

Lumbreras, nuevo director del MNAAHP

■ Resolución directoral lo nombra máxima autoridad del museo de Pueblo Libre

El Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú (MNAAHP), cuyo anterior director, Enrique González Carré, fue nombrado hace pocos días máxima autoridad del INC, cuenta ya con un nuevo director, el reconocido arqueólogo Luis Guillermo Lumbreras. El Peruano se puso en contacto inmediatamente con el estudioso, quien nos confesó su sorpresa por la designación, que se concretó mediante Resolución Directoral N° 458.

CARLOS BATALLA

"Es grato colaborar con el país en una función que ya conozco, de modo que cuando me avisaron de la disposición del nuevo director del INC y del ministro de Educación, acepté con mucho gusto", declaró el investigador, quien vuelve al mismo cargo que ocupó hace más de veinte años.

Ausente por casi ocho años, en los que estuvo en España, Brasil, pero principalmente en Alemania (ganó el premio Humboldt y enseñó en las universidades de Bonn y Berlín), Lumbreras dice que hará todo lo posible por desarrollar lo planificado en el breve tiempo que le corresponderá asumir el encargo.

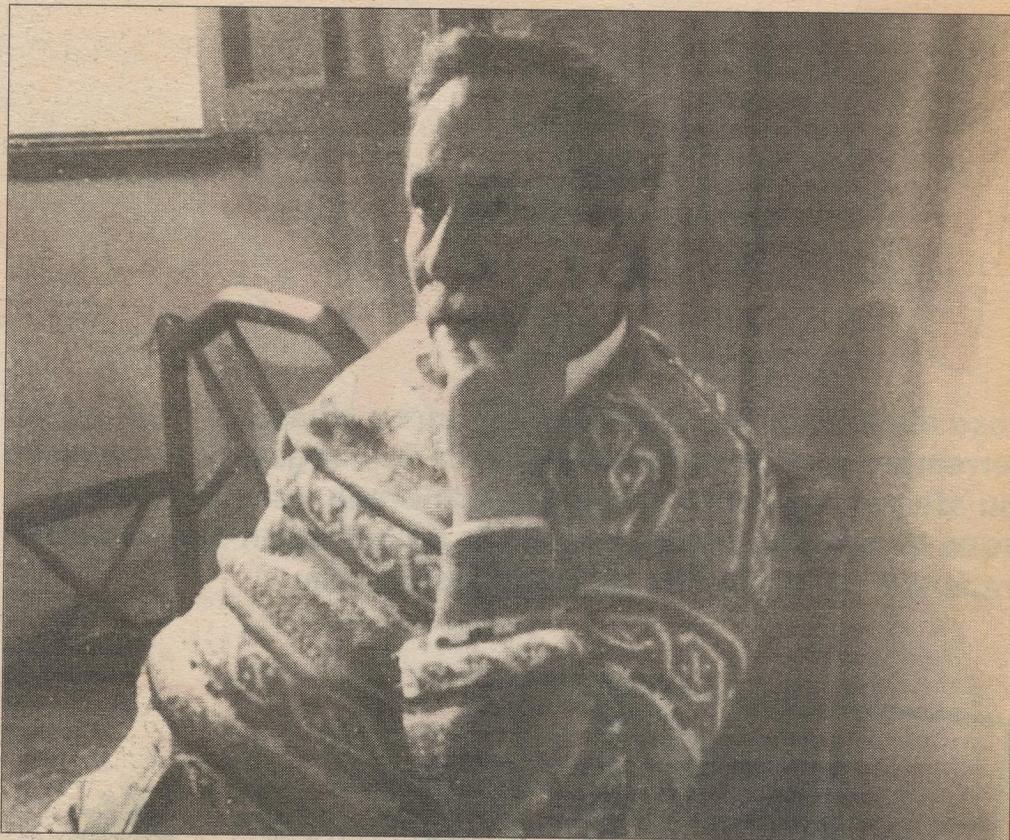
"El museo debe ser uno de los principales del país, pero dentro de un sistema de centros museográficos", asegura el nuevo director, quien agrega que la gran cantidad de colecciones en ella y su presencia histórica que data de la independencia, prestan al museo de la Plaza Bolívar una permanencia pese a las vicisitudes de los gobiernos de turno.

"Trataré de continuar, en el tiempo que resta, con los planes trazados por González Carré; no pretendo hacer ninguna transformación específica", advierte el especialista.

Cambios de conducta. Lumbreras detalla, sin embargo, que introducirá algunas medidas en el plano de las interrelaciones entre el museo y la comunidad; y mejorará el papel de la institución con respecto a la educación.

Otra medida será llamar a personalidades de la comunidad, otras "cabezas pensantes" para el diseño de estrategias de los museos. "Todo esto ya se ha hecho de alguna forma", anota Lumbreras, quien, como su antecesor, asumirá también la responsabilidad de la Dirección General de Museos.

"Me hubiese gustado participar de



▲ **Nuevo director.** Luis Guillermo Lumbreras asume con entusiasmo esta nueva etapa de su apoyo a la cultura nacional.

◀ **Museo.** Se profundizarán las interrelaciones con la comunidad, a partir de un trabajo técnico en las distintas áreas de la institución.

todo esto antes, con más tiempo, pero se hará lo que se pueda", reflexiona el arqueólogo y doctor en antropología.

Profesor emérito de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos e investigador de las distintas culturas precolombinas, Lumbreras siente la necesidad legítima y filantrópica de otorgar a la comunidad su experiencia graficada en numerosos libros y ensayos, así como en diversas excavaciones, sobre todo en Chavín de

Huántar, cuya Plaza Circular Hundida pudo identificarse gracias al científico social.

Luis Guillermo Lumbreras seguirá con los convenios y pactos que la dirección anterior contrajo; y colaborará, además, "en la elaboración final de un documento que permita contar con un plan a largo plazo para determinar cómo debe funcionar el museo y cómo debe ligarse con sus pares y la comunidad", concluye el arqueólogo peruano.