

“PROLETARIO QUE MUERES DE UNIVERSO”

“En estos años de enfermedad, de sufrimiento, de lucha, he sacado fuerzas invariablemente de mi esperanza optimista en esa juventud que repudiaba la vieja política, entre otras cosas, porque repudiaba los “métodos criollos”, la declamación caudillesca, la retórica hueca y fanfarrona. Defiendo todas mis razones vitales al defender mis razones intelectuales. No me avengo a una decepción. La que he sufrido, me está enfermando y angustiando “terriblemente”
José Carlos Mariátegui La Chira.

Ese mismo 11 de abril, la Sociedad Editora “Amauta” emitía un nuevo parte diario respecto a la situación de la mañana, pero agregando que:

“En la tarde la temperatura ha subido hasta 40 grados. La congestión del pulmón izquierdo, que ya se presentaba en días anteriores como complicación de la postración, persiste... Al cerrar el día 11, Mariátegui continuaba, pues, bastante grave”

El último boletín extraordinario de “Amauta”, del 16 de abril de 1930, consignaba el hecho ineluctable:

“HA MUERTO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI”

“El más grande cerebro de América Latina, ha dejado para siempre de pensar. Ha cesado de concebir ideas que tan valiente y enérgicamente propugnara. El proletariado acaba de perder uno de sus mejores guías, uno de sus más calificados portavoces. Intelectual proletario, cae en plena juventud, en plena acción heroica, legando a la clase a la cual sirvió devotamente, la herencia magnífica de su vida y de su obra.

“Muere en su fe materialista. Muere encarnizadamente perseguido como todo militante leal a la causa de la emancipación del proletariado. Los grandes revolucionarios son objeto, durante su vida de constantes persecuciones por parte de las clases opresoras; sus enseñanzas provocan una rabia y un odio furiosos y ataques ininterrumpidos en los cuales desempeñan un papel principal la falsedad y la calumnia. Después de su muerte, se hacen tentativas para convertirlos en mansos corderos, para, por decirlo así, canonizarlos, para rodear de gloria sus nombres con objeto de consolar a los oprimidos y engañarlos.

“Mariátegui, su memoria, su vida, su obra, pertenecen al proletariado. El reivindica para sí esta herencia. Sabrá defenderla de toda mixtificación interesada, sabrá elevarla con el valor digno del hombre y del maestro.

“Cae sacrificado, dándose a su clase hasta su último instante, abrumado por su abnegación revolucionaria. Ha sabido oír la voz del proletariado mundial, ha obedecido el mandato de su momento histórico.

“Su vida es nuestro ejemplo, su obra, una inquebrantable afirmación, su cadáver, una protesta”.

Tomado del Libro “En los años cumbres de José Carlos Mariátegui” de Jorge Del Prado Páginas: 167, 171-172-173 y 174.

I Feria del Libro



José Carlos Mariátegui

Av 28 de Julio / cuadra 6
Lima (límite con Jesús María)

Editoriales
Universidades
Librerías
ONGs
Fondos de publicaciones

Del 23 de abril al 9 de mayo



Casa Museo
José Carlos Mariátegui

Jr. Washington 1946 Lima 1
330-6074 / 332-2265
sic@terra.com.pe



Casa Museo José Carlos Mariátegui



Abril 2004

Casa Museo José Carlos Mariátegui

La Casa Museo José Carlos Mariátegui fue escenario de los cinco últimos y más productivos años del Amauta, desde 1925 hasta su muerte, el 16 de abril de 1930.

Este ambiente, en el cual destaca el representativo 'Rincón Rojo', fue testigo de la preparación y edición de la revista 'Amauta', cuyo contenido organizaba José Carlos Mariátegui hasta en el menor detalle, además de darle el elegante y vanguardista diseño de su composición gráfica. En esta casa editó también sus dos primeros libros 'La escena contemporánea' (1925) y '7 ensayos de interpretación de la realidad peruana' (1928), el libro peruano más vendido de todos los tiempos.

En 1972, la Casa fue salvada de la demolición y declarada Monumento Histórico Republicano. Veinte años después se inició su restauración, que terminó con la entrega en el Centenario del nacimiento de José Carlos Mariátegui, el 14 de Junio de 1994.

Actualmente, bajo la responsabilidad del Instituto Nacional de Cultura (INC) y Sociedad i Comunicación (SiC), se desarrollan exposiciones, conferencias, seminarios, cursos y talleres. Además, el público tiene acceso libre a la biblioteca, donde se encuentran numerosas obras sobre Mariátegui.

Servicios de la Casa Museo

- Visitas guiadas a grupos (previa cita)
- Proyección de videos y charlas educativas sobre la vida del Amauta (previa cita)
- Biblioteca José Carlos Mariátegui (textos sobre el Amauta y otras materias en general)
Horario: Lunes a viernes
9.00 a 13.00 Hrs. / 15.00 a 17.00 Hrs.
- Librería 'El Rincón Rojo' (especializada en ciencias sociales y literatura peruana)
Horario: Lunes a viernes
10.00 a 13.00 Hrs. / 15.00 a 19.00 Hrs.
Sábados
9.00 a 13.00 Hrs.
- Préstamo de los diversos ambientes para actividades culturales.

INGRESO LIBRE

MARIATEGUIANAS

Por fin, una con su nombre...

La Casa Museo José Carlos Mariátegui ha organizado para este mes la I Feria del Libro que lleva el nombre de nuestro ilustre Amauta. El propósito de esta actividad es contribuir a la circulación del libro y la promoción de la lectura, mediante la creación de un nuevo e importante espacio que enriquezca la oferta cultural de nuestra ciudad capital. La feria estará dirigida principalmente al público universitario y juvenil. Estarán presentes las casas y fondos editoriales de las universidades más importantes, así como las librerías de mayor prestigio, quienes por primera vez se unen a esta aventura de realizar una feria en el centro histórico. El día de la inauguración es el 23 al mediodía en la cuadra 6 de la Av. 28 de julio, donde se encuentra el Monumento a José Carlos Mariátegui.

Lo que Mariátegui leyó

Es el nombre de la muestra que prepara la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de San Marcos. Esta actividad, que cuenta con el apoyo de esta Casa Museo, forma parte de la Cátedra Mariátegui, y se encuentra dentro del programa recordatorio de la muerte de nuestro ilustre pensador. Podremos ver en ella parte de la biblioteca del Amauta: libros que, de alguna manera, influyeron en su pensamiento y que forman parte de la historia del país. Podremos visitarla a partir del día 16 y durará hasta el 30 en la Biblioteca "Pedro Zulen" de dicha facultad.

Vallejo itinerante

Una muestra del Banco Central de Reserva, hará un alto en nuestra Casa Mariátegui. Se trata de la exposición "Vallejo, heraldo de un mundo mejor". Una serie de imágenes que buscan retratar lo que fue la vida y la obra del poeta más importante que ha dado nuestro país y uno de los más importantes de la cultura universal. Se abre el 15 de este mes con una conferencia magistral sobre Vallejo a cargo del reconocido poeta, Alejandro Romualdo. El ingreso es libre.

Romería por el Amauta

Este mes se cumplen 74 años del fallecimiento de José Carlos Mariátegui. Como ya es habitual, este año estaremos presentes en el Cementerio Presbítero Maestro. Cada 16 de abril, a las 10 de la mañana, se reúnen diversos personajes de la vida intelectual de la capital, así como una serie de instituciones gremiales y colegios diversos, a rendir homenaje al gran pensador, periodista y amigo. Esperamos que este año los visitantes hagan sentir su voz... como el maestro se merece.

Museos a nuestro alcance

Nuevamente repetimos plato. La Municipalidad de Lima Metropolitana, se ha puesto las pilas y está dispuesta a organizar la II Feria "Los museos a tu alcance". Busca con ello reeditar el éxito del año pasado, con más de 7000 visitantes. Se realizará en la Alameda Chabuca Granda, al lado de nuestro querido, achacoso y algo mugriento Río Hablador. A pesar de lo cual el lugar no podría ser más propicio. Estarán presentes una veintena de museos que tienen sus sedes en el Centro Histórico de Lima. Va el 14 y el 15 de mayo. A ponerle punche.

Mariátegui en Historieta

La Casa Museo José Carlos Mariátegui y la Asociación Nagra Cómics presentan el Concurso Nacional de Historieta: "Mariátegui, vida y pensamiento". Las categorías son: **Primera Categoría:** Vida de Mariátegui (13 a 17 años) **Segunda Categoría:** Pensamiento de Mariátegui (18 - 26 años) Pueden dejar sus trabajos hasta el 15 de Mayo en Jr. Washington 1946 Lima. Para mayor información a los teléfonos: 332-2265/330-6074

Nuestros amigos cumplen años

Inicioando con los festejos, el 2, Maynor Freyre tiene que dar el ejemplo, para que el 5, Ricardo Falla Barreda, festeje a lo grande su día jubilado. No tenemos descanso, pues, a continuación el 10, nuestro escritor Oswaldo Reynoso Diaz, parte la torta y hace sonar la música. Algunos días después, el 25, Humberto Rodríguez Pastor, cierra este mes y de seguro no se quedará atrás. A comprar los regalos...

ABRIL

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
5 20.00 Cielo: 'Cuatro décadas de poesía' Invitados: Rosalba Hinojosa (Ingreso libre)	6 19.00 Cielo: 'Los clásicos de la literatura peruana' Viviana Chabla Conducirá: Juan Cristóbal (Ingreso libre)	7 Municipalidad de Are. Viarte 19.00 Conferencia: 'Mariátegui, el Frente Único y la lucha por las ocho horas' Rafael Tapia Rojas (Ingreso libre)	8 Jueves Santo	9 Viernes Santo	3 Inicio 9.00 Taller de Cuento I (Ingreso libre) Carmelo Cruz Cromwell Jara (Inscripción previa)
12 20.00 Cielo: 'Cuatro décadas de poesía' Invitados: Luis La Hoz (Ingreso libre)	13 19.00 Cielo: 'Los clásicos de la literatura peruana' Viviana Chabla Conducirá: Juan Cristóbal (Ingreso libre)	14 Inicio 18.30 Taller de Novela (Técnicas y estructuras narrativas) José Antonio Bravo (Inscripción previa)	15 19.00 Conferencia: 'La estética vallejana' Alejandro Romualdo Exposición: 'Vallejo, heraldo de un mundo mejor' (Ingreso libre)	16 10.00 Romería a la tumba de José Carlos Mariátegui (Cem. Presbítero Maestro) 11.30 Mesa redonda: 'El debate intelectual H. Nery / C. Levano / C. Coronado (Inscripción previa) 'Lo que Mariátegui leyó' (UNISMI, Bibliot. Central)	10 19.00 Tertulia 'La situación política de Venezuela' Cruzado-Gómez Jaén, Embajador de Venezuela (Ingreso libre)
19 20.00 Cielo: 'Cuatro décadas de poesía' Invitados: Marcela Robles (Ingreso libre)	20 19.00 Cielo: 'Los clásicos de la literatura peruana' Viviana Chabla Conducirá: Juan Cristóbal (Ingreso libre)	21 Inauguración 19.00 'Homenaje a Pablo Neruda' Embajada de Chile (Ingreso Libre)	22 19.00 En Memoria de Manuel Miguel de Priego Nuestra Bandera (Ingreso Libre)	23 Inscripción 12.00 Inauguración José Carlos Mariátegui (Av. 28 de Julio C/Pr. 6)	17 Carlos Oquendo de Amat (1905 - 2004) 18.30 'Cinco metros de poemas' Presentará: Omar Aramayo (Ingreso libre)
26 20.00 Cielo: 'Cuatro décadas de poesía' Invitados: Miguel Hildebrando (Ingreso libre)	27 19.00 Presentación de: 'Acceso a Shilpa, Gracia, utilidad, misterio y cosmología' César Martínez Comentarios: A. Brack, E. R. Rumlill (Ingreso libre)	28 19.00 Presentación de: 'Pisco, décimas y marimera limeña' Coordinador: César Martínez (Ingreso libre)	29 19.00 Presentación de: 'Colección Topolibros' (Ingreso Libre)	24 Tertulia: 19.00 'La clase obrera en el Perú del Siglo XX' Juan José Corinti (Ingreso libre)	24 Museo de la Nación Inauguración 19.30 Exposición Serie Fotográfica 'Memoria del Trabajo'