

11 ABR. 1998

23



«Huilancha», sacrificio, foto de Flor Garduño de 1990.

Flor Garduño en "Pancho Fierro"

Dentro de las actividades programadas para el año 1998, la Galería Pancho Fierro de la Municipalidad Metropolitana de Lima, con el auspicio de la Embajada de Suiza y de la Fundación Suiza para la Cultura Pro Helvética, inaugura el lunes 13 de abril a las 7.00 p.m., la muestra fotográfica «Testigos del Tiempo», de la artista suizo-mexicana, Flor Garduño.

Garduño nació en 1957 en México, don-

de realiza estudios de artes visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas San Carlos, UNAM. Su carrera profesional la lleva a diversos países de Europa, América del Norte y Latinoamérica. Desde 1989 radica en Stabio-Tesino (Suiza).

Tiene en su haber 22 exposiciones individuales entre Alemania, Brasil, Estados Unidos, España, Francia, Holanda, Suiza y México. En

1988 recibe una mención especial en la 5ta. Trienal Internacional de Fotografía, realizada en Freiburg, Suiza.

Acercas de su obra, el escritor mexicano Carlos Fuentes nos dice: «Testigos del Tiempo», los protagonistas de este verdadero auto sacrotemporal visto por Flor Garduño en los altiplanos, los valles, los lagos de América, heredan el tiempo y el mundo de sus antepasados.