

INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN TAURICHUMPI

Janet Oshiro¹ & Denise Pozzi-Escot²¹joshiro@cultura.gob.pe; ²dpozzi@cultura.gob.pe

Santuario arqueológico de Pachacamac. Acceso Sur del Acllawasi.

Santuario arqueológico de Pachacamac

Pachacamac, con una ocupación continua de más de 1200 años, es el sitio arqueológico más importante de la costa central del Perú, abarcando un área aproximada de 465 hectáreas. Su poder y prestigio se basaban en el culto del dios Pachacamac, cuyo poder era respetado por los gobernantes del Tawantinsuyu.

La casa del curaca: Taurichumpi

Se construyó en el Horizonte Tardío (1470 d.C. – 1533 d.C.), como residencia del curaca Taurichumpi, quien se encargaba según algunos cronistas de administrar y redistribuir los bienes y recursos del valle Lurín.

Es un edificio construido sobre un promontorio rocoso, conformado por muros de piedras y adobes que en algunos casos estaban enlucidos. Está dividido en dos sectores A y B. El sector A está conformado por dos plazas contiguas en el lado norte, rodeadas de recintos, plataformas, depósitos, y otras estructuras comunicadas entre sí por corredores y rampas. El sector B aún no ha sido excavado.

Una parte de Taurichumpi se excavó en la década del sesenta, hallándose objetos del Horizonte Tardío y de la ocupación española. Entre esos hallazgos destacan unos cántaros en forma de pepino, restos óseos, tejidos, aríbalos, objetos plumarios, entre otros.



Modelo de elevación - Taurichumpi.

Trabajos de Conservación (2012-2016)

Desde el 2012 al 2016, como parte del Proyecto de Investigación y Conservación en Pachacamac, hemos realizado la conservación de 600 m³ del sector A. La metodología aplicada cumplió con los principios detallados en el *Manual de Conservación de Estructuras del santuario de Pachacamac* (2012). Se han realizado principalmente reintegraciones de adobes, de piedras y de morteros de juntas; apuntalamientos y coberturas, así como, restitución de enlucidos. Este trabajo en el 2013, permitió implementar un nuevo circuito de visita turística.

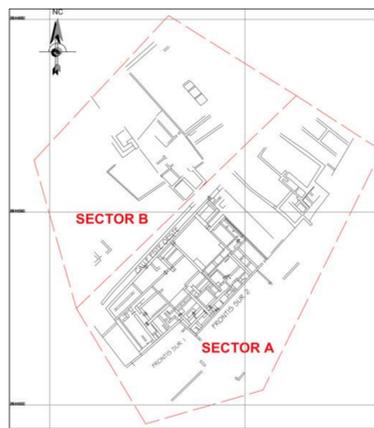
Uso de nuevas tecnologías

Desde el 2013, se han realizado trabajos no invasivos con georadars y magnetómetros para contrastar la extensión y el patrón arquitectónico de Taurichumpi. De otra parte, el equipo de registro digital del Museo Pachacamac viene realizando el levantamiento arquitectónico del santuario de Pachacamac a través del uso de drones y procesamiento fotogramétrico, obteniendo como productos ortofotos, modelos digitales de elevación (MDE o DEM) y modelos digitales de pendiente. Estos últimos permitieron detectar en Taurichumpi las sinuosidades del terreno, identificando la presencia de arquitectura subyacente ligeramente perceptible desde el nivel del suelo. El uso de estas tecnologías, nos ha permitido diseñar el proyecto de investigación arqueológica con excavaciones, el cual se inició en el 2018.

La investigación

La proximidad de este edificio a las zonas de cultivo del valle de Lurín, insinuaba la posible existencia de un acceso al santuario en este sector administrativo. Por ello se generó el interés de nuestra parte por ubicar la entrada que sugerimos como hipótesis.

Si partimos de la idea de que en Pachacamac, durante el Horizonte Tardío, las principales actividades estaban orientadas a funciones religiosas y administrativas, y que además los incas construyeron edificios administrativos en un sector independiente separado de los templos o edificios religiosos, planteamos la existencia de un ingreso o ingresos relacionados al sector administrativo, en especial al edificio de Taurichumpi.



Sectorización.



Sector A luego de los trabajos de conservación.



Sector A – recinto con hornacinas y corredores.



Uso de georadar



Ingreso Este excavado el 2020.



Excavaciones en la calle E-O.



Nuevo circuito de visita.

La excavación

En el 2018 se excavó un área total de 182 m², y luego en el 2019 un área de 180 m² de una calle que se dirige de Este a Oeste en Taurichumpi.

Las excavaciones del 2018, nos permitieron confirmar la extensión de esta calle hacia el Este, así como, una serie de accesos de la calle al sector A. También se registró un tipo de arquitectura con muros enlucidos y espacios arquitectónicos con banquetas. Los trabajos del 2019, expusieron es su totalidad la extensión de la calle y los restos de un importante ingreso al santuario de Pachacamac, que conduce principalmente al sector administrativo y al edificio de Taurichumpi.