Cajamarquilla o Pueblo Viejo está ubicado cerca del camino prehispánico principal que se dirige hacia Huanucopampa. Consta de un conjunto de kallankas que presentan paredes de 0,80 m de ancho, patios y un posible ushnu. Sus características en general coinciden con las de un Tambo Inca.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 30 Baños del Inka**

Nº: 30

Campaña: 2003

Descripción: Está ubicado 2 km al este del pueblo de Baños, a 100 m del camino. Es un sitio con aguas termales, construido con piedras labradas de estilo Inca. Consta de una estructura rectangular de 7,80 m de largo y 5,50 m de ancho, construida con bloques rectangulares de piedras labradas. Está dividida en dos secciones cuadrangulares conectadas con canaletas, actualmente reconstruidas, por donde discurre agua caliente sulfurosa.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 31 Tamborajra**

Nº: 31

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica 10 km al noreste de Tambococha. Está compuesto de una plataforma de planta cuadrangular.

Estado de conservación: Regular, debido a la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 32 Sirrom**

Nº: 32

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra 6 km al sureste de Huanucopampa. Está compuesto por dos estructuras rectangulares, una a cada lado del camino. Ambas parecen haber tenido divisiones internas.

Estado de conservación: Regular, debido al vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 33 Huanucopampa**

Nº: 33

Campaña: 2003

Descripción: Está ubicado al suroeste de La Unión. Fue el centro administrativo de esta región, dividido en ocho partes. Se compone de más de mil estructuras que circundan una gran plaza rectangular. Cada uno de los cuatro lados de la plaza se relaciona con uno o más barrios.

TRAMO: V. HUANUCOPAMPA – HUAMACHUCO

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 34 Inka Jamanan**

Nº: 34

Campaña: 2003

Descripción: Constituido por dos plataformas, una frente a la otra, separadas 20,50 m. Ambas presentan planta trapezoidal y dimensiones similares, 14 m (lados norte y sur) y 10 m los restantes.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 35 Mesapata**

Nº: 35

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de pequeñas estructuras rectangulares, plazas y kallankas. Se ubica en la parte baja de la quebrada que desciende hacia el río Vizcarra. Se observan fragmentos de cerámica utilitaria (jarras).

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 36 Tranka**

Nº: 36

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de pequeñas estructuras rectangulares, que ocupa un área de 1 250 m² (25 por 50 m). El sitio se ubica en la parte media de la quebrada, que asciende a Huanucopampa.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 37 Colpa**

Nº: 37

Campaña: 2003

Descripción: Está situado en el caserío de La Unión, al este de la ciudad del mismo nombre, en la margen izquierda del río Vizcarra. Se compone de dos estructuras de planta rectangular.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 38 Taparako**

Nº: 38

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra 30 km al norte de Huanucopampa. Es un conjunto arquitectónico compuesto por una plataforma rectangular con divisiones internas. Fue un tambo real (ver Serrudo 2002) de 25 ha aproximadamente, emplazado sobre una planicie.

Serrudo (2002), lo divide en cinco sectores:

- Militar - ceremonial, conformado por kallankas y una plaza trapezoidal.
- Elite, compuesto por recintos, un baño, una kallanka y quizá un inkawasi, encerrados por un muro perimétrico.
- El acllawasi, consistente en dieciocho recintos rectangulares dispuestos en hileras paralelas, separados por un corredor central, con su respectivo muro perimétrico.
- El sector administrativo, con nueve ambientes ordenados en torno a dos patios, todo cercado por un muro.
- El sector habitacional, con edificaciones circulares dispersas (en menor cantidad rectangulares), sin orden aparente. Los muros fueron hechos de piedras canteadas unidas con barro, acomodadas en doble hilera. El sitio está adyacente al camino prehispánico que une Huanucopampa y Quito.

- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 39 Incahuaracas 1**
Nº: 39
Campaña: 2003
Descripción: El sitio está ubicado 8 km al norte de Taparako. Posiblemente fue un pequeño tambo, siendo su destrucción casi total, a excepción de un muro que fue registrado.
Estado de conservación: Malo.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 40 Incahuaracas 2**
Nº: 40
Campaña: 2003
Descripción: Situado 10 km al norte de Taparako. Se compone de una estructura de planta rectangular.
Estado de conservación: Malo.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 41 Cerro Quehuanjirca**
Nº: 41
Campaña: 2003
Descripción: Ubicado a 10 km de Huachis. Está conformado por un recinto de planta cuadrangular.
Estado de conservación: Regular.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 42 Huaga**
Nº: 42
Campaña: 2003
Descripción: Se encuentra 8 km al sur de Huachis. Está conformado por una estructura de planta rectangular de dos niveles.
Estado de conservación: Regular.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 43 Tambo de Soledad**
Nº: 43
Campaña: 2003
Descripción: Está ubicado al oeste del caserío de Tambo de Soledad. Se observan restos de kanchas destruidas total o parcialmente.
Estado de conservación: Malo.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 44 Ushnu Cruz**
Nº: 44
Campaña: 2003
Descripción: Se encuentra al norte de Huachis. Está compuesto por un par de estructuras rectangulares sobre dos plataformas.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 45 Huaritambo**
Nº: 45
Campaña: 2003
Descripción: Se compone de dos sectores: el primero ubicado en la ladera de un cerro conformado por colcas alineadas (de 20 a 30) de planta cuadrangular; y el segundo, por recintos destruidos de posible función habitacional.

- Estado de conservación: Malo.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 46 Cuchitambocorral**
Nº: 46
Campaña: 2003
Descripción: Sólo se observan dos estructuras de planta rectangular formando una kancha.
Estado de conservación: Regular.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 47 Cerro Jircancho 1**
Nº: 47
Campaña: 2003
Descripción: Se compone de una plataforma de planta cuadrangular.
Estado de conservación: Regular.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 48 Cerro Jircancho 2**
Nº: 48
Campaña: 2003
Descripción: Sólo se observa una plataforma de planta cuadrangular.
Estado de conservación: Regular.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 49 Pallahuachanga 1**
Nº: 49
Campaña: 2003
Descripción: Está compuesto por dos estructuras: una de planta rectangular y otra cuadrangular.
Estado de conservación: Regular.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 50 Maracay**
Nº: 50
Campaña: 2003
Descripción: Se compone de dos sectores: el primero tiene una estructura rectangular con treinta y ocho recintos cuadrangulares; y el segundo, se conforma de cuatro estructuras rectangulares y una kallanka.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 51 Pallahuachanga 2**
Nº: 51
Campaña: 2003
Descripción: Sólo está conformado por una estructura rectangular.
Estado de conservación: Regular.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 52 Cerro Cuchihuachanan 1**
Nº: 52
Campaña: 2003
Descripción: Está compuesto por una plataforma de 30 m² construida con la técnica del "pircado".

Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 53 Cerro Cuchihuachanan 2**

Nº: 53

Campaña: 2003

Descripción: Está compuesto por una plataforma cuadrangular.

Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 54 Tambo de Huancabamba**

Nº: 54

Campaña: 2003

Descripción: El sitio arqueológico se ubica en el cerro Jatunquengua (quebrada Mirabamba). Está compuesto por tres estructuras de planta rectangular, construidas con la técnica del "pircado".

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 55 Collota**

Nº: 55

Campaña: 2003

Descripción: Se emplaza en la quebrada Collota y está compuesto por dos estructuras rectangulares.

Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos y a la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 56 Pueblo Viejo**

Nº: 56

Campaña: 2003

Descripción: El sitio arqueológico está compuesto por un conjunto de estructuras rectangulares que conforman una kancha.

Estado de conservación: Regular, debido a la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 57 Cruz de Acero**

Nº: 57

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra al norte de Pomabamba y está compuesto por una plataforma rectangular asociada al camino.

Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 58 Inkaragra**

Nº: 58

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica al sur de Chullin (Sihuas). Es un pequeño asentamiento conformado por algunas estructuras rectangulares y una kallanka.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 59 Pucayacu**
Nº: 59
Campaña: 2003
Descripción: Ubicado al sur de Sihuas, próximo a la carretera que une Sihuas y Chullin. Se compone de una estructura alargada rectangular con tres accesos.
Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 60 Cerro Ojal Grande**
Nº: 60
Campaña: 2003
Descripción: Ubicado al norte de Sihuas (Ragash). Está compuesto por dos estructuras de planta rectangular.
Estado de conservación: Regular, debido a la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 61 Quebrada Tinco**
Nº: 61
Campaña: 2003
Descripción: Se encuentra al norte de Sihuas. Está compuesto por una plataforma cuadrangular.
Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 62 Escalerilla 3**
Nº: 62
Campaña: 2003
Descripción: Ubicado al sur de Huamachuco. Se compone de una plataforma cuadrangular.
Estado de conservación: Regular, debido a factores climatológicos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 63 Pariachuco**
Nº: 63
Campaña: 2003
Descripción: Se sitúa entre Sihuas y Conchucos (Pallasca). Está compuesto por un conjunto de recintos rectangulares, conformando kanchas cuadrangulares.
Estado de conservación: Regular.

TRAMO: VI. PUMPU-OYÓN

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 64 Pampa de Bombón**
Nº: 64
Campaña: 2003
Descripción: Estructuras ubicadas en la meseta del Bombón frente al centro productor de Rumichaca. Consisten en restos de edificaciones circulares, asociadas con piedras alineadas que se agrupan dejando un espacio de 6 m de separación, en cuyos costados se han identificado otras construcciones.

El camino estaría atravesando la parte media del sitio. Hacia el noroeste se encuentra otro conjunto de tres estructuras circulares, asociadas posiblemente al camino.

Estado de conservación: Regular. Actualmente es usado como área de pastos para ganado.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 65 Rumichaca**

Nº: 65

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de estructuras, asociado con el camino ubicado frente al río Colorado, en su margen izquierda y al centro productor de Rumichaca. Varias construcciones tienen planta rectangular y otras son irregulares.

Estado de conservación: Regular. Usado como área de pastizal para ganado ovino.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 66 Conoc I**

Nº: 66

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de estructuras circulares y una cuadrangular, ubicado en el bosque de piedras de Huayllay y asociados con el camino, que sólo conserva un trazo de 100 m aproximadamente. Está conformado por grandes corrales.

Estado de conservación: Bueno. Utilizado como estancia de pastores.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 67 Conoc II**

Nº: 67

Campaña: 2003

Descripción: Estructura rectangular de 20 m de largo y 8 m de ancho, asociada con un alineamiento de piedras y con el camino prehispánico que viene de la quebrada de Conoc, pasando por la laguna de Huamangayan.

Estado de conservación: Regular. Usado como zona para corrales.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 68 Gologolo**

Nº: 68

Campaña: 2003

Descripción: Compuesto por una estructura cuadrangular cubierta de ichu, asociada con corrales ubicados al borde del camino. Se encontró en superficie material lítico ("foliáceo") y lascas distribuidas en la parte central, probablemente fue una zona de caza.

Estado de conservación: Regular. Usado como área de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 69 Ventanilla**

Nº: 69

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en una planicie formada entre los cerros Ventanilla y San Cristóbal.

El acceso es a pie por el camino de herradura que proviene de Tranca y Quisque.

Seis estructuras circulares de 4 m de diámetro conforman el sitio. Se encuentran alineadas y frente al camino. Fueron construidas con piedras acomodadas en dos hileras.

Estado de conservación: Regular. Al presente, el sitio es utilizado como corral para ganado vacuno. Los pastores tienen patrones constructivos diferentes.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 70 Tranca II**
Nº: 70
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en las laderas del cerro San Cristóbal, frente a la Pampa de Quisque, en la margen suroeste de la laguna Punrun.

El acceso es por la carretera Cerro de Pasco - Quisque – Lancary.

Ubicado sobre un afloramiento rocoso en la ladera del cerro San Cristóbal. Está compuesto por varias estructuras circulares de 5 m de diámetro, distribuidas en toda la ladera norte. Los muros tienen un solo paramento y poseen mampostería ordinaria. El sector central del sitio presenta un basural con abundante material óseo (camélidos - cérvidos). Una parte de ellas han sido reocupadas por pastores de la zona, que las usan como chozas o corrales. Existe otra área con desechos y fragmentos de cerámica en el sector este, en la salida de Conoc.

En superficie se halla fragmentos de cerámica local y restos óseos de camélidos y cérvidos.

Estado de conservación: Regular. Actualmente, parte del sitio es utilizado como corral para al ganado ovino y camélidos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 71 Tranca**
Nº: 71
Campaña: 2003

Descripción: Posible pueblo prehispánico de pastores que está conformado por un conjunto de estructuras circulares y cuadrangulares, en mal estado de conservación; situadas a sólo 20 m del río Toro Puquio y emplazadas en las laderas del cerro San Cristóbal, sobre una gran planicie que conduce a la laguna de Punrun. En este lugar se identificaron dos basurales prehispánicos, con cerámica doméstica, restos óseos de camélidos y cérvidos. También se halló otra estructura correspondiente a una capilla colonial, ubicada en la planicie formada por el río Toro Puquio y el cerro San Cristóbal. Este lugar está cercado por un muro perimétrico construido por los pastores de la comunidad de Pari para utilizarlo como corral. La construcción está en regular estado y se asocia al camino prehispánico.

Otra estructura corresponde a los cimientos del puente colonial que permitía acceder a la margen izquierda del río Toro Puquio. Se compone de grandes bloques cortados de piedra, con forma cilíndrica y unidos por un mortero duro de barro.

Tranca es una denominación hispana, relacionada con una vía de comunicación usada para controlar y restringir los pasos, ya que es el único acceso cuando se va de Pumpu a Oyón.

Estado de conservación: Regular. Usado como área de pastoreo y estancia de pastores.

Sitio prehispánico-colonial: **PQÑ/MRC - 72 Yuracocha**
Nº: 72
Campaña: 2003

Descripción: Estructuras rectangulares situadas en las inmediaciones de la laguna Yuracocha y asociadas al camino principal, el cual cruza el río con dirección noreste. También pueden observarse construcciones irregulares y algunos corrales frente a la laguna.

Estado de conservación: Regular. Actualmente se utiliza como corrales y zonas de cultivo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 73 Pucayacu III**
Nº: 73
Campaña: 2003

Descripción: Compuesto por estructuras rectangulares, asociadas al camino prehispánico y a conjuntos de corrales en las laderas de un cerro. Se ubican en la margen izquierda del río Pucayacu. Corresponderían a restos de un tambo o chasqui huasi.

Estado de conservación: Regular. No es usado actualmente.

Sitio prehispánico-colonial: **PQÑ/MRC - 74 Oyón**

Nº: 74

Campaña: 2003

Descripción: Oyón está situado en la ladera del cerro Lama Paca. La crónica de Miguel Estete menciona un pueblo enclavado entre sierras denominado Oyón.

Oyón presenta un patrón de asentamiento tipo “damero”, con calles rectas. Así mismo, la plaza principal es rectangular y está asociada al camino prehispánico, lo que evidencia una ocupación Inca anterior a la reutilización española.

Estado de conservación: Regular. El pueblo moderno de Oyón está sobre evidencias prehispánicas.

Sitio republicano: **PQÑ/MRC – R-9 Cementerio de Conoc**

Nº: R-9

Campaña: 2003

Descripción: Es un cementerio republicano ubicado frente al centro productor de Conoc, formado por una estructura de planta rectangular, asociada con el camino que llega hasta Conoc y la laguna de Punrun.

Estado de conservación: Regular. Actualmente no es usado.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC – C-10 Tranca I**

Nº: C-10

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica entre la quebrada Toropuquio y el cerro San Cristóbal, a 2 km de la laguna Punrun.

El acceso es por la carretera Cerro de Pasco - Quisque – Lancary.

Se trata de una capilla colonial, construida con bloques de piedra canteada unidas con barro y paja. Está conformado por un muro periférico, “pircado”, de 50 por 40 m y 1,40 m de alto. Dentro del núcleo se ha construido la capilla compuesta por la nave principal, la casa cural, el altar mayor (parte), donde hay una hornacina trapezoidal. En la fachada destacan dos muros o contrafuertes ubicados a ambos lados del vano, orientado hacia el noreste.

Estado de conservación: Regular. Al presente, el sitio es usado como corral para ganado ovino.

Elementos: **PQÑ/MRC P-4 Puente Incachaca**

Nº: P-4

Campaña: 2004

Elementos: **PQÑ/MRC P-5 Puente Incachaca**

Nº: P-5

Campaña: 2003

Elementos: **PQÑ/MRC P-6 Tranca**

Nº: P-6

Campaña: 2004

Elementos: **PQÑ/MRC A-7 Apacheta Chacua Grande**

Nº: A-7

Campaña: 2003

Elementos: **PQÑ/MRC P-8 Puente del Cerro Amazona**
 N°: P-8
 Campaña: 2003

TRAMO: VII. OYÓN – CAJATAMBO

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 75 Corrales Ushpa**
 N°: 75
 Campaña: 2003

Descripción: Compuesto por un conjunto de corrales y estructuras irregulares. Se sitúa en la margen derecha del río Ushpa y entre las quebradas. Está asociado al camino que cruza por una planicie de norte a sur.

Estado de conservación: Regular. Usado actualmente como estancia de pastores.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 76 Ushpa**
 N°: 76
 Campaña: 2003

Descripción: Se ubica en la margen derecha del río Ushpa. Está compuesto por un conjunto de rocas labradas que representan o recuerdan las formas de los cerros más importantes como el cerro Padre. El sitio está asociado al camino prehispánico, el cual recorre el lugar por un lado.

Estado de conservación: Bueno. No presenta ningún uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 77 Chanquillo II**
 N°: 77
 Campaña: 2003

Descripción: Compuesto por una estructura rectangular y una apacheta, asociadas al camino prehispánico que viene de Chanquillo, lamentablemente cortado por la carretera.

Estado de conservación: Regular. No tiene uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 78 Cóndor**
 N°: 78
 Campaña: 2003

Descripción: Mirador emplazado sobre la cima del cerro, probablemente para controlar el camino. También se ha encontrado una estructura circular a manera de corral, asociada con piedras alineadas (¿huancas?) orientadas hacia la quebrada Cóndor y al sitio de Chanquillo II.

Estado de conservación: Bueno. No tiene uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 79 Yanaocsha**
 N°: 79
 Campaña: 2003

Descripción: Estructuras cuadrangulares ubicadas en la quebrada Yanaocsha y en una cuesta que asciende el camino. Frente a él, también se ha registrado una

construcción cuadrangular de grandes bloques de piedra, con vano de acceso de tres escalones. En la parte posterior existe otro camino, el cual presenta gradas.

Estado de conservación: Bueno. Usado actualmente como zona de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 80 Huaylas Tocanca I**

Nº: 80

Campaña: 2003

Descripción: Estructura rectangular con vano de acceso, situada en la margen derecha del camino prehispánico. Está asociada con grandes corrales dispuestos sobre una zona plana.

Estado de conservación: Regular. Usado actualmente como corral de animales y área de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 81 Mirador**

Nº: 81

Campaña: 2003

Descripción: Posible mirador Inca ubicado en la margen del río Cuchichaca, sobre una pequeña colina, asociado con corrales. Desde este punto se puede observar parte de la quebrada de Cuchichaca y el camino que se dirige hacia Cajatambo.

Estado de conservación: Bueno. No tiene uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 82 Huaylas Tocanca II**

Nº: 82

Campaña: 2003

Descripción: Estructuras irregulares asociadas con el camino prehispánico. También están relacionadas con corrales que se extienden en un área de 10 000 m².

Estado de conservación: Regular. Actualmente es utilizado como corrales y zonas de pastores.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 83 Huaylas Tocanca III**

Nº: 83

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de corrales, asociado con una estructura cuadrangular, ubicado a un lado del camino prehispánico.

Estado de conservación: Regular. Uso actual como zona de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 84**

Nº: 84

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica junto al camino prehispánico, en la quebrada del río Cuchichaca, sobre una pequeña planicie. Es una estructura rectangular de 30 m², asociada con dos recintos pequeños. Se encontró restos de un batán en la estructura mayor.

Estado de conservación: Regular. Usado como corral para ganado vacuno.

Sitio colonial-republicano: **PQÑ/MRC CR-11 Bellavista**
Nº: CR-11
Campaña: 2003

Descripción: Restos de chimeneas y estructuras ubicadas en la margen derecha del río Quichas, frente a la comunidad de Pomamayo. El sitio perteneció a una hacienda minera explotada a fines de la colonia y durante la república por una compañía francesa. Presenta dos chimeneas de 20 m de alto y estructuras irregulares frente al camino de Oyón.

Estado de conservación: Malo. Actualmente se usa como corrales y campos agrícolas.

Sitio colonial-republicano: **PQÑ/MRC CR-12 Gasuna**
Nº: CR-12
Campaña: 2003

Descripción: Hacienda minera de fines de la Colonia y comienzos de la República. Se encuentra en la margen derecha del río Ushpa, donde el camino va de sur a norte. Presenta estructuras importantes de la época y en la parte alta se conserva una chimenea de piedra. Gasuna fue una fundición francesa de plata.

Estado de conservación: Bueno. Usado actualmente como viviendas de pastores.

Sitio colonial-republicano: **PQÑ/MRC CR-13 Pomaca**
Nº: CR-13
Campaña: 2003

Descripción: Ex hacienda colonial Pomaca cerca del camino. Se ubica en la margen derecha del río Ushpa. Se observan una casona cubierta de ichu, restos de hornos de fundición y un montículo de tierra formado por escombros de lo que fue la capilla. Junto a ésta cruzaba el camino.

Estado de conservación: Regular. Usado actualmente como vivienda y cementerio familiar.

Sitio republicano: **PQÑ/MRC R-14 Cementerio de Chanca**
Nº: R-14
Campaña: 2003

Descripción: Cementerio republicano construido en el borde del camino, hoy cortado por la carretera de Cajatambo. Conserva tumbas de los mineros de Chanca, pueblo ubicado frente al cementerio y también habrían sido enterrados soldados patriotas.

Estado de conservación: Malo. Usado actualmente como zona de pastoreo.

Sitio colonial-republicano: **PQÑ/MRC CR-15 Chanquillo I**
Nº: CR-15
Campaña: 2003

Descripción: Estructuras rectangulares pertenecientes a una hacienda minera que todavía conserva parte de los hornos de fundición. El camino pasa por uno de sus lados, en la margen izquierda del río Chanquillo.

Estado de conservación: Malo. Usado actualmente como área de pastoreo.

Elemento: **PQÑ/MRC A-9 Apacheta Quepoc**
Nº: A-9
Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC A-10 Apacheta de Yanaocsha**
 N°: A-10
 Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC A-11 Apacheta de Tocanca**
 N°: A-11
 Campaña: 2003

TRAMO: VIII. CAJATAMBO - BEDOYA

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC - 85 Cajatambo**
 N°: 85
 Campaña: 2003

Descripción: Comunidad emplazada en torno al camino prehispánico, conocido actualmente como "Calle Real", vía principal en la cual se desarrolla la mayoría de las actividades de este poblado. El camino pasa el costado de la Iglesia y la plaza de armas, pasando en línea recta hasta cruzar el río Cuchichaca, donde existió un puente Inca, conservando los cimientos coloniales. Frente a la Iglesia y junto al camino, que procede de Oyón, hay un montículo rocoso donde está actualmente el colegio de primaria.

Estado de conservación: Regular. Hoy en día, la localidad se encuentra sobre evidencia prehispánica.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 86 Tambomarka**
 N°: 86
 Campaña: 2003

Descripción: Ubicado a 2 km al este de la ciudad de Cajatambo. Se trata de un asentamiento local del Intermedio Tardío, conformado por construcciones rectangulares emplazadas sobre tres montículos naturales y rodeadas por una muralla que circunda la parte este del sitio. Los Incas destruyeron este sector para construir el camino. También se han encontrado recintos circulares en la zona más alta del sitio.

En un área plana y, asociada con el camino y una terraza cuadrangular Inca, se encuentra una concentración de rocas trabajadas que al parecer representan el sistema hidráulico de Cajatambo.

Estado de conservación: Regular. Ningún uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 87 Andenes de Mamapunco**
 N°: 87
 Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de andenes situados en la parte baja del camino, compuesto por terrazas con forma semicircular, semejante a un anfiteatro.

Estado de conservación: Bueno. No tiene uso actual.

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC - 88 Capillapampa**

Nº: 88

Campaña: 2003

Descripción: Compuesto por estructuras cuadrangulares y corrales asociados al camino que viene de la localidad de Copa. Se han encontrado fragmentos de cerámica Inca local.

Estado de conservación: Bueno.

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC - 89 Copa**

Nº: 89

Campaña: 2003

Descripción: Localidad prehispánica asociada con el camino prehispánico que viene de Cajatambo. Presenta calles empedradas y casas de piedra. El camino ingresaba por la calle principal y cruzaba en diagonal la actual plaza de armas, yendo frente a la capilla colonial. Es una localidad importante, ya que cerca estaba el camino prehispánico que iba de Cajatambo al Callejón de Huaylas.

Estado de conservación: Regular. Actualmente la localidad moderna está sobre vestigios prehispánicos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 90 Llamoc I**

Nº: 90

Campaña: 2003

Descripción: Sitio ceremonial ubicado entre Cajatambo y Bolognesi (Lima y Ancash respectivamente), asociado con el camino prehispánico que se dirige a Chiquián. Está compuesto por una estructura circular de unos 8 m de diámetro, con paredes de 3 m de alto. En su interior existen pequeños compartimientos y una pequeña plataforma. Su función pudo ser ritual, por la huanca caída colocada en la parte central del sitio.

Estado de conservación: Regular. Uso religioso y ceremonial actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 91 Llamoc II**

Nº: 91

Campaña: 2003

Descripción: Siete colcas rectangulares dispuestas en una hilera ubicadas a unos 100 m del sitio de Llamoc I, emplazadas en una terraza rectangular.

Estado de conservación: Bueno. Ningún uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 92 Llamoc III**

Nº: 92

Campaña: 2003

Descripción: Estructuras circulares de piedra (6 m de diámetro) alineadas en la parte alta de un cerro. Se encuentran asociadas con el camino prehispánico que ingresa a Mangas.

Estado de conservación: Bueno. Usado actualmente como zona de cultivo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 93 Arapayoc**

Nº: 93

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la cima del cerro del mismo nombre, a 1 km de la localidad de Mangas. Está compuesto por estructuras cuadrangulares, emplazadas sobre

terrazas que se adecuan a la topografía de la zona. Presenta dos ocupaciones: la primera, definida por el uso de muros perimétricos durante el Intermedio Tardío; la segunda, corresponde a la ocupación Inca. En la parte baja del sitio se encuentra una estructura rectangular construida con grandes bloques de piedra, asociada con el camino prehispánico, la cual según informantes, perteneció a la construcción de la primera Iglesia a finales del siglo XVII.

Estado de conservación: Malo.

Sitio prehispánico-colonial: **PQÑ/MRC - 94 Mangas**

Nº: 94

Campaña: 2003

Descripción: Pueblo colonial, cuya capilla y torre del campanario están asociadas con el camino prehispánico que se dirige a Gorgorillo. El patrón de asentamiento del pueblo es tipo "damero", con calles rectas, y en la parte central se ubica la plaza principal. El sitio está formado por una estructura circular a manera de terraza, a 100 m de la plaza de Mangas, la cual bordea un montículo de 30 m, formando una especie de mirador, donde se puede apreciar parte del camino que viene de Gorgorillo. Se ha encontrado cerámica local.

Estado de conservación: Regular. La actual localidad de Mangas se encuentra sobre vestigios prehispánicos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 1 Portón de Mamapunco**

Nº: 95

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en el camino prehispánico que viene de Cajatambo. Es una estructura de piedra, a manera de muralla, de 2 m de ancho y 3 m de alto. Delimita los extremos del camino, permitiendo el ingreso hacia la quebrada del río Rapay, mediante un vano de 1,50 m, con dintel, donde, según los informes, pasaba un canal prehispánico.

Estado de conservación: Regular. Ningún uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 96 Guguecruz**

Nº: 96

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica entre las laderas, sur del cerro Hualanca y norte del Huiquispunta, donde está el sitio arqueológico de Huiquismarca.

El sitio está conformado por cuatro conjuntos de estructuras funerarias, situadas en la cima de cuatro crestas rocosas, en la ladera norte del cerro Huiquispunta. Las estructuras miden 1 por 9 m y están conformadas por muros de 1,20 m de alto, hechas de piedras canteadas y mampostería concertada. La parte superior tiene una cubierta formada por grandes piedras (lajas de 1 m de largo) colocadas una a continuación de otra, hasta cubrir completamente la construcción. Presenta pequeños vanos de 0,40 por 0,60 m. Hay en el sector central del sitio tres edificaciones funerarias circulares, de 1,50 m de alto y 2 m de diámetro, tipo chullpa.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC - 97 Matara**

Nº: 97

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en una planicie. Presenta estructuras rectangulares a manera de kallankas, asociadas al camino principal que va a Chiquian y Roca. También se observa una construcción cuadrangular que, al parecer, fue la capilla colonial y torre del campanario. El camino que parte de Cuspon con dirección a Chiquian corta el sitio.

Estado de conservación: Bueno. Uso actual como zona de pastoreo.

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC - 98 Lampas I**

Nº: 98

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en las nacientes de la quebrada Punroc, en un nivel inferior de la Pampa de Lampas Alto, en la carretera a Roca.

El acceso por la carretera Conocochoa – Roca.

Emplazado en una pequeña planicie entre las nacientes de la quebrada Punroc y Pampa de Lampas. Se puede distinguir un sector central con estructuras rectangulares de 5 por 10 m, alineadas y conformando una plaza situada frente a una hondonada, donde se forma una laguna. Dentro de una de las estructuras hay abundante material de superficie como fragmentos de urpus y cántaros de filiación local e Inca. Destaca en el lado sureste una construcción de 8 por 40 m, conservada hasta 1,50 m de alto, construida con piedras canteadas y mampostería concertada, con vano de una jamba en la parte frontal, enfrente de la plaza y la laguna. Probablemente, fue una capilla o Iglesia colonial de una sola nave.

Otro sector distintivo se encuentra en el norte, donde se observan los cimientos de ocho edificaciones circulares con diámetros que no exceden los 4 m, distribuidas sin orden aparente.

El sector sur está formado por un conjunto de estructuras rectangulares, a manera de celdas, que continúan hasta el límite de la quebrada, donde el terreno está sufriendo un proceso de hundimiento y erosión.

Frente a este sitio, en la margen opuesta de la quebrada, se ubicaron otros sitios con trazo netamente Inca, asociados con el camino principal.

Por sus características y la información recibida de los pobladores, probablemente, el sitio fue un asentamiento de Lampas, límite norte del Corregimiento de Cajatambo.

En superficie se halla cerámica local – Inca.

Estado de conservación: El proceso de hundimiento del terreno y la erosión provocada por el viento y la lluvia, está causando el colapso de las estructuras del sector sur. Además, el deterioro se acelera por la utilización del sitio como estancia de pastores y corrales.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 99 Lampas II**

Nº: 99

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica entre la quebrada Punroc y la Pampa de Lampas Alto, sobre una planicie cerca de la carretera a Roca.

El acceso es por la carretera Conocochoa – Roca.

Está compuesto por seis estructuras rectangulares de 8 por 40 m, asociadas con una plaza o cancha central. En la parte céntrica del sitio se observa una edificación circular, asociada con una de las estructuras rectangulares. Existen cimientos de otras construcciones irregulares situadas en el lado sur, con riesgo de destrucción total debido a que el terreno está sufriendo un proceso de hundimiento en la quebrada Punroc. Frente al sitio se ubica una pequeña sección del camino, de 50 m de largo, que asciende una ligera cuesta hasta llegar a la Pampa de Lampas, donde hay otra estructura rectangular.

En superficie se halla cerámica local.

Estado de conservación: Regular. Está afectado por el proceso de hundimiento del terreno que produce el colapso de las estructuras (lado sur). Además, el sitio es parte de una zona de pasto y los pastores han construido corrales y chozas con materiales arqueológicos, razón por la cual sólo se conservan los cimientos; además, han remodelado varias estructuras.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 100 Lampas III**

Nº: 100

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica entre la quebrada Punroc y la Pampa de Lampas Alto.

El acceso es por la carretera Conocochoa - Ticllos - Roca.

Se trata de una estructura rectangular de 8 por 15 m, con una plataforma en la parte superior. No excede los 0,60 m de alto. Presenta una pequeña escalera en el lado norte, de 3 m de largo y dos gradas de 0,30 m.

El material constructivo es la piedra canteada. Los muros tienen un solo paramento y presentan mampostería ordinaria. En el lado norte, frente a esta estructura, se ubica un recinto rectangular y dos circulares.

El sitio se encuentra en un punto estratégico, en la unión del camino que proviene de los sitios Lampas II y Yantahuain, y el que recorre la Pampa de Lampas y Chiquián.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 101 Quimahuanca**

Nº: 101

Campaña: 2004

Descripción: Está situado en la parte media del cerro Quimahuanca y la quebrada Tuco Ragra, frente a la laguna Conococha y la pampa de Lampas Alto.

El acceso es por la carretera Conococha – Ticillos.

Se emplaza sobre una zona rocosa con bloques de piedras erosionadas por el viento. Se observan ambientes irregulares conformados por muros de mampostería ordinaria, hechos de piedra (0,50 por 0,40 m). Hay una estructura rectangular en la parte central del sitio de 1,50 por 2 m. No hay material arqueológico en superficie.

Estado de conservación: Regular. Utilizado temporalmente para la actividad pastoril.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 102 Corrales de Mesapampa**

Nº: 102

Campaña: 2003

Descripción: Estructura rectangular con corrales, asociada al camino prehispánico, que a la altura del poblado de Mesapampa tiene 19 m de ancho, con piedras alineadas bajo la superficie.

Estado de conservación: Bueno. Usado actualmente como zona de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 103 Romatambo**

Nº: 103

Campaña: 2003

Descripción: Estructuras asociadas al camino que forman grandes corrales rectangulares, relacionados con pequeños recintos cuadrangulares distribuidos en el área.

Estado de conservación: Bueno. Uso actual como zona de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 104 Huanrraga o Huarirraga**

Nº: 104

Campaña: 2003 / 2004

Descripción: Se ubica en la pampa del mismo nombre, entre las quebradas de Huanca y Rachauccho, frente a las lagunas de Tapara.

El acceso se realiza a pie, por el camino prehispánico que viene de Pachacoto, en dirección sureste hacia a las estancias de Esquina y la laguna de Tapara.

Está conformado por tres sectores que se distribuyen en la planicie:

Un sector está compuesto por un gran muro periférico que encierra corrales y un conjunto de estructuras rectangulares. En la parte central, se levantan dos construcciones rectangulares de mampostería ordinaria hechas de barro, piedra y ripio.

Un segundo sector se ubica en la parte suroeste del sitio, aislado del primero. Consiste en una estructura rectangular, con aspecto de montículo, de 8 por 10 m y 3 m de alto. Posee escaleras en el lado sur, este y norte que culminan en la parte alta. Por sus características arquitectónicas y ubicación en la unión de tres caminos, se trata de un ushnu o estructura ceremonial. Está asociada con el camino que viene de la Pampa de Lampas y Pachacoto; y con otro que parte de la misma estructura con dirección al cerro Yeso.

El tercero se sitúa al norte de los dos primeros, sobre una planicie, denominado como Ishkina. Presenta corrales de muros rectos de mampostería ordinaria de 1,50 m alto. Mide 80 por 100 m.

En superficie se hallan fragmentos de cerámica doméstica

Estado de conservación: Regular. Actualmente es utilizado como estancia de pastores. Algunas estructuras han sido convertidas en viviendas. El ushnu presenta un corte en la parte sur, probablemente realizado en la colonia por los curas y extirpadores de idolatrías.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 105 Posadapampa**

Nº: 105

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado sobre una planicie formada por la unión de los ríos Yanayacu y Santa, en la margen izquierda del primero. Está conformado por corrales y una estructura irregular. Actualmente, está ocupado por los campesinos y los terrenos son utilizados como campos de cultivo.

Estado de conservación: Malo. Uso actual como zona de cultivo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 106 Pueblo Viejo**

Nº: 106

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado a 1 km de la localidad de Recuay, en la margen derecha del río Santa. Se han registrado varios sectores: el primero, ocupa la parte oeste y se sitúa en una planicie, está compuesto de estructuras rectangulares a manera de kallankas, orientadas hacia el camino prehispánico. Frente a este sector se ubica una estructura cuadrangular de 6 m de alto, asociada con el camino y un montículo rectangular de tierra, que probablemente formó parte de una Iglesia colonial. Un segundo sector, consiste en una construcción con terrazas que presenta una escalinata que permite el acceso hasta la parte superior, donde existe una estructura rectangular. Además, están asociados con un conjunto de recintos cuadrangulares formando pequeños espacios a manera de plazas. En las partes altas, se observan grupos de estructuras rectangulares, posiblemente colcas.

Estado de conservación: Regular.

Sitio republicano: **PQÑ/MRC R-19 Condorsenqa**

Nº: R-19

Campaña: 2003

Descripción: Recinto de control ubicado sobre una pequeña planicie formada por la pampa Condorsenqa, en el filo de varias pendientes abruptas. Zona muy accidentada.

Estado de conservación: Bueno. No tiene uso actual.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-20 Roca**

Nº: C-20

Campaña: 2004

Descripción: Entre la quebrada Punroc y la Pampa de Lampas Alto, sobre una planicie cerca de la carretera hacia Roca. El acceso es por la carretera Conococha – Roca.

Elemento: **PQÑ/MRC P-12 Puente Pachacoto**

Nº: P-12

Campaña:

TRAMO: IX. BEDOYA - PALLASCA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 107 Chupacoto**

Nº: 107

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la localidad de Huaylas. Es un montículo rocoso en cuya parte inferior se construyeron recintos, hoy destruidos, y en la parte superior, una plataforma. Se encontró cerámica temprana. El sitio no está asociado con el camino prehispánico, pero se ubica estratégicamente entre el pueblo de Huaylas y la quebrada del río Santa, frente al camino principal. Además, existen grandes bloques de piedra que actualmente sirven de banca frente al estadio del pueblo.

Estado de conservación: Malo. Usado actualmente como zona para viviendas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 108 Estrella Pampa**

Nº: 108

Campaña: 2003

Descripción: Situado en la planicie de la margen derecha del río Manta y circundando por la carretera a Corongo, en el paraje denominado Culebrilla. Se observan restos de terrazas superpuestas irregulares y circulares, que se asemejan a las de Rapay (Cajatambo). El sitio está delimitado por una muralla construida con grandes bloques de piedra.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 109 Cerro Llaqllacan**

Nº: 109

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado enfrente de la localidad de Corongo, en la cima del cerro del mismo nombre y frente a la quebrada del río Corongo. Consiste en estructuras cuadrangulares e irregulares asociadas con abundante material cerámico que se distribuye por toda la loma.

Estado de conservación: Regular. No tiene uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 110 San Cristóbal**

Nº: 110

Campaña: 2003

Descripción: Emplazado en la colina situada frente al poblado de Corongo, entre la quebrada del mismo nombre y el camino que parte hacia Tauca. Se encuentra asociado con estructuras rectangulares y abundante cerámica.

Estado de conservación: Regular. Usado actualmente como capilla.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 111 Corrales I**

Nº: 111

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de corrales asociado con el camino prehispánico, ubicado en la margen izquierda del río Corongo.

Estado de conservación: Regular. No tiene uso actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC - 112 Corrales II**

Nº: 112

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la pampa de Tuctubamba, en la puna de Corongo, asociado con el camino prehispánico (26 m de ancho). Está compuesto por corrales y estructuras rectangulares.

Estado de conservación: Regular.

Elemento: **PQÑ/MRC P-13 Puente Ishinca**

Nº: P-13

Campaña: 2003

TRAMO: X. SECTOR CARANIA

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC – 113 Huamanmarca**

Nº: 113

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la saliente del lado este del cerro Ataparada. Sitio con restos arquitectónicos, al cual se accede a través de un camino empedrado que conduce hacia una plaza central. Las estructuras y recintos que conforman el asentamiento, son de planta rectangular, existiendo también estructuras subterráneas. Los muros son “pircados”, con aparejos medianamente concertados, y piedras labradas y perfiladas sólo en los vanos y esquinas de los recintos; las piedras están cortadas en lajas y están asentadas con un mortero de tierra compacta. Cada estructura tubo techumbre a dos aguas, que habría estado cubierta con ichu (abundante en la zona). Muchas estructuras presentan muros dobles con nichos cuadrangulares y trapezoidales.

Las estructuras están dispuestas según la topografía del terreno, mostrando aterrazamientos vinculados entre si por estrechas escalinatas o voladizos, además presenta muros de contención alineados con el desfiladero, los que a su vez sirven de base para alguna estructura superior.

Hacia el lado oeste del sitio, se encuentra un complejo de estructuras mayores, de planta rectangular, con hornacinas cuadrangulares, estando sus muros muy destruidos. En este lugar se encuentra la estructura denominada “la Iglesia”, que por sus características sería colonial, presentando una planta rectangular, de 11 m de largo y 6 m de ancho, con un ingreso frontal hacia el oeste, que comunica a una pequeña plaza que tiene un muro de contención y voladizos muy bien elaborados; los muros laterales presentan ventanas de corte rectangular, cuatro en cada muro lateral; “la Iglesia” se caracteriza por que sus muros internos tienen un ancho de 0,40 a 0,50 m y los externos tienen de 0,10 a 0,30 m. Cabe señalar que los muros de esta estructura estuvieron cubiertos por una capa de barro, posiblemente pintado.

Estado de conservación: Malo. El sitio ha sido afectado por los constantes *huaqueos* e incendios, que desestabilizan las estructuras; así mismo, la vegetación arbustiva ha cubierto una gran parte del sitio, lo que ha causado la caída de los muros.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-31 Iglesia Carania**

Nº: C-31

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en el lado oeste de Plaza de Armas, junto a un comedor popular.

La Iglesia tiene planta rectangular, cuenta con una nave, una sacristía y un coro alto; sus muros son de piedra caliza “pircada” sin concertar y confinada con barro. Originalmente el interior estaba enlucido con barro y actualmente con yeso; tiene contrafuertes adosados a los

lados contruidos de la misma forma. En el interior, el altar mayor, está decorado con colores (plateado, dorado, rojo, verde y blanco) y detalles de estilo barroco, al igual que los otros doce altares menores. El coro alto presenta columnas de madera tallada y pintada, también un encaletonado, a partir de rosetones de madera tallada y pintada, debajo del coro alto y sobre el acceso. La cobertura de madera original es a dos aguas y tiene canes, ménsulas, vigas y faldones (decorativos) de madera. Los campanarios se ubican frente a la estructura principal, a unos 15 m, cruzando una plazoleta interior.

Estado de conservación: Malo. El coro alto está muy deteriorado, perdiéndose paulatinamente los pequeños adornos tallados.

TRAMO: XI. YAUYOS – CATAHUASI

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC – 114 Ñawpahuasi**

Nº: 114

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en una saliente del cerro Ñawpahuasi. Sitio prehispánico cuyas características constructivas empleadas en sus estructuras son muy parecidas a las de Huamanmarca. Las estructuras y recintos, son de planta rectangular existiendo también estructuras subterráneas, pero en lugar de lajas, presenta bloques de piedra más regulares y angulares, asentados con argamasa que puede ser de dos tipos: una de tierra para las calzadas y muros de contención, etc, y la otra de color gris, con mezcla de carbón de piedra molido, utilizado para construcciones mayores.

El emplazamiento de Ñawpahuasi se acondiciona a la topografía de la montaña, de tal forma que sus plataformas principales y secundarias se vinculan por aterrazamientos, escalinatas y voladizos, compuestos por muros de "pirca", dispuestos en una extensión de casi 1 km, formando diferentes sectores, en los que se distinguen diferentes zonas con diversos recintos, grandes y pequeños y plazoletas empedradas.

En la parte superior oeste del cerro, sobre una explanada, se encuentra una estructura de 30 m de largo y 12 m aproximadamente de ancho, que habría sido una Iglesia construida en los primeros años de la colonia. Sus muros alcanzan hasta 7 m de alto y 1,5 m de ancho, habiendo tenido un techo a dos aguas. La estructura muestra un acceso frontal en el lado oeste, de 2 m de ancho (que comunica a una plaza pequeña, donde se encuentra una capilla de piedra que guarda la imagen de la Virgen de la Asunción en su peregrinaje de Magdalena a Yauyos); también presenta un acceso secundario de 1 m de ancho. La estructura tiene cinco ventanas dispuestas en cada muro lateral, y son de corte trapezoidal. La disposición de la estructura y sus elementos arquitectónicos es similar al de la pequeña Iglesia del sitio de Huamanmarca, excepto que esta última presenta anclajes de piedra en las esquinas interiores de los muros.

Al este, en la parte posterior, de dicha Iglesia colonial, se encuentra una estructura de piedras semicanteadas bien pulidas, que presenta hornacinas trapezoidales, superiores e inferiores, que correspondería a una ocupación Inca, identificándose también una kallanka.

Estado de conservación: Regular. El sitio ha sido afectado por los constantes *huaqueos* e incendios que desestabilizan las estructuras; así mismo, la vegetación arbustiva ha cubierto gran parte del sitio, produciendo la caída de los muros. El pastoreo también es una causa de destrucción en el sitio.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 115 Cochas**

Nº: 115

Campaña: 2004

Descripción: El sitio arqueológico se ubica entre la Quebrada Chacra y Quebrada Salitre, en la margen derecha de la carretera que se dirige a Catahuasi. Sólo se conserva una parte de las estructuras, ya que un gran *huayco* habría sepultado hasta el 90 % del sitio. Las características constructivas corresponden a muros de "pirca", de piedra sin

labrar, asentadas con argamasa o muros no concertados. Los ambientes mayores, de planta rectangular, miden 3 por 9 m, en promedio, y los menores, de planta casi cuadrangular, miden 2,5 por 3 m; los muros tienen un ancho de 0,40 m. Los pocos recintos, todavía visibles, están organizados consecutivamente, uno detrás de otro, formando un pabellón en "L", orientado hacia la quebrada.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico ha sido afectado por un gran *huayco* que lo ha cubierto en casi un 90%, sobre todo en los extremos, y en la parte alta del asentamiento; quedando la parte baja, correspondiente al lado sur y sureste, en mejores condiciones. La vegetación de cactáceas también ha cubierto las estructuras.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 116 Casa Blanca**
 N°: 116
 Campaña: 2004

Descripción: Está dispuesto sobre el cono de eyección de un pequeño valle lateral, ligeramente inclinado, en la margen izquierda de la quebrada Topará.

Es un asentamiento de 500 m de largo y 300 m de ancho aproximadamente. Presenta un ordenamiento ortogonal con recintos habitacionales aglutinados, dispuestos alrededor de varias plazas rectangulares, dichos recintos forman unidades habitacionales con varios cuartos agrupados alrededor de patios abiertos; los accesos tienen un promedio de 0,80 m de ancho y están vinculados por estrechos corredores de aproximadamente 1 m de ancho.

En el interior de las estructuras se observan tumbas rectangulares y depósitos subterráneos de planta circular, alineados.

La técnica constructiva empleada es la tapia y el "pircado"; conservándose sólo las partes bajas de las paredes de "pirca", pues los muros de tapia se han derrumbado.

En el lado suroeste del sitio arqueológico, bordeando la carretera, se encuentra un pequeño cementerio, que presenta estructuras semisubterráneas, construidas con piedras sin cantear unidas con mortero, dispuestas en una ladera ligeramente inclinada. Dichas estructuras tienen planta rectangular, de 4 m de ancho y 6 m de largo, cuadrangulares, de 3 m por lado y circulares, de 2,5 m de diámetro.

En el lado sur-sureste del sitio arqueológico, se halla un conjunto de terrazas, donde se habrían secado y almacenado productos.

Estado de conservación: Malo. La parte central del sitio arqueológico ha sido afectado por los deslizamientos y huaycos, además del huaqueo. Por otro lado, un sector, junto al camino de penetración hacia el valle, viene siendo usado como corral de ganado. Así mismo, la amenaza de ampliación del área agrícola es permanente, pues se ha habilitado una trocha carrozable.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC R-32 Iglesia de Yauyos**
 N°: R-32
 Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en el lado oeste de la Plaza de Armas. La Iglesia tiene planta rectangular, y consta de una sacristía, coro alto, púlpito, presbiterio y un retablo o altar mayor. Tiene muros de piedras "pircadas", unidos con barro y concertadas; presenta también techo a dos aguas y piso de loseta. El coro alto tiene balaustradas y remate de arcos de medio punto y rebajados entre las columnas toscanas con decoraciones corintias que los soportan. Así mismo, muestra un púlpito y ocho altares menores, con decoraciones de estilo neoclásico. La fachada presenta los bloques de piedras, destacando el pórtico en torno al portal de acceso, el cual cuenta con molduras asemejando columnas, almohadillas, frisos, cornisas y pináculos de remate, dispuestos en forma simétrica sobre dicho portal. Hay un campanario adosado a la Iglesia y un zócalo lo uniformiza.

Estado de conservación: Bueno. El templo recibe mantenimiento permanente.

TRAMO: XII. TUPE - CERRO AZUL

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 117 Tupinachaka**
 N°: 117
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la ladera sur del cerro Tupinachaka. Es posible que el sitio arqueológico haya sido un adoratorio. Presenta plataformas que rodean un gran promontorio rocoso y farallón, que muestra un gran paño con pinturas rupestres, siendo doce los hombres representados, de los cuales cinco son grandes, y tienen tocados, uno de ellos, además, lleva un poncho o unku, y se disponen rodeando a un grupo de camélidos o venados, dicha escena representa actividades de caza o chako; los colores empleados son el ocre rojo y crema.

Hacia el sur continúan las terrazas, que presentan una serie de bloques de roca, bajo los cuales se disponen tumbas o machays (algunos aun conservados). En la parte media se encuentra un gran bloque de piedra pulida, que presenta cinco hoyos pulidos de aproximadamente 0,50 m de diámetro donde se habrían realizados rituales. En la parte baja de la quebrada y cerca al pueblo de Tupe se encuentra un bloque con similares características.

Estado de conservación: Malo. El sitio de Tupinachaka, esta siendo destruido por las labores agrícolas; se utiliza las terrazas prehispánicas para sembrar, y los turistas que llegan a la zona pintan y dejan marcas sobre las pinturas rupestres causando su deterioro, así mismo es permanente el saqueo de los restos funerarios.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 118 Infiernillo**
 N°: 118
 Campaña: 2003

Descripción: Está sobre un promontorio rocoso a 4 000 msnm.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 119 San Juanito**
 N°: 119
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica entre las quebradas de San Juan y Airaya. El sitio arqueológico presenta recintos cuadrangulares y estructuras semisubterráneas, dispuestas sobre terrazas artificiales, elaboradas con piedras semicanteadas unidas con mortero. También se hallan estructuras, probablemente funerarias, de planta circular.

En la parte baja, al sur, se encuentran grandes estructuras, posibles kallankas, asociadas a una pequeña plazuela o patio; banquetas y plataformas inferiores se disponen a los lados de los recintos.

La mayoría de las estructuras pequeñas, tienen pequeñas estructuras circulares subterráneas y pequeños recintos de planta cuadrangular en una esquina.

Los muros son de piedras semicanteadas, dispuestas en doble hilera, unidas con mortero de barro, y aparejo externo.

El camino debió haber pasado por el lado sur del asentamiento, debajo de la actual carretera.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico, ha sido afectado por un *huayco* que lo ha cubierto en gran medida, principalmente en los extremos y en la parte alta, siendo la menos afectada, el lado sur de la parte baja. También está siendo *huaqueado*, lo que causa una destrucción acelerada.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 120 Cascajal**
 N°: 120
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la quebrada de San Juan y en el caserío de Cascajal. El sitio arqueológico muestra estructuras de planta cuadrangular y rectangular; algunas estructuras circulares son posiblemente funerarias.

Comprende un *ushno* en la parte central, el cual se encuentra despedrado, y también una plazuela.

La estructura mayor, presenta divisiones internas, dispuestas en tres niveles artificiales y subdivisiones internas a modo de celdas.

Los muros son “pircados”, con doble aparejo de piedras unidas con mortero y que posiblemente estuvieron enlucidos; miden más de 2 m de alto y 0,60 m de ancho.

El camino habría pasado por la parte central del sitio.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico ha sido cortado por la carretera que une Zuñiga con Catahuasi. Las estructuras son usadas como corrales de ganado vacuno; los pobladores han desmontado los muros para construir sus viviendas y los *huaycos* han cubierto y destruido parcialmente el sitio, principalmente en el lado este.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 121 Larpa**

Nº: 121

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la ladera del cerro Larpa. Asentamiento conformado por pequeños recintos de planta cuadrangular, que habrían sido viviendas, las cuales presentan pequeñas estructuras semicirculares y subterráneas, de carácter funerario. Presenta también, estructuras de planta cuadrangular, sobre terrazas artificiales, pudiendo ser depósitos.

Las estructuras muestran vanos trapezoidales y algunas pequeñas hornacinas cuadradas; así mismo, presenta improntas de techados con vigas de madera y carrizo. Los muros son de doble aparejo, de piedras semicanteadas unidas con mortero y cubiertas con barro.

El camino habría pasado cerca a la parte sur, a través del actual curso de la acequia.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico ha sido cubierto por derrumbes del cerro Larpa y las estructuras han sido *huaqueadas*.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 122 Campana (Campanahuasi)**

Nº: 122

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento pre-Inca. El sitio es dividido por una muralla que lo separa del área de las laderas. El periodo Inca se manifiesta con kallankas (4 ó 5), kanchas (1 ó 2) y 1 colca, construidos con la técnica de “pirca”.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria y el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 123 Socorro**

Nº: 123

Campaña: 2003

Descripción: El sitio pre-Inca está compuesto por terrazas y un posible camino; el periodo Inca, por varios andenes, recintos cuadrados, kanchas (2 ó 3), 1 kallanka y 1 plaza.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 124 San Marcos**

Nº: 124

Campaña: 2003

Descripción: Es una residencia palaciega delimitada por un alto muro perimétrico hecho con piedras, tapiales y adobes. En el interior se observan kanchas, patios y recintos, además de una estructura central con tres niveles. Mencionada por Larrabure y Unanue (1932), y Williams (1974). La arquitectura es de estilo Inca Imperial; los patios y ambientes presentan banquetas perimétricas y hornacinas trapezoidales; así mismo, en las

esquinas, se encuentran probables torreones o garitas. Este sitio es de primer orden para cualquier trabajo futuro de puesta en valor en el valle. Se encuentra a menos de 1,5 km al este de Pacarán.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 125 Huaca Daris**

Nº: 125

Campaña: 2003

Descripción: Es una pequeña residencia palaciega ubicada junto al camino prehispánico, a unos 200 m del sitio de San Marcos y 1 km al este del pueblo de Pacarán. Se compone de kanchas, patios y recintos con hornacinas trapezoidales, además de una estructura con dos niveles y algunos depósitos.

Esta edificación estuvo relacionada con el sitio de San Marcos y fue otra residencia palaciega, característica muy consolidada en este sector de Cañete.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 126 Adoratorio de Guajil - Huaguil**

Nº: 126

Campaña: 2003

Descripción: El sitio consta de tres sectores: el mejor conservado se encuentra en el extremo este y está conformado por una cancha, banqueta perimétrica, hornacinas y vanos trapezoidales, con muchas remodelaciones; el siguiente, posee recintos trapezoidales que debieron cumplir alguna función administrativa y el último, está muy destruido, se localiza en las laderas de los cerros contiguos, pudieron ser depósitos y corrales.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 127 Cruz Blanca**

Nº: 127

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado a 1 km del pueblo de Zúñiga. Está conformado por un conjunto de recintos, a manera de kanchas, que presentan una banqueta perimétrica, hornacinas trapezoidales, pilares y escalinatas. El sitio está frente al de Huajil, ubicado en la margen opuesta (izquierda).

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 128 Pacarán**

Nº: 128

Campaña: 2003

Descripción: Sitio conformado por kanchas (1 ó 2), recintos con hornacinas trapezoidales pequeñas de doble jamba y dos plataformas cuadradas.

Estado de conservación: Malo. Destruído por la expansión agrícola a gran escala.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 129 Romani**

Nº: 129

Campaña: 2003

Descripción: Andenes conformados por varias terrazas de contención para caminos y/o estructuras, construidos con la técnica del "pircado".

Estado de conservación: Bueno. Baja expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 130 Huanaco**
Nº: 130
Campaña: 2003
Descripción: Compuesto por recintos aglutinados, varias colcas dispuestas como celdas y kallankas (3 ó 4).
Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria y el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 131 Uchupampa I**
Nº: 131
Campaña: 2003
Descripción: Situado en la margen izquierda del río Cañete, entre el camino de Jacayta y Uchupampa, 2 km al este de este último. Se identificó un adoratorio perteneciente al periodo pre-Inca y cinco plataformas a manera de terrazas, junto con recintos no identificados de la época Inca.
Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos, expansión agropecuaria y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 132 Uchupampa II**
Nº: 132
Campaña: 2003
Descripción: El sitio se encuentra en la margen izquierda, 1,5 km al este de Uchupampa. Está compuesto por recintos muy destruidos del periodo pre-Inca y colcas de la época Inca.
Estado de conservación: Muy destruido. Afectado por la acción de los agricultores que utilizan los ambientes como chacras.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 133 Uchupampa III**
Nº: 133
Campaña: 2003
Descripción: Se encuentra en una pequeña quebrada de la margen izquierda del río Cañete, a 800 m del pueblo de Uchupampa. Está compuesto por kallankas con hornacinas pequeñas, kanchas (2 ó 3), una plataforma y recintos pequeños cuadrados y aglutinados ubicados en el lado oeste, lo cual se evidencia que se trató de un palacio con edificaciones menores cercanas.
Estado de conservación: Regular. Afectado por la expansión agropecuaria y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 134 Uchupampa IV**
Nº: 134
Campaña: 2003
Descripción: Se ubica sobre el canal de Uchupampa, 300 m al sur de dicho pueblo. Está conformado por una kancha, numerosas colcas sobre terrazas y varios recintos.
Estado de conservación: Regular. Afectado por la expansión agropecuaria y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 135 Condoray**

Nº: 135

Campaña: 2003

Descripción: El sitio es ubicado a 100 m de Lunahuaná y consta de kallankas (1 ó 2), plataforma (1) y varios pequeños recintos emplazados sobre las laderas, lo cual indica que se trataría de un asentamiento de control.

Estado de conservación: Regular. Afectado por factores climáticos, expansión agropecuaria y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 136 Patapampa**

Nº: 136

Campaña: 2003

Descripción: Emplazado en una quebrada, a la cual se accede por el camino y trocha que une Lunahuaná y Condoray. El sitio está compuesto por varias kallankas, kanchas (3 ó 4), plazas (2 ó 3), numerosas colcas, plataformas y andenes.

Estado de conservación: Afectado por la carretera, *huaycos*, campos de cultivo y viviendas de reciente construcción.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 137 Cementerio Lunahuaná**

Nº: 137

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica a 50 m del cementerio de Lunahuaná. Consta de kallankas (4 ó 5), columnas cuadradas de 0,70 por 0,70 m, pequeños recintos cuadrados y un canal de regadío.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos, vandalismo contemporáneo y expansión agropecuaria y urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 138 Petroglifos de Lunahuaná**

Nº: 138

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra en la margen donde está el pueblo, cerca al río. Se compone de terrazas de piedra y rocas grabadas, en número de doce a catorce aproximadamente.

Estado de conservación: De regular a bueno. Afectado por la expansión agropecuaria y el crecimiento de los restaurantes campestres.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 139 Jita**

Nº: 139

Campaña: 2003

Descripción: Se emplaza en el lado sur del fondo de la quebrada. Está compuesto por recintos pequeños casi cuadrados y una muralla que va hasta el río.

Estado de conservación: Muy destruido. Sólo queda visible una parte de la muralla donde está la antena. Afectado por factores climáticos, expansión agropecuaria y urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 140 San Jerónimo**
Nº: 140
Campaña: 2003

Descripción: Se sitúa 400 m hacia el sur de la carretera a Lunahuaná. Se observan plataformas ubicadas sobre la pendiente rocosa, las cuales soportan posibles colcas o recintos de vigilancia de 15 por 8 m, con muros altos.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 141 Inkawasi de Lunahuaná**
Nº: 141
Campaña: 2003

Descripción: Ubicado 9 km al oeste de Lunahuaná. Fue estudiado por Hyslop (1985) quien lo divide en cuatro sectores principales: el Collawasi, el Palacio o Gran Palacio, el Arca o Acllawasi y la Atalaya o Cucara. Hyslop considera que el sitio cumplió funciones militares y administrativas, siendo vital en la avanzada Inca para la conquista de la sección baja del valle, una vez dominados los Lunahuaná. Una descripción completa ha sido realizada por el autor mencionado, destacando la presencia de columnas cilíndricas en el interior del palacio, característica que lo hace único y lo califica como principal atractivo turístico.

Otro aspecto importante es la presencia de dos ushnu, uno en medio de la plaza central y otro céntrico en la plaza del Arca o Acllawasi. La presencia de dos ushnus caracterizó al “Cusco Inca”.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 142 Quebrada Cocharcas**
Nº: 142
Campaña: 2003

Descripción: Se trata de un sitio pre-Inca situado en la margen izquierda de la entrada a la quebrada Cocharcas, a la altura del puente de Socsi, en la carretera que se dirige a Lunahuaná. Está compuesto por restos de recintos cuadrados, grandes y pequeños, y una muralla o muro extenso que separa el sitio del fondo de la quebrada.

Estado de conservación: Malo. Afectado por construcciones actuales dentro del sitio y factores climáticos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 143 La Toma**
Nº: 143
Campaña: 2003

Descripción: Es un sitio Inca ubicado en la margen izquierda del río Cañete, 1 km al oeste de Socsi (entre Socsi y Paraíso), compuesto por dos kallankas y una o dos plataformas a manera de terrazas.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria, vandalismo contemporáneo y factores climáticos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 144 Socsi**
Nº: 144
Campaña: 2003

Descripción: Situado a 1,5 km del pueblo de Socsi, en la margen derecha, a un costado de la carretera a Lunahuaná. Se compone de una pequeña plaza hundida cuadrada y varios recintos cuadrados.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos, expansión agropecuaria y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 145 Caltopa Alto**
 N°: 145
 Campaña: 2003

Descripción: Emplazado en el fondo de la quebrada, 3 km al este del pueblo de Caltopa. Está compuesto de terrazas, canales y recintos cuadrados.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos, la carretera que lo corta, vandalismo contemporáneo, expansión industrial y agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 146 Escalón**
 N°: 146
 Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la margen izquierda del valle a la altura del sector denominado Escalón. Presenta hornacinas trapezoidales, kallankas (2 ó 3), plataformas (3 ó 4) y una pequeña rampa. Fue considerado por Hyslop (1985) como un probable control del camino hacia Inca Wasi.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 147 Puntón de Caltopilla**
 N°: 147
 Campaña: 2003

Descripción: El sitio se encuentra dentro del área urbana, junto a la curva de Caltopilla. Consiste en un asentamiento de control, con recintos construidos en las laderas del cerro.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la invasión de la población en las laderas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 148 Tambo de Caltopilla**
 N°: 148
 Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en el sector de Caltopilla, kilómetro 22 de la carretera a Lunahuaná, dentro de chacras actuales. Es una estructura compuesta de recintos con algunas hornacinas trapezoidales; probablemente cumplió la función de tambo o de control para el camino que va por la margen derecha de este valle.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 149 Concón**
 N°: 149
 Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra entre Paraíso y Herbay Bajo, 400 m al sureste de Concón. Se compone de dos kanchas rectangulares, colcas cuadradas (5 ó 6) y una plataforma rectangular.

Estado de conservación: De regular a bueno.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 150 Espíritu Santo**
 N°: 150
 Campaña: 2003

Descripción: Ubicado entre Concón y Herbay Bajo, 400 m al sur del sitio de Isla Baja. Es un asentamiento amurallado pre-Inca emplazado sobre el cerro que domina el valle, en su lado sur.

Estado de conservación: Malo. Afectado por el vandalismo contemporáneo, la expansión agropecuaria y urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 151 Ungará**

Nº: 151

Campaña: 2003

Descripción: Situado en la margen derecha del valle. Es uno de los pocos sitios con ocupación Inca y tardía local. Hyslop no observó claramente la presencia Inca a través de la arquitectura; sin embargo, existe un sector que contiene una plaza trapezoidal con un ushnu en una de sus esquinas, los demás sectores presentan edificaciones aglutinadas dispuestas de forma ascendente y en la ladera de un cerro rocoso, existen recintos y depósitos construidos con tapial. La mejor descripción y dibujos de este sitio los publicó Harth Terré en 1933.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 152 Canchari o Ahorcado**

Nº: 152

Campaña: 2003

Descripción: Está localizado a 2,5 km al este de la carretera Panamericana Sur, en los campos de cultivo de la hacienda Arona. Es un asentamiento pre-Inca compuesto de una estructura palaciega con grandes kanchas, recintos rectangulares, terrazas y murallas perimétricas, que estaban rodeados por dos importantes canales de regadío (entre ellos el María Angola de Ungara).

Estado de conservación: De regular a bueno. Afectado por la expansión agropecuaria, vandalismo colonial y contemporáneo.

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC – 153 La Huaca**

Nº: 153

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra a 2,5 km al este del desvío hacia San Benito. El sitio presenta ocupación pre-Inca con un recinto palaciego y una casa colonial.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria y el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 154 Cerro de Oro (parte alta)**

Nº: 154

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica 2 km al este de la Panamericana Sur. Es un cementerio con cistas circulares, terrazas, estructuras monumentales y pequeñas cuadrangulares, además de una gran muralla hecha de tapial que se extiende hacia el este, con 3 m de alto y de 2 a 3 m de ancho.

Estado de conservación: Malo. Avance de la población.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC – 155 La Fortaleza de Guarco o Cerro Azul**

Nº: 155

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado cerca del mar, emplazado en una ensenada y promontorios rocosos. Presenta un conjunto de edificaciones hechas de tapias bastante erosionados, formando kanchas y recintos. Todo el sitio se encuentra rodeado de andenes, mientras que el morro donde está el faro estuvo fortificado con muros construidos con sillares estilo cuzqueño. Este asentamiento ha sido descrito por varios investigadores y cronistas como Cieza (1550, 1553), Garcilazo (1609), Joyce Marcus (1987) y Rostrowski 1989.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-33 Templo de Tupe**
Nº: C-33
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en el lado sur de la plaza principal. La Iglesia tiene planta rectangular, cuenta con un campanario lateral, presbiterio, altar mayor y altares menores. Presenta un acceso secundario con pilares de piedra tallada. El templo está edificado a partir de piedras, sus muros son de "pirca" no concertados, que alguna vez tuvo un enlucido de barro, presentando simples decoraciones en yeso y piedra caliza, las cuales jerarquizan el acceso principal. Los muros presentan contrafuertes adosados. El techo originalmente fue de madera y a dos aguas.

Estado de conservación: Regular. Se ha aplicado capas de cemento, en lugar de cal, al mortero afectado por la intemperie.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-34 Iglesia de Catahuasi**
Nº: C-34
Campaña: 2004

Descripción: La Iglesia presenta planta rectangular, y contaba con torres o campanarios (destruidos), sacristía (colapsada) y otros ambientes. Está construida a partir de adobes sobre cimientos de piedra. Tenía enlucido y en el interior contaba con frescos y murales que decoraban los cuatro altares menores; así mismo, el altar mayor, hecho en madera y yeso, decorado al estilo barroco, y de color blanco, contiene remates de color en pan de oro. El techo habría sido a dos aguas y de madera. Aún quedan vestigios del artesonado y los frisos y faldones de madera, de la estructura del techo, del coro alto y las columnas que lo soportan, además de los contrafuertes, muros y escaleras de piedra que completaban la distribución de la Iglesia.

Estado de conservación: Malo. El templo fue abandonado hace más de treinta años, lo que originó el inicio de su destrucción. Las torres del campanario han sido totalmente derribadas, y el interior despojado de sus decoraciones bellamente talladas en madera.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-35 Paullo**
Nº: C-35
Campaña: 2003

Descripción: Es una Iglesia colonial ubicada en las afueras del pueblo de Paullo, 200 m al noreste, bajando por el río. Cronológicamente está entre los siglos XVI y XVII, hecha de adobes, ladrillos y quincha.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos, expansión agropecuaria y vandalismo contemporáneo.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-36 Hacienda de Hualcara**
Nº: C-36
Campaña: 2003

Descripción: Consiste en una casa - hacienda colonial dentro del centro poblado de Hualcara, hecha de adobes, ladrillos y madera.

Estado de conservación: Regular. Afectado por la expansión urbana y la ampliación de la actual cooperativa.

Sitio colonial-republicano: **PQÑ/MRC CR-37 Hacienda Montalván**
Nº: CR-37
Campaña: 2003

Descripción: Se ubica en el lado oeste de la población de San Vicente de Cañete, a 50 m de la carretera Panamericana Sur. Fue una casa - hacienda y fábrica de los

siglos XVIII-XIX y comienzos del XX. Los materiales constructivos son adobes, tapias, quincha, madera y ladrillos.

Estado de conservación: Regular. Afectado por las cooperativas que ocupan sus ambientes.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC CR-38 Casa Hacienda Arona**

Nº: C-38

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra a 1,5 km al este de San Vicente de Cañete y se accede mediante un desvío de la carretera Panamericana, con rumbo norte. Se trata de una casa - hacienda de la época colonial.

Estado de conservación: Bueno. Los propietarios la cuidan y utilizan para almacenar productos agrícolas.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC CR-39 Hacienda Laura Caller**

Nº: C-39

Campaña: 2003

Descripción: Situado a 1,3 km de la carretera Panamericana Sur, junto al pueblo de Laura Caller. Es una casa-hacienda colonial, hoy convertida en una cooperativa.

Estado de conservación: Malo. Afectado por el descuido sus actuales ocupantes.

Sitio colonial-republicano: **PQÑ/MRC CR-40 Casona Herbay Alto**

Nº: CR-40

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en el pueblo de Herbay Bajo, 2 km al este del cruce con la Panamericana Sur. Se trata de una casona y hacienda colonial - republicana, construida de adobe, madera y ladrillo.

Estado de conservación: Regular. Afectado por vandalismo contemporáneo y expansión urbana. La trocha rompe el sitio.

TRAMO: XIII. INKAWASI - TOPARÁ

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 156 Casablanca**

Nº: 156

Campaña: 2004

Descripción: Está dispuesto sobre el cono de eyección de un pequeño valle lateral, ligeramente inclinado en la margen izquierda de la quebrada Topará.

Es un asentamiento de 500 m de largo y 300 m de ancho aproximadamente. Presenta un ordenamiento ortogonal con recintos habitacionales aglutinados, dispuestos alrededor de varias plazas rectangulares, dichos recintos forman unidades habitacionales con varios cuartos agrupados alrededor de patios abiertos; los accesos tienen un promedio de 0,80 m de ancho y están vinculados por estrechos corredores de aproximadamente 1 m de ancho.

En el interior de las estructuras se observan tumbas rectangulares y depósitos subterráneos de planta circular, alineados.

La técnica constructiva empleada es la tapia y el "pircado"; conservándose sólo las partes bajas de las paredes de "pirca", pues los muros de tapia se han derrumbado.

En el lado suroeste del sitio arqueológico, bordeando la carretera, se encuentra un pequeño cementerio, que presenta estructuras semisubterráneas, construidas con piedras sin cantar

unidas con mortero, dispuestas en una ladera ligeramente inclinada. Dichas estructuras tienen planta rectangular, de 4 m de ancho y 6 m de largo, cuadrangulares, de 3 m por lado y circulares, de 2,5 m de diámetro.

En el lado sur-sureste del sitio arqueológico, se halla un conjunto de terrazas, donde se habrían secado y almacenado productos.

Estado de conservación: Malo. La parte central del sitio arqueológico ha sido afectada por los deslizamientos y *huaycos*, además del *huaqueo*. Por otro lado, un sector, junto al camino de penetración hacia el valle, viene siendo usado como corral de ganado. Así mismo, la amenaza de ampliación del área agrícola es permanente, pues se ha habilitado una trocha carrozable.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 157 Huaquina I, Huaquina II, Huaquina III**

Nº: 157

Campaña: 2004

Descripción: Están dispuestos a lo largo de la ladera sureste del cerro Huaquina.

Huaquina I, corresponde a un área de entierros dispuesta sobre una extensa ladera del cerro Huaquina. También se encuentran restos de andenes sobre una pendiente accidentada y rocosa. Restos de una muralla delimita el ingreso por el lado este.

Presenta dos montículos pequeños:

El montículo del lado norte tiene estructuras rectangulares, cuyos muros derruidos son de piedras unidas con mortero y tapias delgadas.

El otro montículo, es mayor y presenta cinco aterrazamientos, con recintos rectangulares grandes, elaborados con piedras unidas con mortero.

Huaquina II, se encuentra muy deteriorado, sin embargo, se pueden observar recintos cuadrangulares, hechos con piedras, dispuestos sobre terrazas artificiales; entre el sitio y la ladera del cerro se halla un fragmento de camino que une uno de los sitios reconocidos por Wurster, en la cima del cerro Huaquina, con los de la parte baja.

Huaquina III, sector posiblemente amurallado, con recintos construidos con la técnica del "pircado" y el tapiado. Alrededor de los grandes patios se hallan pequeños desniveles, formando terrazas ligeramente elevadas. Presenta tres kallancas, de planta rectangular, con grandes paredes de tapia, de 15 m de ancho y 18 m de largo, 18 m de ancho y 21 m de largo y 22 m de ancho y 23 m de largo aproximadamente.

Pertenecen en su mayoría al Intermedio Tardío (según Wurster).

Estado de conservación: Malo. Huaquina I presenta evidencias de *huaqueo*; Huaquina II está afectado por la expansión de chacras sobre la rivera y Huaquina III es la que está en mejor estado de conservación, a pesar de la ampliación de un canal y la construcción de un reservorio de concreto en la parte noreste.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 158 Conoche Alto**

Nº: 158

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica a lo largo de una colina lateral del valle de Topara, en la margen izquierda.

Conformado por una serie de pequeños recintos cuadrangulares y rectangulares, divididos en varias habitaciones, combinadas con patios abiertos. La construcción es básicamente de tapias y gruesas paredes, en menor cantidad se hallan muros de piedras unidas con mortero y cubiertos con revoque; también se hallan evidencias de pintura blanca en las estructuras. Presentan nichos interiores, de forma rectangular o ligeramente trapezoidales.

Algunas estructuras tienen tumbas y depósitos subterráneos.

Se trata de una agrupación de viviendas, dispuestas según las irregularidades del terreno, formando pequeñas unidades arquitectónicas, dispersas a lo largo de una pequeña ladera.

El material arqueológico alfarero y malacológico es abundante.

Estado de conservación: Malo. La construcción de la carretera de penetración hacia el valle alto de Topará divide el sitio en dos; por otro lado, el crecimiento de las áreas agrícolas es otro factor de destrucción.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC G-14 Geoglifo de Quebrada Culebrilla**
Nº: G-14
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en una terraza en el cono aluvial de la quebrada Culebrilla.
El sitio prehispánico muestra dos pequeños geoglifos que representan motivos espiralados. Está constituido por piedras pequeñas alineadas de manera superficial (es posible que hayan sufrido modificación reciente). Una de ellas tiene 5,30 m de diámetro y el otro, aproximadamente, 4 m de diámetro.
Gran parte de esta pequeña terraza presenta restos de otros geoglifos, aunque es difícil de certificar, debido a su destrucción.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico ha sido afectado por los constantes deslizamientos de tierra y piedra, y por el *huaqueo*.

TRAMO: XIV. OMAS – ASIA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 159 Cerro Taure**
Nº: 159
Campaña: 2003

Descripción: Sitio Wari situado en la margen de la quebrada, compuesto por terrazas y recintos cuadrados.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 160 La Capilla, Sector II**
Nº: 160
Campaña: 2003

Descripción: Emplazado sobre la cima de un pequeño cerro, a 200 ó 400 m del pueblo de Omas. Se compone de terrazas y recintos cuadrados y circulares, agrupados en tres sectores. También se observan petroglifos con formas geométricas, orientados hacia el norte y una terraza de uso agrícola.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos, expansión urbana y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 161 Callangas I**
Nº: 161
Campaña: 2003

Descripción: Sitio pre-Inca cerca de la carretera a Omas y de Unchor, en la margen derecha, compuesto de recintos cuadrangulares y algunas terrazas o muros.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agrícola y el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 162 Callangas II**
Nº: 162
Campaña: 2003
Descripción: Sitio pre-Inca situado 2 km al oeste de Unchor y cerca de la carretera a Omas, conformado por terrazas y pequeños conjuntos de recintos cuadrados de 3 por 3 m, con un camino que se dirige hacia el fondo de la quebrada.
Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria y el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 163 La Quebrada**
Nº: 163
Campaña: 2003
Descripción: Ubicado al lado de la carretera a Omas, en el caserío de Unchor, conformado por recintos cuadrados y terrazas emplazadas en las laderas.
Estado de conservación: Malo. Afectado por las chacras, la carretera y el pueblo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 164 Infiernillo**
Nº: 164
Campaña: 2004
Descripción: Se encuentra entre la quebrada Shacante y cerro Infiernillo. El sitio arqueológico está conformado por andenes y terrazas agrícolas de aproximadamente 3 a 4 m de ancho, 1,5 a 2 m de alto y entre 40 a 50 m de largo, acondicionadas a la topografía, siendo el material constructivo, la piedra unida con mortero. Se distinguen veinte terrazas bien conservadas, distinguiéndose otras que ascienden por la quebrada, pero muy destruidas. En la parte media de una explanada, ubicada en una ladera, se hallan restos de recintos cuadrangulares, formando dos a tres ambientes, dispuestos hacia una pequeña plaza o patio; las estructuras tienen una longitud de 4 a 5 m de largo, 3 a 4 m de ancho y 2 m de alto. Es probable que el camino haya cruzado por el lado este del sitio para luego desaparecer, debido al derrumbe de la quebrada.
Estado de conservación: Malo. Debido a los deslizamientos y derrumbes del cerro que han ocasionado su destrucción parcial.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 165 Unchor**
Nº: 165
Campaña: 2003
Descripción: Situado al lado de la trocha que sube a Omas, antes de llegar a Unchor. Se compone de una plataforma aislada ceremonial a manera de terraza.
Estado de conservación: Malo. Afectado por el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 166 Mochadero I**
Nº: 166
Campaña: 2003
Descripción: Ubicado en la margen izquierda del río Omas, cerca de Unchor. Presenta dos ocupaciones: pre-Inca, con recintos circulares e irregulares aglutinados y terrazas sobre las laderas; e Inca, con colcas circulares y rectangulares con hornacinas trapezoidales.
Estado de conservación: Regular. Afectado por la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 167 Mochadero II

Nº: 167
Campaña: 2003

Descripción: Localizado en la margen izquierda, en la entrada a Omas. Presenta dos ocupaciones: pre-Inca, con un cementerio y un asentamiento con recintos irregulares aglutinados y terrazas sobre las laderas; e Inca, con una colca y kallankas.

Estado de conservación: Regular. Afectado por la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 168 Cata

Nº: 168
Campaña: 2003

Descripción: Ubicado a la altura del caserío de Cata y emplazado en la margen derecha de una quebrada. Está conformado por recintos, patios y otras estructuras, pero han sido destruidos por los *huaycos*. Las construcciones están hechas con lajas unidas y enlucidas con barro. Se observan algunas kanchas típicamente Inca; pero la mayor parte del conjunto pertenece a épocas tardías.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 169 Esperanza de Iray

Nº: 169
Campaña: 2003

Descripción: Se sitúa en la carretera a Omas, margen izquierda. Está compuesto por un asentamiento pequeño con restos de recintos irregulares y rectangulares.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria y el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 170 Huañañabe

Nº: 170
Campaña: 2003

Descripción: Ubicado a unos 3 km al este del caserío La Yesera, en la margen izquierda de una quebrada lateral al valle. Está compuesto de estructuras pircadas, adobes y adobones, pudiéndose distinguir kanchas, varios ushnu, kallankas y plataformas. Probablemente fue un Tambo.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 171 La Yesera o Los Gentiles

Nº: 171
Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la desembocadura de la quebrada La Yesera, 200 m antes del caserío del mismo nombre. Es un gran asentamiento de la época tardía con muros que sobrepasan los 3 m de alto. Muchos de los ambientes presentan banqueta perimétrica; mientras que otros, pequeñas hornacinas rectangulares. Las edificaciones fueron hechas con lajas unidas con barro y revestidas con enlucido fino.

El sitio ocupa ambas márgenes de la quebrada y se orienta a una antigua plaza, hoy ocupada por construcciones modernas y el caserío actual, en cuya parte central existió un adoratorio de planta circular de 15 m de diámetro y 2 m de alto. A ambos lados de la carretera actual se observan construcciones.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 172 Uquira II

Nº: 172
Campaña: 2003

Descripción: Ubicado frente y cerca de Uquira I, en la margen derecha. Está compuesto por varias colcas, terrazas para recintos y kallankas (1 ó 2).

Estado de conservación: Malo. Afectado por el clima y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 173 Uquira I**

Nº: 173

Campaña: 2003

Descripción: Fue un centro administrativo Inca cuyas características arquitectónicas son de un típico enclave, según Sandra Negro. Presenta seis sectores (Emily Baca 1999) con una mayor cantidad de arquitectura Inca. En los sectores I, II y VI existen evidencias de construcciones anteriores, debido a la mezcla de diversos elementos constructivos como tapia y "pirca", común de los sitios del período de Intermedio Tardío en el valle. La arquitectura Inca Imperial se ubica a ambos lados de la plaza, sobre terrazas y niveles en las que se construyeron kanchas con banqueta perimétrica y una serie de ambientes anexos con muchos elementos incas, como hornacinas y vanos trapezoidales.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 174 Quebrada Estrella**

Nº: 174

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado 2 km al este de Coayllo. Está conformado por una piedra, al parecer, con función mitológica del Intermedio Tardío; y muros de recinto de control y/o muralla Inca.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 175 San Lucas**

Nº: 175

Campaña: 2003

Descripción: Localizado 2 km al este de Coayllo, entrando a la quebrada Quelca. Está compuesto por una estructura central a modo de kancha cuadrada, rodeada de pequeños recintos circulares y otros más pequeños tipo cistas sepulcrales.

Estado de conservación: Regular. Afectado por factores climáticos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 176 Sequillao I - Piedra Hueca**

Nº: 176

Campaña: 2003

Descripción: Situado 1 km al este de Coayllo, al lado de la carretera. Se compone de un asentamiento reutilizado en la época Inca, con pequeños recintos cuadrados, chullpas, andenes, y plataformas.

Estado de conservación: Regular. Afectado por factores climáticos y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 177 Sequillao II**

Nº: 177

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado 1 km al este del pueblo de Coayllo, en la margen izquierda del valle. Está compuesto de estructuras sobre terrazas, emplazadas sobre las laderas de los cerros. Se han identificado varios sectores. La ocupación Inca es mínima y se manifiesta por una estructura central a manera de kancha, construida con piedras y adobes, circundada por pequeñas edificaciones de "pirca".

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 178 Sequillao III**

Nº: 178

Campaña: 2003

Descripción: Localizado en la margen izquierda del río Omas, a 1,2 km frente a Coayllo. Es un sitio Inca compuesto por andenes, terrazas, kallankas (4 ó 5), kanchas (2 ó 3), colcas, chullpas, recintos cuadrangulares, irregulares y aglutinados; con hornacinas, un gran muro o muralla y un área de entierros.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria y el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 179 Francia o Rancia**

Nº: 179

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la margen izquierda, frente al pueblo de Coayllo, 1 km al sur. Está compuesto por un cementerio con cistas semicirculares y un asentamiento con recintos aglutinados. Para el periodo Inca se registran kallankas (2 ó 3) y kanchas (1 ó 2).

Estado de conservación: Malo. Afectado por el vandalismo colonial y contemporáneo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 180 Corralón**

Nº: 180

Campaña: 2003

Descripción: Situado en la margen izquierda del río Omas, frente a Coayllo, 2 km al sur. Sitio Inca compuesto de kallankas (5 ó 6), kanchas (2 ó 3), colcas, plataformas y recintos cuadrados y aglutinados.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria y el vandalismo contemporáneo.

TRAMO: XV. PACHACAMAC - XAUXA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 181 Shushunya**

Nº: 181

Campaña: 2003

Descripción: Compuesto aproximadamente por veinte colcas y varios andenes.

Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a la expansión de los terrenos de cultivo y al clima.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 182 Chucchu**

Nº: 182

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento pre-Inca con un sector de viviendas conformado por recintos cuadrados, kanchas, colcas, terrazas y recintos irregulares.

Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 183 Julca Tambo**

Nº: 183

Campaña: 2003

Descripción: Sitio ubicado en la margen derecha del valle de Cochabamba, a 3 km de la hacienda del mismo nombre. Está compuesto por una serie de edificaciones y presenta dos ocupaciones bien definidas: tardía local e Inca.

La local comprende, principalmente, viviendas y estructuras circulares, además de construcciones tipo kullpi, típicas de la arquitectura funeraria yaeyos. La Inca, en cambio, está compuesta por kanchas y un ushnu ubicado en la parte alta del conjunto. Este sitio es nombrado por Guamán Poma de Ayala en su crónica.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 184 Antaragra**

Nº: 184

Campaña: 2003

Descripción: Compuesto por recintos circulares e irregulares pertenecientes al período Intermedio Tardío. También se observan varias colcas y dos o tres kallankas.

Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a la expansión agropecuaria, al vandalismo colonial y contemporáneo, y al factor climatológico.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 185 Escalera**

Nº: 185

Campaña: 2003

Descripción: Compuesto por dos tambos y un pequeño recinto.

Estado de conservación: Malo. El deterioro se debe a factores climáticos y a la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 186 Cuchimachay**

Nº: 186

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento perteneciente a la etapa lítica, conformado por cuevas que presentan en el interior abundantes pinturas rupestres.

Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a factores climáticos, y al vandalismo contemporáneo (se hallan *graffitis* sobre las pinturas).

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 187 Pirca Pirca**

Nº: 187

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado a 3 km de la salida de la escalera del camino prehispánico, con dirección a Ocsa. Es un asentamiento extenso conformado por depósitos, kanchas y estructuras rectangulares (¿viviendas?). Algunos depósitos presentan planta circular y otros cuadrangular. En el espacio central existen dos edificaciones circulares. En la margen opuesta del riachuelo que se origina en la laguna de Tipicocha, se observan algunas construcciones. El sitio ocupa un área aproximada de 5 ha. La técnica predominante es la "pirca".

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 188 Tambo Real

Nº: 188
Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra muy cerca del Tambo Real y es probable que ambos hayan conformado una sola unidad en la época Inca. El conjunto está compuesto por una serie de estructuras dispersas entre las que hay kanchas y probables controles o garitas. El camino cruza el sitio y otras edificaciones muy destruidas.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 189 Piticocha

Nº: 189
Campaña: 2003

Descripción: Conformado por uno o dos recintos pequeños de 50 m² cada uno. Podrían ser tambos.

Estado de conservación: Malo. El deterioro se debe al vandalismo y a factores climáticos.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 190 Cantagallo

Nº: 190
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento con recinto central, una plaza, kallankas, colcas, kanchas (2 ó 3), plataformas y recintos cuadrangulares aglutinados.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria, el vandalismo contemporáneo y la inundación causada por los recientes *huaycos*.

Sitio prehispánico - colonial: PQÑ/MRC 191 Huancasana

Nº: 191
Campaña: 2003

Descripción: Situado aproximadamente a 1 km de distancia de Huarochirí rumbo a la localidad de Lahuaytambo. Consiste en un conjunto de kanchas y estructuras trapezoidales emplazadas a un lado del camino. Existe una piedra esculpida con iconografía religiosa anexa a una edificación de probable origen Inca.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 192 Santa Ana

Nº: 192
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento con kallankas. Se ubica 200 m al oeste del pueblo de Santa Ana. La ocupación pre-Inca se manifiesta con pequeños recintos circulares y cuadrados; y la Inca, con kallankas, andenes y kanchas (de 2 a 3).

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 193 Mirador de Culma o Laucacha

Nº: 193
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento complejo (probable tambo). El sitio se encuentra a unos 5 km de Sunicancha, siguiendo el camino prehispánico a Laguaytambo. Su arquitectura tiene un patrón disperso y está conformada por terrazas, kanchas, kallankas, colcas y otras edificaciones; además de una estructura rectangular central. Así mismo, se observa una kallanka aislada con techo a dos aguas asociada con otras construcciones entre las que destaca un mirador. En la parte baja del cerro se pudo identificar una vivienda prehispánica de

7 m de largo, 4 m de ancho y 3 m de alto, con hornacinas cuadradas y techo a dos aguas, además de un grupo de colcas rectangulares.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria y el vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC 194 Mirador de Sunicancha**

Nº: 194

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento complejo (probable tambo). Ubicado a unos 5 km de la localidad de San Damián, siguiendo el camino prehispánico San Damián - Lahuaytambo, provincia de Huarochirí. Presenta una serie de estructuras que están debajo y cerca de la actual población. Entre ellas se observan restos de un posible mirador, reutilizado en la colonia, además de otras edificaciones situadas cerca del pueblo. El mirador está compuesto por terrazas y se asocia con algunas construcciones rectangulares. El área total que ocupaba este asentamiento es difícil de precisar debido al avanzado estado de destrucción.

Estado de conservación: Muy malo. Afectado por la expansión urbana, agropecuaria y el clima.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 195 Chullpas de Conchasica**

Nº: 195

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento y cementerio. Sitio pre-Inca constituido por recintos cuadrangulares y chullpas cuadradas (3 m por 3,5 m) con techado de lajas con técnica de falsa bóveda.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos y expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 196 Corona**

Nº: 196

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado a 1 km de la localidad de Lahuaytambo, en dirección a Antioquía. Presenta una edificación circular que ocupa la parte alta de un promontorio. Los muros están hechos de piedras semicanteadas y delimitan un gran patio, posiblemente techado debido a la presencia de pilares. Es probable que haya sido un adoratorio del Intermedio Tardío. Tiene un diámetro de 40 m y paredes que sobrepasan los 3 m de alto. La época Inca está representada por varios andenes, dos o tres kallankas y tres o cuatro plazas.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico - colonial: **PQÑ/MRC 197 Caille**

Nº: 197

Campaña: 2003

Descripción: Presenta cuatro o cinco pequeños recintos cuadrangulares ubicados junto al camino, construidos con la técnica de "pirca".

Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a la expansión agropecuaria.

- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 198 Saclinta - Lacapucro**
Nº: 198
Campaña: 2003
Descripción: Asentamiento pre-Inca emplazado en el extremo de un barranco, compuesto por una plataforma elevada, recintos circulares, cuadrados y aglutinados, y una plazoleta (extremo noreste) limitada por una posible muralla.
Estado de conservación: Regular. Afectado por factores climáticos.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 199 Saclinta**
Nº: 199
Campaña: 2003
Descripción: Sitio pre-Inca compuesto por dos chullpas funerarias de planta circular y un mirador. A la época Inca corresponden dos recintos cuadrangulares contiguos y dos plataformas.
Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a factores climáticos.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 200 Tanquiri o Tanquire**
Nº: 200
Campaña: 2003
Descripción: Sitio compuesto por andenes, kallankas (2 ó 3) y varias colcas; posiblemente se trató de un tambo de control y distribución en el camino hacia Antapucro.
Estado de conservación: Regular. Afectado por la expansión agropecuaria.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 201 Wascasana**
Nº: 201
Campaña: 2003
Descripción: Ubicado a la altura de la localidad de Antioquia, en la parte alta de un cerro y en la margen derecha del valle de Lurín, a 200 m sobre el nivel del valle (referencia oral). Está compuesto por una kancha y estructuras anexas.
Estado de conservación: Malo. Se encuentra bastante destruido.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 202 Chicayo**
Nº: 202
Campaña: 2003
Descripción: Situado al lado de la carretera, cerca del caserío de Chicayo, en el fondo de una quebrada. Se compone de una plataforma central y recintos cuadrados en el entorno.
Estado de conservación: Regular. Afectado por factores climáticos y vandalismo contemporáneo.
- Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 203 Antapucro**
Nº: 203
Campaña: 2003
Descripción: Compuesto por recintos cuadrados pequeños y aglutinados, terrazas, chullpas y colcas, así como plazas (1 ó 2), kanchas y kallankas.
Estado de conservación: Regular. Afectado por factores naturales y expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 204 Pampa Sisicaya

Nº: 204

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la carretera a Huarochirí, entre Sisicaya y Antioquia. Se observan recintos circulares e irregulares, terrazas y un cementerio con cistas sepulcrales.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores naturales, expansión agropecuaria y urbana.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 205 Gentilar

Nº: 205

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la margen derecha del valle, consistente en un conjunto de terrazas que soportan estructuras, asociadas con el camino prehispánico. Las construcciones son de piedras y lajas unidas y revestidas con barro. Algunos recintos conservan lajas en la parte superior de los muros. Existen estructuras subterráneas que atraviesan diversos ambientes.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico - colonial: PQÑ/MRC 206 Nieve Nieve

Nº: 206

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento perteneciente al período de transición Inca - Colonial (1532-1572 d. C.). Ocupa el cono de deyección de una quebrada, con calles y avenidas, las cuales se orientan siguiendo su dirección. En el sector interno, existe una antigua Iglesia o capilla con un hastial y restos de pintura blanca en el interior, ubicada sobre una terraza en la margen izquierda de la quebrada, junto con una serie de estructuras.

El sitio ha sido arrasado por *huaycos* a través del tiempo. El arqueólogo Miguel Cornejo (1997) considera que éste sitio fue un asentamiento Inca, reocupado en la época colonial. Menciona la existencia de una kancha y una kallanka, esta última reutilizada como capilla.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 207 Puente Sisicaya

Nº: 207

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica en la ladera del cerro, en la parte baja del camino prehispánico Nieve Nieve-Sisicaya. Se compone de un conjunto de terrazas y estructuras circulares, algunas dispersas y otras aglutinadas. También hay estructuras semisubterráneas. La técnica constructiva es la "pirca".

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico - colonial: PQÑ/MRC 208 Balconcillo de Avillay

Nº: 208

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento que presenta un trazado en "damero". Está conformado por nueve manzanas y una pequeña capilla de planta rectangular ubicada en el extremo este, con rastros de pintura blanca en su interior, sin hastial ni estructuras anexas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 209 San Martín I y San Martín II**
Nº: 209
Campaña: 2003
Descripción: Asentamiento con terrazas construidas con la técnica de "pirca". Un segundo sector muestra estructuras circulares y canales de regadío, e igualmente terrazas.
Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a factores climáticos, la expansión agropecuaria, al vandalismo contemporáneo y a la ampliación de la carretera.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 210 Yanacoto**
Nº: 210
Campaña: 2003
Descripción: Se ubica en el inicio de la quebrada. Presenta terrazas de cultivo y restos de un asentamiento que conformaba una aldea. La técnica constructiva es la "pirca".
Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a factores climáticos y a la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 211 San Isidro**
Nº: 211
Campaña: 2003
Descripción: Se emplaza en la margen derecha del río Lurín. Existen terrazas y un pequeño recinto con un canal, casi destruido.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 212 San Vicente I**
Nº: 212
Campaña: 2003
Descripción: Se trata de terrazas ubicadas en la margen derecha del camino que conduce hacia Chontay, en el lado opuesto del brazo derecho del templo en "U". También se observan pequeños recintos semicirculares situados en la ribera del río.
Estado de conservación: Malo. El deterioro se debe a factores climáticos y a la expansión urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 213 San Vicente II**
Nº: 213
Campaña: 2003
Descripción: Se localiza en el desvío hacia la carretera Cieneguilla - Chontay, a la altura del kilómetro 32. Está compuesto por un templo en "U" construido con lajas y rellenos de cascajo, utilizando la técnica del "pircado". Esta edificación está debajo de un sitio tardío Inca.
Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe al avance urbano.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 214 San Francisco**
Nº: 214
Campaña: 2003
Descripción: Ubicado a ambos lados de una quebrada. Está compuesto por recintos dispuestos de manera aglutinada, construidos con muros hechos de bloques de piedras unidas con barro. Está asociado con el camino prehispánico que recorre la parte baja de los cerros. Posiblemente fue un centro poblado.

Estado de conservación: De regular a bueno. El deterioro se debe a factores climáticos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 215 Casa Pared**

Nº: 215

Campaña: 2003

Descripción: Ubicados en el ingreso a la quebrada de Molle, frente a Huaycán de Cieneguilla. Son andenes semicirculares e irregulares que ocupan 2 ha.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 216 Molle**

Nº: 216

Campaña: 2003

Descripción: Fue un centro administrativo Inca, ubicado en la margen derecha del valle, a la altura del sitio de Huaycán. Está compuesto de una serie de patios y kanchas dispuestos de manera ordenada. Las edificaciones están construidas con piedras unidas y revestidas con barro. Algunos muros miden más de 4 m de alto y varios recintos presentan frisos, con cornisas o grecas escalonadas, y residuos de pintura amarilla.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 217 Colca**

Nº: 217

Campaña: 2003

Descripción: Sitio Inca, ubicado a 1 km de distancia de la localidad de Tambo Viejo, en la margen derecha del valle. Abarca 2 ha y está compuesto de una serie de estructuras, conformando recintos o ambientes cuadrangulares de dimensiones variables, dispuestos de forma aglutinada e intercomunicados mediante accesos y pasadizos. En varios ambientes existen pequeños depósitos a desnivel con relación al piso original de la estructura. Es probable que este sitio haya sido un tambo con varios depósitos.

En el extremo norte del conjunto, sobre la ladera de los cerros contiguos, se observa un grupo de edificaciones compuesto por tres kanchas contiguas y emplazadas en forma ascendente.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 218 Huarangal**

Nº: 218

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra en el desvío ubicado en el ingreso principal a Cieneguilla (a la altura del templo israelita). Está compuesto por colcas y andenes. La técnica constructiva es la "pirca".

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 219 Pinguyo**

Nº: 219

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de recintos aglutinados alrededor de patios e intercomunicados por pasadizos, dispuestos sobre plataformas, que se emplazan en forma ascendente hacia la parte alta de la quebrada. En el lado izquierdo de la quebrada Pingollo se registran unidades arquitectónicas aisladas; por ejemplo, corrales, viviendas alineadas y paravientos, cuyos muros están contruidos con piedras semicanteadas unidas con argamasa. Al parecer conforman un centro poblado o aldea.

Estado de conservación: Regular. Afectado por la expansión urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 220 Puente Manchay**

Nº: 220

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de terrazas y estructuras construidas con piedras unidas con barro; dispuestas en forma ascendente en la ladera del cerro, aprovechando el relieve de una pequeña quebrada. No se observan restos del camino prehispánico. Probablemente fue centro de control.

Estado de conservación: Regular. El deterioro es provocado por el clima y la expansión urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 221 Curva Zapata**

Nº: 221

Campaña: 2003

Descripción: El sitio se compone de una serie de estructuras que conformaron una aldea, emplazada mediante terrazas sobre un pequeño promontorio desde cuya cima se observa el valle. Se ubica a 100 m del camino prehispánico. Los muros están enlucidos y hechos de piedras unidas con barro y adobes.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 222 Manchay Alto - Rumihuasi**

Nº: 222

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica 250 m al noreste de la Plaza de Manchay Alto, cerca del camino prehispánico. Consiste en un conjunto de recintos dispuestos en forma ordenada, hechos de bloques de piedra. Sólo se conservan las bases de los muros, conformando alineamientos. Algunos de ellos presentan doble hilera de piedras, unidas con la técnica del ortostato. En el sitio se observan canales y algunas terrazas, además de evidencias de un camino emplazado en la ladera del cerro.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 223 Yerba Buena**

Nº: 223

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra en el ingreso que se vincula con Musa o Pachacamac, en el interior de la quebrada, junto al sitio arqueológico de Manchay Bajo. Posiblemente se trate de una aldea formativa.

Estado de conservación: Malo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 224 Manchay Bajo**

Nº: 224

Campaña: 2003

Descripción: Es un templo en "U", construido con la técnica del "pircado" usando lajas. Se accede a este sitio a través de la vía que se dirige de Pachacamac hacia Manchay, mediante la entrada a Musa.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 225 Picapiedra**

Nº: 225

Campaña: 2003

Descripción: Se emplaza en la ladera de un cerro, en la salida del poblado de Picapiedra, a la vera del camino prehispánico que se dirige de Picapiedra a Pingollo. Está compuesto por pequeños recintos dispuestos sobre terrazas, con muros hechos de bloques de piedras unidos con barro.

Estado de conservación: Malo. Afectado por la expansión agropecuaria.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 226 Quebrada Picapiedra**

Nº: 226

Campaña: 2003

Descripción: Se ubica en la quebrada Picapiedra, a 300 m del pueblo del mismo nombre. Está compuesto por recintos cuadrados construidos con la técnica del "pircado", asociados con el camino que se dirige a Atocongo. Posiblemente fue un puesto de control.

Estado de conservación: Muy malo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 227 Pachacamac**

Nº: 227

Campaña: 2003 / 2004

Descripción: Pachacamac está considerado como un gran centro ceremonial de carácter urbano, que presenta una continua presencia ocupacional. La zona monumental incluye diversas edificaciones:

Frente a las instalaciones del museo, se halla un templete conformado por pequeños adobes o adobitos, que forman un recinto cuadrangular central, con perfiles internos escalonados, muros y pisos enlucidos con barro fino; dicho recinto está conectado a un patio delimitado por muros de poca altura y cuya estructura corresponde a construcciones que según algunos investigadores corresponde al "estilo Maranga", y pertenece al Período Intermedio Temprano.

El **Templo de la Luna o Mamacunas**, con arquitectura de estilo Inca Imperial, está construido en dos niveles, con numerosos recintos, patios internos y vestíbulos con ventanas trapezoidales.

Las **pirámides con rampa 1 y 2**, construidas con adobes. Al lado de la primera se encuentra una calle, orientada de norte a sur.

El sector central de Pachacamac se encuentra dividido por dos calles que se entrecruzan y definen dos niveles de circulación, desde el exterior y a través de los caminos epimurales entre las pirámides, los mismos que dividen el santuario en cuatro partes.

Hacia el este se encuentra el **conjunto Tauri Chumpí**, el cual fue residencia del señor de Pachacamac durante el período de dominación inca. La estructura tiene planta rectangular, con dos patios internos, alrededor de los cuales se articulan recintos, plataformas, depósitos comunicados por pasajes, pasadizos y vanos. En el contorno se hallan muros de unidades menores, construidos con adobes, y enlucidos con barro fino.

El camino conduce hacia la **pirámide con rampa 3**, y a múltiples estructuras del llamado sector de las pirámides. Hacia otro extremo, se encuentra el llamado Templo Viejo de Pachacamac, el cual es una estructura piramidal de planta circular, que se encuentra en el centro del santuario, construido con adobitos cúbicos que corresponden al Intermedio Temprano, actualmente cubierto en gran medida por arena.

La Huaca Pintada o Templo Nuevo de Pachacamac ha sido construido con piedras y adobitos reutilizados, que provienen del edificio descrito anteriormente. Presenta una sección frontal escalonada, compuesta por terrazas pequeñas enlucidas, que tienen pintura mural de tonos ocre y amarillo con diseños fitomorfos, zoomorfos, antropomorfos y geométricos, algunas de las cuales se hallan deterioradas.

Frente al Templo Nuevo se encuentra la llamada **Plaza de los Peregrinos**, de aproximadamente 300 m de largo, rodeada por muros perimetrales.

Finalmente en la colina rocosa más alta de la zona, hacia el suroeste, se encuentra el **Templo del Sol**, compuesto por varias secciones, de adobes y barro, sobre el cual se edificó un templo con numerosos recintos, cuyos rasgos arquitectónicos son de estilo Inca Imperial.

Estado de conservación: Bueno. El sitio arqueológico presenta los cuidados respectivos, sin embargo, ha sufrido alteraciones por la expansión urbana.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-30 Cochas Viejo**
 N°: C-30
 Campaña: 2003

Descripción: Ubicado a la altura del desvío de la carretera Cochas-Tanta, en el interior de la quebrada Calzadas, 1,8 km al noreste del pueblo de Cochas. Junto al sitio arqueológico hay una mina moderna abandonada compuesta de un campamento minero, una capilla y un cementerio.

Estado de conservación: Regular. El deterioro se debe a la expansión agropecuaria y al vandalismo contemporáneo.

TRAMO: XVI. PUMPU - HUAYLLAY

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-25 Huayllay**
 N°: C-25
 Campaña: 2003

Descripción: Poblado colonial asociado con el camino prehispánico que viene desde Pumpu-Canchacucho e ingresa por la calle moderna de Canta para salir con dirección suroeste. Se ha encontrado un tramo bien conservado, que empieza desde la capilla de Cruzpunta y va paralelo a la carretera hacia Canta.

Estado de conservación: Regular. El sitio está en la actual localidad de Huayllay.

TRAMO: XVII. HUAYLLAY - CHACLLA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 228 Pampa Alegre**
 N°: 228
 Campaña: 2003

Descripción: Está emplazado en la planicie de Pampa Alegre, frente a la laguna de Paruac. Se asocia con el camino principal que se dirige a Santa Bárbara y la laguna de Huascacocha. El sitio está compuesto por estructuras irregulares y rectangulares. También se identificaron corrales y cerámica doméstica.

Estado de conservación: Regular. Uso actual como estancia de pastores y área de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 229 Huascacocha**
 N°: 229
 Campaña: 2003

Descripción: Estancia de pastores asociada con el camino y con corrales de planta irregular. Se ubica en las inmediaciones de la laguna Huascacocha.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 230 Tuctucocha**

Nº: 230

Campaña: 2003

Descripción: Estructuras rectangulares (algunos son corrales) situados en las inmediaciones de la laguna de Tuctucocha, antes del inicio del ascenso hacia uno de los pasos importantes, para arribar a la cuenca del río Chillón.

Estado de conservación: Malo. Usado actualmente como zona de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 231 Cordillera La Viuda**

Nº: 231

Campaña: 2003

Descripción: Estructuras rectangulares asociadas con el camino principal, el cual sortea una laguna en plena cordillera La Viuda a través de dos vías.

Estado de conservación: Bueno. Usado actualmente como zona de pastoreo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 232 Cushpa**

Nº: 232

Campaña: 2003

Descripción: Conformado por estructuras circulares que han tomado la apariencia de terrazas.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 233 Cantamarca**

Nº: 233

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento prehispánico con ocupación tardía. El camino parte desde este sitio hasta unirse con el tramo que procede de Culluhuyay, y que se dirige directamente al camino principal.

Estado de conservación: Regular. Usado como corral.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 234**

Nº: 234

Campaña: 2003

Descripción: Sitio ubicado en la margen derecha del río Quiula, formado por corrales, estructuras irregulares y rectangulares. Se han identificado, en la zona, los cimientos de dos puentes: el primero, se dirige desde el camino que procede de Cantamarca hasta un conjunto de corrales, uniéndose después al camino principal; el segundo, se encuentra en la parte superior del primer sitio, a 300 m, probablemente se articulaba con el camino de Cantamarca y continuaba hasta la cordillera La Viuda. En el primer sitio, asociado con los corrales, se encontró un basural conteniendo fragmentos de cerámica doméstica.

Estado de conservación: Regular. Usado como corrales.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 235 Paucasha**
Nº: 235
Campaña: 2003

Descripción: Sitio importante por su ubicación, ya que es un punto estratégico para el ingreso hacia las localidades de Jicamarca y Chaclla. Está formado por dos cerros: el primero, conocido como Paucasha, forma un punto rocoso dando la apariencia de un portón, en cuyas laderas se observa una fuerte acumulación de fragmentos de cerámica ceremonial y doméstica; además, está asociado directamente con el camino prehispánico, el cual empieza el descenso hacia la quebrada de Huaycoloro desde esta parte; el segundo cerro, está formado por un conjunto de estructuras rectangulares que se extienden hasta la parte baja, donde también se aprecian terrazas asociadas con el camino.

Estado de conservación: Bueno.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-26 Chuqui**
Nº: C-26
Campaña: 2003

Descripción: Poblado menor sobre una planicie formada por el río Cosurcacha. El sitio está asociado con el camino. Se observaron cimientos de estructuras circulares y un puente colonial. También se encontró, en la parte alta, un puente de piedra, ahora utilizado por la carretera a Canta. Posiblemente fue un paso o vía que formaba parte del camino.

Estado de conservación: Malo.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-27 Tambillo I**
Nº: C-27
Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de corrales y estructuras irregulares que se extienden sobre una planicie, cerca de la laguna Tambillo. El sitio está ocupado por pastores estacionales de puna, quienes informaron que este lugar era un tambo y que el camino prehispánico continuaba con dirección a Huaycoloro. También se identificaron los cimientos compuestos de grandes bloques de piedra pertenecientes a un puente Inca, en la quebrada formada por el río Tambillo.

Estado de conservación: Regular.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-28 Tambillo II**
Nº: C-28
Campaña: 2003

Descripción: Emplazado sobre una planicie, asociado con el camino prehispánico que proviene de Quilcamachay y continúa hacia Jicamarca. Se compone de un conjunto de estructuras rectangulares que forman un "damero" de 200 m².

Estado de conservación: Bueno.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-29**
Nº: C-29
Campaña: 2003

Descripción: Consiste en una estructura rectangular con vano de acceso orientado hacia el camino prehispánico, en la parte alta de Jicamarca. Es un gran corral que se extiende hasta las laderas del cerro Llorón. El sitio es conocido por los pobladores como el Tambo, siendo un punto obligatorio para el tránsito hacia la localidad de Chaclla. Se pueden encontrar en superficie abundantes fragmentos de cerámica colonial pertenecientes a botellones (botijas) y piezas vidriadas verduscas, lo cual evidenciaría el constante uso de este camino en la época colonial.

Estado de conservación: Bueno.

Elemento: **PQÑ/MRC A-15 Apacheta Yanapunta**
 N°: A-15
 Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC P-16**
 N°: P-16
 Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC A-17 Apacheta Cerro Huacuto**
 N°: A-17
 Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC P-18**
 N°: P-18
 Campaña: 2003

TRAMO: XVIII. HUALLAY – HUARAL

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 236 Cabuyal**
 N°: 236
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la quebrada Escalón, en la parte baja del cerro Cabuyal, margen izquierda de la quebrada.

El sitio presenta las bases de seis recintos circulares y ovoidales, de aproximadamente 4 m de diámetro, dispuestos en fila sobre una pequeña loma. Los muros están elaborados con piedras semicanteadas, colocados en doble hilera.

El camino se encuentra hacia el lado norte del sitio, aproximadamente a 10 m de distancia.

Estado de conservación: Malo. El sitio ha sido afectado por un gran *huayco* y por el derrumbe de material proveniente de la construcción de una carretera que se halla en la parte alta de la quebrada Escalón.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 237 Tamborwasi**
 N°: 237
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica al costado del río Chancay, cerca al pueblo de los baños termales de Collpa.

El sitio arqueológico se encuentra a la margen izquierda del río; en donde se hallan evidencias de un puente, elaborado con piedras, ubicado en la parte más estrecha del cauce del río, al suroeste del sitio arqueológico. Presenta cuatro estructuras rectangulares y plataformas pequeñas, así como una plazuela en el lado sur de las estructuras.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico ha sido afectado por deslizamientos que provienen del cerro.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 238 Lumbra

Nº: 238
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la confluencia de la quebrada Lumbra y el río Chancay.

El sitio arqueológico presenta recintos cuadrangulares, rectangulares y circulares. En el lado noroeste, se encuentra una gran muralla y un sistema de canales de irrigación.

Las estructuras, en su mayoría, están elaboradas con piedras unidas con mortero. Se muestran tres técnicas constructivas:

- El "pircado" con revoque, el cual se identifica en todo el asentamiento.
- El tapial, que se encuentra en el área central.
- Los adobes rectangulares, también se hallan en la parte central.

El material en superficie es abundante, principalmente fragmentos de cerámica de la cultura Chancay. Sin embargo, el área con tapias y posibles kallankas pertenecen al Horizonte Tardío.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico ha sido afectado por la expansión de áreas pobladas, el crecimiento de campos agrícolas, el *huaqueo* intensivo, y así mismo, la carretera ha dividido el sitio.

Sitio colonial: PQÑ/MRC C-22 Iglesia Matriz de Acos

Nº: C-22
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en el lado oeste de la explanada y losas deportivas. La Iglesia tiene planta rectangular y consta de una sola nave, con muros de adobe, sobre bases de piedras; además, muestra un campanario y una sacristía. El techo es a dos aguas y aún conserva su estructura original, con presencia de arcos (tijerales), canes y ménsulas en mal estado de conservación. También cuenta con una linterna de planta cuadrada y techo de cuatro aguas a la altura del presbiterio, actualmente dicho techo es de calamina. En las esquinas y uniones de los muros, presenta contrafuertes estructurales del mismo adobe.

Estado de conservación: Regular.

Sitio colonial: PQÑ/MRC C-23 Iglesia Matriz San Miguel Arcángel

Nº: C-23
Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en el lado sur de la Plaza de Armas. La Iglesia tiene planta rectangular, construido con muros de piedra y argamasa de barro no concertado, con enlucido en la parte interna y en la fachada; los muros se respaldan en contrafuertes laterales, frontales y posteriores, adosados a ellos y contruidos de la misma forma. Sus medidas son: 28.10 m de largo por 6.30 m de ancho. La nave tiene un piso interior de madera machihembrada, al igual que la cobertura. El acceso de la fachada tiene dos balaustradas. Se observan canes, ménsulas y otros. El techo es a dos aguas y tiene una linterna (probablemente original) de planta ortogonal. El retablo es de estilo barroco, con colores diferentes y pan de oro. La Iglesia cuenta con una sacristía de planta rectangular, de 3 por 5 m, y un techo de calamina. Detrás de la Iglesia existe un cementerio.

Estado de conservación: Regular. El templo presenta algunas rajaduras.

Sitio colonial: PQÑ/MRC C-24 Iglesia Matriz de Huayllay

Nº: C-24
Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en el lado norte de la Plaza de Armas. La Iglesia presenta muros de piedras, de 1,30 m de ancho. Tiene planta rectangular dispuesta en una sola nave, siendo sus medidas aproximadas de 26,30 m de largo y 12,10 m de ancho. Muestra un altar mayor simple, el cual porta tres imágenes y colores diversos, de estilo barroco; así mismo, tiene cuatro altares menores de características semejantes a las del principal. Consta

de un coro alto sobre el ingreso y una cubierta a dos aguas, el cual originalmente fue techado con paja, conservando aun el revestido con un artesanado de madera en el interior. El presbiterio está precedido por un arco de 0,80 m de ancho y las columnas toscanas del retablo, tienen un capitel corintio. Cabe mencionar que la Iglesia tiene adosada un arco, construido con la misma técnica, y soporta dos campanarios modernos.

Estado de conservación: Bueno. El templo ha sufrido restauraciones y cambios de elementos originales.

Elemento: **PQÑ/MRC P-19**
 N°: P-19
 Campaña: 2004

TRAMO: XIX. TRANCA - RAPAZMARCA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 239 Rapazmarca**
 N°: 239
 Campaña: 2004

Descripción: Está ubicado en el vértice formado por la unión de los ríos Morococha y Cochaquillo, en la ladera sureste del cerro Gumpima.

El acceso es por la carretera a Churín, hacia los baños termales de Huancahuasi, y desde este lugar a la localidad de Rapaz, unión de los ríos Morococha y Cochaquillo.

Está emplazado en una cresta rocosa, en el vértice formado por los ríos Morococha y Cochaquillo, ladera sureste del cerro Gumpima. El sitio presenta recintos de 3 por 6 m, construidos sobre terrazas superpuestas, dispuestas de tal manera que conforman patios o pequeñas plazas centrales. Los muros poseen mampostería concertada y paramentos bien trabajados. En algunos casos, hay construcciones adosadas a otras, las cuales pueden tener en su interior construcciones funerarias en una esquina. La cubierta o techo fue hecho de grandes piedras o lajas, por lo cual varias se conservan. Los vanos de acceso y ventanas son trapezoidales, destacando los umbrales de piedra.

La parte central del sitio presenta una edificación cuadrangular de 4 m de alto, a manera de torre, conteniendo en la parte inferior estructuras funerarias con pequeños vanos y restos óseos. El interior del conjunto estaba comunicado mediante pasadizos y escaleras.

En superficie se halla fragmentos de cerámica local e Inca, restos óseos.

Estado de conservación: Regular. Actualmente, el sitio es usado como corral para ganado vacuno y las terrazas son trabajadas periódicamente por los pobladores de Rapaz.

Elemento: **PQÑ/MRC P-20 Quimahuasi (puente)**
 N°: P-20
 Campaña: 2004

TRAMO: XX. CAJATAMBO - BAÑOS

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 240 Palca**

Nº: 240

Campaña: 2003

Descripción: Camino prehispánico con un sistema de aberturas por las cuales discurría el agua hacia el río Nupe. En la actualidad cuenta con veintiuno, habiendo tenido de catorce a dieciséis conductos originalmente.

Estado de conservación:

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 241 Chalhuapuquio**

Nº: 241

Campaña: 2003

Descripción: Pequeña estructura de 2,80 m de largo y 2,20 m de ancho. No presenta un acceso definido. Está asociada a otras estructuras menores similares, ubicadas enfrente, cuya filiación cultural y uso no han sido determinados.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 242 Ararac**

Nº: 242

Campaña: 2003

Descripción: Estructura rectangular (70 m de largo por 25 m de ancho) con divisiones internas, emplazada en un promontorio rocoso. Se encuentra afectada porque fue usada como corral y posteriormente abandonada. No se observan fragmentos de cerámica asociada.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 243 Gloria Pata**

Nº: 243

Campaña: 2003

Descripción: Pequeña estructura cuadrangular, ubicada en la parte media del camino que asciende por la quebrada Gloriapata, cerca del camino prehispánico.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 244 Colpa**

Nº: 244

Campaña: 2003

Descripción: Tres chullpas acondicionadas en pequeñas cavidades en la roca.

Elemento: **PQÑ/MRC P-21 Rumichaca (puente)**

Nº: P-21

Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC P-22 Puente Huancamarca**

Nº: P-22

Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC H-23 Huancamarca**

Nº: H-23

Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC A-24**
 N°: A-24
 Campaña: 2004

Elemento: **PQÑ/MRC A-25**
 N°: A-25
 Campaña: 2003

TRAMO: XXI. CAJATAMBO - HUAYLLAPA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 245 Pumarinri**
 N°: 245
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la Quebrada Pumarinri, cortada por el río del mismo nombre, entre los cerros Huacshash y San Cristóbal. El acceso es a pie, por el camino que proviene de Cajatambo rumbo al abra de Cruzpunta y la quebrada de Pumarinri, con dirección a la localidad de Uramaza o la laguna de Viconga. Emplazado en ambos lados de la quebrada Pumarinri cortada por el río del mismo nombre. Está conformado por corrales y estructuras semicirculares aglutinados de mampostería ordinaria ("pirca"). Actualmente está afectado por la construcción de la carretera a Uramaza, que lo ha cortado en el sector de la margen izquierda del río Pumarinri, destruyendo gran parte de las edificaciones. El camino recorre la ladera sur del cerro San Cristóbal, a unos 300 m encima del sitio.

Estado de conservación: Malo. Lamentablemente la construcción de la carretera hacia Urumaza por parte de la Municipalidad Provincial de Cajatambo ha destruido parte del sector ubicado en la margen izquierda del río Pumarinri.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-16 María Magdalena**
 N°: C-16
 Campaña: 2004

Descripción: Se accede a través del camino que viene de Astobamba e ingresa al pueblo de Cajatambo por la calle principal. Está conformado por una sola nave rectangular. Presenta en el interior imágenes a manera de retablo, un altar y un arco toral refaccionado, por lo que no presenta pinturas murales.

Estado de conservación: Bueno.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-17 Uramaza**
 N°: C-17
 Campaña: 2004

Descripción: Se accede mediante el camino que viene de Cajatambo, continúa por la calle principal y llega a la plaza donde está la Iglesia. Presenta una sola nave rectangular. En su parte anterior presenta un portón. Ha tenido varias refacciones pero actualmente está abandonada.

Estado de conservación: Malo.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-18 Huayllapa**
 N°: C-18
 Campaña: 2004

Descripción: Se accede a través del camino que viene de Uramaza e ingresa al pueblo de Huayllapa, recorriendo la calle principal hasta la plaza donde está la Iglesia.

Tiene planta rectangular, compuesta de una sola nave, también rectangular con un portón de madera en la parte delantera.

Estado de conservación: Regular.

Elemento: **PQÑ/MRC Ap-26 Cruz Punta**
 N°. Ap-26
 Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC A-27 Cajatambo**
 N°. A-27
 Campaña: 2004

Elemento: **PQÑ/MRC P-28 La Gaulla**
 N°. P-28
 Campaña: 2004

Elemento: **PQÑ/MRC P-29 Huayllapa**
 N°. P-29
 Campaña: 2004

TRAMO: XXII. CAJATAMBO - ANDAJES

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 246 Ayarmachay o Poac Guaranga**
 N°: 246
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la quebrada del mismo nombre, entre los cerros Ayarmachay y Matanjato, margen izquierda del río Ayarmachay.

El acceso es a pie por el camino que viene de Andajes y se dirige a la pampa de Huarancayo. El camino desciende al caserío de Colpa y se desvía a la altura del cerro Matanjato para luego bajar a la quebrada de Ayarmachay.

Se trata de un abrigo rocoso de aproximadamente 20 m de alto, 20 m de ancho y 5 m de profundidad. Está conformado por roca (tufo volcánico) y se ubica en un declive pronunciado, que a la vez es acceso para la parte media, donde el terreno forma una pequeña planicie de superficie rocosa.

Su localización en las cabeceras de la quebrada y entre los cerros Ayarmachay y Matanjato es estratégica; la pendiente abrupta lo protege del viento y del clima de puna, y su cercanía al río lo provee de agua todo el año. Probablemente, el abrigo sirvió como campamento de caza, debido a su proximidad a la pampa Huarancayo, donde hay una gran reserva de vicuñas.

No se han encontrado evidencias de pintura o quema en las paredes del abrigo; además, el terreno está muy disturbado, aunque en la superficie de la pendiente hay restos de lascas esparcidos.

La prospección realizada por estudiantes de arqueología, en 1996, encontró artefactos líticos a lo largo de toda la quebrada Ayarmachay, lo cual demostraría una ocupación desde tiempos muy tempranos.

En superficie se halla material lítico (lascas, puntas, etc.).

Estado de conservación: Regular. Actualmente el sitio es utilizado por los pastores como corral para ganado. El terreno se vuelve fangoso en épocas de lluvia, situación que facilita la erosión por las pisadas de los animales, sobretudo en la cuesta.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 247 Antashuay - Poac Guaranga**
Nº: 247
Campaña: 2004

Descripción: Se accede a pie, por el sendero de herradura que parte del estadio de Andajes y continúa hasta la represa de Antacocha o el cerro Michunapampa, desde el cual puede observarse el sitio. Luego, se asciende por un camino que ingresa al sitio. Otro acceso es por la carretera Andajes – San Benito.

Está ubicado en ladera este del cerro Rupaycoto, sobre tres promontorios rocosos, destacando el lado norte donde se asienta un conjunto habitacional. El sitio esta formado por un sector defensivo, cinco residenciales y dos de control.

El primero se ubica al oeste del sitio. Está formado por tres zanjas o trincheras que se prolongan entre los promontorios. Miden de 1,50 a 2 m de ancho y 1,80 m de profundidad. Están conformadas por muros de contención construidos con mampostería ordinaria. Después de las trincheras continúa una muralla de 2 m de alto y 0,50 m de ancho, en cuya parte central, frente al promontorio principal, hay seis muros o contrafuertes semejantes a torres o atalayas. En este sector se encuentra el acceso principal al sitio, que se realiza mediante una rampa de piedra unida a una terraza. Al parecer el ingreso fue restringido por un vano de 1,50 de alto y 0,50 m de ancho, posteriormente tapiado para construir una terraza.

El primer sector residencial se ubica en el lado oeste del sitio y está compuesto por tres terrazas superpuestas sobre las que se han construido recintos rectangulares de mampostería ordinaria ("pirca") con piedras canteadas irregulares colocadas sin orden. Destaca una construcción rectangular que presenta en su muro frontal y encima del vano, seis nichos u hornacinas. El vano es trapezoidal de 1 m de alto por 0,50 m de ancho, y aún conserva umbral y dintel bien trabajados de 0,80 m de largo. Este sector estuvo comunicado mediante estrechos pasadizos y escaleras con otras unidades arquitectónicas.

El sector central del sitio presenta varias estructuras rectangulares, organizadas alrededor de una plaza o patio, con vanos orientados hacia el oeste o este. Presentan esquinas rectas a diferencia de las edificaciones del sur de bordes curvos. Este último (sur), también corresponde a un conjunto residencial, donde destaca una construcción cuyo muro posterior presenta piedras que sobresalen como agarraderas. Probablemente servían para subir a la cubierta o techo. La parte posterior presenta un patio que se comunica con un pasadizo recto a otro conjunto residencial.

El sector norte está compuesto por estructuras aglutinadas interconectadas por pasadizos estrechos y escalinatas. También se observa una muralla perimétrica que viene desde el sector oeste del sitio, formándose espolón.

El sector este está constituido por dos conjuntos residenciales. Destaca su conformación alargada donde se distribuyen construcciones rectangulares que forman patios y pasadizos. El área colinda con la ladera este del cerro Rupaycoto y un camino de tierra que sube por encima del canal principal.

El sector sureste también presenta edificaciones aglutinadas rectangulares y terrazas.

Existen dos sectores más localizados en la parte norte y sur respectivamente, que se caracterizan por tener una construcción cuadrangular cada una, emplazadas en puntos estratégicos, probablemente fueron puestos de vigilancia o control.

La superficie del sitio presenta una gran cantidad de fragmentos de cerámica doméstica, decorada con círculos impresos (tradición Cayash), estilo Quillahuaca y vidriada color verde. Está asociado con el camino que proviene de la cuenca de Huaura y que va con dirección noroeste hacia la quebrada del río Gorgor. De este sitio sale un ramal rumbo a la localidad de San Benito de Caraz.

En superficie se hallan fragmentos de cerámica estilo Cayash, Quillahuaca y vidriada colonial.

Estado de conservación: Regular. El ingreso de ganado al sitio está destruyendo las estructuras, algunas de las cuales son utilizadas como corrales.

Sitio colonial: **PQÑ/MRC C-21 San Santiago de Andajes**
 N°: C-21
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la Plaza Principal de Andajes, frente al Centro Cívico.

El acceso es a través del camino que viene de Churín y conduce hacia Andajes, o por la carretera Churín – Andajes.

Se trata de una Iglesia de 20 por 50 m, formada por una sola nave. En su fachada no hay grabados en alto relieve a diferencia de los templos cristianos de las provincias de Cajatambo (Lima) y Bolognesi (Ancash). Probablemente, la fachada estaba formada por un mural similar a las Iglesias de Rapaz y Cochamarca. Presenta el arco toral bien conservado, donde todavía existen murales. El altar mayor está bañado en pan de oro y se compone de imágenes como el apóstol San Santiago.

Estado de conservación: Regular.

Elemento: **PQÑ/MRC A-30 Contadera**
 N°: A-30
 Campaña: 2004

Elemento: **PQÑ/MRC P-31 Yanac**
 N°: P-31
 Campaña: 2004

Elemento: **PQÑ/MRC P-32 Gorgor**
 N°: P-32
 Campaña: 2004

TRAMO: XXIII. CAJATAMBO - ÁMBAR

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 248 Gorgor**
 N°: 248
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en el camino que proviene de Cajatambo, margen derecha de la quebrada Gorgor.

Se accede a pie por el sendero que va de Gorgor a Huancana.

El sitio está emplazado sobre una cresta rocosa, encima del nivel de la localidad de Gorgor, margen derecha de la quebrada del mismo nombre. Se encuentra formado por dos terrazas irregulares superpuestas, sobre las que se han construido estructuras cuadrangulares pequeñas de 2 por 3 m. El sector más alto es una plataforma desde la que se tiene un control visual de los caminos, canales y terrazas agrícolas situadas en la quebrada de río Gorgor. El sitio está protegido por un muro de 2 m de alto que circunda el sector noroeste, hecho de mampostería ordinaria, dejando espacios a manera de zanjas o trincheras.

En superficie se hallan fragmentos de cerámica local (doméstica).

Estado de conservación: Regular. La vegetación cubre totalmente los accesos haciendo difícil el tránsito, pero a la vez no permite el ingreso de animales.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 249 Siscaymarca**
Nº: 249
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica sobre una cresta rocosa en la cima del cerro Siscay, entre las quebradas de Chura y Tungri.

El acceso es a pie por el camino que viene de la localidad de Gorgor y se dirige hacia la parte alta del cerro Siscay. Se puede ir también de Gorgor al pueblo de Aguas y seguir por un sendero rumbo al cerro Siscay.

El sitio arqueológico está emplazado en la cima del cerro Siscay, sobre una cresta rocosa, a 3 700 msnm. Su forma es alargada y las estructuras se distribuyen por toda la superficie rocosa de la cumbre. Se identifican sectores residenciales, defensivos, terrazas de uso agrícola, un estanque y un canal principal. El sitio está conformado por tres sectores residenciales agrupados en la parte central, noreste y sureste:

- El sector central presenta un conjunto de estructuras rectangulares de 3 por 5 m, con muros de mampostería concertada, paramentos bien trabajados, vanos y ventanas trapezoidales, umbrales de 0,80 m de ancho y hornacinas. Las construcciones están asociadas con pequeños patios. El sector tiene arreglo aglutinado, sin orden, con pasadizos para comunicación. En una piedra canteada, perteneciente a un muro frontal, se observan dos círculos concéntricos pintados.

- En el sector sureste, parte más alta, destaca una edificación funeraria, de 1,50 m de alto y 2 m de ancho, con vanos de 0,40 a 0,50 m. El techo está hecho de lajas y presenta una especie de aleros.

- El sector defensivo se ubica en límite este del sitio, cerca del barranco que da a la quebrada Chura. Está compuesto por un muro de contención de 100 m de largo y 1,80 m de alto, asociado con terrazas superpuestas. El sector termina en una planicie situada entre los cerros Siscay, donde también hay un estanque y un canal principal que viene desde la quebrada de Chura.

En superficie se hallan tiestos de cerámica doméstica de tradición local en superficie.

Estado de conservación: Regular. La abundante vegetación en la parte central del sitio ha permitido una aceptable conservación; sin embargo, el extremo este está afectado porque varios recintos y terrazas son utilizados por familias de pastores, convirtiendo el lugar en una estancia.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 250 Laschcamayo**
Nº: 250
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en el cruce de las quebradas Jururcocha y Piriuyac, las cuales forman el río Ambar, y sobre las laderas del cerro Escalerilla.

El acceso es a pie por el camino que proviene de Portachuelo y baja por la quebrada de Piriuyac hasta la unión con el río Jururcocha y el cerro Escalerilla. También se puede partir de la localidad de Ambar siguiendo el curso del río hasta el paraje llamado Lacasmayo y el cerro Escalerilla.

El sitio arqueológico está localizado en el vértice formado por la unión de los ríos Jururcocha y Piriuyac. Consiste en dos terrazas superpuestas semicirculares, con muros de 1,50 m de altura, terminando en una plataforma. El sitio destaca por su conformación y ubicación frente a otras terrazas situadas en las laderas de los cerros colindantes. Está asociado con el camino que pasa por el lado oeste de la estructura.

Estado de conservación: Regular. El sitio es usado como corral para ganado vacuno.

TRAMO: XXIV. LAMPAS DE PAMPA ALTA - OCROSSitio prehispánico: **PQÑ/MRC 251 Yantahuain II**

Nº: 251

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica entre la quebrada de Punroc y la Pampa de Lampas Alto.

Localizado a unos 200 m del sitio de Yantahuain I, en el límite sur de la pampa de Lampas Alto, en el camino que baja a la localidad de Roca. Consiste en una estructura circular de 20 m de diámetro y no más de 0,50 m de alto. En su parte céntrica se ubica una construcción cuadrangular de piedras canteadas unidas con barro.

El sitio destaca por su ubicación en el extremo sur de la pampa, frente a la quebrada de los ríos Punroc y Pativilca. Desde este lugar se observan otros asentamientos, como Minajirca (Gorgorillo), Pueblo Viejo (Ticlo), Arapallog y Llamoc (Mangas).

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 252 Yantahuain I - Gaguaj Punta**

Nº: 252

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica entre la quebrada Punroc y el límite sur de la pampa de Lampas Alto, en el camino que baja a la localidad de Roca y Ticlos.

El acceso es por la carretera Conococha – Ticlos.

El sitio arqueológico está conformado por estructuras y restos de cimientos de 0,50 m de alto, los cuales definen recintos de rectangulares de 10 por 20 m, en cuyo interior existen otros con la misma forma, que se disponen alrededor de un espacio central. También se observa una edificación de 2 por 5 m, frente al patio. En el sector posterior, límite norte, se encuentra una construcción de 2 por 6 m, que forma un patio colindante con la estructura central. En el sector sureste, hay dos estructuras rectangulares conteniendo otras de menores dimensiones.

Los lugareños califican a este sitio como tambo.

Estado de conservación: Regular. Sólo se ven los cimientos de las edificaciones.

TRAMO: XXV. CATAC - MARCASitio prehispánico: **PQÑ/MRC 253 Chasquitambo**

Nº: 253

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la unión del Río Pursima y el Río Fortaleza, en la localidad del mismo nombre. Solo conserva restos de muros de piedra, próximos a campos de cultivo.

Estado de conservación: Malo.

Elemento: **PQÑ/MRC A-33**

Nº: A-33

Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC A-34**
Nº: A-34
Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC A-35**
Nº: A-35
Campaña: 2003

TRAMO: XXVI. HUANUCOPAMPA - CASMA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 254 Palma Cruz**
Nº: 254
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento de carácter residencial constituido por estructuras circulares construidas sobre plataformas, asociado a una pequeña apacheta actual.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 255 Pumahuilca I**
Nº: 255
Campaña: 2003

Descripción: Estructuras aglutinadas, de planta circular y rectangular, emplazadas sobre una plataforma artificial de 20 m de alto, sobre la ladera de un cerro. Se observa, en superficie, alfarería llana de cocción oxidante.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 256 Shongo**
Nº: 256
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento de gran tamaño constituido por kanchas, plataformas pequeñas y un ushnu ubicado en la parte más alta. Está orientado en dirección de la Cordillera Blanca.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 257 Mancapastoruri**
Nº: 257
Campaña: 2003

Descripción: Recinto rectangular reutilizado como corral. No se identificó alfarería asociada.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 258 Otuto**
Nº: 258
Campaña: 2003

Descripción: Comprende dos montículos asociados al camino. Junto a éste se sitúa una piedra esculpida, que probablemente represente, en sus trazos, la sección norte de la quebrada, incluyendo las formaciones rocosas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 259 Ararranca**

Nº: 259

Campaña: 2003

Descripción: Plataforma de 30 m de largo y 20 m de ancho, ubicada sobre un afloramiento rocoso. En su parte central se ubican dos huancas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 260 Sacracan**

Nº: 260

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de diversas estructuras. Resalta una de planta cuadrangular y 30 m de lado. Las más pequeñas, probablemente depósitos, se emplazan sobre terraplenes, en un nivel más bajo del terreno, en el lado este. No se encuentra alfarería asociada.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 261 Akucan**

Nº: 261

Campaña: 2003

Descripción: Conjunto de pequeños montículos, que alcanzan hasta de 3 m de altura; asociados a estructuras rectangulares poco conservadas. Se halló alfarería llana en superficie.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 262 Akucan**

Nº: 262

Campaña: 2003

Descripción: Estructura rectangular dividida en dos pequeños recintos. No se halló cerámica en superficie.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 263 Huallpac**

Nº: 263

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento ubicado en un terreno rocoso de poca altura. Presenta estructuras rectangulares orientadas al este.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 264 Carcahua**

Nº: 264

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento conformado por pequeñas estructuras rectangulares, con dimensiones promedio de 1,80 m de ancho por 2,00 m de largo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 265 Tinco**

Nº: 265

Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento de gran tamaño, ubicado sobre una zona plana del cerro Huinac, constituido por estructuras rectangulares en su lado este, dirigidas hacia una gran plaza.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 266 Caracancha

Nº: 266
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento de 200 m de ancho y 250 m de largo, ubicado sobre el Cerro Caracancha, constituido por espacios abiertos y plataformas, posiblemente residenciales.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 267 Cochayán

Nº: 267
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento con edificaciones de planta no definida y algunas ligeramente cuadrangulares, que se adecuan a la topografía de un acantilado rocoso. Está ubicado a poca distancia del lado norte de la carretera que conduce hacia el cerro Castillo Punta, con dirección al distrito de Pampas. No hay fragmentos de alfarería.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 268 Yunkos

Nº: 268
Campaña: 2003

Descripción: Estructuras cuadrangulares y circulares sobre plataformas.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 269 Huinlamaco

Nº: 269
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento ubicado en parte alta del cerro. Presenta recintos cuadrangulares y semicirculares.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 270 Morada

Nº: 270
Campaña: 2003

Descripción: Tumba rectangular semisubterránea. Mide 1 m de ancho y 1,35 m de largo; ubicada cerca de corrales modernos. Se encuentra muy saqueada.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 271 Pampa Colorada

Nº: 271
Campaña: 2004

Descripción: Parte media de Pampa Colorada, situada entre los cerros Mirador, Gigante, Buenos Aires, valles de Sechín y Casma.

El acceso es a través de la carretera Casma - Yután hasta la altura de la Pampa Colorada.

Consiste en una estructura de 2 por 4 m, de mampostería ordinaria, asociada con pequeños "corrales" semicirculares. Hay en superficie abundantes fragmentos de cerámica local.

Lorenzo Samaniego, en el sur de Pampa Colorado, ubicó diseños en el suelo, hechos con surcos pocos profundos, de 0,20 m de ancho, los cuales pueden ser observados desde las partes altas de los cerros cercanos, distinguiéndose una figura humana, un felino de perfil y otros dos animales, además de motivos geométricos. Este investigador señala que el personaje humano recuerda al motivo de barro en bajorrelieve, descubierto por Rosa Fung en el muro de uno de los pasajes de Chanquillo, por lo que pertenecería al Formativo Superior.

En superficie se encuentran tiestos de cerámica tardía.

Estado de conservación: Regular.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 272 Pampa Piedra Labrada**
Nº: 272
Campaña: 2003

Descripción: Asentamiento de carácter ceremonial, con edificaciones de varias dimensiones, predominando las de menor tamaño, las cuales miden aproximadamente de 1 a 1,50 m de longitud. No se registran evidencias de cementerios o basurales asociados. Presenta varias ocupaciones, por lo menos desde el Horizonte Medio (Moche V) hasta el Horizonte Tardío.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 273 Piedra Labrada III**
Nº: 273
Campaña: 2003

Descripción: Estructura cuadrangular destruida (4 m de largo y 3,40 m de ancho) construida con piedras canteadas, ubicada en la parte norte del camino ceremonial. La edificación ocupa una pequeña parte del camino. Se hallaron fragmentos de cerámica asociados al sitio, con cocción oxidante y superficie llana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 274 Piedra Labrada II**
Nº: 274
Campaña: 2003

Descripción: Estructura cuadrangular destruida (4,50 m de largo por 3,40 m de ancho) elaborada con piedras canteadas, ubicada en el lado sur del camino ceremonial.

Se encontró fragmentos de alfarería asociados a la estructura, de superficie llana y cocción oxidante.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 275 Piedra Labrada I**
Nº: 275
Campaña: 2003

Descripción: Estructura cuadrangular (35 m de ancho por 40 m de largo), de carácter "administrativo-ceremonial", con un patio y varios recintos pequeños. Al sur de su acceso, se ubica una enorme roca de granito, de varias toneladas, con diseños labrados.

Elemento: **PQÑ/MRC PR-36 Andachupa**
Nº: PR-36
Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC PL-37 Yanashallash**
Nº: PL-37
Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC P-38 El Puente**
Nº: P-38
Campaña: 2003

Elemento: **PQÑ/MRC PL-39 Puente Bedoya**
Nº: P-39
Campaña: 2003

TRAMO: XXVII. COSTERO

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 276 Tambo de Nuevo Ayacucho**

Nº: 276

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en Pampas Melchorita. Está constituido por una pequeña estructura orientada de norte a sur, de planta rectangular, de 24 m de ancho y 27 m de largo. Muestra un vano de acceso en el lado este. Los muros miden 0,80 m de ancho y de 1,50 m de alto, y tienen base de piedras. El material constructivo empleado es el adobe, dispuesto en alternancia, de sogá y cabeza, y miden 0,25 por 0,38 por 0,16 m.

Estado de conservación: Malo. Sólo se conserva el 30% aproximadamente de la altura original de los muros.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 277 Montículos de Herbay Bajo**

Nº: 277

Campaña: 2004

Descripción: Se ubican en terrenos agrícolas. Se trata de un conjunto de montículos medianos. El material constructivo empleado está constituido por una gran cantidad de cantos rodados; así mismo, el relleno presenta abundante fragmentos de cerámica. Los montículos presentan, en la parte alta, restos de tapias delgadas, con un ancho aproximado de 0,50 m, y algunos cantos rodados en los cimientos. Algunos montículos, además del tapial, presentan adobes de regular tamaño, lo que estaría indicado una reutilización durante el Horizonte Tardío.

Estado de conservación: Muy malo. Los montículos están en proceso de desaparición, debido a la expansión de los campos agrícolas. Otros montículos son utilizados como basurales.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 278 Herbay Bajo**

Nº: 278

Campaña: 2003

Descripción: Localizado cerca del mar y en la margen izquierda del valle. Es un palacio casi totalmente destruido, mencionado y dibujado por Squier en 1874, y por Larrabure y Unanue en 1932. Este sitio estaba conformado por una serie de terrazas que ascendían desde el mar hasta la parte alta, donde se encontraba un palacio ornamentado con hornacinas trapezoidales de doble jamba. Se afirmaba también la existencia de una escalera que ascendía desde el mar y atravesaba las terrazas.

Estado de conservación: Malo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 279 Los Huacones o Huaca San Pedro**

Nº: 279

Campaña: 2004

Descripción: El sitio se ubica en terrenos agrícolas de la antigua Hacienda San Pedro. Está conformado por un extenso conjunto de estructuras piramidales, sobre las cuales se hallan otras menores. También muestra grandes plazas, que están cubiertas por tierra y desmonte.

Estado de conservación: Muy malo. El sitio arqueológico es utilizado como relleno sanitario municipal; el crecimiento de los campos agrícolas ha originado que las plazas sean cubiertas por cultivos; y finalmente, las estructuras son usadas como canteras de tierra.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 280 Paredones

Nº: 280
Campaña: 2003

Descripción: Localizado en el cruce con la Panamericana Sur, sector de Asia. Sitio Inca conformado por kallankas (3 ó 4), kanchas (2 ó 3), una calle, varias chullpas, 4 muros paralelos de piedra y barro, lo cual indicaría que se trata de un tambo y una calle amurallada.

Estado de conservación: Malo. Afectado por factores climáticos, expansión industrial y vandalismo contemporáneo.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 281 Huaca Malena

Nº: 281
Campaña: 2003

Descripción: Situado a 1 km del centro urbano de Asia. Es un cementerio hecho de adobes.

Estado de conservación: Malo. Afectado por el excesivo *huaqueo*.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 282 Bandurria Tardío

Nº: 282
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la cima y laderas este y sur del Cerro Toro. Está constituido por un complejo de estructuras situadas sobre plataformas artificiales, asentadas en la superficie rocosa; los muros de dichas plataformas tienen una altura de aproximadamente 8 m.

En la plataforma central, se hallan estructuras rectangulares construidas con adobes rectangulares unidas con mortero de barro; en el interior hay divisiones que forman recintos de planta cuadrangular. Estas estructuras internas tienen en sus bases piedras semicanteadas en aparejos enlucidos.

Algunas estructuras han sido usadas como tumbas, así como en las laderas y en las partes bajas del cerro, mostrando estructuras semisubterráneas, cubiertas en algunos casos con lajas. El material, cerámico, textil, óseo y malacológico, asociado, es abundante sobre la superficie.

Estado de conservación: Malo. En la parte baja, las granjas, las ladrilleras y las chacras han afectado los cementerios y posibles estructuras; en la parte alta el *huaqueo* intensivo y motociclistas han deteriorado las estructuras.

Sitio prehispánico: PQÑ/MRC 283 Mateo Salado

Nº: 283
Campaña: 2004

Descripción: Ubicado frente a la Plaza de la Bandera, en lo que fueron terrenos de la urbanización Chacra Ríos, margen derecha del río Rimac.

El sitio arqueológico también es denominado Ascona y Cinco Cerritos. El conjunto está constituido por cinco montículos piramidales, construidos a base de grandes tapias:

- Estructura A, se encuentra sobre una gran explanada rectangular, asociado a una gran escalera que conduce a la parte alta del montículo. Presenta cuatro murallas sobre las terrazas superpuestas, formando calles y pasajes.

- Estructura B, está constituida por una serie de recintos y plazas de gran extensión, que podrían estar indicando un carácter residencial.

Las otras tres estructuras son menores:

- Estructura C, presenta una gran escalinata interna que conduce a una terraza alta.

- Estructura D, se encuentra separada del grupo; muestra una plaza orientada hacia el norte, una extensa cancha cuadrangular y numerosas cámaras sepulcrales.

- Estructura E, es la menor del conjunto y tiene una planta completamente cuadrangular.

Antiguamente, Mateo Salado se hallaba comunicado con el complejo arqueológico de Maranga, mediante un estrecho camino amurallado.

Estado de conservación: Malo. Los asentamientos humanos y los antiguos agricultores han causado su deterioro.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 284 Cerro Respiro**

Nº: 284

Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en la parte baja del cerro del mismo nombre y en la margen derecha del río Chillón. Está constituido por un conjunto de estructuras de planta rectangular, construidas con la técnica del tapial, y que se localiza en la parte baja del cerro; asociado a un cementerio, muy disturbado.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico se encuentra afectado por la expansión urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 285 Muralla de Chuquitanta**

Nº: 285

Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en los campos de cultivo de la ex hacienda Chuquitanta, hacia la margen izquierda del río Chillón.

Está constituido por una muralla que se extiende desde Salamanqueja hasta la hacienda de Chuquitanta. Está construida con la técnica del tapial y sus dimensiones alcanzan los 3,50 m de ancho y 2,5 m de altura. Corresponde a un sector de las llamadas "grandes murallas del Chillón".

Estado de conservación: Malo. Los muros se encuentran muy deteriorados por la actividad agrícola y por la expansión urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 286 Puente Inga**

Nº: 286

Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en la parte media del cerro La Cruz, a 350 m del sitio arqueológico Respiro en la margen izquierda del río Chillón.

El sitio está compuesto por grandes muros hechos con la técnica del tapial. Presenta un camino asociado, cuyo recorrido tiene una sección lineal y otra curva, de aproximadamente 800 m. Se halla frente al sitio arqueológico Cerro Respiro.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico se encuentra muy deteriorado, debido a la expansión urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 287 Complejo Maranga**

Nº: 287

Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en la urbanización Pando, margen izquierda del río Rimac. El sitio arqueológico se extiende en un área aproximada de 26 has y está compuesto por seis construcciones piramidales, áreas de cultivo, recintos cuadrangulares, estanques, caminos y acequias.

Entre las principales construcciones del complejo, resaltan: Aramburu, Pando, Tres Palos, La Palma y Tres Santiagos; las estructuras están erigidas con adobitos y posteriormente con tapiales.

En la zona se hallan caminos epimurales Incas, que unían los diferentes centros administrativos y pueblos en el valle del Rimac, entre ellos el camino epimural de la Pontificia Universidad Católica del Perú, que se extiende desde la Av. Riva Agüero hasta la Av. Universitaria, además del pequeño camino prehispánico, de aproximadamente 100 m de largo y 2 m de alto, ubicado en el parque Santiaguito, distrito de San Miguel.

Estado de conservación: Malo. La zona está muy deteriorada debido a la expansión urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 288 La Capilla**

Nº: 288

Campaña: 2004

Descripción: El sitio arqueológico se encuentra en una saliente y parte media del cerro Las Animas, en la margen izquierda del río Chillón.

Se trata de una edificación de planta trapezoidal, con plataformas y un conjunto de estructuras de planta rectangular construidas con la técnica del tapial.

Estado de conservación: Malo. El sitio se encuentra muy disturbado y deteriorado por la expansión urbana.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 289**

Nº: 289

Campaña: 2004

Descripción: El sitio arqueológico se encuentra desde la parte baja hasta la parte alta del flanco occidental del cerro Las Animas, margen izquierda del río Chillón.

Se trata de una muralla que se extiende desde el complejo Oquendo, rodeando el cerro de las Animas, hasta el flanco oriental del mismo cerro. Está construido con la técnica del tapial y sus dimensiones son variadas; en promedio tiene un ancho de 2 m y 1,50 m de altura.

Corresponde a un sector de las "grandes murallas del Chillón".

Estado de conservación: Malo. Los muros se encuentran muy deteriorados debido a la actividad agrícola.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 290 Tambo Inga**

Nº: 290

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica 200 m al oeste de la carretera Panamericana Norte, entre las asociaciones de vivienda San remo, Los Sureños y la Castellana del norte.

Centro administrativo ubicado sobre un promontorio natural, alargado, de 7 m de alto, 320 m de largo y 70 m de ancho, conformado por un conjunto de recintos rectangulares, con muros de tapial, articulados por estrechos pasadizos.

En general, el sitio arqueológico está compuesto por siete kanchas que estuvieron amuralladas.

Estado de conservación: Malo. Afectado por el avance urbano, *huaqueos*, y por el uso parcial como relleno sanitario.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 291 Tambo de Huaura o Cerro Colorado**

Nº: 291

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en una planicie al oeste del cerro Colorado. El sitio arqueológico está compuesto por muros de tapial (muy anchos); las bases de estos son de cantos rodados; el acceso habría estado en el lado oeste, restringido por un pasadizo. La distribución de las habitaciones no es recurrente, son de planta rectangular, dispuestos a manera de celdillas hacia tres lados de la estructura.

Es posible que hayan existido kallankas en el lado oeste y sur de la estructura principal.

En la superficie hay abundante cantidad de material cerámico.

Ruiz Estrada (1999) propone que dicho sitio correspondería al tambo de Huaura, mencionado en las Ordenanzas de Vaca de Castro.

Estado de conservación: Malo. La erosión está destruyendo los tapiales. El Asentamiento Humano Alberto Fujimori se extiende paulatinamente, poniendo en riesgo las estructuras arqueológicas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 292 Geoglifo de Rontoy**
Nº: 292
Campaña: 2004

Descripción: Se ubican en las pampas de Rontoy, valle de Huaura. Comprende una zona con geoglifos, elaborados con piedras alineadas. El ancho promedio de estos es de 2 a 5 m. Una de las técnicas constructivas muestra pequeñas piedras dispuestas en filas laterales sobre la superficie; otra técnica, es la colocación de piedras grandes enterradas en la tierra arcillosa de la pampa, cubiertas por montículos de piedras pequeñas. Todos los geoglifos son lineales, orientados de norte a sur y de este a oeste, y en algunos lugares se cruzan.

Estado de conservación: Malo. Se hallan surcos sobre los geoglifos, y pozos, construyéndose reservorios. Maquinaria pesada a nivelado la superficie y habilitado trochas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 293 Murallas de Mazo**
Nº: 293
Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en el valle de Huaura. El sitio está constituido por un camino epimural de tapiales, cuyas medidas aproximadas son 3 m de alto y 4 a 5 m de ancho. Las bases de las murallas son de piedras de río y el relleno de cascajo. En algunos sectores las murallas han sido derruidas para ampliar el terreno agrícola.

Las murallas de Mazo, están asociadas a un conjunto de estructuras distribuidas en el valle de Huaura, como por ejemplo, La Perla, La Muralla y Rontoy. Este camino epimural constituye la división entre los terrenos agrícolas del lado norte y sur. Entre los campos de cultivo se hallan montículos aislados con restos de viviendas correspondientes al periodo Intermedio Tardío.

Estado de conservación: Malo. Gran parte de los muros vienen siendo destruidos por el crecimiento de campos agrícolas, que incluyen la ampliación de canales de irrigación junto a los muros. Los sectores más cercanos a la carretera son afectados por la extracción de tierra. Por otro lado, el cementerio en cerro Diablo esta totalmente *huaqueado*.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 294 Cerro Colorado de Végueta**
Nº: 294
Campaña: 2004

Descripción: Se ubican en las pampas de Vegueta en la zona conocida como Cerro Colorado. El sitio arqueológico muestra cementerios, ubicados sobre un gran arenal, conocido como Cerro Colorado; los cementerios se ubican en las laderas de las lomas existentes, y en las pequeñas quebradas.

Estado de conservación: Malo. Los cementerios están siendo destruidos por los *huaqueros*. Posiblemente en la zona agrícola aún queden restos arqueológicos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 295 Chimu Capac**
Nº: 295
Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra en la cima del cerro Chimu Capac. El sitio arqueológico presenta dos promontorios fortificados con grandes muros de piedra; en la cima se identifican varios tipos de edificaciones, con pequeños cuadrados y depósitos.

El cerro está cercado por tres murallas de piedra. Cabe señalar que Menzel indicó que en la parte baja se extendía un asentamiento rectangular de 620 m de largo y 440 m de ancho, mostrando una pirámide escalonada, en cuya terraza más alta se hallaba un patio hundido.

Actualmente, la zona ha sido urbanizada. Al oeste del sitio, se encuentra un cementerio que está cubierto por las viviendas de la ex hacienda San Nicolás.

Estado de conservación: Malo. El crecimiento del asentamiento humano hacia las laderas de los cerros, con corrales de ganado vacuno, hace peligrar la integridad del sitio. El cementerio fue hallado durante los trabajos de instalación de tuberías en el pueblo de San Nicolás, dichos trabajos se realizaron sin autorización del INC.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 296 Huacán**

Nº: 296

Campaña: 2004

Descripción: Se encuentra dentro de la Barriada Cenizero. Presenta restos de un conjunto arqueológico que se extendía hacia el este, donde se hallan las laderas arenosas del contrafuerte andino.

Sólo se conservan dos fragmentos de tapias que conformaban parte del asentamiento; actualmente, estos muros forman parte de las viviendas modernas que se extienden sobre el promontorio rocoso.

Estado de conservación: Muy malo. Sitio arqueológico totalmente destruido. Presenta algunos fragmentos de tapias y ha sido invadido en su totalidad.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 297 Fortaleza de Paramonga**

Nº: 297

Campaña: 2004

Descripción: El sitio arqueológico se ubica en el valle de Paramonga, lado oeste de los cerros aledaños y cerca de cultivos.

Muestra una estructura amurallada, conformada por cuatro plataformas. Su construcción se realizó siguiendo las irregularidades del terreno. Las plataformas inferiores tienen planta en forma de pentágono; la plataforma superior, en cambio, tiene planta semirectangular. Es posible que esta última plataforma este vinculada a la ocupación Inca en la zona, pues en la cima se ubican estructuras o recintos cuadrangulares de adobes, con ingresos trapezoidales hacia el noroeste, así como hornacinas trapezoidales.

En los alrededores de la edificación se hallan estructuras anexas, así como murallas de "pirca", las que probablemente hayan formado parte de las estructuras más tempranas del sitio arqueológico.

Estado de conservación: Malo. Las estructuras se encuentran afectadas con rajaduras y grietas. Presenta erosión en la base de varios muros. Otra causa del deterioro es la presencia de visitantes, que marcan, con *graffitis* y pinturas, las paredes.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 298 Cerro La Horca**

Nº: 298

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la llanura y sobre un promontorio rocoso. Los vestigios arquitectónicos se encuentran en la parte baja del cerro, en la llanura y sobre una plataforma superior; cabe señalar que los lados norte y sur son muy escarpados.

En la cima del cerro se halla una plataforma, cuya superficie no es horizontal, tiene un ancho de 16 m y se prolonga hacia el espolón oeste que ingresa al mar.

Existen otras estructuras en la ladera este, como por ejemplo, restos de murallas y recintos rectangulares. Las estructuras están hechas con adobes.

En la parte baja del cerro, lado sur y este, presenta un cementerio totalmente disturbado, con abundante material disperso en superficie.

Es posible que Cerro de la Horca haya sido un adoratorio y posteriormente un puesto de vigilancia como lo argumenta Langlois (1938).

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico ha sido muy afectado por el *huaqueo* del cementerio que se extiende en la planicie. Gran parte de la zona de cementerio

viene siendo utilizado como relleno sanitario, extendiéndose hacia el lado este de la carretera Panamericana Norte.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 299 Cardales II**

Nº: 299

Campaña: 2003

Descripción: Estructura pequeña de 4 m de lado, dividida en 4 secciones como mínimo. Se encuentra en mal estado de conservación. Está ubicada unos metros al oeste del camino prehispánico de la costa, el cual penetra en el valle medio del río Casma, a 1,2 km del lado sur de Chankillo. No se encontró alfarería en superficie.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 300 Cardales I**

Nº: 300

Campaña: 2003

Descripción: Estructuras pequeñas, aisladas, próximas al ramal del camino prehispánico de la costa, que penetra en el valle medio del río Casma, ubicadas a una distancia de 1,2 km al sur de Chankillo. La primera estructura se encuentra en la ribera este, mide 3 m de largo y 2 m de ancho; y la segunda, situada 7 m al norte de la anterior, en la margen oeste, mide 4 m de largo y 1,50 m de ancho, está dividida por lo menos en dos secciones.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 301 Chanquillo**

Nº: 301

Campaña: 2003 / 2004

Descripción: Se ubica en la parte alta del cerro Chanquillo, sobre una terraza aluvial dentro de la pampa Cardales, margen izquierda del río Casma.

El acceso es por la Panamericana Norte hasta el desvío del km 361 o a pie, por el camino que va por la ribera izquierda del valle de Casma hasta el sector de San Rafael.

En la parte alta de una loma, se encuentran tres murallas ovoides concéntricas, con accesos que dan paso a corredores con techos hechos de gruesos algarrobos. La última muralla encierra dos construcciones circulares y un grupo de ambientes rectangulares, en el sur. Las estructuras están hechas de piedra del mismo lugar, ya que se pueden distinguir las canteras. Otro conjunto de recintos se ubica en la parte baja de la loma, en una planicie seca, donde destaca un muro de 4 m de alto y cinco estructuras cuadrangulares, a manera de observatorios, sobre una cresta rocosa.

En superficie se encuentran fragmentos de cerámica doméstica.

Estado de conservación: Regular. Su ubicación alejada de la población ha permitido su conservación.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 302 Tambo Viejo**

Nº: 302

Campaña: 2003

Descripción: Constituye un centro urbano con plazas, recintos cercados divididos internamente, cementerios y plataformas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 303 Pampa de Llamas**

Nº: 303

Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en una planicie aluvial, al sur de la cadena de cerros San Francisco, en la margen derecha del río Casma.

El acceso es a través del desvío de la carretera Casma - Huaraz hasta la altura del cerro Laguna, y continúa por el cerro Monte Grande, rumbo al este, para cruzar la garganta formada por los cerros San Francisco y Mucho Malo, desde donde se aprecia el sitio arqueológico.

El sitio arqueológico Pampa de Llamas - Moxeque está conformado por dos grandes sectores:

- Pampa de Llamas: se compone de un conjunto de construcciones de piedra y adobe. Sobresale un edificio cuadrangular denominado Huaca A, de 119 por 136 m de largo y 15 m de alto. Presenta recintos distribuidos como un "damero", con accesos principales en el norte y sur. Existen dos plazas semihundidas ubicadas en las partes laterales del edificio; asimismo, se encuentra flanqueado por conjuntos cuadrangulares con esquinas curvas. La plaza noreste se prolonga hasta un pequeño recinto rectangular que contiene en su parte central un pozo circular. La Huaca A y el templo de Moxeque están en el mismo eje y vinculados por cinco plazas contiguas. En el lado sureste existe otro conjunto de construcciones denominados Purgatorio, desde aquí se prolonga un camino prehispánico cruzando todo el extremo sur de la Huaca A.

- Moxeque: está conformado por una pirámide de 160 por 170 m y 30 m de alto. Se pueden observar tres plataformas superpuestas con esquinas redondeadas y un acceso o escalera central. También existen plazas y unidades habitacionales.

En superficie se hallan fragmentos de cerámica doméstica.

Estado de conservación: Regular. La expansión agrícola está afectando algunos sectores de Moxeque.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 304 Manchán**

Nº: 304

Campaña: 2003 / 2004

Descripción: Se encuentra ubicado en una terraza desértica hacia el este de la cadena de cerros Manchán y cerro Antival, en la margen izquierda del río Casma.

Se accede por la Panamericana Norte hasta la altura del kilómetro 355, a un kilómetro del desvío Casma – Huaraz.

Esta compuesto por un conjunto de estructuras de planta cuadrangular, construidas con muros de adobe y tapias, donde se organizan grandes plazas, patios, canchas y áreas residenciales. Actualmente el sitio ha sido afectado por la Panamericana Norte, cortando en dos sectores al sitio. Se puede observar en superficie una gran cantidad de tuestos en ambas márgenes de la autopista.

En superficie se encuentran fragmentos de cerámica doméstica.

Estado de conservación: Malo. El sitio ha sido cortado por la Panamericana Norte. Actualmente, es usado como botadero de basura (relleno sanitario).

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 305 El Purgatorio**

Nº: 305

Campaña: 2003

Descripción: Constituye un centro urbano con plazas, recintos cercados divididos internamente, cementerios y plataformas, además de un mirador con estructuras asociadas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 306 Cerro Sechín I**

Nº: 306

Campaña: 2003

Descripción: Aldea con estructuras de piedra y adobes, afectadas por un pequeño tramo de vía carrozable.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 307 San Diego II**
Nº: 307
Campaña: 2003
Descripción: Constituye un asentamiento que comprende recintos cuadrangulares, plataformas y un cementerio ubicado a 100 m hacia el sur.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 308 San Diego I**
Nº: 308
Campaña: 2003
Descripción: Centro urbano constituido por plazas, recintos cercados divididos internamente, cementerios y plataformas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 309 Huambacho La Huaca**
Nº: 309
Campaña: 2004
Descripción: Se accede por la carretera Panamericana Norte, desde Casma hacia Nepeña.
Está formado por un montículo de tierra cortado por áreas agrícolas. En un sector se ha nivelado para habilitar un campo deportivo.
En superficie se encuentran tiestos de cerámica.
Estado de conservación: Malo.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 310 Nuevo Tambo Real**
Nº: 310
Campaña: 2004
Descripción: Se ubica en el centro poblado de Tambo Real, margen izquierda del río Santa, cuenca baja.
El acceso es por la autopista que viene de la localidad de Santa, rumbo al pueblo de Tambo Real.
Se trata de un montículo irregular de tierra que se prolonga hacia el noreste. Existen pozos de *huaqueo* que han descubierto muros de adobe. La superficie presenta tiestos de cerámica Chimú.
En superficie se encuentran fragmentos de cerámica.
Estado de conservación: Malo. En su parte central se ha construido un tanque de agua de 10 m de diámetro; además, existen pozos de *huaqueo* que han dejado descubiertos muros de adobe. El sitio es utilizado como estancia para ganado vacuno.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 311 Guadalupito I**
Nº: 311
Campaña: 2004
Descripción: Se ubica a 300 m de la localidad de Guadalupito Alto, en la margen derecha del río Santa.
El acceso es por la carretera Panamericana Norte, a la altura de la localidad de Santa, yendo hacia la localidad de Guadalupito Alto, cerca del cementerio moderno que antecede al sitio.
Es un cementerio huaqueado con restos de muros de cantos rodados. Está asociado con una muralla que inicia su recorrido con dirección noreste. Tiene 1 m de ancho y 1,50 m de alto, está construida con cantos rodados, adobe y tierra.
En superficie se encuentran fragmentos de cerámica Chimú e Inca, y restos óseos.
Estado de conservación: Malo. Constante *huaqueo*.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 312 Guadalupe II**
 Nº: 312
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la ribera derecha del río Santa, en la ladera del cerro Portachuelo.

El acceso es desde la localidad de Santa, se sigue por la Panamericana Norte hasta el centro poblado de Guadalupe Alto. El ingreso está a la altura del cementerio moderno.

El sitio está conformado por:

- Una muralla que se proyecta desde Guadalupe Alto hacia el noreste. Tiene un ancho de 1 m a 1,50 m, con altura promedio de 1,50 m.

- Una pirámide, situada en el lado noreste. Presenta una rampa de acceso de 30 m de largo y 5 m de alto, hecha de adobes pequeños cuadrangulares. La pirámide está asociada con la muralla ubicada a sólo 10 m y con una plataforma en el lado sureste, de 20 por 40 m, asentada sobre una planicie aluvial.

La parte central del sitio está *huaqueada* observándose estructuras enterradas. Hay tiestos de cerámica rudimentaria en superficie.

Estado de conservación: Malo. Constante *huaqueo*.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 313 Guadalupe III**
 Nº: 313
 Campaña: 2004

Descripción: Margen derecha del río Santa, sobre la ladera del cerro Portachuelo.

El acceso es por la carretera Panamericana Norte, hasta el centro poblado Guadalupe Alto, de donde parte una trocha paralela a la muralla.

Está conformado por tres cementerios *huaqueados* con fragmentos de cerámica Moche IV en superficie. La muralla que se prolonga desde el sitio Guadalupe II atraviesa el cementerio yendo hacia el noreste.

En superficie se encuentran tiestos de cerámica Moche IV y restos óseos.

Estado de conservación: Malo. Constante *huaqueo*.

Elemento: **PQÑ/MRC PL-40 Huarin**
 Nº: PL-40
 Campaña: 2003

TRAMO. XXVIII. OYÓN - YANAHUANCA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 314 Rabipampa**
 Nº: 314
 Campaña: 2004

Descripción: Se ubica en la quebrada de Rabi, en el sector denominado Rabipampa, en ambos márgenes del río Rabi.

El sitio arqueológico presenta recintos pequeños de planta cuadrangular, rectangular y circular. El material constructivo empleado es la piedra semicantada unida con un mortero de barro; así mismo, se registra restos de un puente Inca, hecho con piedras semicantadas unidas con mortero, del cual sólo se conserva los cimientos, en ambos márgenes, dichas bases tienen 4 m de ancho, 1,80 m de alto y 3,10 m de luz.

Estado de conservación: Malo. El sitio arqueológico ha sido destruido en gran medida. La permanente ocupación de pastores ha causado la remoción de los cimientos de la mayoría de las estructuras.

TRAMO: XXIX. HUARAUTAMBO - AMBO

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 315 Toropuna**
Nº: 315
Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en el abra de Osgopunta. Probablemente fue chasquiwasi, de planta rectangular de 9 m de largo y 4,10 m de ancho, con orientación noroeste-sureste y muros hasta 1 m de alto, además de uno interno, que divide el ambiente en dos espacios; no se pudo identificar la ubicación del vano de acceso. Los muros están elaborados con piedras canteadas, acomodadas en doble hilera y unidas con mortero de barro. No se distinguen estructuras anexas.

En los intersticios de los muros ha crecido vegetación, lo cual afecta su solidez. Por hallarse adyacente al camino prehispánico se presume su contemporaneidad con éste.

TRAMO: XXX. TAPARAKO - HUANCASPA

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 316 Pucarapunta**
Nº: 316
Campaña: 2003

Descripción: Se emplaza en la planicie del mismo nombre. Es un gran recinto circular de 27 m de diámetro, no se pudo distinguir el vano de acceso. Se le adosan pequeños recintos rectangulares dispuestos en lados opuestos. En la parte este, existen dos recintos rectangulares con vano de acceso y uno casi rectangular; en el sur, se distinguen un recinto circular y otro rectangular. El material de construcción empleado consiste en piedras canteadas, acomodadas en doble hilera y unidas con mortero de barro.

El diseño no es claramente de estilo Inca, pero su proximidad al camino que proviene del tambo real de Taparaku, unos 20 m al este, hace presumir su contemporaneidad. Actualmente, el recinto circular es utilizado como corral de ganado.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 317 Huanash**
Nº: 317
Campaña: 2003

Descripción: Es un recinto de planta trapezoidal de 5 a 6 m de largo, 4 m de ancho y 0,60 m de alto, con orientación noroeste-sureste y un vano de acceso en el noreste. Los muros son de piedras canteadas acomodadas en doble hilera, unidas con mortero de barro. Es posible que haya cumplido la función de puesto de control en el camino hacia Oguro, ya que está a casi 1 km del tambo de Oguro. En las cercanías se ha identificado un pozo de difícil ubicación cronológica.

El sitio se ubica a unos 4 m del camino prehispánico que une Jacas Grande con Tambo de Oguro.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 318 Tambo de Oguro**
Nº: 318
Campaña: 2003

Descripción: Situado cerca de la confluencia de los ríos Saucian y Cuncuma, al este del camino prehispánico que se dirige a Florida, en Tantamayo. Está compuesto por dos recintos rectangulares o trapezoidales alargados (kallankas), con dos o más accesos en un lado. El más grande, ubicado en el norte, mide 20,90 m de largo y 7,40 m de ancho, presenta tres vanos en el lado sur. El recinto más pequeño, en el noroeste, mide 13,90 m de largo y 6,40

m de ancho, con dos puertas en el costado este y en su interior posee hasta cuatro hornacinas cuadradas. Los muros aún conservados presentan bloques de piedra en doble hilera, con 1,90 a 2,20 m de alto. Los dos recintos están dispuestos perpendicularmente en torno a una pequeña plaza.

En la actualidad los vanos están sellados ya que las estructuras son utilizadas como corrales.

En el sector sureste existe otros dos recintos rectangulares pequeños, separados 8,50 m, con accesos en el lado norte. Posiblemente estén sobre una plataforma. Estas edificaciones han sido elaboradas con piedras canteadas unidas con mortero de barro.

Oguro habría sido un tambo, puesto que el patrón arquitectónico es Inca. Se encuentra muy destruido.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 319 Cuncuma**

Nº: 319

Campaña: 2003

Descripción: Emplazado en las pampas de Cuncuma, junto al camino prehispánico que se dirige hacia Florida, en Tantamayo. Está compuesto por un conjunto de recintos ortogonales y semiortogonales. En el sector este, se observan dos kallankas rectangulares, dispuestas perpendicularmente, conformando una posible plaza. También se distinguen tres recintos rectangulares, de 6 a 14 m de largo y de 4,5 a 5,5 m de ancho. En la parte oeste, existe un gran recinto rectangular, de 27 m de largo y 15 m de ancho. El material constructivo consiste en piedras canteadas dispuestas en doble hilera, unidas con mortero de barro.

La mayor parte del sitio se encuentra deteriorado. Las estructuras son usadas como corrales.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 320 Taya**

Nº: 320

Campaña: 2003

Descripción: Localizado entre el Tramo Oguro-Florida, en el abra Taya. Consiste en una estructura (kallanka) aislada de 15 m de largo y 5 m de ancho, con una orientación norte-sur. Cuenta con dos vanos de acceso en el lado oeste. Los muros presentan una altura conservada de 0,80 m y están elaborados con piedras canteadas, dispuestas en doble hilera, unidas con mortero de barro. A una distancia de 6,20 m del frontis, se observa la cabecera de un muro de contención, el cual correspondería a una terraza.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 321 Inkawain**

Nº: 321

Campaña: 2003

Descripción: Sitio ubicado dentro del caserío del mismo nombre. Está compuesto por un recinto rectangular (kallanka) de 14 m de longitud, 6,50 m de ancho y muros de 2 m de altura, orientado de noroeste a sureste. Presenta dos vanos de acceso en el lado suroeste, actualmente sellados. Está edificado con piedras canteadas, unidas con mortero de barro; el paramento externo, del frontis, revela dos tipos de enlucido: uno antiguo, en los cimientos, y otro moderno, en la parte media y alta, lo cual indica que el recinto fue reconstruido, respetando el diseño original.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 322 Llama - Llama**

Nº: 322

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en el caserío de Pariarca, quebrada de Canchis, junto al camino prehispánico que se dirige desde Florida, en Tantamayo, hacia el pueblo de Urpish. Está conformado por tres recintos de planta en "U", dos de ellos adosados y orientados de noreste a suroeste. Los lados abiertos de los recintos están orientados al oeste. El recinto menor presenta una hornacina cuadrada en cada uno de sus paramentos internos. Todos los

muros están hechos de piedras canteadas colocadas en doble hilera y unidas con mortero de barro.

A 30 m de los recintos, en dirección noroeste, existe una enorme piedra en cuya superficie se distinguen petroglifos zoomorfos, los cuales representarían una caravana de llamas.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 323 Huasca**

Nº: 323

Campaña: 2003

Descripción: Consistente en un recinto semicuatrangular, orientado de nor-noroeste a sur-sureste, de 5,5 m de largo, 5 m de ancho y 1 m de altura, sin vano de acceso definido. Los muros están hechos de piedras canteadas, dispuestas en doble hilera; no fue posible hallar restos de mortero. El recinto se encuentra 5 m al este del camino prehispánico que se dirige a Huacrachuco. No se pudo identificar alguna estructura en los alrededores.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 324 Huascacocha**

Nº: 324

Campaña: 2003

Descripción: Se encuentra 2 m al oeste del camino prehispánico que se dirige a Huacrachuco. Consiste en un recinto rectangular orientado de noreste a suroeste, de 6,7 m de largo, 4,9 m de ancho y 0,50 m de alto. Presenta un vano de acceso, de 1,20 m, en el muro noreste. Los muros de 0,70 m de ancho están hechos de piedras canteadas dispuestas en doble hilera. No hay restos de mortero de barro. Los paramentos internos y externos están colapsados.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 325 Sacra**

Nº: 325

Campaña: 2003

Descripción: Conformado por una plataforma rectangular de 10 m de largo y 6 m de ancho, con orientación noroeste-sureste. La esquina norte está formada por dos muros, uno de 4,10 m (noroeste) y otro de 8,40 m (noreste), configurando una "L". Presenta muros de contención en los cuatro lados, hechos de piedras canteadas dispuestas en una hilera y unidas con mortero. No se observan evidencias de quema u otra actividad, ni cimientos, por lo que es difícil inferir la función de la estructura. Existen indicios, de que en el sector este, hubo una plataforma semejante, por lo tanto, el camino prehispánico estaría pasando entre ambas edificaciones.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 326**

Nº: 326

Campaña: 2003

Descripción: El Sector 1 del sitio Tambo, corresponde a una gran estructura rectangular alargada, orientada de noroeste a sureste. En el interior, un muro medianero dispuesto longitudinalmente, la divide en dos:

La sección suroeste, con recintos rectangulares o cuadrangulares, dispuestos en una hilera con esquinas ortogonales y vanos de acceso.

La noreste, sin divisiones internas, conformando un gran patio.

En el extremo sureste, hay una concentración de algunos recintos que se unen al muro perimétrico de la edificación principal, pero cuyos diseños son diferentes en comparación con esta última. En el extremo noroeste, a 9 m aproximadamente, existen tres recintos semicirculares adosados a un afloramiento rocoso.

El sector 2 se ubica a 50 m en dirección sureste. Comprende una gran estructura casi cuadrada, con muros divisorios internos y esquinas ortogonales, conformando recintos rectangulares y/o cuadrangulares, así como uno semicircular (que probablemente puede ser un corral moderno).

En ambos sectores, los muros están contruidos con piedras canteadas, dispuestas en doble hilera y unidas con mortero de barro; de ellos sólo se conservan los restos de los cimientos.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 327 Acotambo**

Nº: 327

Campaña: 2003

Descripción: Emplazado en la planicie de Punpuncocha, localidad de Chocobamba. Comprende tres sectores:

- Sector 1: Conformado por un grupo de recintos rectangulares ordenados en hilera, ubicados al lado del camino prehispánico. En el extremo noreste, existen tres ambientes dispuestos perpendicularmente, configurando una posible plaza, estando uno de sus lados cerrado por muros semicurvos. Estos constituyen prolongaciones de dos de los recintos antes mencionados, conformando dos grandes espacios, sin vanos de acceso (quizás corrales modernos). Uno de los muros semicurvos continúa hasta el extremo suroeste, donde se une a dos pequeños recintos rectangulares.

- Sector 2: Situado en el lado este del camino prehispánico. Consiste en una estructura orientada de noreste a suroeste, en cuyo interior hay un muro medianero longitudinal, adosado a muros perpendiculares equidistantes, dividiendo el espacio en recintos rectangulares. La altura de los muros internos varía de 0,20 a 0,30 m; sin embargo, los perimétricos alcanzan hasta 2 m. Algunos cuartos presentan vanos de acceso en las esquinas, excepto uno ubicado en la parte media del muro. No se halló evidencias de muro perimétrico en el lado este, sólo un recinto trapezoidal en el extremo noreste.

- Sector 3: ubicado en la parte oeste del camino prehispánico. Está conformado por un grupo de cuatro recintos: uno trapezoidal alargado con orientación noreste-suroeste y dos vanos de acceso en el lado noroeste, el cual podría ser una kallanka; dos recintos pequeños, trapezoidal y rectangular, con orientación este-oeste; y, finalmente, un ambiente pequeño con planta en "D", con orientación este-oeste.

Los materiales constructivos en los tres sectores son las piedras canteadas, colocadas en doble hilera y unidas con mortero de barro.

El patrón arquitectónico y la proximidad del camino son indicadores de su pertenencia a la época Inca.

Sitio prehispánico: **PQÑ/MRC 328 Acotambojirca**

Nº: 328

Campaña: 2003

Descripción: Ubicado en la localidad de Chocobamba. Consiste en una estructura rectangular con orientación noroeste-sureste, de 35,50 m de largo y 19,40 m de ancho y un solo vano de acceso general. En el interior presenta un muro medianero longitudinal, que divide el espacio interno en dos mitades. De dicho muro y de los paramentos internos de los muros perimétricos, surgen paredes perpendiculares y equidistantes, las cuales conforman recintos casi cuadrados con vanos de acceso en las esquinas.

En el sur, a través del muro sureste, se accede a un ambiente cuadrangular, en cuya esquina norte existe restos de muros, que conformaban un pequeño espacio interno con vano de acceso.

En la esquina este de la estructura, aproximadamente a 4 m, se observa un pequeño cuarto cuadrangular, orientado de noroeste a sureste, de 6 m de largo y 5 m de ancho, con vano de acceso en la pared del lado noroeste.

Todas las estructuras tienen como material constructivo piedras canteadas, dispuestas en doble hilera y unidas con mortero de barro.

El camino prehispánico que se dirige a Huacrachuco pasa por el lado oeste del sitio, aproximadamente a 15 m de distancia.

MACRO REGIÓN CENTRO
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ACOSTA, Antonio, 1987 - Francisco de Ávila; Cusco 1537 (?) Lima 1647. En: *Ritos y Tradiciones de Huarochiri; Manuscrito quechua de comienzos del Siglo XVII* (Taylor, Gerald, ed.): 551-616, Versión paleográfica, interpretación fonológica y traducción al castellano; Lima, IEP-IFEA.

AGURTO, Santiago, 1974 - *Inventario, catastro y delimitación del patrimonio arqueológico del valle de Chancay.*

1976 - *Inventario, catastro y delimitación del patrimonio arqueológico del valle de Lurín.*

ALBA HERRERA, Augusto, 1996 - *Huaraz. Historia de un pueblo en transformación.* Caraz: Ediciones El Inca.

ALCALDE GONZALES, Javier, 1998 - *Proyecto de Reconocimiento de evaluación Arqueológica Huarmey, río Aija, Catac, Pichui, Antamina, Conococha, Recuay,* Lima: Informe Final, presentado al Instituto Nacional de Cultura.

1999 - *Proyecto de Reconocimiento Arqueológico de Superficie Antamina - Huarmey. En la ruta Antamina - laguna de Canrash - Huanzalá - Yanshilla - laguna de Conococha - Huaricanga - Bermejo - Huarmey y Proyecto de Evaluación Arqueológica con fines de rescate entre los km. 23 + 760 y km. 23 + 820 del By pass de Chiquián carretera a Conococha;* Lima: Informe Final, presentado al Instituto Nacional de Cultura.

ALCALDE MILLA, Angélica Luz, 2003 - Reconocimiento arqueológico en la cuenca alta del río Santa. Conococha - Caraz. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash: Propuestas y perspectivas:* 371 - 404; (Bebel Ibarra ed.), Lima.

ALTAMIRANO ENCISO, Alfredo, 1994 - Pumpu: Tawantinsuyu Illallacta. En: *X Congreso Peruano El Hombre y la Cultura Andina "José Carlos Mariátegui"*, 1: 260 - 261; Cerro de Pasco: Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

ALVA, José, 2001 - El arte indígena en la provincia de Oyón. Los murales de Rapaz. *Andares*, año III, N ° **180**: 10 - 15; Lima; La República.

AMAT, Hernán, 1978 - Los Taros, destructores del Imperio Wari. *III Congreso, El Hombre y la Cultura Andina* (R. Matos Ediciones), Tomo **II**; Lima.

AMARO SAMANIEGO, Danitza Raquel, 2003 - *Huayllay. Riqueza Cultural de un Pueblo Andino*, 231; Lima: Celtronic del Perú S. A. C.

- AMPUDIA, Teodoro, 1978 - Petroglifos y Pictografías de Huanuco. *III Congreso, El Hombre y la Cultura Andina* (R. Matos Ediciones), Tomo **II**; Lima.
- ARELLANO HOFFMANN, Carmen, 1988 - Apuntes históricos sobre la provincia de Tarma en la sierra central del Perú. El Kuraka y los ayllus bajo la dominación colonial española siglos XVI-XVIII, 243 p.; Estudios Americanistas de Bonn, BAS **15**.
- ARELLANO HOFFMANN, Carmen, 1994 - Los títulos de las comunidades como fuentes para una reconstrucción histórica de límites de las antiguas etnias andinas: El ejemplo de Tarma en la Sierra Central del Perú. *América Indígena*, **50 (4)**: 99-132; México D. F.
- 1998 - Los incas en la sierra central del Perú. Balance crítico desde la perspectiva etnohistórica. *Tawantísuyu* **5**: 11-18; Canberra.
- ARGUEDAS, José María, 1966 - Dioses y hombres de Huarochirí. Narración quechua recogida (¿1598?), 278 p. Lima: IEP - MNH.
- ARRIAGA, Pablo Joseph de (1621), 1999 - *La extirpación de la idolatría en el Piru*; Cuzco: Enrique Urbano, Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas".
- ASTUHUAMÁN, César, 1998 - La Ruta de los Dioses y el Adoratorio de Pariaccaca. *Sequillao* **12**, año **VII**; Lima: Asociación Sequillao.
- AVILES LOAYZA, Sonia Victoria, 1998 - *Caminos y Arqueología. La ruta La Paz - Coroico, vía Chucura. Origen y función en una perspectiva evolutiva*; La Paz: Tesis de Licenciatura, Universidad Mayor de San Andrés, Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Arqueología.
- ASOCIACIÓN OYÓN, 1975 - *Centenario de Oyón*. Revista editada por la Asociación Oyón por motivo del primer centenario de la creación política, año I, N° I: 55 p; Lima, Grafica Ruiz Calle.
- BACA MARROQUÍN, Emily, 1999 - Establecimiento Estatal Inka en el valle de Asia, Uquira,. *XII Congreso Peruano del Hombre y la Cultura Andina "Luis G. Lumbreras"* (Ismael Pérez c/ Walter Aguilar S/ Medrano Purizaga Editores) Tomo **II**; Huamanga: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.
- BARNECHEA, P., 1963 - *Fuentes Históricas Peruanas*; Lima: Instituto Porras Barrenechea.
- BERNABÉ ROMERO, Joseph, 1998 - *Reconocimiento y Catastro Arqueológico de la Cuenca Alta del río Huaura, provincia de Oyón*; Lima: Informe presentado al Instituto Nacional de Cultura.

- 2001 - Arqueología de la Provincia de Oyón. *Marka*, revista de Cultura y Turismo, año 1 N° 1; Lima.
- 2003 - *Diagnóstico Turístico del Distrito de Andajes - Oyón - Lima*; Lima: Informe presentado a la Municipalidad Distrital y Comunidad Campesina de Andajes.
- BONAVIA, Duccio, 1967 - Investigaciones arqueológicas en el Mantaro medio. *Revista del Museo Nacional*, **XXXV**.
- 1972, *El arte rupestre*. En: *Pueblos y Culturas de la Sierra Central del Perú* (Bonavia B., Duccio; Ravines, Rogger, et. at.): 134 -139; Lima: Cerro de Pasco Corporation.
- 1972 - Reconocimiento arqueológico en el área del Mantaro. *Arqueológicas*, **14**: 34 p.
- 1984 - Tras las huellas de Acosta 300 años después. Consideraciones acerca de su descripción del mal de altura. En: *Histórica* Vol. **VIII (1)**: 1-31. Lima.
- 1991 - *Perú hombre e historia. De los orígenes al siglo XV*; Lima: Ediciones EDUBANCO.
- BONNIER, Elizabeth, 1981 - Las Ruinas de Tantamayo: Vestigios de una Ocupación Tardía. *Boletín de Lima*, **14**, año 3: 23 - 29; Lima.
- BONNIER, Elizabeth y ROZENBERG, Katherine, 1987 - El Proyecto Tantamayo - Piruru. Arqueología en un valle del Alto Marañón. *Kuntur* **3**: 2 - 10. Lima.
- BOUCHARD, Jean Francois, 1976 - Patrones de agrupamiento arquitectónico del Horizonte Tardío. *Revista del Museo Nacional*, **42**: 97-111.
- BROWMAN, David, 1978 - External relationships of the Early Horizon ceramic style from the Jauja - Huancayo Basin. Archeological Investigation in Perú. *Anthropology*, **17**.
- BROWN, David, 1998 - Water and power in the provinces: water management in Inka centers of the central Highlands of Perú. *Tawantisuyu* **5**: 23-37; Canberra.
- BUENO MENDOZA, Alberto, 2001 - Excavaciones arqueológicas en Tumshukaiko, informe preliminar. En: *XII Congreso Peruano del Hombre y la Cultura Andina "Luis G. Lumbreras"*, T. **II**: 30 - 53; Lima: UNSCH.
- 2003 - Desarrollo arqueológico al norte del Callejón de Huaylas. La Galgada, Tumshukaiko y Pashash. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash: Propuestas y perspectivas* (ed. Bebel Ibarra): 51 - 82.

BURGA DIAZ, Manuel, 1988 - *Nacimiento de una utopía: Muerte y resurrección de los incas*;
Lima: Instituto de Apoyo Agrario.

CARDICH, Augusto., 1975 - Agricultores y pastores de Lauricocha y límites superiores del cultivo.
Revista del Museo Nacional, Tomo **XLI**; Lima.

CASAVARDE RÍOS, Guido, 1996 - *Redes Viales Incas en la Cuenca Alta del río Chillón*. Informe
presentado como parte del curso: Taller de Investigación Arqueológica; Lima: Universidad
Nacional Mayor de San Marcos.

2001 - Tras las huellas de Hernando Pizarro. Relato del Camino Inca Tramo Cajatambo -
Oyón. *Marca*, revista de cultura y turismo, año 1, N° 1: 22 - 26; Lima; Centro de
Investigaciones Andinas Umasuyu.

CASAVARDE RÍOS, Guido y otros, 2001 - El Camino Inca de Cajatambo. *Andares*; año III, N°
178; Lima; La República.

2001 - Por los caminos de Oyón. Ruta Inca en la sierra norte de Lima. *Andares*; año IV, N°
223; Lima; La República.

2001 - Otro Sendero. Por el Camino Inca que une Cajatambo, Jauja y Cusco. *Montañas
Mágicas del Perú*, **IV**; Lima; La República.

CIEZA DE LEÓN, Pedro, [1533] 1962 - *La crónica del Perú*, 310 p.; Madrid: Editorial España –
Calpe, 3ª ed.

(1553) 1973 - *El señorío de los incas*. Segunda Parte de la Crónica del Perú; Lima:
Editorial Universo.

(1551), 1975 - Crónica General del Perú. Universidad Nacional de Córdoba: 21-22;
Córdoba.

1978 - *La Crónica del Perú*; Promoción Editorial Inca S.A.

COELLO, Antonio, 1998 - Uchkus. Un asentamiento Inca en Huancavelica (Perú). *Sequillo* **12**:
88-100; Lima.

CORNEJO, Miguel, 2000 - La Nación Ischma y la Provincia Inka de Pachacamac. *Arqueológicas*
24; Lima; Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú.

D'ALTROY, Terence, 1992 - *Provincial Power in the Inka Empire*; Washington D.C.: Smithsonian
Institution Press.

- DALTROY, Terence AND HASTORF, Christine A., 1992 - The architecture and the contents of Inka State Store houses in the Xauxa Region of Peru; Compilado en: *Inka Storage Systems*; (Editado por Terry Y. Levine); Oklahoma: Universidad de Oklahoma Press.
- DAVILA BRICEÑO, Diego, (1586) 1965 - Descripción y Relación de la Provincia de los Yauyos toda, Anan Yauyos y Lorin Yauyos, Hecha por Diego Dávil Briceño, Corregidor de Guarocheri. En: *Relaciones Geográficas de Indias* (Jimenez de la Espada, Marco, ed.):155-165; Madrid: Editorial Atlas (Biblioteca de Autores Españoles).
- DE ARRIAGA, Pablo Joseph, 1999 (1621) - *La extirpación de la idolatría en el Piru*. Enrique Urbano; Cuzco; Centro de estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas".
- DEL BUSTO DUTHURBURU, José, 1964 - La Marcha de Francisco Pizarro de Cajamarca al Cuzco. *Separata de la Revista Histórica*, Tomo **XXVI**; Lima.
- 1967 - *Documental del Perú. Departamento de Junín*, Vol. **XII**, Junio.
- 1968 - *Documental del Perú. Departamento de Lima*, Vol. **XV**, Junio.
- 1969 - *Documental del Perú. Departamento de Pasco*, Vol. **XIX**, Junio.
- 1986 - La expedición de Hernando Pizarro a Pachacamac. *Humanidades*, Nº **1**: 63 .87; Lima; PUCP.
- 1994 - *Historia General del Perú IV*; Lima: Editorial Brasa.
- 2001 - Pizarro. **I y II**: 432 p.; Ediciones COPÉ, Petróleos del Perú.
- DILLEHAY, Tom, 1987 - Estrategias políticas y económicas de las etnias locales del valle del Chillón durante el período prehispánico. *Andina* **2**, año **5**: 407 - 456. Cusco: Centro de Estudios Rurales Andinos Bartolomé de las Casas.
- DILLON, Paul, 1983 - The Chancas of Angaraes: 1450 (?) - 1765. En: *Investigations of the Andean Past* (Ed. Daniel H. Sandweiss): 268-291; Papers from the first Annual Northeast Conference on Andean Archeology and Ethnohistory.
- DUVIOLS, P., 1967 - Une petite chronique retrouvée: Errores, ritos y supersticiones y ceremonias de los yndios de la provincia de Chinchaycocha y otras del Piru. *Journal de la Société des Américanistes* **63**: 275-297.
- 1973 - Huari y Llacuaz. Agricultores y pastores: un dualismo prehispánico de oposición y complementariedad. *Revista del Museo Nacional*, Tomo **XXXIX**; Lima.

- 1986 - Cultura Andina y Represión. Procesos y visitas de idolatrías y hechicerías. Cajatambo, Siglo XVII; Cusco: Centro de Estudios Rurales Andinos Bartolomé de las Casas.
- 2003 - *Procesos y Visitas de Idolatrías, Cajatambo, Siglo XVII*; Lima: I.F.E.A. - P.U.C.P.
- ESPEJO, J., 1956 - Exploraciones Arqueológicas en las cabeceras del Pukcha. Tesis para optar el grado de Bachiller en Letras. U.N.M.S.M.; Lima.
- ESPINOZA GALARZA, Max, 1973 - *Topónimos quechuas del Perú*, 469 pp; Lima: COSESA.
- ESPINOZA REYES, Ricardo, 2002 - *La Gran Ruta Inca*; Lima: Petroperú.
- ESPINOZA SORIANO, Waldemar, 1964 - El Curacazgo de Conchucos y la Visita de 1543. *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos III*, N° 1: 9-31.
- 1973 - Ichoc - Huánuco y el señorío del curaca huanca en el reino de Huánuco. Siglos XV y XVI. *Anales Científicos de la Universidad del Centro del Perú 4*: 7-70.
- ESPINOZA SORIANO, Waldemar, 1979 - Los mitmas Cañar en el reino de Yaro, siglos XV-XVI. *Boletín del Instituto Riva Agüero 10*: 63-82; Lima.
- ESPINOZA SORIANO, Waldemar, 1981 - La Destrucción del Imperio de los Incas. La rivalidad política y señorial de los curacazgos andinos; Lima: Amaru editores.
- 1984 - Los mitmas salineros de Tarma, Chinchaycocha y Pasco, siglos XX a. C.- XX d. C. *Allpanchis 20 (24)*: 183-250; Cuzco.
- 1990 - *Los Incas. Economía, sociedad y estado en la era del Tahuantinsuyo*; Lima: Amaru editores, 2da edición.
- 1991 - La Conquista Inca de Huarochirí. En: *Huarochirí 8000 años de Historia*. Tomo 1; Lima: Municipalidad de Santa Eulalia de Acopaya / Editorial e Imprenta Desa.
- 1992 - Huarochirí y el Estado Inca. En: *Huarochirí 8000 años de Historia*. Tomo 1; Lima: Municipalidad de Santa Eulalia de Acopaya / Editorial e Imprenta Desa.
- ESTETE, Miguel de y Francisco DE JEREZ., - [1533] 1879, *La Conquista del Perú y La relación del viaje que hizo el señor Capitán Hernando Pizarro por mandado del señor gobernador su hermano, desde el pueblo de Caxamarca a Pachacamác y de allí a Jauja*; Biblioteca de Autores Españoles 26. Madrid.

- ESTETE, Miguel [1533], 1917 - La relación del viaje que hizo el señor capitán Hernando Pizarro por mandado del Señor Gobernador, su hermano, desde el pueblo de Caxamalca a Pachacama y de allí a Jauja. En: *Las Relaciones de la Conquista del Perú; por Francisco de Jerez y Pedro Sancho* (Urteaga, Horacio H., ed.): 77-102; Lima; Imprenta y Librería Sanmarti.
- FARFÁN LOBATÓN, Carlos, 1995 - Asentamientos prehispánicos de la cuenca alta del Chillón. *Gaceta Arqueológica Andina* **24**: 31 - 61; Lima: Instituto Andino de Estudios Arqueológicos.
- 1999 - Investigaciones arqueológicas en la cordillera de Pariaccaca. Compilado en: XII Congreso Peruano del Hombre y la Cultura Andina "Luis Lumbreras, (Ismael Perez c/ Walter Aguilar S/ Medrano Purizaga Editores) Tomo II; Huamanga: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.
- FARRINGTON, Ian, 1998 - The concept of Cusco. *Tawantisuyu* **5**: 53-60; Canberra.
- FLORES GALINDO, Alberto, 1987 - *Buscando un Inca*; Lima: Editorial Horizonte.
- FUJITA ALARCÓN, Fernando, 1999 - *Proyecto de Evaluación Arqueológica Concón - Topará*; Lima: Informe Final, presentado al Instituto Nacional de Cultura.
- FUNG PINEDA, R. y WILLIAMS, C., 1973 - Exploraciones y Excavaciones en el Valle de Sechín, Casma. *Revista del Museo Nacional* **43**: 111-155; Lima.
- GARCÍA ROSSEL, César, 1964 - *Diccionario Arqueológico*; Lima: Sociedad Peruana de Arqueología e Historia, del Centro de Estudios Históricos Militares, de la Sociedad Geográfica de Lima.
- GARCÍA, John Carlos, 1994 - *Ofensas a Dios, pleitos e Injurias. Causas de idolatrías y hechicerías Cajatambo Siglos XVII- XIX*; Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas.
- GARCILAZO DE LA VEGA, Inca (1609), 1943 - *Comentarios Reales de los Incas*; Buenos Aires: (Ed. Angel Rosenblat), vol **1** y **2**; Ernecé Editorial.
- GASPARINI, Graciano y Luise MARGOLIES, 1977 - *Arquitectura Inca*, 357 p.; Caracas: Centro de Investigaciones Históricas y Estéticas, Universidad Central de Venezuela.
- GHEZZI I., 2003 - Excavaciones en Chankillo. Proyecto de Investigación Arqueológica. Informe Final presentado al Instituto Nacional de Cultura. Segunda Temporada.
- GUAMAN POMA, Felipe, 1970 - *Nueva crónica y buen gobierno*; Lima: Casa de la Cultura.

[1615] 1987 - *Nueva Crónica y Buen Gobierno*, 1384 p.; Murra, Jhon; Adorno, Rolena; Urioste, Jorge L. de Madrid, *Historia* **16**, 3 T.

HADDEN, G., 1967 - Un ensayo de demografía histórica y etnología en Huánuco. En: *Iñigo Ortiz de Zúñiga. Visita de la Provincia de León de Huánuco en 1562, Visita de las cuatro waranqa de los Chupachu*, 369-380; Huánuco: Facultad de Letras y Educación, Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

HAGEN, Víctor W. Von, 1958 - *Los Caminos del Sol*, 320 p.; Buenos Aires & México D. F.: Editorial Hermes.

1977 - *La Carretera del Sol*; México: Editorial Diana, 2da reimpresión.

HERRERA W., Alexander, 2001 - Investigaciones arqueológicas en la cuenca sur del río Yanamayo, Callejón de Conchucos. En: *Actas del XII Congreso del Hombre de la Cultura Andina, II*: 54-80; Ayacucho: Universidad Nacional de Huamanga.

2003 - Patrones de asentamiento y cambios en las estrategias de ocupación en la cuenca sur del río Yanamayo. Callejón de Conchucos. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash. Propuestas y perspectivas* (ed. Bebel Ibarra): 221-251; Lima: Instituto Cultural Runa.

HARTH TERRE, Emilio 1923 - Incahuasi - Ruinas Incaicas del Valle de Lunahuaná. *Arqueológica*, Vol. 1 Tri. 1: 44-49. Lima: Órgano del Museo Víctor Larco Herrera.

HUAMÁN ENCISO, Homero, 1988 - *Canta. Potencial Turístico*, 145 p.; Lima: Ediciones Cantamarca.

HUERTAS VALLEJOS, Lorenzo, 1981 - La religión en una sociedad rural andino siglo XVII; Ayacucho: Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga.

HYSLOP, John, 1984 - *The Inca Road System*, 369 p.; Orlando: Academic Press.

1985 - *Incauasi the New Cuzco - Cañete. Lunahuana, Peru*; Oxford: Bar International Series 234, England.

1990 - *Inka settlement planning*, 377 p.; Austin: University of Texas Press.

1992 - *Qhapaqñan. El sistema vial incaico*. Instituto Andino de Estudios Arqueológicos, Petróleos del Perú. Lima.

- 1992 - Camino Inka entre el río Yanahuanca (Chaupi Waranga) y la ciudad Inka de Huánuco Pampa, Departamentos de Pasco y Huánuco, Perú. *Gaceta Arqueológica Andina*, N° 12, vol. VI; Lima; INDEA.
- HYSLOP, John; GUERRERO, Benjamín; LUMBRERAS, Luis E., 1992 - El camino Inka entre el río de Yanahuanca (Chaupi waranga) y la ciudad Inka de Huánuco Pampa, Departamentos de Pasco y Huánuco, Perú. *Gaceta Arqueológica Andina* IV (21): 55-81; Lima: Instituto de Estudios Andinos.
- IBARRA ASENCIOS, Bebel, 1998 - Sitios arqueológicos de la provincia de Huari. *Hanan Pacha*, N° 2 y 3; Lima.
- 1999 - Investigaciones arqueológicas en el Alto Marañón, Provincia de Huari - Ancash. *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología de la UNMSM*, N° 6, año 2; Lima.
- 2001 - Análisis de las estructuras funerarias de Marcajirka: Un sitio Tardío en la cuenca del río Pushca, Huari - Ancash. *Unay Runa*, Revista de Ciencias Sociales, N° 5; Lima.
- 2003 - *Arqueología de la Sierra de Ancash. Propuestas y Perspectivas*; Lima: Instituto Cultural RVNA.
- INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA (INC), 2004 - *Proyecto Qhapaq Ñan. Informe de Campaña 2002 - 2003*, 98 p; Lima: Fondo Editorial del INC.
- JULIEN, Catherine, 1993 - Finding a fit: Archeology and ethnohistory of the Incas. En: *Provincial Inca: Archeological and Ethnohistorical Assessment of the Impact of the Inca State* (ed. M. A. Malpass): 177-233; Iowa City: University of Iowa Press.
- KAUFFMANN, D., 1975 - *Historia General del Perú* 1; Lima: Iberia S.A.
- KAULICKE, Peter, 1994 - *Orígenes de la Civilización Andina. Arqueología del Perú*, T. I; Lima: Editorial Brasa S. A.
- KENDALL, Ann, 1976 - *Descripción e inventario de las formas arquitectónicas Incas. Revista del Museo Nacional*, T. XLVII; Lima.
- 1985 - *Aspects of Inca Architecture: description, function, and chronology*, 247 p; England: BAR International Series 242.
- KOZLOWSKI, Janus y Andrzej KRZANOWSKI, 1977 - New finds of leaf points from the central andes of Peru (Cordillera Huayhuash). En: *Polish Contributions in new world archaeology*.

- KROEBER, Alfred, 1937 - *Archeological Explorations in Peru. Part. IV. Cañete Valle y Anthropology Memoirs*, 4, Vol 2; Chicago: Field Museum of Natural History.
- KRZANOWSKI, Andrzej, 1977 - *Informe Preliminar sobre los trabajos arqueológicos dentro del Proyecto "Huaura- Checras"*. Presentado al Instituto Nacional de Cultura; Lima.
- 1986 - Informe sobre las Investigaciones arqueológicas "Huaura - Checras". Presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1986 - Cayash Prehispánico. *Prace Komisji Archeologiczney*, Nº 25; Krakow; Polska Akademia Nauw, Oddzial Krakowiw.
- 1991 - Influencia Inca en los valles de Huaura y Chancay. En: *Estudios sobre la cultura Chancay, Perú*: 189 - 213; Krakow: Editado por Andrzej Krzanoswski.
- 1991 - Observaciones sobre la Arquitectura y patrón de Asentamiento de la cultura Chancay. En: *Estudios sobre la cultura Chancay, Perú*; Krakow: Editado por Andrzej Krzanoswski.
- LA REPUBLICA CIA., 2002 - *Montañas Mágicas* (recopilación); Lima: CIA. Impresora Peruana S.A.
- LANGLOIS, Louis, 1938 - Paramonga. Traducido del original en Francés por José Eugenio Garro.
- LARRABURE y UNUANE, 1935 - *Historia y Arqueología*, Tomo II; Lima: Manuscritos y Publicaciones. Imprenta Americana.
- LAVALLÉE, Daniele; JULIEN, Michele, 1983 - *Asto: Curacazgo prehispánico de los Andes Centrales*. Lima: Instituto de Estudios Andinos.
- LEÓN GÓMEZ, Miguel, 2003 - Espacio geográfico y organización de los grupos étnicos en el Callejón de Conchucos: Siglos XVI-XVII. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash. Propuestas y perspectivas* (ed. Bebel Ibarra): 457-467; Lima: Instituto Cultural Runa.
- LEVINE, Terry, 1992 - *Inka Storage Systems*, 385 p.; Norman and London: University Oklahoma Press.
- MACKEY, C., 1974 - Informe de Reconocimiento en Cuatro Valles de la Costa Norte: Virú, Nepeña, Casma y Huarmey. Presentado al Instituto Nacional de Cultura.
- MACKEY, C. y KLYMYSHYN, U., 1981 - *Construction and Labor Organization in the Chimú Empire*.

- MALPASS, Michael, 1993 - Provincial Inca archeology and ethnohistory: an introduction. En: *Provincial Inca: Archeological and Ethnohistorical Assessment of the Impact of the Inca State* (ed. M. A. Malpass): 1-13; Iowa City: University of Iowa Press.
- 1991 - El camino real y la carretera moderna en Chinchaycocha, Junín. En: *Estudios de Arqueología Peruana* (Ed. Duccio Bonavia): 375-393; Lima: Fomciencias.
- 1994 - *Pumpu. Centro Administrativo Inka de la puna de Junín*, 327 p.; Lima: Editorial Horizonte.
- 1998 - Arqueología de la sierra central del Perú. Balance de las excavaciones. *Tawantisuyu*, Nº 5; Camberra.
- 2002 - El awana wasi de Tarmatambo: Una aproximación etnoarqueológica. En: *Los Hombres y los Andes*, Tomo II: 679-694; Lima: Universidad Católica del Perú.
- MEJIA XESSPE, T., 1940 - Walun y Chinchawas: Dos nuevos sitios arqueológicos en la Cordillera Negra. *CHASKI*, Vol. 1: 18-24; Lima.
- MELLAFE, Rolando, 1965 - Significación histórica de los puentes en el virreynato peruano del siglo XVI. En: *Historia y Cultura*, vol. I, Nº 1; Lima.
- MENDEZ JURADO, Pedro, 1945 - 1946 - Monografía de la Provincia de Huaylas. *Antena VII*; Órgano de la Asociación Provincial de Maestros Primarios de Huaylas. Caraz.
- MENZEL, Dorothy, 1971 - Estudios arqueológicos en los valles de Ica, Pisco. Chincha y Cañete. *Arqueología y Sociedad*, Nº 6; Lima: UNMSM.
- MEYERS, Albert, 1998 - *Los Incas en el Ecuador; análisis de los restos materiales*. (2 vol.); Quito: Ediciones Abya Yala.
- MIDDENDORF, E., 1974 - *Perú Observaciones y Estudio del País y sus Habitantes durante una Permanencia de 25 Años Arqueología. La Sierra*, Tomos 2 y 3; Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- MILLA, Carlos, 1974 - *Inventario y catastro arqueológico de los valles del Rimac y Sta. Eulalia*; Instituto Nacional de Cultura, Lima - Perú.
- MORALES CHOCANO, Daniel, 1998 - *Compendio Histórico del Perú. Historia Arqueológica del Perú (del Paleolítico al Imperio Inca)*, T. I, 670 p; Lima: Editorial Milla Batres.

MORRIS, Craig, 1971 - The Identification of function in Inca architecture and ceramics. En: *Actas y Memorias del XXXIX Congreso Internacional de Americanistas*, Vol. 3: 135-144; Lima.

1972 - State settlement in Tahuantisuyu: A strategy of compulsory urbanism. En *Contemporary Archeology* (ed. Mark Leone) 393-401; Illinois: Southern Illinois University.

1974 - Establecimientos estatales en el Tawantinsuyu: una estrategia de urbanismo obligado. *Revista del Museo Nacional*, **39**: 127-141.

1978-80 - Huánuco Pampa: Nuevas evidencias sobre urbanismo Inca. *Revista del Museo Nacional* 44: 139-152.

1985 - *Huánuco Pampa. An Inca City and its hinterland*, 181 p.; London: Thames and Hudson.

1988 - Progress and prospect in the Archeology of the Inca. En: *Peruvian Prehistory. An Overview of Pre-Inca and Inca society* (ed. R. Keatinge): 233-256; Cambridge University Press.

1999 - La arquitectura del Tahuantisuyu. En: *Los Incas. Artes y Símbolos*: 1-61; Lima: Banco de Crédito del Perú.

NETHERLY, P., 1988 - From event to process: the recovery of late Andean organizational structure by means of Spanish colonial written records. En: *Peruvian Prehistory. An Overview of Pre-Inca and Inca society* (ed. R. Keatinge): 257-275; Cambridge University Press.

NORIEGA, Aldo, 1994 - Golgue: Un sitio arqueológico en el valle alto del río Huaura. *Sequialao*, año III, N° 7; Lima.

1998 - Marca Marca: Un enclave Inca en Oyón. *Medio de Construcción*, N° 152: 42 - 47; Lima.

2000 - Arquitectura Prehispánica de la Provincia de Oyón. *Arkinka*, Revista de Arquitectura, Diseño y Construcción, año 6, N° 61: 86 - 97; Lima.

2003 - Cerro Quichunque: Centinela de Checras. *Arkinka*, Revista de Arquitectura, Diseño y Construcción, año 8, N° 88: 100 - 108; Lima.

2004 - Sistemas Viales Pre Hispánicos en las provincias de Oyón y Cajatambo. *Arkinka*, Revista de Arquitectura, Diseño y Construcción, año 9, N° 104: 90 - 96; Lima.

NÚÑEZ Estuardo, 1989 - *Viajes y Viajeros Extranjeros por el Perú*; Lima: CONCYTEC.

OFICINA NACIONAL DE RECURSOS NATURALES (ONERN), 1970 - *Inventario de Evaluación y Uso Racional de los Recursos de la Costa, Cuenca Río Cañete*.

1976 - *Inventario, Evaluación y Uso Racional de la Costa, Cuencas, Chilca, Mala y Asia*, Vol. 1; Lima: Oficina Nacional de Evaluación de Recursos Naturales.

1982 - *Inventario de Evaluación y Uso Racional de los Recursos de la Cuenca del Río Lurín*.

OFICINA NACIONAL DE RECURSOS NATURALES Y CORPORACIÓN DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO DE LIMA (ONERN y CORLIMA), 1989 - *Inventario y Evaluación de los Recursos Naturales de las Microrregiones de Oyón y Cajatambo, Departamento de Lima*, Volumen I y II; Lima.

PACHECO, Marino y Eduardo PACHECO, 1994 - Nacionalidades de la sierra central del Perú en tiempos del Intermedio Tardío (región Andrés A. Cáceres. En: *X Congreso Peruano El Hombre y la Cultura Andina "José Carlos Mariátegui"*. T. 1: 216 - 246; Cerro de Pasco: Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

PÄRSINEN, Martti, 1990 - *Tawantinsuyu. The inca and its political organization*. Helsinki.

PARSONS, Jeffrey, 1998 - A regional perspective on the Inka impact in the sierra central, Perú. *Tawantinsuyu* 5: 153-160; Canberra.

PARSONS, Jeffrey; HASTINGS, Charles; MATOS M., Ramiro, 1997 - Rebuilding the state in highland and Perú: Herder-Cultivator interaction during the Late Intermediate period in the Tarama-Chinchaycocha region. *Latin American Antiquity* 8 (4): 317-341; Washington D. C.: Society for American Archeology.

PARSONS, Jeffrey; MATOS MEDIETA, Ramiro, 1987 - Late Intermediate period. En: *Peruvian Prehistory. An Overview of Pre-Inca and Inca society* (Ed. R. Keatinge): 190-232; Cambridge University Press.

PAZ SOLDÁN, Mariano y Mateo, 1862 - *Geografía del Perú Tomo I*; Paris: Librería de Fermín Didot hermanos, hijos y ca.

PEÑA HERRERA, Carlos, 1965 - *Geografía general del Perú*; Lima: Editorial Ausonia talleres gráficos.

PEREYRA PLASENCIA, Hugo, 1984 - 1985 - Mita obrajera, idolatría y rebelión en San Juan de Churín (1663). *Boletín del Instituto Riva Agüero*, Nº 13; Lima.

- 1989 - Chiquián y la región de Lampas entre los siglos XVI y XVII. Una Hipótesis sobre el origen de las campañas de extirpación de idolatrías en el arzobispado de Lima. Boletín del Instituto Riva Agüero, N° 16: 21 - 54; Lima.
- PIZARRO, Hernando, 1959 (1533) - Primer informe sobre la conquista del Perú. A los magníficos señores, Los señores Oidores de la Audiencia Real de su Majestad, que residen en la ciudad de Santo Domingo. *Revista del Archivo Histórico*, año X, N° 10; Cuzco.
- PULGAR VIDAL, Javier, 1974 - *Las ocho regiones naturales del Perú*, 270 p.; Lima: Editorial Universo.
- 1987 - *Geografía del Perú. Las ocho regiones naturales, la regionalización transversal, la microregionalización*; Lima: PEISA.
- RAYMONDI, Antonio, 1897 - Itinerario de los viajes de Raymondi en el Perú - Provincias de Cañete, Yauyos y Huarochirí. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima, Año VI, Tomo VI; Lima: Imprenta de la Escuela de Ingenieros.
- 1942 - Notas de Viaje, para su libro *El Perú*. Tomos I al V; Lima.
- 1956 - *El Perú*. Tomo I: 322 p. Lima.
- RAVINES, Rogger, 1971 - *100 Años de arqueología en el Perú*. Lima: Ediciones Petróleos del Perú. IEP.
- 1982 - Reinos y señoríos locales en la sierra central del Perú. En: *Historia del Perú Antiguo*, Tomo II; Lima: Editorial Mejía Baca.
- 1985 - *Inventario de monumentos arqueológicos del Perú (Lima Metropolitana)*. Lima.
- 1994 - Las Culturas Prehispánicas. Arqueología del Perú, T. II: 606 p.; Lima: Editorial Brasa S. A.
- RAVINES, Rogger y Matos, A., 1983 - *Inventario nacional de monumentos arqueológicos del Perú, zona norte (primera aproximación) y delimitación del patrimonio arqueológico del valle de Supe*.
- REGAL, Alberto, 1936 - Los Caminos del Inca. En: *El Antiguo Perú*, 187 p; Lima: San Martín y Cia S. A.
- 1954 - *Caminos Incaicos y coloniales de Lima y Callao*, 10 de enero de 1954. Lima.

- 1970 - Los Trabajos Hidráulicos del Inca en el antiguo Perú; Lima: Gráfica Industrial.
- 1972 - *Los puentes del Inca en el Antiguo Perú*, 172 p.; Lima: Imprenta Gráfica Industrial.
- REYES BARBA, Mario, 2001 - Chiquián, la incontrastable villa. Compendio histórico de un pueblo en transformación; Lima: Graficentro Sales.
- RIVERA, L., 1990 - *Huánuco: Etapa Prehispánica*; Huánuco.
- ROBLES MENDOZA, Román, 1982 - *Quipus y Mashas en la Comunidad de Mangas*; Lima: Seminario de Historia Rural Andina. UNMSM.
- 1996 - *Chiquián: Tradición y Modernidad*; Lima: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- 1999 - *La Banda de Músicos. Las bellas artes musicales en el sur de Ancash*; Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- ROMERO SOTOMAYOR, Carlos, 1978 - Caminos de ayer y de hoy. En: *Tecnología Andina* (Ravines, Rogger, comp.): 627-640; Lima: IEP - ITINTEC.
- ROSTWOROWSKI, María, 1978 - *Señoríos Indígenas de Lima y Canta*; Lima: Instituto de Estudios Peruano.
- 1988 - *Historia del Tahuantinsuyu*, 332 p.; Lima: Instituto de Estudios Peruano.
- 1989 - *Costa Peruana Prehispánica*; Lima: Instituto de Estudios Peruano.
- ROWE, John Howland, 1944 - An introduction to the Archaeology of Cuzco. *Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology*, 2 (27).
- RUIZ ESTRADA, Arturo, 1990 - Ambar. Notas para su Historia. *Los Especiales de Huacho*; Huacho.
- 1997 - Uchkus. Un establecimiento Inca en Huancavelica. *Arqueología y Sociedad* 12: 63-76; Lima: Museo de Arqueología y Antropología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- 1999 - *Tesoros Arqueológicos de Guacho*, 88 p.; Huacho: Iván Hoyos editor.

- 2003 - Antiguas ocupaciones humanas en Cuspón: provincia de Bolognesi. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash: Propuestas y perspectivas*: 404 - 416; (Bebel Ibarra ed.), Lima.
- RUIZ A. Enrique; TUMI G. ECHEVARRIA, 2002 - Algunos Datos sobre la ocupación Inca en el Valle de Cañete. *Boletín Museo de Arqueología y Antropología de la U.N.M.S.M 2*, Año 5; Lima.
- SÁNCHEZ MORZÁN, Claudia, 1999 - Cordillera de Huayhuash: Sierra Nevada. *Andares 72*: 4 -15; Lima: La República, año II.
- SANCHO DE LA HOZ, Pedro, 1917 - Relación para S. M. de lo sucedido en la Conquista. En: Colección de Libros y Documentos. Referente a la historia del Perú, Vol. 5: 122-202; Ed. Horacio H. Urteaga; Lima: San Martí.
- 1947 (1534) - *Historia de los Incas*; Buenos Aires.
- SANTILLANA CANTELLA, Tomas, 1989 - *Los viajes de Raimondi*, 222 p; Lima: Occidental Petroleum Corporation of Perú.
- SCHREIBER, Katharina, 1987 - Conquista y consolidación: una comparación entre las ocupaciones de los imperios Wari e Inka. En un valle peruano de la sierra. *Histórica XI (1)*: 55- 87; Lima: Universidad Católica del Perú.
- SERRUDO TOROBEO, Eberth, 2002 - El tambo real de Taparaku. *Arqueología y Sociedad 14*: 123-141; Lima: Museo de Arqueología y Antropología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- 2003 - Sistema vial y asentamientos inca en la provincia de Huari. Una introducción a su estudio. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash: Propuestas y perspectivas*: 429 - 443 p.; (Bebel Ibarra ed.), Lima.
- SILVA SIFUENTES, Jorge Elías, 2001 - Puentes y caminos en el Perú Precolombino. En: *Perú; El Legado de la Historia* (Millones, Luis; Villa Rodríguez, José, eds.): 61-83; Sevilla: Universidad de Sevilla.
- SOTO VERDE, Liliانا, 2003 - Wauillac y el Intermedio temprano en el Callejón de Huaylas. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash: Propuestas y perspectivas* (ed. Bebel Ibarra): 175 - 192.
- SQUIER, George, 1877 - *Perú, Incidents of Travel and explorations in the land of Incas*; New York: Harper and Brothers.

- STRUBE ERDMAN, León, 1963 - *Viabilidad Imperial de los Incas*, 112 p; Córdoba: Serie Histórica, **33**. Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Instituto de Estudios Americanísticos.
- STUMER, Louis, 1971 - Informe preliminar sobre el recorrido del valle de Cañet. *Arqueología y Sociedad*, Nº **5**; Lima: Publicación Trimestral del Museo de Arqueología y Etnología de la UNMSM.
- TABIO, Ernesto, 1965 - *Excavaciones en la costa central del Perú (1955 - 1958)*; 268 pp.; La Habana: Academia de Ciencias.
- TANTALEÁN, Henry y Carmen PÉREZ MAESTRO, 2003 - Pueblo Viejo. Un centro administrativo inka en el Callejón de Huaylas. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash: Propuestas y perspectivas*: 445 - 466 p.; (Bebel Ibarra ed.), Lima.
- TAYLOR, Gerald, 1987 - *Ritos y Tradiciones de Huarochirí*, Manuscrito quechua de comienzos del Siglo XVII, Versión Paleográfica, Interpretación Fonológica y traducción al castellano. Lima: IEP - IFEA.
- TELLO, J. C., 1956 - *Arqueología del Valle de Casma, culturas: Chavín, Santa o Huaylas Yunga y Sub-Chimu*; Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- TEMPLE DEL VALLE, Alberto, 2002 - Enigmas de Jicamarca. *Andares* **224**: 12 - 15; Lima: La República, año **IV**.
- THOMPSON, Donald E., 1972 - La ocupación Incaica en la sierra central del Perú. En: *Pueblos y Culturas de la sierra central del Perú* (D. Bonavia y R. Ravines edits.): 77 - 89; Lima.
- TOPIC, Jhon; TOPIC LANGE, Theresa, 1993 - A Summary of the Inca Occupation of Huamachuco. En: *Provincial Inca: Archeological and Ethnohistorical Assessment of the Impact of the Inca State* (ed. M. A. Malpass): 17-44; Iowa City: University of Iowa Press.
- TSCHAUNER, Hartmut, 2003 - Honco Pampa: arquitectura de élite del Horizonte Medio en el Callejón de Huaylas. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash: Propuestas y perspectivas* (ed. Bebel Ibarra): 193 - 220; Lima.
- UCEDA, Santiago, 1988 - *Catastro de los sitios arqueológicos del área de influencia del canal de irrigación Chavimochic, Valles de Santa y Chao*.
- VACA DE CASTRO, Cristóbal, 1944 (1543) - Ordenanzas de tambos. Revista *Histórica*, **III**: 427-492; Lima.
- VARALLANOS, José, 1958 - Historia de Huánuco; Buenos Aires, 1ª ed.

- VEGA, Juan José, 1963 - *La guerra de los Viracochas*, 174 p.; Lima: Universidad Nacional de Educación.
- VILLAR CÓRDOVA, Pedro, 1935 - *Arqueología del Departamento de Lima*. Lima.
- VIRHUEZ VILLAFANE, Ricardo, 2000 - Bella Corongo. *Andares* **129**: 8 - 15; Lima: La República, año 3.
- WALLACE, Dwight, 1972 - Sitios Arqueológicos del Perú. Valle de Chincha y Pisco. *Arqueológicas*, Nº **13**; Lima; Museo Nacional de Arqueología y Antropología del Perú.
- WEGNER, Steven A., 2003 - Identificando el área de dominio Recuay: Un extendido inventario cerámico para la identificación de asentamientos Recuay. En: *Arqueología de la Sierra de Ancash: Propuestas y perspectivas* (ed. Bebel Ibarra): 121 - 134.
- WIENER, Charles, 1993 (1880) - Perú y Bolivia. Relato de Viaje, 859 p.; Lima: Instituto Francés de Estudios Andinos, Universidad Mayor de San Marcos.
- WILLIAMS, Carlos, 1974 - *Inventario, catastro y delimitación del Patrimonio Arqueológico del Valle de Cañete*, 2 vols.; Lima: Centro de Investigación y Restauración de Bienes Monumentales, INC.
- WILLIAMS, Carlos y Merino, Manuel, 1974 - *Inventario catastro y delimitación del patrimonio arqueológico del valle de Cañete*. - Instituto Nacional de Cultura, Lima - Perú.
- 1979 - *Inventario catastro y delimitación del patrimonio arqueológico del valle de Supe*. Instituto Nacional de Cultura, Lima - Perú.
- WILSON, D., 1974 - *Inventario Catastro y Delimitación del Patrimonio Arqueológico del Valle de Cañete*; Lima, [s.e.].
- 1978 - El transporte en el Perú. En: *Tecnología Andina* (Ravines, Rogger, ed.): 615-625; Lima, Instituto de Estudios Peruanos.
- WILSON, D., 1995 - Prehispanic Settlements Patterns in the Casma Valley North Coast of Peru: Preliminary Results to Date. *Journal of the Steward Anthropological Society*, Vol. **23**: 189-227; EEUU.
- 1995 - Informe del Proyecto del Valle de Casma. Descripciones Preliminares de los sitios encontrados durante la Temporada de 1994, presentado al INC.
- WUST, Walter, 2003 - *Las nieves del Huascarán y otros ecosistemas*, T. **6**: 151 p.; Lima: Ediciones Peisa, La República.

WÜRSTER, Wolfgang, 1984 - Asentamientos prehispánicos en el valle de Topará. *Historia y Cultura Revista del Museo Nacional*, N° 17; Lima.

1997 - Desarrollo del urbanismo prehispánico en el valle de Topará, Costa Sur del Perú. *Archaeologica Peruana* 2; Reiss-Museum Mannheim.

YAURI MONTERO, Marcos, 1999 - *Leyendas Ancashinas*; Lima: Ediciones Lerna Gomes.

ZUBIETA NÚÑEZ, Filomeno, 2000 - La provincia de Huaura y sus distritos, 90 p.; (Iván Hoyos, ed.), Huacho.

2003 - *Por la ruta de Huaquahuash. Los recursos turísticos de la provincia de Bolognesi*, 150 p.; Huacho: Gráfica Imagen.

ZUIDEMA, R. Tom, 1980 - El Ushnu. *Revista de la Universidad Complutense*, 117, Vol. 28: 317-361; Madrid.

TERMINOLOGÍA CAMINERA

1. DEFINICIONES PREVIAS

El estudio y descripción de la red vial inca ha implicado el empleo de términos cuyos significados deben ser precisos y concretos. John Hyslop intentó aclarar el significado de dos términos de la lengua inglesa, “roads” y “paths”, usados en descripciones viales con el fin de establecer una tipología de caminos (Hyslop 1991: 29).

Los términos presentados en este escrito pertenecen a la lengua española y sus significados provienen del Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (entre comillas), excepto cuando se indique lo contrario (entre paréntesis).

Vía de comunicación es la palabra más general ya que implica no sólo “camino terrestre sino también ruta marítima y aérea”. En el Perú prehispánico se utilizaron caminos terrestres, rutas marítimas, lacustres y fluviales. La red vial inca, por el momento, sólo hace referencia a las vías de comunicación terrestre.

Un **camino** en su sentido más amplio es una “superficie hollada por donde se transita habitualmente”; en un sentido más restringido es una “vía que se construye para transitar”, es decir, existe el acto de construir. John Hyslop anota que los caminos son entidades formalmente construidas, con banquetas (márgenes) bien definidas, una compactación esmerada y en general un ancho uniforme (Hyslop 1992: 32).

La **carretera** es un “camino público ancho y espacioso, pavimentado y dispuesto para el tránsito de vehículos”; la palabra viene de carreta (tipo de vehículo). John Hyslop coincide con esta definición y anota que carretera también involucra el uso público y libre, abierto a todos los transeúntes (Hyslop 1992: 31). En un sentido estricto, no hubo carreteras en el Perú prehispánico ya que no se utilizaron bestias de tiro ni vehículos de rueda; por esta razón se empleó piedra tosca en los pavimentos para la protección de la superficie en la sierra (Gallegos 2000: 140).

La **calzada** es un “camino pavimentado y ancho”. Alberto Regal menciona que cuando un camino incaico pasaba por terrenos pantanosos los cruzaban por medio de un relleno de piedras y material seco, formándose de esta manera lo que en la época de la conquista se llamaba una “calzada” (Regal 1936:9). Carlos Romero Sotomayor habla de **camino en calzada**; menciona que la calzada era un camino sobre el terreno natural, con pequeños muros de contención a los lados, relleno interno y empedrado en la parte superior (Romero Sotomayor 1978: 638). John Hyslop define además las **calzadas elevadas** como trazos de caminos rellenos con tierra y a veces con muros laterales (Hyslop 1992: 71). Los autores mencionados no dan una altura promedio.

El **camino epimural** era aquel camino angosto (no se menciona ancho) que pasaba por zonas de cultivo y que se elevaba 4 ó 5 metros sobre el terreno, contenido por tapiales, a la manera de los caminos de ronda de una muralla; al parecer son obras anteriores a los incas (Agurto Calvo 1987: 46). El autor no descarta que dichos caminos se hayan seguido usando y construyendo durante el Tahuantinsuyo.

Tramo es “cada una de las partes en que está dividido o se puede dividir una extensión lineal”; **trecho** es sinónimo de tramo. Los caminos se dividen en tramos los cuales son arbitrarios pero generalmente se denominan por los asentamientos que están en sus extremos; por ejemplo, en el camino costero el tramo entre Pisco y Chincha.

La **senda** o **sendero** es un “camino más estrecho que la vereda, abierto principalmente por el tránsito de peatones y del ganado menor”. El ingeniero Héctor Gallegos señala además que el sendero es una ruta peatonal natural, no es camino en sentido estricto (Gallegos 2000). Igualmente John Hyslop coincide con Gallegos al tratar sobre las **huellas** o senderos, los cuales carecen de elementos formales de construcción (Hyslop 1992: 32). Sin embargo, algunos senderos fueron verdaderos “caminos” durante el Tahuantinsuyo, como lo señala Hyslop, a pesar de no poseer una construcción formal (ibidem: 60).

Trocha es un “camino angosto y excusado, o que sirve de atajo para ir a una parte; camino abierto en la maleza”. Según esta definición, las trochas son caminos improvisados por lo que no tienen elementos arquitectónicos asociados.

Una **variante** es una “desviación provisional o definitiva de un trecho de una carretera o camino”.

Sobre la base de estas definiciones observamos que los ingenieros del Tahuantinsuyo construyeron caminos y no carreteras siendo errado denominarlas con este último. También es equivocado llamarlos sendas, senderos, trochas o huellas ya que estos términos no implican una construcción formal.

Tramo es una sección de camino o de un sendero siempre y cuando sea muy extenso. Como camino implica construcción formal, este término encierra los de calzada, camino epimural y viaducto. Calzada se aplicaría a caminos elevados solamente. Camino epimural también sería un camino elevado pero de mayor altura. Variante es un término muy usado actualmente para carreteras, no se ha usado para caminos prehispánicos.

La red vial inca estaba conformada, a su vez, por sendas, así lo reporta Hyslop cuando trata las rutas demarcadas por la remoción de piedras de la traza del camino en el desierto de Atacama (Hyslop 1992: 63). Los incas no gastaban energía y mano de obra en construir un camino donde un sendero era suficiente. Un camino se construía formalmente cuando era necesario alterar la superficie del terreno para crear un tránsito factible y efectivo; pero si las condiciones superficiales permitían un fácil tránsito, ningún camino era construido y sólo se usaba un sendero (Hyslop 1991: 29).

2. ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA RED VIAL INCAICA

En este aspecto debemos también hacer la diferenciación entre los conceptos usados en los textos sobre los caminos prehispánicos.

Red vial es aquella que permite interconexiones y rutas más eficientes; existe el reconocimiento implícito de que el tiempo necesario para llegar de un lugar a otro cualquiera es importante (Gallegos 2000: 137); en otras palabras, hace referencia a la infraestructura, al conjunto de caminos interconectados, puentes, pontones, vados y túneles. Katherina Schreiber define un **sistema formal de caminos** al que fue establecido y mantenido por un estado incorporando caminos existentes o construyendo nuevos, o combinando ambos; siendo usado para fines políticos. Ciertamente todas las unidades políticas hicieron uso de caminos pero no todas tuvieron sistemas formales de caminos (Schreiber 1991: 243). La autora hace referencia a los caminos en sí, no a los diferentes elementos asociados que definirían un sistema vial.

Sistema vial incluye el concepto de red pero también el de servicios, se reconoce además que el tránsito debe ser seguro y continuo (Gallegos 2000: 137), existiendo un constante mantenimiento, control, etc. Este segundo concepto es más general y abarcante que el anterior e incluye los tambos, chasquiwasi, garitas de control, etc.

Vialidad es el “conjunto de servicios pertenecientes a las vías públicas”.

La red vial incaica no constaba únicamente de **caminos** formalmente construidos sino que eran complementados con otras construcciones como puentes, túneles, etc, que los ingenieros denominan **obras de artes especiales**, por lo que es importante aclarar los términos relacionados para una mejor comprensión del tema.

Un **puente** es una “construcción de piedra, ladrillo, madera, etc, que se construye y forma sobre los ríos, fosos y otros sitios, para poder pasarlos; suelo que se hace poniendo tablas sobre barcas, odres u otros cuerpos flotantes, para pasar un río”. Los ingenieros denominan puente a una obra

requerida para atravesar a desnivel un accidente geográfico o un obstáculo artificial por el cual no es posible el tránsito en la dirección de su eje (Ministerio de Transportes y Comunicaciones 2003: 7).

Un **pontón** es un “puente formado de maderos o de una sola tabla; madero que hace de puente, especialmente en el tejado”. Se trata de puentes de poca longitud que se construyen de troncos o de piedra (lajas grandes). Actualmente en ingeniería se considera pontón a un elemento que no exceda los 10 m de longitud (Ministerio de Transportes y Comunicaciones 2003: 7). El uso de este término en la literatura sobre caminos y puentes prehispánicos es escaso, sólo se conoce una referencia (Romero Sotomayor 1978: 635). Debido a su poca longitud es fácil confundirlos con los canales y/o alcantarillas de drenaje con cubierta (coronada con lajas) en medio del camino; al respecto Hyslop menciona que si uno de estos canales y/o alcantarillas coronadas con piedras usa varias celdas o aberturas para el paso del agua o si su largo excede el metro, entonces, ya se puede hablar de un puente pequeño, o sea un pontón aunque el autor no usa este término (Hyslop 1992: 218).

Un **viaducto** es una “obra a manera de puente para el paso de un camino sobre una hondonada”. Según el Ministerio de Transportes y Comunicaciones de Perú, el viaducto es un puente a desnivel sobre una vía de tráfico (Ministerio de Transportes y Comunicaciones 2003: 7).

Un **túnel** es un “paso subterráneo abierto artificialmente para establecer comunicación”. Su uso implica comunicaciones.

Un **vado** es un “lugar de un río en fondo firme, llano y poco profundo, por donde se puede pasar andando, cabalgando o en algún vehículo”. Se escogía en el río el lugar en el que el fondo fuera más alto, lo que necesariamente se encontraba en los sitios más anchos del mismo. En este lugar se colocaba un solado (pavimento) de grandes piedras, perfectamente acantonadas sobre el fondo a profundidades diferentes, pero niveladas sobre su cara superior, que debía quedar completamente plana. Estas piedras estaban colocadas en forma de dejar canales de 10 a 20 cm, de paredes perfectamente lisas y paralelas, para que por ellas discurriera el agua (Romero Sotomayor 1978: 635).

Túneles, puentes, pontones, viaductos y vados necesariamente están ligados a la red vial y no estaban aislados. Su presencia indica que hubo problemas que salvar para que los caminos pudieran continuar su traza.

Existen más términos relacionados a la cuestión vial que aparecen en los textos pero que no son de carácter técnico constructivo como los anteriores, sin embargo se los mencionará para tener una idea completa del tema.

Pontazgo son los “derechos que se pagan en alguna parte para pasar los puentes”.

Portazgo son los “derechos que se pagan por pasar por un sitio determinado de un camino”.

3. PARTES CONSTITUTIVAS DE LOS DIFERENTES ELEMENTOS DE LA RED VIAL

3.1. Partes de un camino

Este punto se refiere a los caminos formales del Tahuantinsuyo, aquellos con elementos arquitectónicos asociados que a la vez son sus indicadores.

3.1.1. Pavimento

El camino estuvo constituido principalmente por el pavimento o **solado**, que es el revestimiento de suelo destinado a dar firmeza, belleza y comodidad de tránsito (Ware y Beatty 1981: 109). En la

sierra el pavimento de los caminos estuvo conformado principalmente por piedras canteadas por lo cual se le denomina también **empedrado**. También se ha mencionado la existencia de un cemento bituminoso que los hacía impermeables (**caminos macadamizados**) mencionados por William Prescott (citado por Gerbi 1944: 25), y Humboldt para un tramo en Ecuador; pero según Alberto Regal, esto no ha sido comprobado (Regal 1936: 12). No todas las vías incas de comunicación terrestre poseían superficies empedradas; por ejemplo, en los desiertos costeros se conoce la existencia de caminos con lados delimitados por muros bajos, pero sin ningún otro elemento constructivo (Hyslop 1992: 61-62).

3.1.2. Muros

Los muros son planos y se elevan vertical u oblicuamente desde el piso. Tienen un grosor, longitud y altura proporcionados y se utilizan para cerrar un espacio, sostener techumbres y hacer frente a fuerzas horizontales en algunos casos (Bustamante et al. 1996: 7). Los muros asociados a los caminos fueron elaborados de piedras, adobes y tapias, como se verá en la parte de materiales. Los muros asociados a los caminos fueron de varios tipos:

Muros laterales. Colocados a ambos lados del camino, sobre el terreno, de adobes, piedras o tapias, de diferentes alturas. En este caso el camino pasaba entre los dos muros.

Muros de contención. Existieron varios tipos, algunos adosados a la falda de un cerro, reteniendo terraplenes (rellenos de nivelación). Muchas veces estuvieron conformando viaductos. En varios casos dos muros paralelos contenían un relleno en la parte media, como el caso de los epimurales y en las calzadas. En todos estos casos la superficie del camino estaba en la parte superior.

3.1.3. Escaleras

Las escaleras son series de escalones que sirven para subir a un plano más elevado o para bajar de él. Debido a su extensión muchas veces las escaleras presentan tramos y descansos. Los **tramos de escalera** son aquellas partes comprendidas entre dos descansos sucesivos, y están conformados por la sucesión de **peldaños** o **gradas**. Los **descansos** son plataformas que enlazan dos tramos de escalera entre dos niveles de terreno a diferente altitud. Cada peldaño o grada está constituida por la **huella** (plano horizontal del escalón) y la **contrahuella** (plano o cara vertical del escalón).

3.1.4. Rampas

Las rampas son taludes (superficies inclinadas) que enlaza dos superficies a diferente nivel (Ware y Beatty 1981: 124). Pueden ser de diversos materiales. A veces la rampa puede tener uno o más descansos en medio.

3.1.5. Canales de drenaje

Los canales son conductos abiertos para la recogida y evacuación de agua (Ware y Beatty 1981: 29). Un canal es de drenaje y no de riego cuando sirve para dar salida al exceso de agua o humedad. También se les denominan **alcantarillas de drenaje** (Hyslop 1992: 216). Cuando están cubiertos con lajas de piedra en el camino es difícil diferenciarlos de los puentes pequeños; al respecto Hyslop ha establecido un parámetro el cual ya se ha mencionado en páginas anteriores (*véase punto2*).

Los canales de drenaje se presentan hasta en cuatro tipos como lo señala Hyslop (Ibíd.: 216-217):

- Canal abierto revestido de piedras.
- Drenajes de piedras sobreelevados.
- Canal cubierto a nivel del camino.

- Canal cubierto bajo el nivel del camino.

3.1.6. Cunetas

La cuneta es una “zanja en cada uno de los lados de un camino o carretera para recibir las aguas llovedizas”.

3.1.7. Traza

La traza es el “diseño que se hace para la construcción de un edificio u otra obra”. La traza de un camino puede ser recta, curva, zigzagueante, etc.

3.1.8. Rasante

La rasante es la línea de un camino considerado en su inclinación respecto del plano horizontal (Ware y Beatty 1981: 124). Los caminos incaicos fueron construidos sobre terrenos de gradiente natural aceptable, siempre tratando de estar alejados de los terrenos accidentados y de las laderas de fuerte pendiente (Romero Sotomayor 1978: 634).

3.1.9. Terraplén

El terraplén es el “macizo de tierra con que se rellena un hueco o que se levanta para hacer una defensa, un camino u otra obra semejante”. Su función es nivelar el terreno y lograr horizontalidad. Cuando el relleno estaba adosado a una ladera era retenido por un muro de contención y encima se construía el camino.

Debe señalarse que no siempre todas estas partes constitutivas estaban presentes en los caminos ya que varían de acuerdo a la región, incluso en un mismo camino.

Otros elementos presentes en los caminos pero sin finalidad técnica son:

Apacheta: Acumulación de piedras no trabajadas, pequeñas o de mediano tamaño, formando pilas al costado de los caminos, sirviendo como señales de buen augurio para el viaje.

Petroglifo: Imagen trazada sobre la superficie de una piedra (movible) o roca (no movible), generalmente al costado de los caminos. Los petroglifos eran usados como indicadores de ruta.

Geoglifo: Imagen trazada sobre la superficie del suelo, en terreno llano o en declive, generalmente al costado de los caminos. Eran también indicadores de ruta.

Maquetas: Representaciones escultóricas labradas en rocas, al costado del camino, representando parte del paisaje circundante.

3.2. Partes de un puente

Las partes de un puente pueden dividirse en tres grupos: infraestructura (pilas o pilares y estribos), superestructura (vigas o arcos y apoyos de los mismos) y tableros (zona de tránsito), según la Academia Hütte de Berlín (1986: 351). Las pilas y estribos transmiten a las capas firmes del subsuelo su propio peso y la carga que sostienen (Ibíd.: 442).

3.2.1. Estribos

El estribo es la obra de fábrica que soporta el peso y recibe el empuje de una bóveda o de un arco bajo la línea de arranque (Ware y Beatty 1981: 66). Los estribos o apoyos extremos limitan la luz

salvada (Academia Hütte de Berlín 1986: 351). El estribo es la parte del puente que soporta el peso en cada uno de los extremos. En los puentes del Tahuantinsuyo estuvieron constituidos por muros de piedra, a veces de contención y a veces conformando un pequeño recinto en el cual se insertaban los troncos del anclaje.

3.2.2. Pilares

Un pilar es un elemento vertical que, a diferencia de una columna, no necesita ser cilíndrico ni seguir las proporciones de un orden (Ware y Beatty 1981: 113). Los pilares o apoyos intermedios dividen la luz en tramos u ojos (Academia Hütte de Berlín 1986: 351). Estaban presentes en los puentes de varias luces, tanto de piedras como colgantes, en medio del lecho del río desde donde se elevaban para servir de apoyo ya que unía dos o más tramos de dicho puente. Algunos autores los denominan también **pilas**.

Los pilares algunas veces también formaron parte de los estribos, ya que estando sobre el terreno servían de apoyo a los cables pasamanos tras lo cual descendían para ser amarrados a los troncos del anclaje.

3.2.3. Tableros

El tablero es la tabla de mármol, metal, etc (Ware y Beatty 1981: 66). Es la estructura que sostiene la calzada de un puente, y cuya construcción es más o menos compleja, según la importancia del mismo (Maluquer 1982: 110). El tablero sería la parte plana, pero no siempre horizontal, por la que se transita, y que puede estar conformado por un grupo de troncos, por maderas o por una losa de piedra.

3.2.4. Cables

Un cable es una “maroma (cuerda) gruesa de esparto, cáñamo u otras fibras vegetales o sintéticas”. Actualmente se incluyen a los de metal. Los cables utilizados en los puentes del Tahuantinsuyo fueron las sogas. En los puentes colgantes fueron:

Cables portantes: Cables inferiores, por donde transita la gente.

Cables pasamanos: Cables superiores que actúan como baranda o **pretilos**.

3.2.5. Anclaje

Es el “conjunto de elementos destinados a fijar algo firmemente al suelo”. Estuvieron constituidos por troncos clavados al terreno en cuya parte superior se amarraban los cables (sogas) de los puentes colgantes.

Adicionalmente, en los textos de ingeniería se mencionan términos como **luz**, que es la “dimensión horizontal interior de un vano o de una habitación. Distancia horizontal entre los apoyos de un arco, viga, etc”. También es utilizado para denominar el ancho de un río por lo que sería la longitud del puente. También designa el ancho entre dos pilares que conforman un puente de varias luces. El término **flecha** señala al descenso de un punto de un cable portante ocasionado por la carga (adaptado de la definición dada por Ware y Beatty 1981: 69). Se toma basándose en la luz que sirve como línea recta horizontal (Gallegos 1988: 10).

3.3. Partes de un túnel

Los túneles poseen las siguientes partes constitutivas, según la Academia Hütte de Berlín (1986: 1044):

3.3.1. Bocas

Son las aberturas en ambos extremos del túnel.

3.3.2. Sección

Es el túnel en sí, el corte en la roca.

3.3.3. Ventanas

Son orificios en las paredes del túnel que permitían el ingreso de la luz y de aire.

Además de las partes mencionadas, los túneles poseen otras como revestimiento, portales, etc, pero no hay evidencias de ellas en los túneles del Tahuantinsuyo, por lo que no se les menciona.

4. MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Los materiales utilizados en la construcción de caminos variaron de acuerdo al medio ambiente en que estuvo. Según John Hyslop, su disponibilidad tuvo poco o nada que ver con la traza o la ubicación de los caminos; tales materiales eran usualmente extraídos de los alrededores y dado que los caminos pueden ser construidos o, por lo menos, señalizados en formas diversas, si un determinado material no estaba disponible, se adoptaba otro para continuar con la obra (Hyslop 1992: 85).

Algunos materiales como la madera se usaron en la obra misma y como parte de la infraestructura de construcción; por ejemplo, en los andamios para construir muros de contención altos.

4.1. Piedra

La piedra fue el material más utilizado para la construcción de caminos, para el pavimento, muros, escaleras, pilas al borde de los caminos, canales de drenaje, etc.; siendo utilizada en diferentes etapas de trabajo:

Natural: Las piedras no presentan ningún tipo de trabajo previo a su inserción en la construcción, se la colocó tal y como fue recolectada o extraída de la cantera o del lecho fluvial. Piedras en este estado fueron utilizadas para la conformación de hileras en los desiertos.

Desbastado: A las piedras se les ha quitado las partes más bastas o toscas, sin implicar algún labrado. Fue un primer trabajo cuando se las extrajo de las canteras, muy general aún; para su transporte a otro lugar donde se les dará una forma más adecuada.

Canteado: Las piedras han sido labradas hasta lograr una forma específica. Si la piedra recibe trabajo de labrado en el lado que conformará el paramento del muro o superficie del pavimento, se dice que ha sido **careada**. El canteado no implica realizar un pulimento fino como lo requiere el **sillar**.

No siempre las piedras utilizadas en la construcción de caminos y puentes estuvieron trabajadas. De acuerdo a la forma que tienen se conocen varios tipos:

Piedras angulosas: Provenían de los cerros, con aristas, de forma poligonal en algunos casos.

Cantos rodados: Procedían de los lechos fluviales y las playas marinas, de formas esféricas.

Lajas: Son piedras grandes, naturalmente lisas, planas y de poco espesor.

Pachilla: Son pequeños fragmentos de piedra (la que ha sido chancada) que han sido colocados entre las piedras grandes, en los intersticios, para una mejor estabilidad, a modo de **cuñas**, por lo cual tienen diversas formas.

Losa: Es una piedra llana y de poco espesor, casi siempre labrada, que sirve para solar (pavimentar) y otros usos. A veces se utiliza el término losa para referirse a las piedras del pavimento así como aquellas utilizadas para los tableros de los puentes de piedra.

4.2. Tierra

Es el “material desmenuzable, componente principal del suelo natural”. La tierra estuvo presente como mortero o argamasa, en los adobes y tapiales, y de manera suelta. En todos estos casos intervinieron en conjunto con otros componentes como agua, arena, etc.

La **tierra suelta** fue utilizada como parte de los terraplenes y de los tableros de los pontones (junto a troncos y ramas).

El **mortero** es el material que se mezcla con arena y agua para formar el aglomerante usado en las construcciones (Ware y Beatty 1981: 100) que unía las piedras en los muros, escaleras, pavimentos, etc.

El **adobe** es una masa de barro en forma de ladrillo, secada al aire (Ware y Beatty 1981: 3). Pueden tener otras formas como cónicos, esféricos, etc.

El **tapial** es un muro de gran espesor que se construyó vaciando y apisonando tierra húmeda en moldes de madera que se retiran después de que el material se ha secado (Bustamante et al 1996: 27).

4.3. Madera

La madera estuvo presente con algún grado de trabajo, esto es, con las ramas y hojas cortadas. La madera trabajada fue utilizada para la conformación de los tableros de los puentes y pontones, para los anclajes de los cables en los puentes colgantes, y para los postes de señalización en las márgenes de los caminos. Los postes eran troncos sin ramas que fueron colocados verticalmente como señales en los caminos que atravesaban desiertos. Se sabe de su existencia a través de los escritos españoles del siglo XVI, no se han reportado aún en reconocimientos arqueológicos. Como es de origen orgánico la madera tenía que ser renovada cada cierto tiempo.

4.4. Fibras vegetales

Las fibras vegetales se utilizaron para la confección de sogas, cuerdas, etc. que constituyeron los cables de los puentes. Las técnicas de elaboración de las sogas y cuerdas fueron el retorcido y el trenzado.

La **cuerda** es un “conjunto de hilos de lino, cáñamo, cerda u otra materia semejante”.

La **soga** es una “cuerda gruesa de esparto”.

La **soguilla** es una “trenza delgada hecha de pelo de esparto”.

El **cordel** es una “cuerda delgada”.

La **pita** es un “hilo que se hace de las hojas de esta planta; cordel del cáñamo”.

Además de estos términos en la bibliografía sobre el tema se mencionan otros más como la **maroma** que es una “cuerda gruesa de esparto, cáñamo u otras fibras vegetales o sintéticas”. La **crizneja**, “soga o pleita (faja o tira de esparto trenzado en varios ramales)”.

Las sogas constituyeron los cables de los puentes pero también se utilizaron soguillas. Las fibras vegetales tienen un tiempo de duración tras lo cual pierden sus cualidades para la construcción siendo necesaria su renovación.

4.5. Cuero de camélido

El ingeniero Alberto Regal menciona que en varias crónicas de la colonia se documenta el uso de pellejos de camélidos para realizar amarres en los puentes (Regal 1972: 29).

5. TÉCNICA Y PROCESO CONSTRUCTIVO

Actualmente la construcción de caminos, puentes y túneles está precedida por estudios básicos de ingeniería, los cuales incluyen investigaciones de suelos, hidrológicos, etc., con lo cual se elabora un anteproyecto y luego un proyecto definitivo (Ministerio de Transportes y Comunicaciones 2003: 7).

5.1. Técnica y proceso constructivo de caminos

La técnica constructiva para los caminos fue la **albañilería**, técnica constructiva en la cual los elementos arquitectónicos se forman a partir de unidades habilitadas de antemano y que se asientan con un mortero de barro (Bustamante et al. 1996: 30). Esto significa que las piedras que se usaron para el pavimento y los muros recibieron un trabajo previo (canteado) antes de ser colocados en su lugar final.

El ingeniero Héctor Gallegos menciona las siguientes etapas en la construcción de un camino: trazo, cimentación, pavimentación, drenaje y mantenimiento (Gallegos 2000: 137). Gallegos no define los conceptos, sólo los menciona, pero tenemos sus definiciones tomadas principalmente del Diccionario de la Real Academia Española, salvo que se indique lo contrario. En sentido estricto el mantenimiento no es parte del proceso constructivo así que se le mencionará separadamente.

5.1.1. Trazado

Es el “recorrido o dirección de un camino sobre el terreno”. Implica hacer la **traza**, esto es, el “diseño que se hace para la construcción de un edificio u otra obra”. El **trazo** es la “delineación (línea, raya) con que se forma el diseño o planta de cualquier cosa”. La traza de un camino puede ser recta, curva, zigzagueante, etc. Los caminos Inca se caracterizaban por sus trazos austeros, adecuados y ajustados a las diferentes topografías. En la costa, el trazo era esencialmente recto; en la sierra, bordeaba la ladera y utilizaba, cuando era necesario para vencer las fuertes pendientes, la escalera (Gallegos 1997: 100). Se desconoce cómo trazaban los caminos, puentes y

otras obras los ingenieros del Tahuantinsuyo, así como los instrumentos utilizados, excepto la plomada (Gallegos 2000: 164).

5.1.2. Cimentación

Obra enterrada de mampostería, hormigón o ladrillo sobre la cual descansan los muros y pilares de un edificio (Ware y Beatty 1981: 36). Es la parte en la cual se procede a realizar la remoción de la superficie del terreno para colocar los elementos constructivos como el pavimento o el basamento de los muros asociados a los caminos.

5.1.3. Pavimentación

Revestimiento de suelo destinado a dar firmeza, belleza y comodidad de tránsito (Ware y Beatty 1981: 109). Es la parte en que se colocan los elementos constructivos tratando de lograr una superficie llana colocando las piedras con sus caras planas hacia arriba.

5.1.4. Drenaje

“Dar salida y corriente a las aguas o a la excesiva humedad de los terrenos por medio de zanjas, canales, etc”. En los caminos el drenaje se realizaba a través de canales y cunetas. Es la etapa donde se construyen adicionalmente estos elementos arquitectónicos.

Este esquema es general y no considera algunas técnicas utilizadas. Se tiene que mencionar, además, los **cortes en la roca** como parte del proceso constructivo en caminos a través de laderas pronunciadas.

El **mantenimiento** es el conjunto de operaciones y cuidados necesarios para que los edificios, caminos, etc. puedan seguir funcionando adecuadamente. No es parte del proceso constructivo sino que es una actividad posterior siendo parte del ciclo de uso.

5.2. Técnica y proceso constructivo de puentes

No existió una tecnología única en la construcción de puentes que fuera aplicada igual en todo el Tahuantinsuyo; esto se explica por circunstancias medioambientales y culturales (Hyslop 1992: 215). Lo que es uniforme fue la presencia de la técnica de albañilería en la construcción de los estribos, pilas y tableros de piedra.

Para el caso de puentes colgantes la primera parte consiste en la habilitación de los materiales constructivos (sogas, soguillas, piedras para los estribos, etc). Los cables son formados del trenzado de varias sogas. La segunda parte está constituida por la elaboración de la infraestructura y la superestructura tras lo cual se les traslada hasta la vera del río para su paso al otro lado y desde allí jalarlo. Los cables portantes inferiores se unen con los dos que forman la baranda. Los extremos de los cables son atados al anclaje en los estribos, los portantes al ras del suelo y se atan a troncos sujetos bajo piedras, y los cables superiores o de pasamano se anclan del mismo modo después de pasar encima de un pilar de piedra (según fotos de Gallegos 1988: 5-7).

5.3. Técnica y proceso constructivo de túneles

La única referencia escrita encontrada al respecto pertenece a Víctor Von Hagen. Después de encender un fuego intenso frente a ella, se arrojaba sobre su superficie agua fría, y este cambio de

temperatura hacía que se partiera la piedra. Los incas también utilizaban herramientas duras de bronce y de piedra (Hagen 1977: 143).

6. TIPOLOGÍAS

6.1. Tipología de caminos

Actualmente los caminos modernos del Perú se clasifican en tres grandes grupos (Ministerio de Transportes y comunicaciones 1995):

- Carreteras Longitudinales: Son tres, la de la costa o Panamericana, la de la sierra o Caminos del Inca, y la de la selva o Marginal de la selva.
- Rutas Transversales.
- Rutas Departamentales.

Se han propuesto varias tipologías para los caminos prehispánicos según áreas específicas. Debemos señalar que un camino formal es aquel que ha sido construido y posee elementos arquitectónicos. Desde el punto de vista jerárquico los caminos pueden clasificarse en dos grupos:

Troncal o camino troncal es un “camino principal del cual salen otros caminos” no principales (ramales).

Ramal es un “camino que arranca del camino principal”.

Víctor Rodríguez Suy Suy (1979: 1-2) planteó una tipología de caminos para la costa norte peruana:

Caminos longitudinales: Son caminos medulares del sistema, también los denomina “caminos troncales”.

Caminos transversales: Son caminos que parten del litoral y siguen la cuenca de los ríos costeros hasta alcanzar los troncales andinos.

Caminos vecinales: Son caminos que parten de los troncales y transversales para unir los pueblos de un mismo valle y valles vecinos, costeros o andinos.

John Hyslop hace una diferenciación entre “**roads**” y “**paths**”. Un road es un camino formalmente construido, con presencia de pavimento, gradas, muros, etc.; mientras que un path es definido por alguna indicación superficial de que la gente atravesó una ruta dada pero que no hubo labor invertida en la construcción formal (Hyslop 1991: 29). Equivaldrían a camino (road) y senda o sendero (path) respectivamente.

Desde el punto de vista cronológico, los caminos pueden clasificarse de acuerdo al soberano que los mandó construir. Es sabido que cada Inca mandaba construir durante su reinado caminos y elementos asociados por lo cual las poblaciones hablaban del camino de Tupac Yupanqui o de Huayna Capac, indicando quien había sido el promotor (Espinoza Soriano 1990: 392).

6.2. Tipología de puentes

La variedad de puentes esta en relación directa con el ancho del río, quebrada, abismo, etc., que se quería salvar. John Hyslop propuso una tipología de puentes similar a la de Regal pero indica que para mayores detalles se debe consultar a dicho autor (Hyslop 1992: 216). Alberto Regal

escribió un libro sobre puentes prehispánicos en el cual ensayó una tipología (Regal 1972). Aquí se presenta la siguiente reseña:

6.2.1. Puentes de tablero rígido

6.2.1.1. Puentes de madera

- **Puentes de troncos:** Se construían donde el ancho a cruzar era pequeño. Consistían de algunos palos unidos por sogas sobre los cuales se extendían ramas. Previamente se acondicionaba el terreno en ambos extremos con estribos.

- **Puentes de consola:** Se construían sobre el terreno una especie de estribos compuestos por hileras de troncos tendidos en forma cruzada, es decir, troncos en dirección al eje longitudinal del puente y a los que se le colocaba encima, en sentido transversal, otros; y así sucesivamente. Los troncos que forman las hiladas longitudinales se tienden de manera que el extremo que va en el aire sobresalga con una longitud prudencial; y estas extensiones forman una especie de escalera invertida, que caracteriza la estructura y que le da su nombre de consola.

John Hyslop considera también dos subtipos que coinciden con los de Regal: puentes simples de troncos colocados sobre estribos de mampostería tosca o labrada, cuyo piso era nivelado con pequeñas ramas, pasto y tierra (posiblemente los troncos estuvieron amarrados con sogas); puentes con bancos de piedra y tierra sostenidos por soportes de madera o por voladizos que se proyectaban desde los estribos sobre el río (Hyslop 1992: 222-223).

6.2.1.2. Puentes de piedra

Constituyeron una solución para el cruce de los ríos de ancho pequeño. Regal menciona tres subtipos, uno de ellos de origen natural (no artificial), el cual no se mencionará aquí:

- **Puentes de una luz:** Son aquellos cuyos tableros están formados por una simple losa que cubre el ancho, apoyada sobre estribos, ya sea de piedra labrada o de albañilería rústica. Están dentro de la definición de pontones.

- **Puente de varias luces:** Son aquellos cuyos tableros están formados por losas de piedra pero que tienen en medio pilares o apoyos, lo cual divide al puente en dos o más tramos que a su vez originan dos o más luces.

John Hyslop también consideró dos subtipos de puentes que coinciden con los de Regal: puentes pequeños, compuestos de lajas excepcionalmente largas colocadas sobre cornisas voladizas en cada estribo; puentes largos, de lajas sobre columnas de piedra a corta distancia entre ellas (alcantarillas multicelulares), además de las formaciones naturales (Hyslop 1992: 219-220).

6.2.2. Puentes de tablero suspendido

6.2.2.1. Puentes colgantes simples

Son aquellos cuyos tableros están sujetos por cables y podían ser de una o más luces.

6.2.2.2. Puentes colgantes dobles

Se trata en realidad de dos puentes simples paralelos que salían y llegaban de los mismos estribos por lo cual éstos eran más anchos.

6.2.2.3. Puentes hamaca

Es una simplificación del puente colgante clásico pero sin los cables pasamanos (barandas), los cuales eran reemplazados por cuerdas más livianas que servían para amarrar un entretejido de ramas, también ligeras, que formaban una especie de baranda.

Adicionalmente, Héctor Gallegos ha elaborado otra tipología de puentes colgantes (1988: 9). Gallegos toma en cuenta el número de cables presentes en cada tipo de puente colgante y basándose en esto plantea que en la antigüedad se conocían tres tipos (de dos cables, de tres cables y de varios cables), éstos últimos conocidos durante el Tahuantinsuyo. Los **puentes de varios cables** usaban tres o más cables en la parte inferior donde se camina y dos más arriba a manera de pasamanos adoptándose una sección en “V” o en “U” que usualmente se complementaba extendiendo cañas o ramas transversales sobre los cables inferiores como vereda para el caminante, y amarres entre las sogas portantes inferiores y las de barandas.

John Hyslop no consideró divisiones en el interior de este tipo de puentes por lo cual trató el tema de forma general (Hyslop 1992: 226-233).

6.2.3. Oroyas y puentes de balsas

6.2.3.1. Oroyas

La oroya o **andarivel** es un “mecanismo usado para pasar ríos y hondonadas que no tienen puente, consiste en una especie de cesta o cajón, comúnmente de cuero, que, pendiente de dos argollas, corre por una maroma fija por sus dos extremos”. Las oroyas se llamaban también “huaros” en el Perú prehispánico, y “tarabitas” en el Ecuador (Regal 1972: 41). No es muy claro el porqué a veces se usaba la oroya en vez de puentes colgantes, la oroya tiene limitada capacidad y necesita de personas en ambos márgenes como jaloneros, además de ser peligroso por depender la vida del viajero de un solo cable (Hyslop 1992: 233).

6.2.3.2. Puente de balsas

Este tipo de puente se conoce por referencias de los cronistas del siglo XVI que mencionan de la existencia de uno que cruzaba el río Desaguadero, otro cerca del pueblo de Nasacara y otro más en Cajamarquilla, cerca de Pataz. Consistía de una hilera de balsas de totora colocadas de lado a lado por su parte más larga y amarradas, sobre cuyas superficies se coloca un tablero a base de totora. John Hyslop le denominó puente flotante.

6.3. Tipología de túneles

Es difícil realizar una tipología de túneles prehispánicos debido a los pocos trabajos de investigación sobre el tema y los pocos registrados. Se conocen en Pisac (Cusco) que fue visitado y dibujado por Squier y en Apurimac, asociado al famoso puente sobre este río, mencionado y fotografiado por Víctor Von Hagen.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ACADEMIA HÜTTE DE BERLÍN, 1986 - *Manual del Ingeniero*; Barcelona: Editorial Gustavo Gili.

AGURTO CALVO, Santiago, 1987 - *Estudios acerca de la construcción, arquitectura y planeamiento inca*; Lima: Cámara Peruana de la Construcción - CAPECO.

BUSTAMANTE, Luís, 1996 - Muros y tabiques. *Materiales y Métodos*, **14**.

ESPINOZA SORIANO, Waldemar, 1990 - *Los Incas. Economía, Sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*; Lima: Amaru Editores.

GALLEGOS, Héctor, 1988 - Los puentes colgantes en el Perú precolombino. *El Ingeniero Civil*, **55**: 4-12.

1997 - Tecnología constructiva preinca e inca. *Arkinka*, **14**: 88-105.

2000 - *El viejo Perú*; Lima: Colegio de Ingenieros del Perú.

GERBI, Antonello, 1944 - *Caminos del Perú. Historia y Actualidad de las Comunicaciones Viales*; Lima: Banco de Crédito del Perú.

HAGEN, Víctor Von, 1977 - *La carretera del sol*; México: Editorial Diana.

HYSLOP, John, 1991 - Observations about research on prehistoric roads in South America. *Ancient Roads Networks and Settlement hierarchies in the New World* (Charles Trombold ed.): 28-33. Cambridge University.

1992 - *Qhapaq Ñan, El Sistema Vial Incaico*; Lima: Instituto Andino de Estudios Arqueológicos – INDEA, PETROPERU.

MALUQUER WAHL, Juan, 1982 - *Enciclopedia de la Técnica y de la Mecánica*. Barcelona: Ediciones Nauta.

MINISTERIO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES-PERU, 1995 - Clasificación de rutas del país. *El Peruano*, Normas Legales. Decreto Supremo N° 09-95 MTC; Lima, 21 de junio.

2003 - *Manual de diseño de puentes*; Lima: Dirección General de Caminos y Ferrocarriles.

REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, 2003 - Diccionario de la Real Academia Española; Edición 22 (virtual), www.rae.es.

REGAL, Alberto, 1936 - *Los Caminos del Inca en el Antiguo Perú*. Lima: Editorial Sanmartí.

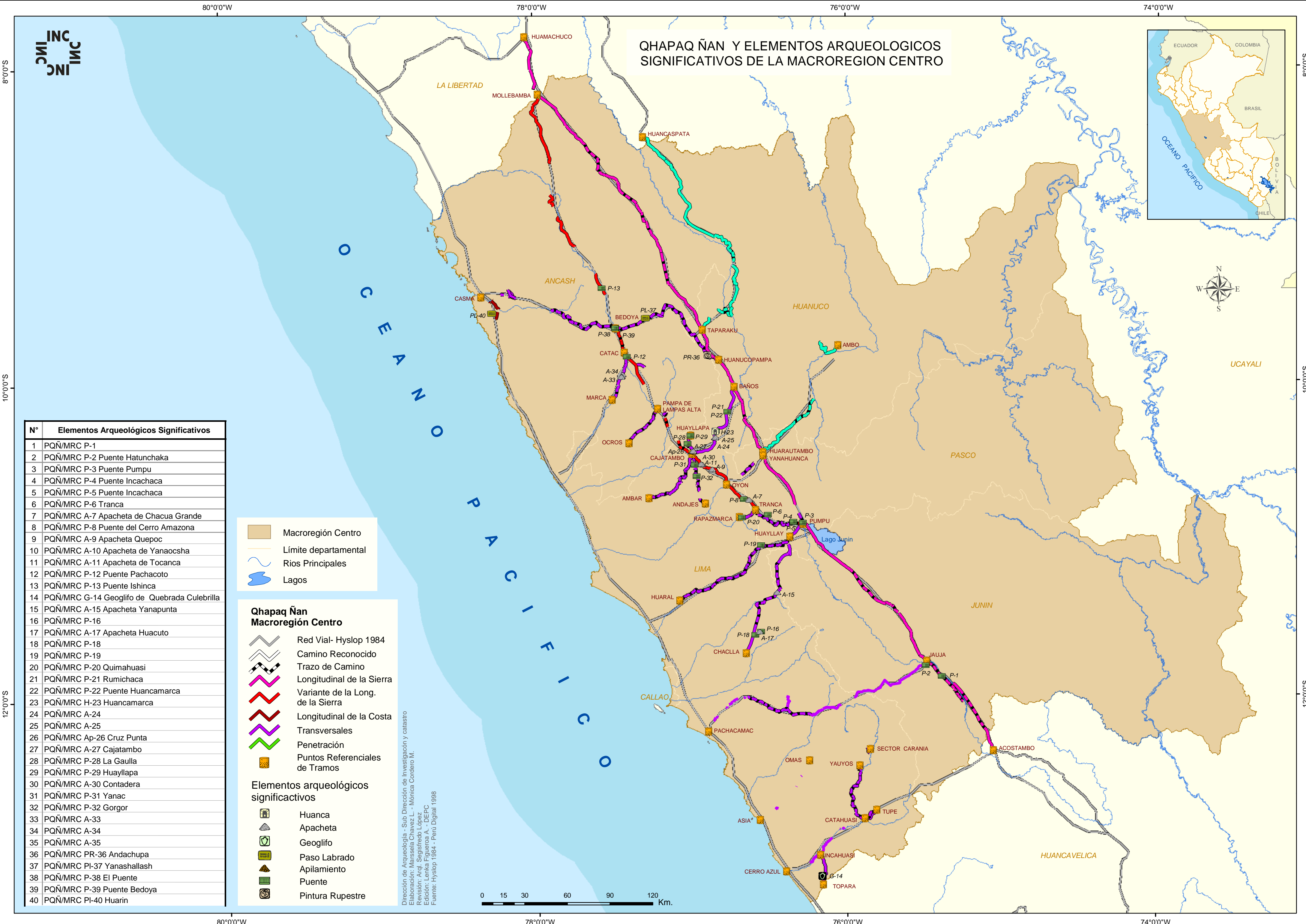
1972 - *Los Puentes del Inca en el Antiguo Perú*; Lima.

RODRÍGUEZ SUY SUY, Víctor Antonio, 1979 - Caminos prehispánicos norperuanos (Informe preliminar). *Chiquitayap*, 1: 1-12.

ROMERO SOTOMAYOR, Carlos, 1978 - *Caminos de ayer y hoy. Tecnología Andina*; Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

SCHREIBER, Katharina, 1991 - The association between roads and polities: evidence for Wari roads in Perú. *Ancient Roads Networks and Settlement hierarchies in the New World* (Charles Trombold ed.): 243-252. Cambridge University.

WARE, Dora y BEATTY, Betty, 1981 - *Diccionario manual ilustrado de arquitectura*; México D.F.: Editorial Gustavo Gili.



QHAPAQ ÑAN Y ELEMENTOS ARQUEOLOGICOS SIGNIFICATIVOS DE LA MACROREGION CENTRO

N°	Elementos Arqueológicos Significativos
1	PQÑ/MRC P-1
2	PQÑ/MRC P-2 Puente Hatunchaka
3	PQÑ/MRC P-3 Puente Pumpu
4	PQÑ/MRC P-4 Puente Incachaca
5	PQÑ/MRC P-5 Puente Incachaca
6	PQÑ/MRC P-6 Tranca
7	PQÑ/MRC A-7 Apacheta de Chacua Grande
8	PQÑ/MRC P-8 Puente del Cerro Amazona
9	PQÑ/MRC A-9 Apacheta Quepoc
10	PQÑ/MRC A-10 Apacheta de Yanaocsha
11	PQÑ/MRC A-11 Apacheta de Tocanca
12	PQÑ/MRC P-12 Puente Pachacoto
13	PQÑ/MRC P-13 Puente Ishinca
14	PQÑ/MRC G-14 Geoglifo de Quebrada Culebrilla
15	PQÑ/MRC A-15 Apacheta Yanapunta
16	PQÑ/MRC P-16
17	PQÑ/MRC A-17 Apacheta Huacuto
18	PQÑ/MRC P-18
19	PQÑ/MRC P-19
20	PQÑ/MRC P-20 Quimahuasi
21	PQÑ/MRC P-21 Rumichaca
22	PQÑ/MRC P-22 Puente Huancamarca
23	PQÑ/MRC H-23 Huancamarca
24	PQÑ/MRC A-24
25	PQÑ/MRC A-25
26	PQÑ/MRC Ap-26 Cruz Punta
27	PQÑ/MRC A-27 Cajatambo
28	PQÑ/MRC P-28 La Gaulla
29	PQÑ/MRC P-29 Huayllapa
30	PQÑ/MRC A-30 Contadera
31	PQÑ/MRC P-31 Yanac
32	PQÑ/MRC P-32 Gorgor
33	PQÑ/MRC A-33
34	PQÑ/MRC A-34
35	PQÑ/MRC A-35
36	PQÑ/MRC PR-36 Andachupa
37	PQÑ/MRC PL-37 Yanashallash
38	PQÑ/MRC P-38 El Puente
39	PQÑ/MRC P-39 Puente Bedoya
40	PQÑ/MRC PL-40 Huarin

- Macroregion Centro
- Límite departamental
- Rios Principales
- Lagos

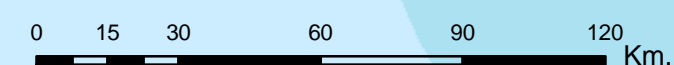
Qhapaq Ñan Macroregion Centro

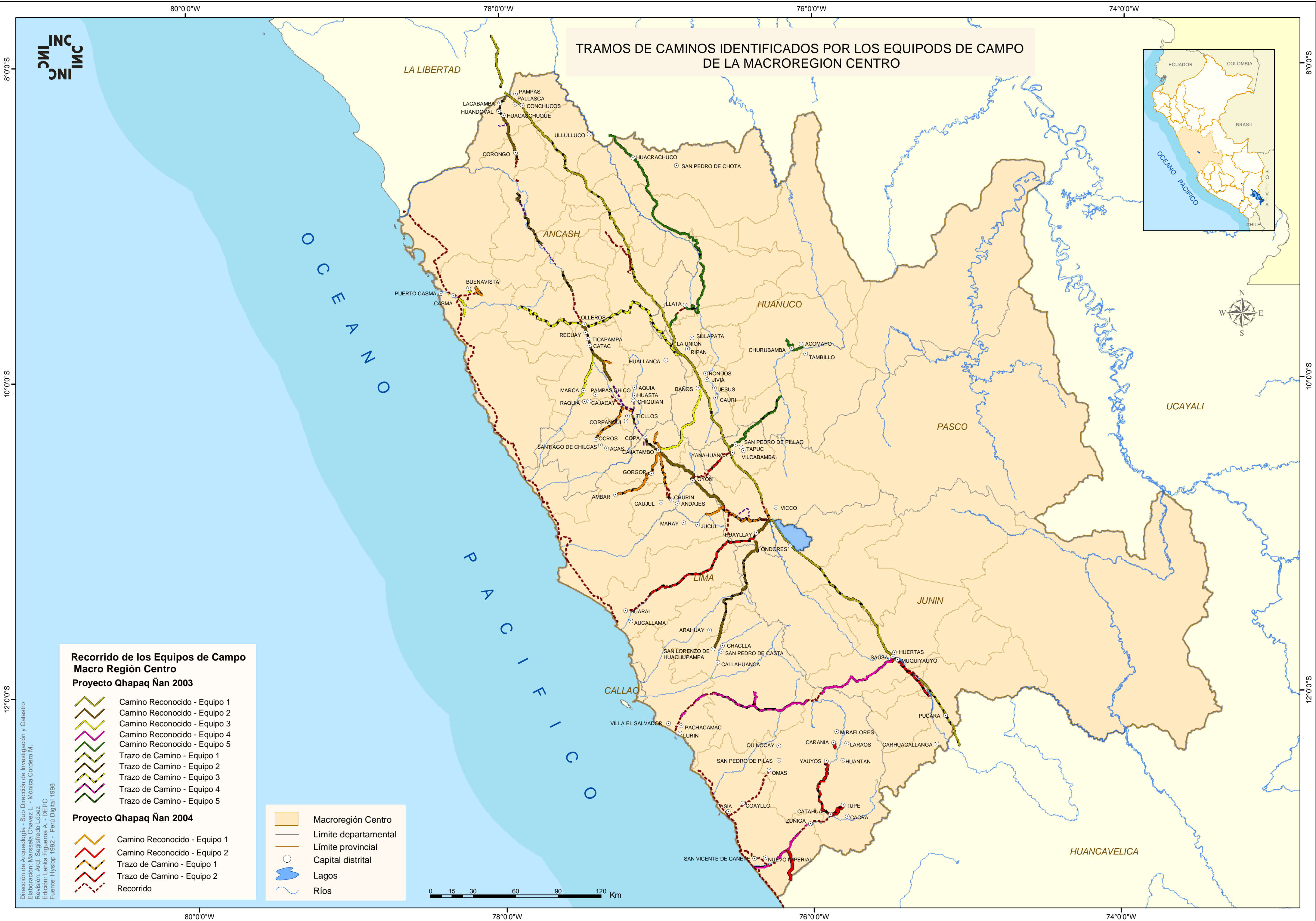
- Red Vial- Hyslop 1984
- Camino Reconocido
- Trazo de Camino
- Longitudinal de la Sierra
- Variante de la Long. de la Sierra
- Longitudinal de la Costa
- Transversales
- Penetración
- Puntos Referenciales de Tramos

Elementos arqueológicos significativos

- Huanca
- Apacheta
- Geoglifo
- Paso Labrado
- Apilamiento
- Puente
- Pintura Rupestre

Dirección de Arqueología - Sub Dirección de Investigación y catastro
 Elaboración: Marisela Chavez L. - Mónica Cordero M.
 Revisión: Arq. Segisfredo López
 Edición: Lenka Figueroa A. - DEPC
 Fuente: Hyslop 1984 - Perú Digital 1998





TRAMOS DE CAMINOS IDENTIFICADOS POR LOS EQUIPOS DE CAMPO DE LA MACROREGION CENTRO



Recorrido de los Equipos de Campo Macro Región Centro

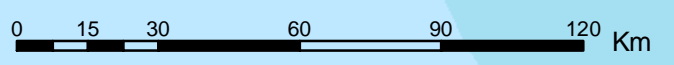
Proyecto Qhapaq Ñan 2003

- Camino Reconocido - Equipo 1
- Camino Reconocido - Equipo 2
- Camino Reconocido - Equipo 3
- Camino Reconocido - Equipo 4
- Camino Reconocido - Equipo 5
- Trazo de Camino - Equipo 1
- Trazo de Camino - Equipo 2
- Trazo de Camino - Equipo 3
- Trazo de Camino - Equipo 4
- Trazo de Camino - Equipo 5

Proyecto Qhapaq Ñan 2004

- Camino Reconocido - Equipo 1
- Camino Reconocido - Equipo 2
- Trazo de Camino - Equipo 1
- Trazo de Camino - Equipo 2
- Recorrido

- Macroregión Centro
- Límite departamental
- Límite provincial
- Capital distrital
- Lagos
- Ríos



Dirección de Arqueología - Sub Dirección de Investigación y Catastro
 Elaboración: Mariela Chavez L. - Mónica Cordero M.
 Revisión: Arq. Segisfredo López
 Edición: Lenka Figueroa A. - DEPC
 Fuente: Hyslop 1992 - Perú Digital 1998

MAPA MACROREGIONAL - QHAPAQ ÑAN Y SITIOS ASOCIADOS



Qhapaq Ñan - Sitios Asociados

- Camino Reconocido
- Trazo de Camino
- RED VIAL INCA - Hyslop 1984
- Sitios arqueológicos
- Lagos

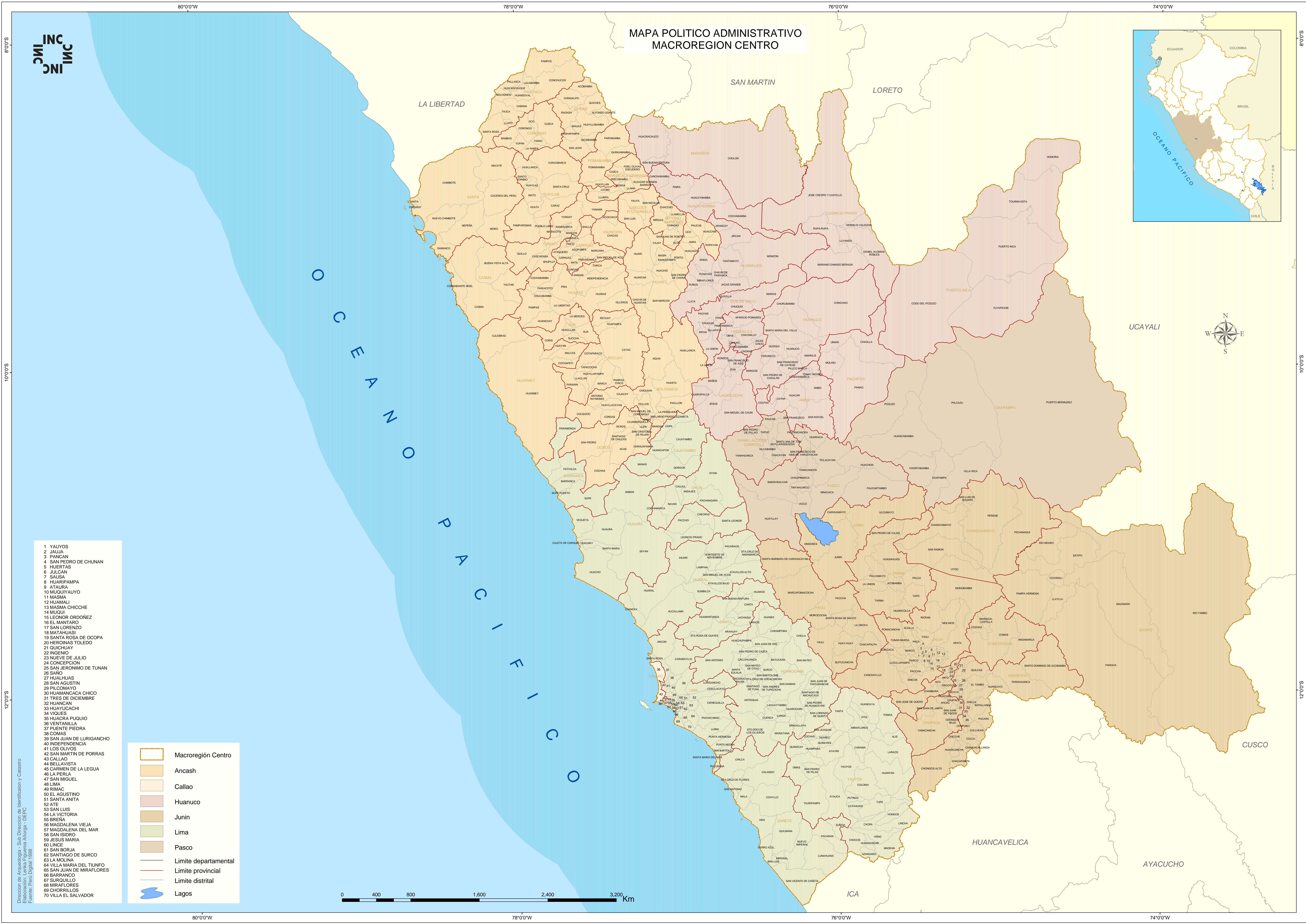
MACRO REGIONES

- Macro Región Norte
- Macro Región Centro
- Macro Región Centro Sur
- Macro Región Sur
- Cusco
- Sin Intervención
- Límite internacional
- Límite departamental

Dirección de Arqueología - Sub Dirección de Investigación y Catastro
 Elaboración: Marsella Chavez L. - Mónica Cordero M.
 Revisión: Arq. Segisfredo López
 Edición: Lenka Figueroa A. - DEPC
 Fuente: Hyslop 1984 - Perú Digital 1998

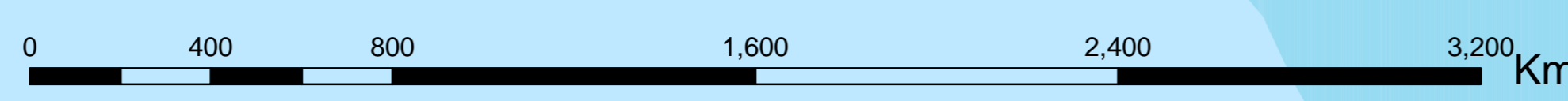
0 37.5 75 150 225 300 Km.

MAPA POLITICO ADMINISTRATIVO MACROREGION CENTRO

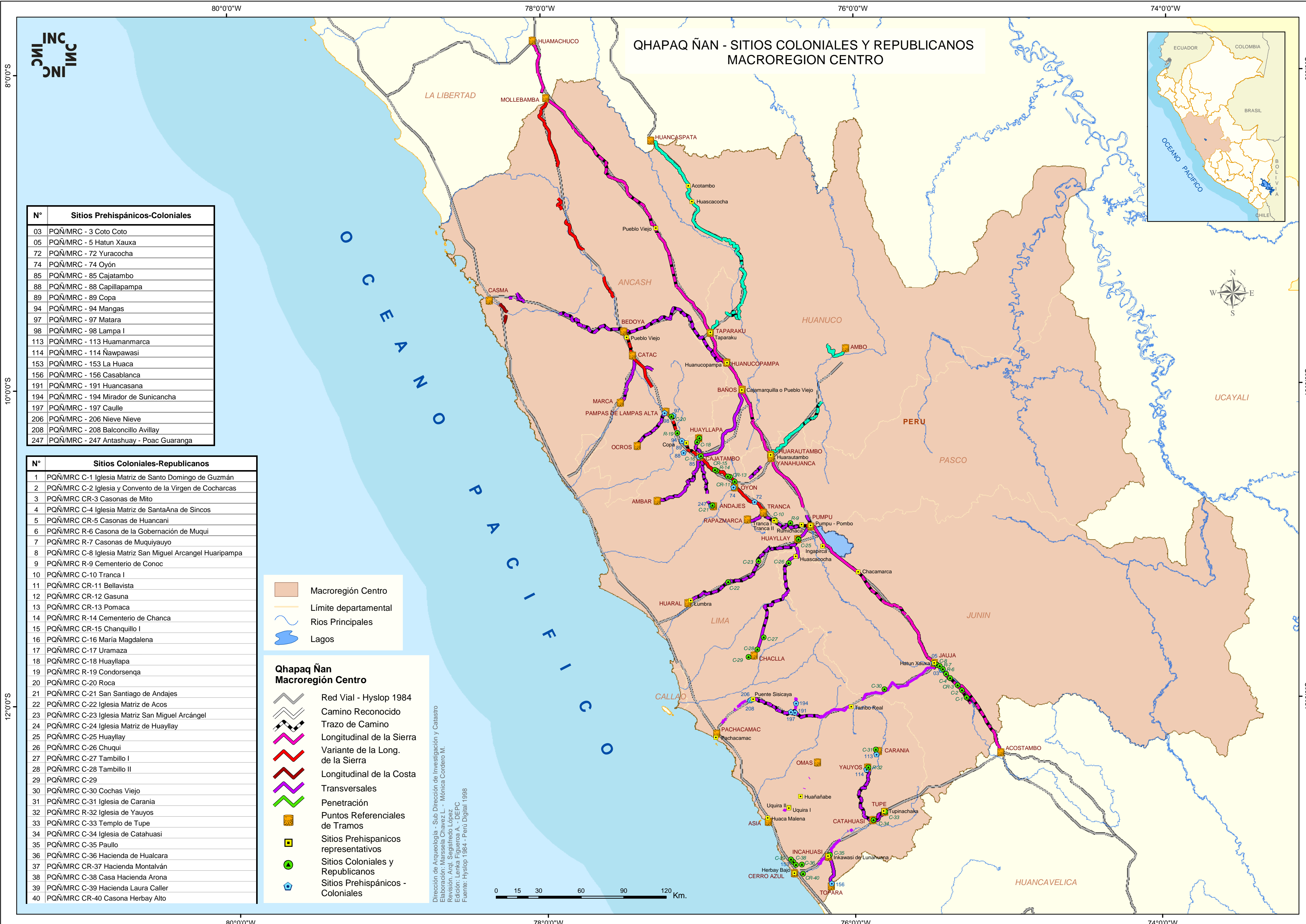


- 1 YAUYOS
- 2 JAJAJA
- 3 PANCAN
- 4 SAN PEDRO DE CHUNAN
- 5 HUERTAS
- 6 JULCAN
- 7 SAUSA
- 8 HUARIPAMPA
- 9 ATAJURA
- 10 HUGUIYAYO
- 11 MASMA
- 12 HUAMALI
- 13 MASMA CHICCHE
- 14 MUQUI
- 15 LEONOR ORDOÑEZ
- 16 EL MANTARO
- 17 SAN LORENZO
- 18 MATAHUASI
- 19 SANTA ROSA DE OCOPA
- 20 HEROINAS TOLEDO
- 21 QUICHUY
- 22 INGENIO
- 23 NUEVE DE JULIO
- 24 CONCEPCION
- 25 SAN JERONIMO DE TUNAN
- 26 SAÑO
- 27 HUAYLHUIS
- 28 SAN AGUSTIN
- 29 PILCOMAYO
- 30 HUAMANCACA CHICO
- 31 TRES DE DICIEMBRE
- 32 HUANCAN
- 33 HUAYUCACHI
- 34 HUILES
- 35 HUACRA PUQUIO
- 36 VENTANILLA
- 37 FUENTE PIEDRA
- 38 COMAS
- 39 SAN JUAN DE LURIGANCHO
- 40 INDEPENDENCIA
- 41 LOS OLIVOS
- 42 SAN MARTIN DE PORRAS
- 43 CALLAO
- 44 BELLAVISTA
- 45 CARMEN DE LA LEGUA
- 46 LA PERLA
- 47 SAN MIGUEL
- 48 LIMA
- 49 RIMAC
- 50 EL AGUSTINO
- 51 SANTA ANITA
- 52 ATE
- 53 SAN LUIS
- 54 LA VICTORIA
- 55 BREÑA
- 56 MAGDALENA VIEJA
- 57 MAGDALENA DEL MAR
- 58 SAN ISIDRO
- 59 JESUS MARIA
- 60 LINCE
- 61 SAN BORJA
- 62 SANTIAGO DE SURCO
- 63 LA MOLINA
- 64 VILLA MARIA DEL TIUNFO
- 65 SAN JUAN DE MIRAFLORES
- 66 BARRANCO
- 67 SURQUILLO
- 68 MIRAFLORES
- 69 CHORRILLOS
- 70 VILLA EL SALVADOR

	Macroregión Centro
	Ancash
	Callao
	Huanuco
	Junin
	Lima
	Pasco
	Limite departamental
	Limite provincial
	Limite distrital
	Lagos



Dirección de Arqueología - Sub Dirección de Identificación y Catastro
 Elaboración: Lissette Ingrid Alvarado - DEFC
 Fuente: Perú Digital 1998



INC
INC
INC
INC

QHAPAQ ÑAN - SITIOS COLONIALES Y REPUBLICANOS MACROREGION CENTRO



N°	Sitios Prehispánicos-Coloniales
03	PQÑ/MRC - 3 Coto Coto
05	PQÑ/MRC - 5 Hatun Xauxa
72	PQÑ/MRC - 72 Yuracocha
74	PQÑ/MRC - 74 Oyón
85	PQÑ/MRC - 85 Cajatambo
88	PQÑ/MRC - 88 Capillapampa
89	PQÑ/MRC - 89 Copa
94	PQÑ/MRC - 94 Mangas
97	PQÑ/MRC - 97 Matara
98	PQÑ/MRC - 98 Lampa I
113	PQÑ/MRC - 113 Huamanmarca
114	PQÑ/MRC - 114 Ñawpawasi
153	PQÑ/MRC - 153 La Huaca
156	PQÑ/MRC - 156 Casablanca
191	PQÑ/MRC - 191 Huancasana
194	PQÑ/MRC - 194 Mirador de Sunicancha
197	PQÑ/MRC - 197 Caulle
206	PQÑ/MRC - 206 Nieve Nieve
208	PQÑ/MRC - 208 Balconcillo Avillay
247	PQÑ/MRC - 247 Antashuay - Poac Guaranga

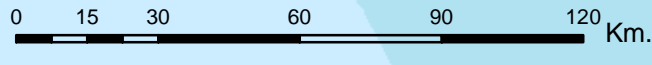
N°	Sitios Coloniales-Republicanos
1	PQÑ/MRC C-1 Iglesia Matriz de Santo Domingo de Guzmán
2	PQÑ/MRC C-2 Iglesia y Convento de la Virgen de Cocharcas
3	PQÑ/MRC CR-3 Casonas de Mito
4	PQÑ/MRC C-4 Iglesia Matriz de Santa Ana de Sincos
5	PQÑ/MRC CR-5 Casonas de Huancani
6	PQÑ/MRC R-6 Casona de la Gobernación de Muqui
7	PQÑ/MRC R-7 Casonas de Muquiayuyo
8	PQÑ/MRC C-8 Iglesia Matriz San Miguel Arcángel Huaripampa
9	PQÑ/MRC R-9 Cementerio de Conoc
10	PQÑ/MRC C-10 Tranca I
11	PQÑ/MRC CR-11 Bellavista
12	PQÑ/MRC CR-12 Gasuna
13	PQÑ/MRC CR-13 Pomaca
14	PQÑ/MRC R-14 Cementerio de Chanca
15	PQÑ/MRC CR-15 Chanquillo I
16	PQÑ/MRC C-16 María Magdalena
17	PQÑ/MRC C-17 Uramaza
18	PQÑ/MRC C-18 Huayllapa
19	PQÑ/MRC R-19 Condorsenqa
20	PQÑ/MRC C-20 Roca
21	PQÑ/MRC C-21 San Santiago de Andajes
22	PQÑ/MRC C-22 Iglesia Matriz de Acos
23	PQÑ/MRC C-23 Iglesia Matriz San Miguel Arcángel
24	PQÑ/MRC C-24 Iglesia Matriz de Huayllay
25	PQÑ/MRC C-25 Huayllay
26	PQÑ/MRC C-26 Chuqui
27	PQÑ/MRC C-27 Tambillo I
28	PQÑ/MRC C-28 Tambillo II
29	PQÑ/MRC C-29
30	PQÑ/MRC C-30 Cochas Viejo
31	PQÑ/MRC C-31 Iglesia de Carania
32	PQÑ/MRC R-32 Iglesia de Yuyos
33	PQÑ/MRC C-33 Templo de Tupe
34	PQÑ/MRC C-34 Iglesia de Catahuasi
35	PQÑ/MRC C-35 Paullo
36	PQÑ/MRC C-36 Hacienda de Hualcara
37	PQÑ/MRC CR-37 Hacienda Montalván
38	PQÑ/MRC C-38 Casa Hacienda Arona
39	PQÑ/MRC C-39 Hacienda Laura Caller
40	PQÑ/MRC CR-40 Casona Herbay Alto

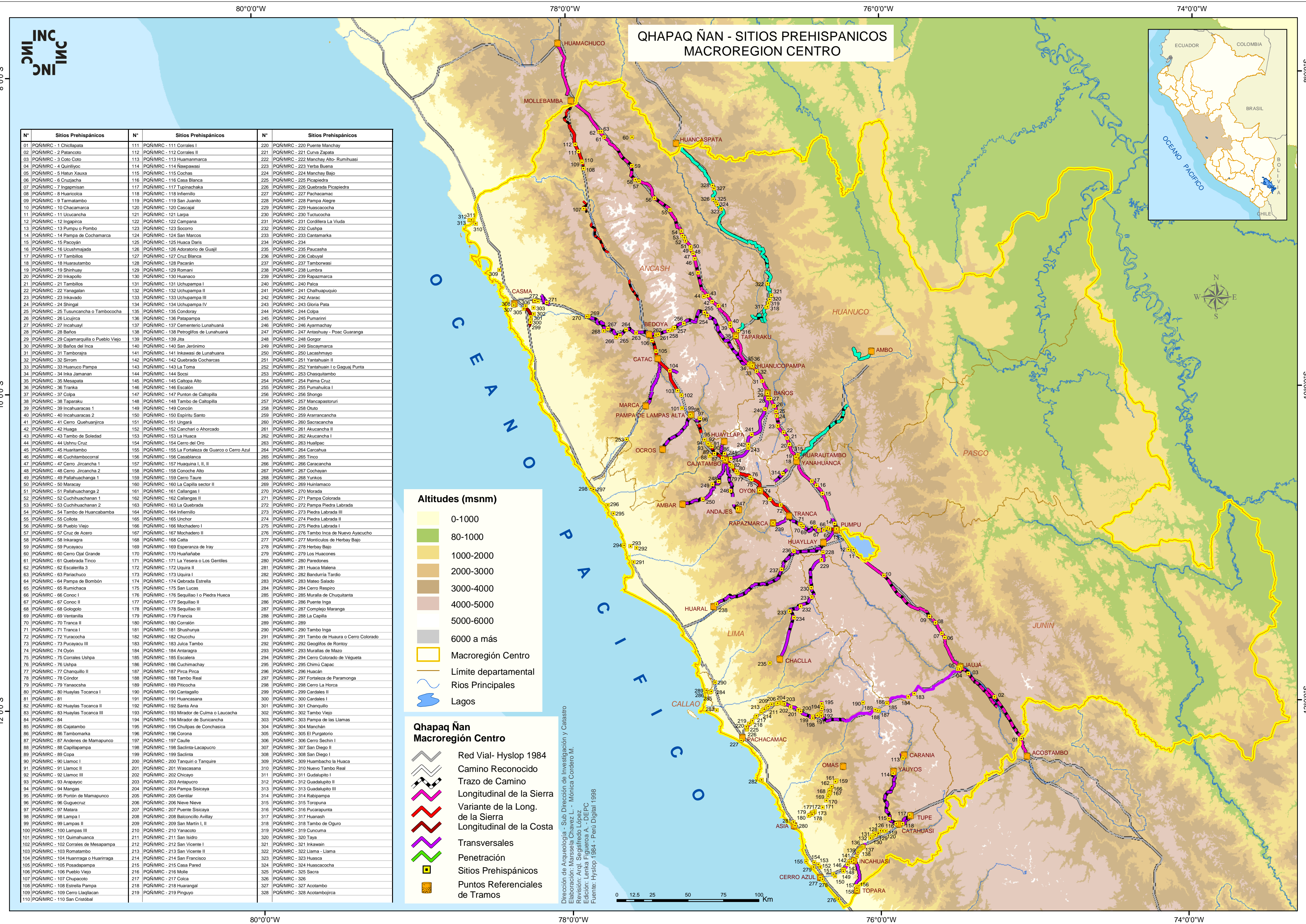
- Macroregion Centro
- Límite departamental
- Rios Principales
- Lagos

**Qhapaq Ñan
Macroregion Centro**

- Red Vial - Hyslop 1984
- Camino Reconocido
- Trazo de Camino
- Longitudinal de la Sierra
- Variante de la Long. de la Sierra
- Longitudinal de la Costa
- Transversales
- Penetración
- Puntos Referenciales de Tramos
- Sitios Prehispánicos representativos
- Sitios Coloniales y Republicanos
- Sitios Prehispánicos - Coloniales

Dirección de Arqueología - Sub Dirección de Investigación y Catastro
 Elaboración: Marcela Chavez L. - Mónica Cordero M.
 Revisión: Arq. Soledad López
 Edición: Lenka Figueras A. - DEPC
 Fuente: Hyslop 1984 - Perú Digital 1998





QHAPAQ ÑAN - SITIOS PREHISPANICOS MACROREGION CENTRO



N°	Sitios Prehispánicos	N°	Sitios Prehispánicos	N°	Sitios Prehispánicos
01	PQNMRC - 1 Chiclapata	111	PQNMRC - 111 Corrales I	220	PQNMRC - 220 Puente Manchay
02	PQNMRC - 2 Patancoto	112	PQNMRC - 112 Corrales II	221	PQNMRC - 221 Curva Zapata
03	PQNMRC - 3 Coto Coto	113	PQNMRC - 113 Huamamarca	222	PQNMRC - 222 Manchay Alto- Rumihuasi
04	PQNMRC - 4 Quinilyoc	114	PQNMRC - 114 Nawpawasi	223	PQNMRC - 223 Yerba Buena
05	PQNMRC - 5 Hatun Xauxa	115	PQNMRC - 115 Cochás	224	PQNMRC - 224 Manchay Bajo
06	PQNMRC - 6 Cruzajcha	116	PQNMRC - 116 Casa Blanca	225	PQNMRC - 225 Picapedra
07	PQNMRC - 7 Huásmisan	117	PQNMRC - 117 Tupachacha	226	PQNMRC - 226 Quebrada Picapedra
08	PQNMRC - 8 Huaticocha	118	PQNMRC - 118 Infernillo	227	PQNMRC - 227 Pachacamac
09	PQNMRC - 9 Tamatambo	119	PQNMRC - 119 San Juanito	228	PQNMRC - 228 Pampa Alegre
10	PQNMRC - 10 Chacamarca	120	PQNMRC - 120 Cascajal	229	PQNMRC - 229 Huascacocha
11	PQNMRC - 11 Ucuancha	121	PQNMRC - 121 Larja	230	PQNMRC - 230 Tuclucocha
12	PQNMRC - 12 Ingapirca	122	PQNMRC - 122 Campana	231	PQNMRC - 231 Cordillera La Viuda
13	PQNMRC - 13 Pumpu o Pombo	123	PQNMRC - 123 Socorro	232	PQNMRC - 232 Cushpa
14	PQNMRC - 14 Pampa de Cochamarca	124	PQNMRC - 124 San Marcos	233	PQNMRC - 233 Cantamarca
15	PQNMRC - 15 Pacoyán	125	PQNMRC - 125 Huaca Daris	234	PQNMRC - 234
16	PQNMRC - 16 Uchumajada	126	PQNMRC - 126 Adoratorio de Guajil	235	PQNMRC - 235 Paucasha
17	PQNMRC - 17 Tambillos	127	PQNMRC - 127 Cruz Blanca	236	PQNMRC - 236 Cabayal
18	PQNMRC - 18 Huarautambo	128	PQNMRC - 128 Pacarán	237	PQNMRC - 237 Tamborvasi
19	PQNMRC - 19 Shinhuay	129	PQNMRC - 129 Romani	238	PQNMRC - 238 Lumbrá
20	PQNMRC - 20 Inkapollu	130	PQNMRC - 130 Huancaco	239	PQNMRC - 239 Rapazamarca
21	PQNMRC - 21 Tambillos	131	PQNMRC - 131 Uchupampa I	240	PQNMRC - 240 Palca
22	PQNMRC - 22 Yanaganán	132	PQNMRC - 132 Uchupampa II	241	PQNMRC - 241 Chalhupapuquio
23	PQNMRC - 23 Inkavado	133	PQNMRC - 133 Uchupampa III	242	PQNMRC - 242 Ararac
24	PQNMRC - 24 Shingal	134	PQNMRC - 134 Uchupampa IV	243	PQNMRC - 243 Gloria Pata
25	PQNMRC - 25 Tusucancha o Tambococha	135	PQNMRC - 135 Condoray	244	PQNMRC - 244 Colpa
26	PQNMRC - 26 Licujirca	136	PQNMRC - 136 Patapampa	245	PQNMRC - 245 Pumarini
27	PQNMRC - 27 Incahuayil	137	PQNMRC - 137 Cementerio Lunahuana	246	PQNMRC - 246 Ayarmachay
28	PQNMRC - 28 Baños	138	PQNMRC - 138 Petroglifos de Lunahuana	247	PQNMRC - 247 Antashuay - Poac Guaranga
29	PQNMRC - 29 Cajamarquilla o Pueblo Viejo	139	PQNMRC - 139 Jita	248	PQNMRC - 248 Gorgue
30	PQNMRC - 30 Baños del Inca	140	PQNMRC - 140 San Jerónimo	249	PQNMRC - 249 Siscaymarca
31	PQNMRC - 31 Tamborvajra	141	PQNMRC - 141 Inkawasi de Lunahuana	250	PQNMRC - 250 Lacashmayo
32	PQNMRC - 32 Sirrom	142	PQNMRC - 142 Quebrada Cocharcas	251	PQNMRC - 251 Yantahuin II
33	PQNMRC - 33 Huancu Pampa	143	PQNMRC - 143 La Toca	252	PQNMRC - 252 Yantahuin I o Gaguaj Punta
34	PQNMRC - 34 Inka Jamanan	144	PQNMRC - 144 Sotca	253	PQNMRC - 253 Chacabambos
35	PQNMRC - 35 Mesapata	145	PQNMRC - 145 Caltopa Alto	254	PQNMRC - 254 Palma Cruz
36	PQNMRC - 36 Tranka	146	PQNMRC - 146 Escalón	255	PQNMRC - 255 Pumahuica I
37	PQNMRC - 37 Colpa	147	PQNMRC - 147 Puntos de Caltopilla	256	PQNMRC - 256 Shongo
38	PQNMRC - 38 Taparaku	148	PQNMRC - 148 Tambo de Caltopilla	257	PQNMRC - 257 Mancapastururi
39	PQNMRC - 39 Incahuaracas 1	149	PQNMRC - 149 Concón	258	PQNMRC - 258 Outo
40	PQNMRC - 40 Incahuaracas 2	150	PQNMRC - 150 Espíritu Santo	259	PQNMRC - 259 Ararrancancha
41	PQNMRC - 41 Cerro Quehuajirca	151	PQNMRC - 151 Ungará	260	PQNMRC - 260 Sacracancha
42	PQNMRC - 42 Huaga	152	PQNMRC - 152 Canchari o Ahorcado	261	PQNMRC - 261 Akucancha II
43	PQNMRC - 43 Tambo de Soledad	153	PQNMRC - 153 La Huaca	262	PQNMRC - 262 Akucancha I
44	PQNMRC - 44 Ushnu Cruz	154	PQNMRC - 154 Cerro del Oro	263	PQNMRC - 263 Huallpac
45	PQNMRC - 45 Huaritambo	155	PQNMRC - 155 La Fortaleza de Guarco o Cerro Azul	264	PQNMRC - 264 Carcahua
46	PQNMRC - 46 Cuchitambocorral	156	PQNMRC - 156 Casablanca	265	PQNMRC - 265 Tinco
47	PQNMRC - 47 Cerro Jircancha 1	157	PQNMRC - 157 Huaguina I, II, III	266	PQNMRC - 266 Caracancha
48	PQNMRC - 48 Cerro Jircancha 2	158	PQNMRC - 158 Concho Alto	267	PQNMRC - 267 Cochayán
49	PQNMRC - 49 Pallahuachanga 1	159	PQNMRC - 159 Cerro Taure	268	PQNMRC - 268 Yunkos
50	PQNMRC - 50 Maracay	160	PQNMRC - 160 La Capilla sector II	269	PQNMRC - 269 Huñilimaco
51	PQNMRC - 51 Pallahuachanga 2	161	PQNMRC - 161 Callangas I	270	PQNMRC - 270 Morada
52	PQNMRC - 52 Cuchihuachanan 1	162	PQNMRC - 162 Callangas II	271	PQNMRC - 271 Pampa Colorada
53	PQNMRC - 53 Cuchihuachanan 2	163	PQNMRC - 163 La Quebrada	272	PQNMRC - 272 Pampa Piedra Labrada
54	PQNMRC - 54 Tambo de Huancabamba	164	PQNMRC - 164 Infernillo	273	PQNMRC - 273 Piedra Labrada III
55	PQNMRC - 55 Colota	165	PQNMRC - 165 Unchor	274	PQNMRC - 274 Piedra Labrada I
56	PQNMRC - 56 Pueblo Viejo	166	PQNMRC - 166 Mochadero I	275	PQNMRC - 275 Piedra Labrada I
57	PQNMRC - 57 Cruz de Acero	167	PQNMRC - 167 Mochadero II	276	PQNMRC - 276 Tambo Inca de Nuevo Ayacucho
58	PQNMRC - 58 Inkaraqra	168	PQNMRC - 168 Catta	277	PQNMRC - 277 Montículos de Herbay Bajo
59	PQNMRC - 59 Pucayacu	169	PQNMRC - 169 Esperanza de Iray	278	PQNMRC - 278 Herbay Bajo
60	PQNMRC - 60 Cerro Ojal Grande	170	PQNMRC - 170 Huafafabe	279	PQNMRC - 279 Los Huacones
61	PQNMRC - 61 Quebrada Tinco	171	PQNMRC - 171 La Yesera o Los Gentiles	280	PQNMRC - 280 Paredones
62	PQNMRC - 62 Escalerilla 3	172	PQNMRC - 172 Uquira II	281	PQNMRC - 281 Huaca Malena
63	PQNMRC - 63 Pariachuco	173	PQNMRC - 173 Uquira I	282	PQNMRC - 282 Bandurria Tardío
64	PQNMRC - 64 Pampa de Bombón	174	PQNMRC - 174 Quebrada Estrella	283	PQNMRC - 283 Mateo Salado
65	PQNMRC - 65 Rumiachaca	175	PQNMRC - 175 San Lucas	284	PQNMRC - 284 Cerro Respirio
66	PQNMRC - 66 Conoc I	176	PQNMRC - 176 Sequillo I o Piedra Huaca	285	PQNMRC - 285 Muralla de Chuquitanta
67	PQNMRC - 67 Conoc II	177	PQNMRC - 177 Sequillo II	286	PQNMRC - 286 Puente Inga
68	PQNMRC - 68 Gologolo	178	PQNMRC - 178 Sequillo III	287	PQNMRC - 287 Complejo Maranga
69	PQNMRC - 69 Ventanilla	179	PQNMRC - 179 Francia	288	PQNMRC - 288 La Capilla
70	PQNMRC - 70 Tranca II	180	PQNMRC - 180 Corralón	289	PQNMRC - 289
71	PQNMRC - 71 Tranca I	181	PQNMRC - 181 Shuashuay	290	PQNMRC - 290 Tambo Inga
72	PQNMRC - 72 Yuracocha	182	PQNMRC - 182 Chuchuco	291	PQNMRC - 291 Tambo de Huaura o Cerro Colorado
73	PQNMRC - 73 Pucayacu III	183	PQNMRC - 183 Juica Tambo	292	PQNMRC - 292 Gogollos de Rontoy
74	PQNMRC - 74 Oydín	184	PQNMRC - 184 Antaragra	293	PQNMRC - 293 Murallas de Mazo
75	PQNMRC - 75 Corrales Ushpa	185	PQNMRC - 185 Escalera	294	PQNMRC - 294 Cerro Colorado de Végueta
76	PQNMRC - 76 Ushpa	186	PQNMRC - 186 Cuchimachay	295	PQNMRC - 295 Chimú Capac
77	PQNMRC - 77 Chanquillo II	187	PQNMRC - 187 Pirca Pirca	296	PQNMRC - 296 Huacán
78	PQNMRC - 78 Cóndor	188	PQNMRC - 188 Tambo Real	297	PQNMRC - 297 Fortaleza de Paramonga
79	PQNMRC - 79 Yanacocha	189	PQNMRC - 189 Picocha	298	PQNMRC - 298 Cerro La Horca
80	PQNMRC - 80 Huaylas Tocanca I	190	PQNMRC - 190 Cantagallo	299	PQNMRC - 299 Cardales I
81	PQNMRC - 81	191	PQNMRC - 191 Huancasana	300	PQNMRC - 300 Cardales I
82	PQNMRC - 82 Huaylas Tocanca II	192	PQNMRC - 192 Santa Ana	301	PQNMRC - 301 Chanquillo
83	PQNMRC - 83 Huaylas Tocanca III	193	PQNMRC - 193 Mirador de Culma o Laucacha	302	PQNMRC - 302 Tambo Viejo
84	PQNMRC - 84	194	PQNMRC - 194 Mirador de Sunicancha	303	PQNMRC - 303 Pampa de las Llamas
85	PQNMRC - 85 Cajatambo	195	PQNMRC - 195 Chullpas de Conchascas	304	PQNMRC - 304 Manchán
86	PQNMRC - 86 Tambomarka	196	PQNMRC - 196 Corona	305	PQNMRC - 305 El Purgatorio
87	PQNMRC - 87 Andenes de Mamapuncu	197	PQNMRC - 197 Caulle	306	PQNMRC - 306 Cerro Sechin I
88	PQNMRC - 88 Capillapampa	198	PQNMRC - 198 Saclinta-Lacacuro	307	PQNMRC - 307 San Diego I
89	PQNMRC - 89 Copa	199	PQNMRC - 199 Saclinta	308	PQNMRC - 308 San Diego I
90	PQNMRC - 90 Llamoc I	200	PQNMRC - 200 Tanquiri o Tanquiré	309	PQNMRC - 309 Huambacho la Huaca
91	PQNMRC - 91 Llamoc II	201	PQNMRC - 201 Wascasana	310	PQNMRC - 310 Nuevo Tambo Real
92	PQNMRC - 92 Llamoc III	202	PQNMRC - 202 Chiclayo	311	PQNMRC - 311 Guadalupe I
93	PQNMRC - 93 Arayacoc	203	PQNMRC - 203 Antipuro	312	PQNMRC - 312 Guadalupe II
94	PQNMRC - 94 Mangas	204	PQNMRC - 204 Pampa Siscaya	313	PQNMRC - 313 Guadalupe III
95	PQNMRC - 95 Portón de Mamapuncu	205	PQNMRC - 205 Gentilar	314	PQNMRC - 314 Rabigpampa
96	PQNMRC - 96 Gueguacruz	206	PQNMRC - 206 Nieve Nieve	315	PQNMRC - 315 Toropuna
97	PQNMRC - 97 Matara	207	PQNMRC - 207 Puente Siscaya	316	PQNMRC - 316 Pucarasputa
98	PQNMRC - 98 Lampa I	208	PQNMRC - 208 Balconillo Avilay	317	PQNMRC - 317 Huanchay
99	PQNMRC - 99 Lampas II	209	PQNMRC - 209 San Martín I, II	318	PQNMRC - 318 Tambo de Ogo
100	PQNMRC - 100 Lampas III	210	PQNMRC - 210 Yanacoto	319	PQNMRC - 319 Cuncuma
101	PQNMRC - 101 Quimahuanca	211	PQNMRC - 211 San Isidro	320	PQNMRC - 320 Taya
102	PQNMRC - 102 Corrales de Mesapampa	212	PQNMRC - 212 San Vicente I	321	PQNMRC - 321 Inkawain
103	PQNMRC - 103 Romatambo	213	PQNMRC - 213 San Vicente II	322	PQNMRC - 322 Llama - Llama
104	PQNMRC - 104 Huanranga o Huariranga	214	PQNMRC - 214 San Francisco	323	PQNMRC - 323 Huasca
105	PQNMRC - 105 Posadapampa	215	PQNMRC - 215 Casa Pared	324	PQNMRC - 324 Huascacocha
106	PQNMRC - 106 Pueblo Viejo	216	PQNMRC - 216 Molle	325	PQNMRC - 325 Sacra
107	PQNMRC - 107 Chupacoto	217	PQNMRC - 217 Colca	326	PQNMRC - 326
108	PQNMRC - 108 Estrella Pampa	218	PQNMRC - 218 Huarangal	327	PQNMRC - 327 Acotambo
109	PQNMRC - 109 Cerro Llaqllacan	219	PQNMRC - 219 Pinguyo	328	PQNMRC - 328 Acotambojirca
110	PQNMRC - 110 San Cristóbal				

Altitudes (msnm)

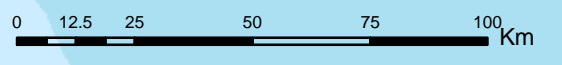
- 0-1000
- 80-1000
- 1000-2000
- 2000-3000
- 3000-4000
- 4000-5000
- 5000-6000
- 6000 a más

Macroregion Centro
 Limite departamental
 Rios Principales
 Lagos

**Qhapaq Ñan
Macroregion Centro**

- Red Vial- Hyslop 1984
- Camino Reconocido
- Trazo de Camino
- Longitudinal de la Sierra
- Variante de la Long. de la Sierra
- Longitudinal de la Costa
- Transversales
- Penetración
- Sitios Prehispánicos
- Puntos Referenciales de Tramos

Dirección de Arqueología - Sub Dirección de Investigación y Catastro
 Elaboración: Marcela Chavez L. - Mónica Cordero M.
 Revisión: Arq. Segisfredo López
 Edición: Lenka Figueroa A. - DEPC
 Fuente: Hyslop 1984 - Perú Digital 1988



80°0'0"W 78°0'0"W 76°0'0"W 74°0'0"W

INC
INC
INC
INC

QHAPAQ ÑAN - SITIOS PREHISPANICOS MACROREGION CENTRO



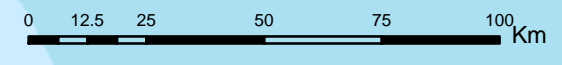
N°	Sitios Prehispánicos	N°	Sitios Prehispánicos	N°	Sitios Prehispánicos
01	POÑMRC - 1 Chiclapata	111	POÑMRC - 111 Corrales I	220	POÑMRC - 220 Puente Manchay
02	POÑMRC - 2 Patancoto	112	POÑMRC - 112 Corrales II	221	POÑMRC - 221 Curva Zapata
03	POÑMRC - 3 Coto Coto	113	POÑMRC - 113 Huamanmarca	222	POÑMRC - 222 Manchay Alto- Rumihuasi
04	POÑMRC - 4 Quiniliyoc	114	POÑMRC - 114 Nawpawasi	223	POÑMRC - 223 Yerba Buena
05	POÑMRC - 5 Hatun Xauxa	115	POÑMRC - 115 Cochas	224	POÑMRC - 224 Manchay Bajo
06	POÑMRC - 6 Cruzajcha	116	POÑMRC - 116 Casa Blanca	225	POÑMRC - 225 Picapedra
07	POÑMRC - 7 Ingapimisan	117	POÑMRC - 117 Tupinachaka	226	POÑMRC - 226 Quebrada Picapedra
08	POÑMRC - 8 Huarcocica	118	POÑMRC - 118 Infernillo	227	POÑMRC - 227 Pachacamac
09	POÑMRC - 9 Tamboambo	119	POÑMRC - 119 San Juanito	228	POÑMRC - 228 Pampa Alegre
10	POÑMRC - 10 Chacamarca	120	POÑMRC - 120 Cascacajal	229	POÑMRC - 229 Huascaococha
11	POÑMRC - 11 Ucuancha	121	POÑMRC - 121 Larpa	230	POÑMRC - 230 Tuctucocha
12	POÑMRC - 12 Ingapirca	122	POÑMRC - 122 Campana	231	POÑMRC - 231 Cordillera La Viuda
13	POÑMRC - 13 Pampu o Pombu	123	POÑMRC - 123 Socorro	232	POÑMRC - 232 Cuspha
14	POÑMRC - 14 Pampa de Cochamarca	124	POÑMRC - 124 San Marcos	233	POÑMRC - 233 Cantamarca
15	POÑMRC - 15 Pacoyán	125	POÑMRC - 125 Huaca Daris	234	POÑMRC - 234
16	POÑMRC - 16 Uchumajada	126	POÑMRC - 126 Adoratorio de Guaji	235	POÑMRC - 235 Paucasha
17	POÑMRC - 17 Tambillos	127	POÑMRC - 127 Cruz Blanca	236	POÑMRC - 236 Cabuyal
18	POÑMRC - 18 Huarautambo	128	POÑMRC - 128 Pacarani	237	POÑMRC - 237 Tamborwasi
19	POÑMRC - 19 Shinhuay	129	POÑMRC - 129 Romani	238	POÑMRC - 238 Lumbrá
20	POÑMRC - 20 Inkapollo	130	POÑMRC - 130 Huanoaco	239	POÑMRC - 239 Rapazmarca
21	POÑMRC - 21 Tambillos	131	POÑMRC - 131 Uchupampa I	240	POÑMRC - 240 Palca
22	POÑMRC - 22 Yanaganan	132	POÑMRC - 132 Uchupampa II	241	POÑMRC - 241 Chalhuapuquio
23	POÑMRC - 23 Inkavado	133	POÑMRC - 133 Uchupampa III	242	POÑMRC - 242 Ararac
24	POÑMRC - 24 Shingal	134	POÑMRC - 134 Uchupampa IV	243	POÑMRC - 243 Gloria Pata
25	POÑMRC - 25 Tusuncancha o Tambococho	135	POÑMRC - 135 Condoay	244	POÑMRC - 244 Colpa
26	POÑMRC - 26 Licujirca	136	POÑMRC - 136 Patapampa	245	POÑMRC - 245 Pumariri
27	POÑMRC - 27 Incachay	137	POÑMRC - 137 Cementerio Lunahuaná	246	POÑMRC - 246 Ayarmachay
28	POÑMRC - 28 Baños	138	POÑMRC - 138 Petroglicos de Lunahuaná	247	POÑMRC - 247 Anashuay - Poac Guaranga
29	POÑMRC - 29 Cajamarquilla o Pueblo Viejo	139	POÑMRC - 139 Jita	248	POÑMRC - 248 Gorgor
30	POÑMRC - 30 Baños del Inca	140	POÑMRC - 140 San Jerónimo	249	POÑMRC - 249 Siscaymarca
31	POÑMRC - 31 Tamborajá	141	POÑMRC - 141 Inkawasi de Lunahuaná	250	POÑMRC - 250 Lacashmayo
32	POÑMRC - 32 Sirrom	142	POÑMRC - 142 Quebrada Cocharcas	251	POÑMRC - 251 Yantahuan II
33	POÑMRC - 33 Huanoico Pampa	143	POÑMRC - 143 La Toma	252	POÑMRC - 252 Yantahuan I o Gaguaj Punta
34	POÑMRC - 34 Inka Jismanan	144	POÑMRC - 144 Socoli	253	POÑMRC - 253 Chasquitambo
35	POÑMRC - 35 Mesapata	145	POÑMRC - 145 Catlopa Alto	254	POÑMRC - 254 Palma Cruz
36	POÑMRC - 36 Tranka	146	POÑMRC - 146 Escalón	255	POÑMRC - 255 Pumahuilca I
37	POÑMRC - 37 Colpa	147	POÑMRC - 147 Punton de Catopilla	256	POÑMRC - 256 Shorgo
38	POÑMRC - 38 Taparaku	148	POÑMRC - 148 Tambo de Catopilla	257	POÑMRC - 257 Mancapastoruri
39	POÑMRC - 39 Incachuaracas 1	149	POÑMRC - 149 Concón	258	POÑMRC - 258 Ototo
40	POÑMRC - 40 Incachuaracas 2	150	POÑMRC - 150 Espíritu Santo	259	POÑMRC - 259 Ararrancancha
41	POÑMRC - 41 Cerro Quehuarjirca	151	POÑMRC - 151 Ungará	260	POÑMRC - 260 Sacracancha
42	POÑMRC - 42 Huaga	152	POÑMRC - 152 Canchari o Ahorcado	261	POÑMRC - 261 Akucancha II
43	POÑMRC - 43 Tambo de Soledad	153	POÑMRC - 153 La Huaca	262	POÑMRC - 262 Akucancha I
44	POÑMRC - 44 Ushnu Cruz	154	POÑMRC - 154 Cerro del Oro	263	POÑMRC - 263 Hualpac
45	POÑMRC - 45 Huaritambo	155	POÑMRC - 155 La Fortaleza de Guarco o Cerro Azul	264	POÑMRC - 264 Carcahua
46	POÑMRC - 46 Cuchibocorral	156	POÑMRC - 156 Casablanca	265	POÑMRC - 265 Tincó
47	POÑMRC - 47 Cerro Jirancha 1	157	POÑMRC - 157 Huaguina I, II, III	266	POÑMRC - 266 Caracancha
48	POÑMRC - 48 Cerro Jirancha 2	158	POÑMRC - 158 Conoche Alto	267	POÑMRC - 267 Cochayan
49	POÑMRC - 49 Pallahuachanga 1	159	POÑMRC - 159 Cerro Taure	268	POÑMRC - 268 Yunkos
50	POÑMRC - 50 Maracay	160	POÑMRC - 160 La Capilla sector II	269	POÑMRC - 269 Huinimaco
51	POÑMRC - 51 Pallahuachanga 2	161	POÑMRC - 161 Callangas I	270	POÑMRC - 270 Morada
52	POÑMRC - 52 Cuchihuachanan 1	162	POÑMRC - 162 Callangas II	271	POÑMRC - 271 Pampa Colorada
53	POÑMRC - 53 Cuchihuachanan 2	163	POÑMRC - 163 La Quebrada	272	POÑMRC - 272 Pampa Piedra Labrada
54	POÑMRC - 54 Tambo de Huancabamba	164	POÑMRC - 164 Infernillo	273	POÑMRC - 273 Piedra Labrada III
55	POÑMRC - 55 Colota	165	POÑMRC - 165 Unchor	274	POÑMRC - 274 Piedra Labrada II
56	POÑMRC - 56 Pueblo Viejo	166	POÑMRC - 166 Mochadero I	275	POÑMRC - 275 Piedra Labrada I
57	POÑMRC - 57 Cruz de Acero	167	POÑMRC - 167 Mochadero II	276	POÑMRC - 276 Tambo Inca de Nuevo Ayacucho
58	POÑMRC - 58 Inkaragra	168	POÑMRC - 168 Catta	277	POÑMRC - 277 Montículos de Herbay Bajo
59	POÑMRC - 59 Pucayacu	169	POÑMRC - 169 Esperanza de Iray	278	POÑMRC - 278 Herbay Bajo
60	POÑMRC - 60 Cerro Ojal Grande	170	POÑMRC - 170 Hualfifabe	279	POÑMRC - 279 Los Huacones
61	POÑMRC - 61 Quebrada Tincó	171	POÑMRC - 171 La Yesera o Los Gentiles	280	POÑMRC - 280 Paredones
62	POÑMRC - 62 Escalerilla 3	172	POÑMRC - 172 Uquira II	281	POÑMRC - 281 Huaca Malena
63	POÑMRC - 63 Pariachuco	173	POÑMRC - 173 Uquira I	282	POÑMRC - 282 Bandurria Tardo
64	POÑMRC - 64 Pampa de Bombón	174	POÑMRC - 174 Quebrada Estrella	283	POÑMRC - 283 Mateo Salado
65	POÑMRC - 65 Rumichaca	175	POÑMRC - 175 San Lucas	284	POÑMRC - 284 Cerro Respiro
66	POÑMRC - 66 Conoc I	176	POÑMRC - 176 Sequillao I o Piedra Hueca	285	POÑMRC - 285 Muralia de Chuqitanta
67	POÑMRC - 67 Conoc II	177	POÑMRC - 177 Sequillao II	286	POÑMRC - 286 Puente Inga
68	POÑMRC - 68 Golopolo	178	POÑMRC - 178 Sequillao III	287	POÑMRC - 287 Complejo Maranga
69	POÑMRC - 69 Ventanilla	179	POÑMRC - 179 Francia	288	POÑMRC - 288 La Capilla
70	POÑMRC - 70 Tranca II	180	POÑMRC - 180 Corralón	289	POÑMRC - 289
71	POÑMRC - 71 Tranca I	181	POÑMRC - 181 Shushunya	290	POÑMRC - 290 Tambo Inga
72	POÑMRC - 72 Yanaococha	182	POÑMRC - 182 Chichuco	291	POÑMRC - 291 Tambo de Huaura o Cerro Colorado
73	POÑMRC - 73 Pucayacu III	183	POÑMRC - 183 Juiza Tambo	292	POÑMRC - 292 Gegalitas de Romtoy
74	POÑMRC - 74 Oyón	184	POÑMRC - 184 Antarara	293	POÑMRC - 293 Murallas de Mazo
75	POÑMRC - 75 Corrales Ushpa	185	POÑMRC - 185 Escalera	294	POÑMRC - 294 Cerro Colorado de Végeta
76	POÑMRC - 76 Ushpa	186	POÑMRC - 186 Cuchimachay	295	POÑMRC - 295 Chimú Capac
77	POÑMRC - 77 Changullo II	187	POÑMRC - 187 Pirca Pirca	296	POÑMRC - 296 Huacán
78	POÑMRC - 78 Cándor	188	POÑMRC - 188 Tambo Real	297	POÑMRC - 297 Fortaleza de Paramonga
79	POÑMRC - 79 Yanaocsha	189	POÑMRC - 189 Pitoccho	298	POÑMRC - 298 Cerro La Horca
80	POÑMRC - 80 Huaylas Tocanca I	190	POÑMRC - 190 Cantagallo	299	POÑMRC - 299 Cardales II
81	POÑMRC - 81	191	POÑMRC - 191 Huancasana	300	POÑMRC - 300 Cardales I
82	POÑMRC - 82 Huaylas Tocanca II	192	POÑMRC - 192 Santa Ana	301	POÑMRC - 301 Chanquillo
83	POÑMRC - 83 Huaylas Tocanca III	193	POÑMRC - 193 Mirador de Culma o Lauaccha	302	POÑMRC - 302 Tambo Viejo
84	POÑMRC - 84	194	POÑMRC - 194 Mirador de Suricancha	303	POÑMRC - 303 Pampa de las Llamas
85	POÑMRC - 85 Cajatambo	195	POÑMRC - 195 Chillipas de Conchasica	304	POÑMRC - 304 Manchán
86	POÑMRC - 86 Tambomarka	196	POÑMRC - 196 Corona	305	POÑMRC - 305 El Purgatorio
87	POÑMRC - 87 Andenes de Mamapuncu	197	POÑMRC - 197 Cauile	306	POÑMRC - 306 Cerro Sachin I
88	POÑMRC - 88 Capillapampa	198	POÑMRC - 198 Sacinta-Lacapuero	307	POÑMRC - 307 San Diego II
89	POÑMRC - 89 Copa	199	POÑMRC - 199 Sacinta	308	POÑMRC - 308 San Diego I
90	POÑMRC - 90 Liamoc I	200	POÑMRC - 200 Tanquini o Tanquire	309	POÑMRC - 309 Huambacho la Huaca
91	POÑMRC - 91 Liamoc II	201	POÑMRC - 201 Wascasana	310	POÑMRC - 310 Nuevo Tambo Real
92	POÑMRC - 92 Liamoc III	202	POÑMRC - 202 Chicayo	311	POÑMRC - 311 Gudalupito I
93	POÑMRC - 93 Arapayoc	203	POÑMRC - 203 Antaparco	312	POÑMRC - 312 Gudalupito II
94	POÑMRC - 94 Manpas	204	POÑMRC - 204 Pampa Siscaya	313	POÑMRC - 313 Gudalupito III
95	POÑMRC - 95 Puñón de Mamapuncu	205	POÑMRC - 205 Gentilar	314	POÑMRC - 314 Rabipampa
96	POÑMRC - 96 Gugucruz	206	POÑMRC - 206 Nieve Nieve	315	POÑMRC - 315 Toropuna
97	POÑMRC - 97 Matara	207	POÑMRC - 207 Puente Siscaya	316	POÑMRC - 316 Pucarápunta
98	POÑMRC - 98 Lampa I	208	POÑMRC - 208 Balconcillo Avilay	317	POÑMRC - 317 Huansh
99	POÑMRC - 99 Lampas II	209	POÑMRC - 209 San Martín I, II	318	POÑMRC - 318 Tambo de Oguro
100	POÑMRC - 100 Lampas III	210	POÑMRC - 210 Yanacoto	319	POÑMRC - 319 Cuncuma
101	POÑMRC - 101 Quimahuana	211	POÑMRC - 211 San Isidro	320	POÑMRC - 320 Taya
102	POÑMRC - 102 Corrales de Mesapampa	212	POÑMRC - 212 San Vicente I	321	POÑMRC - 321 Inkawin
103	POÑMRC - 103 Romatambo	213	POÑMRC - 213 San Vicente II	322	POÑMRC - 322 Llama - Llama
104	POÑMRC - 104 Huanrraga o Huarirraga	214	POÑMRC - 214 San Francisco	323	POÑMRC - 323 Huasca
105	POÑMRC - 105 Posadapampa	215	POÑMRC - 215 Casa Pared	324	POÑMRC - 324 Huascaococha
106	POÑMRC - 106 Pueblo Viejo	216	POÑMRC - 216 Molle	325	POÑMRC - 325 Sacra
107	POÑMRC - 107 Chupacoto	217	POÑMRC - 217 Colca	326	POÑMRC - 326
108	POÑMRC - 108 Estrella Pampa	218	POÑMRC - 218 Huarangal	327	POÑMRC - 327 Acotambo
109	POÑMRC - 109 Cerro Llaqllacan	219	POÑMRC - 219 Pinguyo	328	POÑMRC - 328 Acotamborjirca
110	POÑMRC - 110 San Cristóbal				

- Macroregión Centro
- Límite departamental
- Rios Principales
- Lagos

Sistema Vial Inca Macroregión Centro

- Red Vial- Hyslop 1984
- Camino Reconocido
- Trazo de Camino
- Longitudinal de la Sierra
- Variante de la Long. de la Sierra
- Longitudinal de la Costa
- Transversales
- Penetración
- Sitios Prehispánicos
- Puntos Referenciales de Tramos

Dirección de Arqueología - Sub Dirección de Investigación y Catastro
 Elaboración: Marcela Chavez L. - Mónica Cordero M.
 Revisión: Arq. Sagfredo López
 Edición: Lenka Figueroa A. - DEPC
 Fuente: Hyslop 1984 - Perú Digital 1988



80°0'0"W 78°0'0"W 76°0'0"W 74°0'0"W

12°0'0"S

12°0'0"S

10°0'0"S

10°0'0"S

8°0'0"S

8°0'0"S