

Sección B

Impresionante pieza lítica se exhibe desde hoy en la nueva sala del Museo de Arqueología, Antropología e Historia del Perú

Descubriendo los misterios de Chavín

■ Tras muchos años de espera, por fin todos los peruanos y extranjeros que nos visitan podrán descubrir el misterio que encierran las iconografías labradas en piedra del auténtico obelisco Tello u obelisco Chavín, que desde hoy estará en exhibición en la nueva Sala del Formativo en el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú (MNAAHP), ubicado en la Plaza Bolívar en el distrito de Pueblo Libre.

Hallado por el padre de la arqueología peruana, Julio C. Tello, el obelisco es una de las ex-

presiones plásticas más bellas y complejas del Perú antiguo y su trascendencia radica en que constituye una de las primeras expresiones de la dualidad del mundo antiguo de nuestro país.

Para desentrañar la simbología mitológica de este testimonio invaluable de la cultura Chavín, el Instituto Nacional de Cultura se complace en invitar a la prensa a este excepcional acontecimiento en el que estarán presentes el director nacional del Instituto Nacional de Cultura (INC), Dr. Luis Repetto Málaga, y el director del MNAAHP, Dr. Enrique González Carré.