

# Cultura Afroperuana

Desde 1532 en Perú

Los primeros africanos y sus descendientes fueron trasladados de manera forzosa, en condición de esclavizados, hacia las Américas desde 1532. A partir de esa fecha, muchos elementos de los afrodescendientes forman parte de nuestra peruanidad. Se calcula que la población afroperuana suma cerca del 4% de la población nacional.

## REPOSITORIOS DE LA CULTURA VIVA

Actualmente, podemos visitar distritos como Zaña (Lambayeque) y San Luis de Cañete (Lima), declarados como Repositorios de la Cultura Viva Afroperuana, así como proyectos arqueológicos en La Quebrada (Cañete) y El Ingenio (Ica), donde se investiga cómo fue el estilo de vida de los esclavizados.



## GASTRONOMÍA

El aporte del pueblo afroperuano a nuestra cocina es innegable. Una muestra de ello son los platos como la carapulcra, los picarones, los anticuchos, el turrón de Doña Pepa creado por Josefa Marmadillo (Cañete), entre otros. La cocina afroperuana es un espacio vivo y rico en saberes, con prácticas tradicionales reconocidas gracias a cultoras como Teresa Izquierdo.



## MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS

Nuestra literatura peruana se ha visto enriquecida por escritores y escritoras del pueblo afroperuano como Enrique López Albuja, Lucía Charún Illescas, Enrique Verástegui, Victoria y Nicomedes Santa Cruz. Además, la música afroperuana tiene gran reconocimiento a nivel nacional y entre sus difusores destacan las familias Ballumbrosio, Vásquez, Santa Cruz, Campos y De la Colina.



## NUESTRAS TRADICIONES

El Señor de los Milagros, Santa Efigenia, San Martín de Porres, Úrsula de Jesús y el Señor de Locumba, son ejemplos de cómo el pueblo afroperuano ha logrado congregarse y promover la religiosidad en el país.



PERÚ Ministerio de Cultura



BICENTENARIO PERÚ 2021