

Sábado, 16 de mayo de 1998

GESTION  
Fecha : 16-5-98  
Página : 3B

3B

## Cultural

Por ser el artista que mejor ha retratado la condición humana en el siglo XX

# Fotógrafo brasileño gana premio Príncipe de Asturias

■ **Oviedo (España)**.- El fotógrafo brasileño Sebastiao Salgado, un clásico del documental y del fotoperiodismo, fue galardonado con el Premio Príncipe de Asturias de las Artes 1998, considerado el más prestigioso de España.

Salgado, de 54 años y que al fallarse el premio se encontraba en China realizando un reportaje, se impuso por amplia mayoría, en la votación final del jurado, al arquitecto Santiago Calatrava y al compositor Cristóbal Halffter.

La candidatura de Salgado fue propuesta por el violinista Yehudi Menuhin, que vio en él "el artista que mejor ha retratado la condición humana en este siglo".

Nacido en febrero de 1944 en Aimorés, en el Estado brasileño de Minas Gerais, Sebastiao Salgado se licenció en Ciencias Económicas y empezó trabajando en el Ministerio de Finanzas de Brasil.

Tras abandonar sus ocupaciones anteriores para dedicarse exclusivamente a la fotografía, publicó en 1973 sus primeras obras sobre Africa y trabajó posteriormente para grandes agencias internacionales como Sygma, Gamma y, desde 1979, para la mítica Magnum. Actualmente reside en París.

Muchas de sus fotografías dieron la vuelta al mundo, como las realizadas entre 1977 y 1984 sobre las condiciones de vida y la resistencia cultural de

los descendientes de los indios en América Latina.

Las que publicó en 1984 y 1985 sobre el hambre y la sequía en el Sahel le valieron el prestigioso premio World Press Photo en 1985. Tres años más tarde obtuvo el premio Rey de España por un reportaje sobre los "garimpeiros", los buscadores de oro en Brasil.

Entre sus otras obras destacan reportajes sobre los pozos de petróleo incendiados por las tropas irakíes en Kuwait en 1991, sobre un gigantesco "cementerio de barcos" en Bangladesh, o sobre las mujeres de Afganistán marginadas bajo el régimen de los talibanes.

Sebastiao Salgado es el primer fotógrafo que gana el pre-

mio Príncipe de Asturias de las Artes en los 18 años de historia de este galardón.

El premio, dotado con cinco millones de pesetas (35.000 dólares) y una estatuilla diseñada por Joan Miró, le será entregado por el Príncipe Felipe de España, durante una ceremonia el próximo otoño (boreal) en Oviedo, capital de Asturias.

El jurado tuvo que elegir este año entre 59 candidaturas procedentes de 22 países. En los años anteriores fueron galardonados, entre otros, el actor italiano Vittorio Gassman (1997), el compositor español Joaquín Rodrigo (1996) y el pintor chileno Roberto Matta (1992). (AFP)