

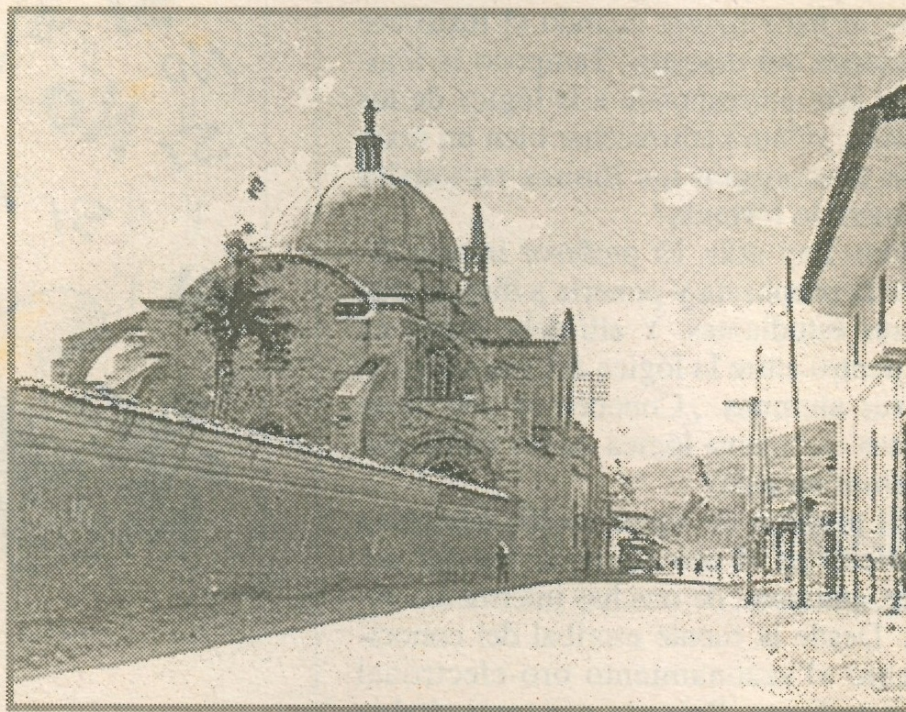
El Wiese y la cultura

# Inauguran Sala de Exposiciones en Huaraz

◆ Consciente de la responsabilidad social que como institución tiene con la comunidad, el Banco Wiese continúa trabajando sin desmayo en el campo de la cultura. Al mismo tiempo que afianzando su prestigio institucional, como un Banco comprometido con la problemática cultural, propiciando con actos concretos la tan esperada descentralización.

Dentro de esta estupenda política que merece todo nuestro apoyo, el Wiese acaba de agregar una nueva Sala de Cultura a la que ya tiene trabajando en provincias. Se trata de la Sala de Cultura de la bella y andina ciudad de Huaraz. Ubicada en el Jr. Sucre, a pocos metros de la Plaza de Armas. Sala que está llamada a convertirse en el eje cultural de esa comunidad, abierta no sólo a las muestras de pintura, sino como centro de las diversas actividades culturales que se realicen en la ciudad.

Y la nueva Sala de Cultura de Huaraz se ha inaugurado, en días pasados, con una hermosa muestra que reviste un entrañable y ejemplar cariño filial: **Paisaje urbano de**



*Avenida Tarapacá y convento de San Antonio (1950, foto de A. Sal y Rosas)*

**Huaraz antes del sismo de 1970.** Los archivos de fotografías como Miguel Corongo, Julio Sal y Rosas de Paz, Emiliano Olaza, Rosas González y Francisco González, nos entregan el viejo perfil urbano de la ciudad, arrasado, con dolor y muchas muertes por el sismo del 70. Una manera de rendir homenaje a la vieja urbe, y a los que en ella vivieron.

Bien por el Wiese, un banco peruano comprometido con su pueblo.

