

Castellano

A

# Instituto Lingüístico de Verano

Colección de los archivos del ILV  
2008

Derechos reservados  
© 2008 Instituto Lingüístico de Verano  
Sinchi Roca 2630  
Lince, Lima, Perú

Casilla 2492, Lima 100, Perú

[www.sil.org/americas/peru](http://www.sil.org/americas/peru)  
[info\\_peru@sil.org](mailto:info_peru@sil.org)

Comprar copias: LinguaEarth  
<http://stores.lulu.com/LinguaEarth>

## Copyright:

Creative Commons: Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0>

Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra bajo las condiciones siguientes:

- Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de ILV (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).
- No comercial. No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- Sin obras derivadas. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

You are free to copy, distribute, display, and perform the work under the following conditions:

- Attribution. You must attribute the work to ILV (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
- Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
- No Derivative Works. You may not alter, transform, or build upon this work.

**CASTELLANO**  
**A**

Lecciones de castellano como segundo idioma

Instituto Lingüístico de Verano  
Perú – 2003

Instituto Lingüístico de Verano  
Avenida Javier Prado Oeste 200  
Magdalena del Mar, Lima, Perú

Segunda edición revisada, 2003  
1000 ejemplares  
(Primera edición experimental, 1992)

**Autores:**

Lidia Gonzáles Sánchez  
Artemio Pacaya Romaina  
Ricardo Palma Vargas

Filiberto Romaina Rodríguez  
Alejandro Ruíz López  
Alejandro Vargas Ríos

**Ilustraciones:**

Ricardo Palma Vargas

**Revisión:**

Giuliana López Torres  
Luisa Pinto Cueva

**Desarrollo técnico-pedagógico:**

Patricia M. Davis:

B.A. Primary Education  
M.A. Foreign Language Education  
Ph.D. Education - Curriculum and Instruction

Luisa Pinto Cueva:

B.A. Christian Education  
Lic.en Educación Secundaria  
Experta en alfabetización y educación bilingüe

# PRÓLOGO

Castellano A es el primero de una serie de libros preparada para enseñar el castellano en forma lógica y progresiva a hablantes de los idiomas de la selva, muchos de los cuales lo hablan pero les falta conocimiento gramatical. Los complejos idiomas de la selva, no siendo de extracción indo-europea, se estructuran en forma casi opuesta al castellano, por lo que muchas de las explicaciones necesarias para hablantes de las lenguas amazónicas no aparecen en los textos de lenguaje para hispanohablantes. Comenzando desde el principio y siguiendo el esquema de progresión de los mejores textos disponibles, esta nueva serie incorpora adaptaciones de acuerdo a la realidad amazónica\*. En libros posteriores, se desarrollarán conocimientos más avanzados hasta llegar al punto en que el aprendiz pueda ser autodidacta.

Esta serie utiliza la metodología para la enseñanza de una segunda lengua. Es decir, en base a un análisis previo de las diferencias entre el castellano y los idiomas de la selva, se incluyen las explicaciones y prácticas necesarias para sus usuarios. Para facilitar la enseñanza, las lecciones siguen un formato uniforme. Se han incluido ejercicios para el afianzamiento de los conocimientos presentados y al principio de estos se dan las indicaciones para el profesor.

Cada unidad comienza con una lectura que introduce la lección. Estas lecturas son variadas para incluir vocabulario y conceptos tanto del ambiente comunal como de la cultura mayoritaria. De la lectura se extraen las lecciones de pronunciación y la mayoría de las lecciones gramaticales. Cada unidad incluye práctica auditiva y oral, así como práctica en la lectura y escritura. También se promueven valores culturales y se enseñan algunos términos académicos. Para el mejor desarrollo de la clase, cada alumno debe tener su propio texto. No se han podido incluir todas las actividades, poesías, canciones y ejercicios ortográficos deseados, por lo que se recomienda que el profesor los complemente.

Los libros de la serie son los siguientes:

- *Castellano A*: es una introducción al idioma castellano y presenta conceptos básicos, como por ejemplo, el concepto de sustantivo y verbo y su concordancia en número y género, el uso de los pronombres *tú* y *usted*, y la conjugación y uso de los verbos *ser* y *estar* en el tiempo presente.
- *Castellano B*: enseña las tres conjugaciones del verbo: *-ar*, *-er*, *-ir* en el tiempo presente. También presenta conceptos y usos del gerundio, adverbios simples y adjetivos.
- *Castellano C*: introduce los tres tiempos del verbo: presente, pasado y futuro; la conjugación de verbos irregulares, el uso de preposiciones y el empleo del imperativo en mandatos tanto en el trato formal como en el familiar.
- *Castellano D*: desarrolla los modos del verbo: indicativo, subjuntivo, imperativo, potencial e infinitivo. Incluye los tiempos compuestos: pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto, pretérito anterior y el futuro perfecto. Además da práctica en la redacción de temas libres.
- *Castellano E*: enseña la conjugación y uso de los verbos del modo subjuntivo, el uso de pronombres relativos y, además de otros conocimientos, da mucha práctica en diferentes géneros de redacción.

\*Véase: Davis, Patricia M. 1997. *La enseñanza del castellano como segunda lengua entre los grupos etnolingüísticos de la Amazonía*. Yarinacocha, Perú: Instituto Lingüístico de Verano.

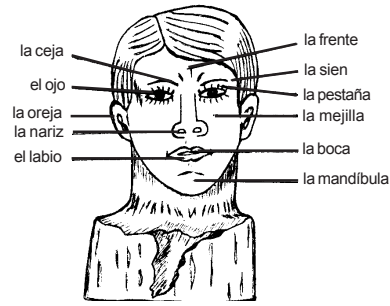


# CONTENIDO

<b>Unidad</b>	<b>Página</b>
<i>PRIMERA</i> TALLANDO TÍTERES .....	7
Las letras del alfabeto .....	10
Orden alfabético .....	10
El sustantivo .....	12
Los números ordinales .....	13
El uso de primero .....	14
Expresando nuestros pensamientos .....	15
<i>SEGUNDA</i> TREMENDO RESBALÓN .....	18
Las vocales .....	20
Las letras del alfabeto .....	20
La sílaba .....	20
Sílabas tónicas y átonas .....	21
El orden de las sílabas .....	21
Las reglas de pronunciación y ortografía .....	22
Las conjunciones: <b>y (e)</b> , <b>o (u)</b> , y <b>pero</b> .....	24
Las abreviaturas .....	26
<i>TERCERA</i> EL VESTIDO DE FIESTA .....	30
Contracciones .....	33
La oración negativa .....	34
Sustantivos comunes y propios .....	34
Uso de sustantivos comunes y propios .....	36
<i>CUARTA</i> LA MATRÍCULA .....	40
El concepto de personas gramaticales .....	43
Los pronombres personales .....	45
Los apellidos .....	46
La <b>a</b> personal .....	47
<i>QUINTA</i> COSECHA DE MAÍZ .....	51
Palabras interrogativas .....	54
La entonación (de preguntas y de oraciones) .....	55
El orden alfabético (teniendo en cuenta las dos primeras letras de cada palabra) .....	56
Las personas gramaticales .....	57
<i>SEXTA</i> VIAJE EN BOTE .....	60
El uso de tú y usted .....	63
Uso de ustedes .....	64
La abreviatura de usted y ustedes .....	65
<i>SÉPTIMA</i> LA CRECIENTE .....	69
El género de los sustantivos .....	72
El número y el género .....	74
Los artículos definidos .....	74
La concordancia entre el artículo y el sustantivo .....	76
El orden alfabético .....	76
<i>OCTAVA</i> EN LA CHACRA .....	80
El género de los sustantivos .....	84
Los sustantivos que cambian de género .....	85

Más sustantivos que cambian de género .....	86
Sustantivos femeninos que empiezan con <b>a o ha</b> .....	87
Concepto de sujeto .....	88
<i>NOVENA</i> ..... EL ALMUERZO EN EL COMEDOR DEL INSTITUTO .....	91
El sujeto .....	94
El verbo .....	94
Los sustantivos que cambian de significado .....	96
<i>DÉCIMA</i> ..... EN EL MONTE .....	101
El plural de los sustantivos .....	104
El verbo .....	106
El complemento directo .....	106
<i>DÉCIMO PRIMERA</i> ..... DESARROLLANDO LA TAREA .....	111
El uso de tú y usted .....	114
La conjugación del verbo estar .....	114
El uso de estar (lugar) .....	115
Cuando hay dos géneros - sustantivos plurales .....	117
<i>DÉCIMO SEGUNDA</i> ..... SE DERRAMA EL MASATO .....	122
El uso de estar (condiciones temporales y de salud) .....	124
El adjetivo .....	125
La concordancia de adjetivos .....	126
Adjetivos que califican a sustantivos masculinos y femeninos .....	128
El uso del adjetivo con estar .....	129
<i>DÉCIMO TERCERA</i> ..... ROPA SUCIA .....	134
El verbo ser .....	137
El uso del verbo ser (condiciones permanentes) .....	137
El sujeto .....	139
La concordancia del verbo con el sujeto .....	140
Concordancia del verbo y adjetivo con el sujeto .....	141
Repaso: la concordancia .....	142
El uso del verbo ser (para decir la hora) .....	143
Los adjetivos posesivos .....	144
<i>DÉCIMO CUARTA</i> ..... AFICIONADOS AL FÚTBOL .....	149
La conjugación del verbo ser .....	152
Más usos del verbo ser .....	152
Los adjetivos gentilicios .....	153
El uso del verbo ser con adjetivos gentilicios .....	155
<i>DÉCIMO QUINTA</i> ..... CAMPEONATO DE FÚTBOL .....	160
El complemento directo .....	164
Los pronombres de complemento directo .....	165
Conjugación de los verbos ser y estar .....	167
Los usos de ser y estar .....	168
Verbos copulativos .....	169





# TALLANDO TÍTERES

## VOCABULARIO

- Profesor:** 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos:** Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

<i>Expresiones</i>	<i>Sustantivos</i>	<i>Verbos</i>
no vayas a...	(el) un drama	necesitamos (necesitar)
para eso ...	las sienes (la sien)	tallas (tallar)
por favor	la frente	ayúdame (ayudar)
¿Qué pasa?	las mejillas	dame (dar)
	los labios	redondeas (redondear)
	la mandíbula	das forma (dar forma)
	las cejas	cavar
	las pestañas	pintas (pintar)
	las orejas	cortar
	los títeres	informar
	la topa	se retira (retirarse)
	el huito	sé (saber)
	el busto	

## DIÁLOGO

- Profesor:** 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos:** Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor:** Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar, pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

**PROFESOR:** Jóvenes, nuestro club va a presentar un drama. Para eso necesitamos tallar títeres de topa. (Después de informar se retira.)

**MARIO:** Daniel, ¡ayúdame por favor!

**DANIEL:** ¿Qué te pasa?

**MARIO:** No sé tallar títeres.

**DANIEL:** A ver, dame el cuchillo. (Se pone a tallar.) Primero tallas la cabeza.

**MARIO:** ¿Y después?

**DANIEL:** Redondeas las sienes, la frente y las mejillas.

**MARIO:** ¿Y después?  
**DANIEL:** Después tallas las orejas, la boca y los labios. Luego, le das forma a la mandíbula.  
**MARIO:** ¿Y cómo se hacen los ojos?  
**DANIEL:** Tienes que cavarlos un poco y luego pintas las cejas y las pestañas con huito.  
**MARIO:** Ya sé. ¡Gracias, Daniel! Ahora voy a tallar el busto del presidente.  
**DANIEL:** ¡Cuidado! No le vayas a cortar la nariz.

**COMPRENSIÓN**

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura, poniendo los dos ejemplos en la pizarra.  
**Alumnos:** 1. Copien el ejercicio en sus cuadernos.  
 2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
 3. Escriban al costado de la oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.  
**Profesor:** Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos entiendan la lectura.

Ejemplos: *La mamá pide títeres de topa.* **No**  
*Mario pide ayuda.* **Sí**

- 1. El club va a presentar canciones. \_\_\_\_\_
- 2. Daniel sabe hacer títeres. \_\_\_\_\_
- 3. Los títeres son de cedro. \_\_\_\_\_
- 4. Primero tallas la cabeza. \_\_\_\_\_
- 5. Luego pintas la boca y los labios. \_\_\_\_\_
- 6. Mario dice: —No sé tallar títeres. \_\_\_\_\_
- 7. Mario va a tallar el busto de su abuelita. \_\_\_\_\_
- 8. Daniel le dice a Mario: —No le vayas a cortar la nariz. \_\_\_\_\_

**ACTIVIDADES**

**A. Profesor:** Haga el siguiente dibujo en la pizarra.  
**Alumnos:** 1. Copien el dibujo en sus cuadernos.  
 2. Escriban los nombres de las partes que se indican.

- la sien            el ojo
- la nariz        la boca
- la mandíbula   la mejilla
- la pestaña     la ceja
- el labio        la frente
- la oreja



**B. Juego:** “El rey dice”  
**Profesor:** Explique a sus alumnos que la persona que da las indicaciones es el rey. Todos tienen que obedecer las órdenes del rey. Usted será el primer rey. Después señale por turnos a diferentes alumnos para que sean el rey.  
**Alumnos:** Observen y escuchen al profesor. Siguen las instrucciones. Observen los ejemplos:

**Indicaciones**

El rey se toca la cabeza y dice:

«Tóquense la cabeza.»\*\*

El rey cierra los ojos y dice:

«Cierren los ojos.»

**Acciones**

Todos se tocan la cabeza.

Todos cierran los ojos.

El rey se toca las mejillas y dice:

El rey abre la boca y dice:

El rey abre los ojos y dice:

El rey se señala las pestañas y dice:

El rey cierra la boca y dice:

El rey se toca la mandíbula y dice:

El rey se toca las cejas y dice:

El rey se señala la nariz y dice:

El rey se toca los labios y dice:

El rey se toca las mejillas y dice:

El rey se señala la sien y dice:

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

\*\* **NOTA PARA EL PROFESOR:** Explique lo siguiente.

En otros idiomas se debe decir: —Tóquense su cabeza.

Noten que en castellano se puede decir solamente: —Tóquense la cabeza.

- C. Profesor: 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
 2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

Alumnos: Reemplacen las palabras en negrita por las del recuadro.

El profesor le dice al primer alumno:

Le das forma a **la mandíbula**.

El primer alumno le dice al segundo:

Le das forma a **la oreja**.

El segundo alumno le dice al tercero:

Le das forma a **la cabeza**.

El tercer alumno le dice al cuarto:

Le das forma a **la frente**.

Y así sucesivamente.

El profesor le dice al primer alumno:

No vayas a cortar **la cabeza**.

El primer alumno le dice al segundo:

No vayas a cortar **la nariz**.

El segundo alumno le dice al tercero:

No vayas a cortar **el pelo**.

El tercer alumno le dice al cuarto:

No vayas a cortar **las pestañas**.

Y así sucesivamente.

la mandíbula  
 la oreja  
 la cabeza  
 la frente  
 la boca  
 los ojos  
 los labios

la cabeza  
 la nariz  
 el pelo  
 las pestañas  
 las cejas  
 la mandíbula  
 los ojos  
 la frente

## GRAMÁTICA

### APRENDE ESTO:

### LAS LETRAS DEL ALFABETO

El alfabeto del castellano está formado por veintisiete letras.

<i>La letra</i>	<i>Su nombre</i>	<i>La letra</i>	<i>Su nombre</i>	<i>La letra</i>	<i>Su nombre</i>
a	<b>a</b>	j	<b>jota</b>	r	<b>ere</b>
b	<b>be</b>	k	<b>ka</b>	s	<b>ese</b>
c	<b>ce</b>	l	<b>ele</b>	t	<b>te</b>
d	<b>de</b>	m	<b>eme</b>	u	<b>u</b>
e	<b>e</b>	n	<b>ene</b>	v	<b>ve(uve)*</b>
f	<b>efe</b>	ñ	<b>eñe</b>	w	<b>ve doble</b>
g	<b>ge</b>	o	<b>o</b>	x	<b>equis</b>
h	<b>hache</b>	p	<b>pe</b>	y	<b>ye (y griega)</b>
i	<b>i</b>	q	<b>cu</b>	z	<b>zeta</b>

### NOTA:

1. \* Usamos **uve que también se llama ve chica** para distinguir mejor la **be** de la **ve** porque estas dos letras suenan igual.
2. Antes, el alfabeto incluía las letras **ch** (che), **ll** (elle) y **rr** (erre). En 1994 la Real Academia de la Lengua Española decidió suprimir esas letras. Ahora no hay **ch**, **ll** ni **rr**. Fijense en el cuadro de las letras del alfabeto.

### APRENDE ESTO:

### ORDEN ALFABÉTICO 1

Cuando decimos el alfabeto, siempre decimos las letras en la secuencia indicada en el cuadro anterior. Conocemos a esta secuencia como **orden alfabético**. Muchas veces, cuando las **letras** están en desorden, las ponemos en **orden alfabético**.

### EJERCICIO

Profesor: Escriba las letras en la pizarra. Ayude a los alumnos a ordenarlas alfabéticamente.

Alumnos: Escriban las siguientes letras en sus cuadernos en orden alfabético.

A.    u   y   g   k   a   m   d   b   f   l   c   h   e   j   i  
      p   s   w   n   t   y   o   z   ñ   q   x   v   r   u

### APRENDE ESTO:

### ORDEN ALFABÉTICO 2

Si queremos ordenar alfabéticamente las palabras, nos fijamos en la primera letra de cada palabra para decidir el orden que deben tener.

Ejemplo: *alumno*  
*bote*  
*carne*  
*describir*  
*escribe*  
*frase*  
*golpe*

## EJERCICIO

B. Profesor: Explique el ejercicio poniendo el ejemplo anterior en la pizarra.

Alumnos: A continuación hay tres grupos de palabras. Estas palabras están en desorden. Ordénelas alfabéticamente.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra, aclarando cualquier duda.

1. grande, drama, labios, jabón, ayuda, frente, cara, huito, kilo, espaldas, boca, Iquitos.
2. olla, va, sien, mandíbula, yuca, que, zapato, pestaña, tallar, nariz, uniforme, Walter, redondear.
3. títeres, orejas, busto, presentar, después, redondeas, ahora, quién, junto, hacen, uvas, necesitamos, cavar, ya, llevo, eso, mejillas.

## APRENDE ESTO: ORDEN ALFABÉTICO 3

Si varias palabras comienzan con la misma letra, tenemos que fijarnos en la segunda letra. Si la segunda letra es igual, nos fijamos en la tercera después en la cuarta y así sucesivamente.

Ejemplos:

<b>catálogo</b>	<b>lana</b>	<b>rabia</b>	<b>arado</b>
<b>cerro</b>	<b>leche</b>	<b>reloj</b>	<b>arco</b>
<b>chompa</b>	<b>línea</b>	<b>rico</b>	<b>arduo</b>
<b>cielo</b>	<b>llave</b>	<b>rojo</b>	<b>árido</b>
<b>claro</b>	<b>lleno</b>	<b>ruda</b>	<b>arreglo</b>
<b>clemente</b>	<b>llueve</b>		<b>arrullo</b>
<b>compro</b>			
<b>cráneo</b>			
<b>crudo</b>			

## EJERCICIO

- C. Profesor:
1. Explique el ejercicio poniendo en la pizarra el siguiente grupo de palabras.
  2. Con la ayuda de los alumnos ordene las palabras alfabéticamente.

cerámica	capataz	ceja	cacique
cuadro	canasta	condena	chino
caballo	cinturón	chupete	cinco

Alumnos: Escriban el siguiente ejercicio en sus cuadernos, poniendo las palabras en orden alfabético:

merienda, salvar, catálogo, llamar, chancar, comer, listo, chilena, pasta, llevar, melón, chupete, horno, lluvioso, quiebra, locura, trepar, llorón, socorro, chorrear, administrar, cheque, lástima.

Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

El **sustantivo** (o *nombre*) es la palabra que nombra cosas, personas, animales, plantas y lugares.

Ejemplos:

Cosas	Personas	Animales	Plantas	Lugares
títere	presidente	perro	topa	pueblo
boca	Mario	vaca	yuca	cerro
ojos	Sr. López	loro	huito	provincia
cuchillo	amigo	gallinas	piña	Perú

En todos los idiomas hay sustantivos.

	Castellano	Shipibo	Ashéninka	Aguaruna
Cosas	canoa	nonti	pitotsi	kánu
	olla	quenti	koviti	ichínak
Personas	mujer	ainbo	tsinane	nuwa
	niño	baque benbo	jananeki	uchi
Animales	majás	ano	samani	káshai
	venado	chasho	maniro	japa
Plantas	papaya	pocha	mapocha	papái
	maíz	shequi	shinki	sháa
Lugares	casa	shobo	pankotsi	jéga
	pueblo	jeman	nampitsi	yakat

### EJERCICIOS

- D. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo la primera lista en la pizarra. Ayude a los alumnos a encontrar los sustantivos.  
 Alumnos: Marquen todos los sustantivos con una estrellita.  
 Profesor: Corrija el ejercicio con la clase, asegurándose de que los alumnos conozcan bien los sustantivos.

Ejemplos:

* cabeza	Daniel	bueno	títere	mariposa
viene	árbol	perro	tallar	comes
* zapatos	puedes	mejillas	Mario	bote
* gracias	profesor	abajo	presidente	cansado
* flores	vaca	dice	sabe	nariz
siempre	cantar	pelota	olla	cuchara
* abuelo	papá	Pucallpa	mujer	pelo
* alumnos	cejas	necesito	dame	Ricardo

- E. Profesor: Explique el ejercicio poniendo los ejemplos en la pizarra. Busque su equivalente en una lengua vernácula con ayuda de los alumnos.  
 Alumnos: Escriban una lista de sustantivos para cada grupo en castellano y en su lengua materna, como en los ejemplos:

<b>Personas</b>		<b>Animales</b>	
(en castellano)	(en su lengua materna)	(en castellano)	(en su lengua materna)
<i>tío</i> _____	_____	<i>majás</i> _____	_____
<i>hombre</i> _____	_____	<i>gato</i> _____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

<b>Cosas</b>		<b>Plantas</b>	
(en castellano)	(en su lengua materna)	(en castellano)	(en su lengua materna)
<i>cuchillo</i> _____	_____	<i>shebón</i> _____	_____
<i>blusa</i> _____	_____	<i>palmera</i> _____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

## APRENDE ESTO

## LOS NÚMEROS ORDINALES

El *castellano* tiene dos tipos de números: los **números cardinales** (como uno, dos, tres, etc.) y los **números ordinales** (primero, segundo, etc.). Usamos los *números cardinales* en las matemáticas, cantidades, fechas, etc. Usamos los *números ordinales* para indicar el orden o sucesión de las personas o las cosas.

Los números ordinales son:

El número	Abreviatura
primero	1ro
segundo	2do
tercero	3ro
cuarto	4to
quinto	5to
sexto	6to
séptimo	7mo
octavo	8vo
noveno	9no
décimo	10mo

El número	Abreviatura
décimo quinto	15to
vigésimo	20mo
vigésimo sexto	26to
trigésimo noveno	39no
tetragésimo octavo	48vo
quincuagésimo segundo	52do
sexagésimo cuarto	64to
septuagésimo primero	71ro
octogésimo tercero	83ro
nonagésimo noveno	99no

Colocamos los números ordinales antes del sustantivo excepto en el caso de un rey, un Papa, o un siglo. En estos casos el número ordinal va después del sustantivo.

Ejemplos:

**Antes del sustantivo**

la primera persona  
 el segundo ciclo  
 la tercera semana  
 el cuarto piso  
 el quinto siglo  
 la sexta vez

**Después del sustantivo**

siglo V  
 Carlos VII (un rey)  
 Enrique VIII (un rey)  
 Pío IX (un Papa)  
 Juan X (un Papa)  
 siglo XXI

APRENDE ESTO: **EL USO DE primero**

Si un número ordinal (*primero*) y un número cardinal (*cuatro*) modifican (describen) al mismo sustantivo, colocamos el número cardinal antes del número ordinal.

Ejemplos:

los **cuatro** **primeros** hombres    los **tres** **primeros** capítulos  
cardinal    ordinal                      cardinal    ordinal

las **dos** **primeras** personas  
cardinal    ordinal

Usamos los *números cardinales* para señalar las fechas, excepto para el primer día del mes. En este caso usamos el *ordinal* y decimos ‘primero de mayo’.

Ejemplos:

el **primero** de setiembre    el **once** de junio    el **veintiuno** de octubre

**EJERCICIO**

- F. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los dos ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban el número ordinal y su abreviatura después de cada número cardinal como en los ejemplos.  
 Profesor: Corrija el ejercicio aclarando cualquier duda.

Ejemplos:    7. **séptimo 7mo.**

8. **octavo 8vo.**

1. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_
26. \_\_\_\_\_
48. \_\_\_\_\_
64. \_\_\_\_\_
83. \_\_\_\_\_
75. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
20. \_\_\_\_\_
39. \_\_\_\_\_
52. \_\_\_\_\_
71. \_\_\_\_\_
99. \_\_\_\_\_
67. \_\_\_\_\_



## APRENDE ESTO:

## EXPRESANDO NUESTROS PENSAMIENTOS

En todos los idiomas hay varias maneras de expresar pensamientos o ideas, de hacer preguntas, y de contestar.

Ejemplos:

Pensamiento, idea	Sentido	Nombre gramatical
<i>Los jóvenes tallan títeres.</i>	→ <i>declara que algo es cierto</i>	→ <i>declaración afirmativa</i>
<i>Los jóvenes no tallan títeres.</i>	→ <i>declara que algo no es cierto</i>	→ <i>declaración negativa</i>
<i>¿Los jóvenes tallan títeres?</i>	→ <i>hace una pregunta</i>	→ <i>pregunta o interrogación</i>
<i>Sí, los jóvenes tallan títeres.</i>	→ <i>contesta que sí</i>	→ <i>respuesta afirmativa</i>
<i>No, los jóvenes no tallan títeres.</i>	→ <i>contesta que no</i>	→ <i>respuesta negativa</i>

### EJERCICIO

G Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Cambien la siguiente declaración afirmativa a declaración negativa, pregunta, respuesta afirmativa y respuesta negativa.

Ejemplo:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: Daniel pinta las cejas.  
DECLARACIÓN NEGATIVA: Daniel no pinta las cejas.  
PREGUNTA: ¿Daniel pinta las cejas?  
RESPUESTA AFIRMATIVA: Sí, Daniel pinta las cejas.  
RESPUESTA NEGATIVA: No, Daniel no pinta las cejas.

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: Los jóvenes presentan un drama.  
DECLARACIÓN NEGATIVA: \_\_\_\_\_  
PREGUNTA: \_\_\_\_\_  
RESPUESTA AFIRMATIVA: \_\_\_\_\_  
RESPUESTA NEGATIVA: \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: Le corta la mandíbula.  
DECLARACIÓN NEGATIVA: \_\_\_\_\_  
PREGUNTA: \_\_\_\_\_  
RESPUESTA AFIRMATIVA: \_\_\_\_\_  
RESPUESTA NEGATIVA: \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: Le redondeas la frente.  
DECLARACIÓN NEGATIVA: \_\_\_\_\_  
PREGUNTA: \_\_\_\_\_  
RESPUESTA AFIRMATIVA: \_\_\_\_\_  
RESPUESTA NEGATIVA: \_\_\_\_\_

### VARIACIONES

Profesor: Lea el modelo (la declaración afirmativa) y dé tiempo a los alumnos para que lo repitan. Dé las indicaciones que señala el ejercicio.

Alumnos: Escuchen y repitan el modelo después del profesor. Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor.

## MODELO

**El profesor dice:**

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

**Los alumnos dicen:**

Los jóvenes tallan títeres.

Los jóvenes no tallan títeres.

¿Los jóvenes tallan títeres?

Sí, los jóvenes tallan títeres.

No, los jóvenes no tallan títeres.

Los hombres tallan títeres.

Los hombres no tallan títeres.

¿Los hombres tallan títeres?

Sí, los hombres tallan títeres.

No, los hombres no tallan títeres.

Los niños tallan títeres.

Los niños no tallan títeres.

¿Los niños tallan títeres?

Sí, los niños tallan títeres.

No, los niños no tallan títeres.

Juan talla títeres.

Juan no talla títeres.

¿Juan talla títeres?

Sí, Juan talla títeres.

No, Juan no talla títeres.

La maestra talla títeres.

La maestra no talla títeres.

¿La maestra talla títeres?

Sí, la maestra talla títeres.

No, la maestra no talla títeres.

## APLICACIÓN:

¿Quién talla títeres?

\_\_\_\_\_ talla títeres.  
\_\_\_\_\_ talla títeres.  
\_\_\_\_\_ tallan títeres.  
\_\_\_\_\_ tallan títeres.

## TAREAS

- A. Profesor
1. Ayude a los alumnos a descubrir el resumen del diálogo de la lección ordenando las palabras de cada párrafo.
  2. Explique el ejercicio desarrollando el ejemplo en la pizarra.

Alumnos: Ordenen las palabras de cada grupo para descubrir el resumen del diálogo de la lección. Fíjense en el ejemplo:

1. necesita tallar, un drama, nuestro club, títeres de topa, para presentar  
***Nuestro club necesita tallar títeres de topa para presentar un drama.***
  
2. la cabeza, Daniel, después redondea, talla primero, y las mejillas, la frente, las sienes,  
\_\_\_\_\_
  
3. los ojos, y las pestañas, talla, con huito, Después, y pinta, las cejas  
\_\_\_\_\_
  
4. la boca, la mandíbula, talla, y los labios, las orejas, y luego forma, Después  
\_\_\_\_\_

B. Alumnos: Copien las cuatro oraciones en sus cuadernos. Pónganles de título:  
“Resumen del diálogo.”

# TREMENDO RESBALÓN



## VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

### *Expresiones*

claro que sí  
a esta hora  
oye, Pablo  
a veces  
¡Ay! Auuu.  
¡Qué pena!  
le da la mano  
en la tarde  
de espaldas

### *Sustantivos*

los pescadores  
la carachama  
el boquichico  
el paiche

### *Adjetivos*

embarrado  
resbaloso  
distráidos

### *Verbos*

voy a (ir a)  
compro (comprar)  
llegan (llegar)  
traen (traer)  
se cae (caerse)  
se embarra (embarrarse)  
se para (pararse)  
anda (andar)  
regresar  
cambiarme (cambiarse)  
a comprar

## DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

- JUAN:** Oye, Pablo. Voy al puerto a comprar pescado. ¿Quieres ir?
- PABLO:** Claro que sí. Pero, ¿hay pescado a esta hora? (Van caminando conversando y distraídos.)
- JUAN:** Sí. Los pescadores llegan en la tarde.
- PABLO:** ¿Qué pescado traen?
- JUAN:** Traen carachama, boquichico, paña. A veces, paco y paiche.
- PABLO:** Yo siempre compro corvina o boquichico. (En ese momento se cae de espaldas, sobre el barro. Se embarra y grita.) ¡Ay! Auuu.
- JUAN:** ¡Qué pena! Este barro es muy resbaloso.

(Juan le da la mano a Pablo y Pablo se para.)

**PABLO:** ¡Mira! Estoy todo embarrado. Tengo que regresar a la casa para cambiarme de ropa.

**JUAN:** Está bien, yo te espero.

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura, poniendo los ejemplos en la pizarra.

- Alumnos:**
1. Copien el ejercicio en sus cuadernos.
  2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.
  3. Escriban al costado de la oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos entiendan la lectura.

Ejemplos: *Juan va al puerto para comprar carne.* **No**  
*Pablo quiere ir con Juan.* **Sí**

1. Los pescadores llegan en la noche. \_\_\_\_\_
2. Hay varias clases de pescado. \_\_\_\_\_
3. Pablo siempre compra corvina o boquichico. \_\_\_\_\_
4. El barro es muy resbaloso. \_\_\_\_\_
5. Juan se cayó en el barro. \_\_\_\_\_
6. Pablo tiene que comprar ropa nueva. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

**Profesor:** Ayude a sus alumnos a reconocer el nombre de los peces de los dibujos en su lengua materna y después ayúdelos a encontrar su equivalente en castellano.

**Alumnos:** Escriban el nombre de cada pez.



En castellano: \_\_\_\_\_

En su idioma: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



En castellano: \_\_\_\_\_

En su idioma: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## GRAMÁTICA:

### APRENDE ESTO: LAS VOCALES

En el castellano, hay cinco letras que son conocidas como **vocales**. Son: a, e, i, o, u.

### APRENDE ESTO: LAS LETRAS DEL ALFABETO

En el alfabeto del castellano, hay dos clases de letras: las **vocales** y las **consonantes**. Las **vocales** son: a, e, i, o, u. Las **consonantes** son: b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z.

## EJERCICIO:

A. Alumnos: Aprendan de memoria las vocales y las consonantes.

### APRENDE ESTO: LA SÍLABA

Una **sílaba** es una letra, o un grupo de letras, que se pronuncia en un solo golpe de voz. Las sílabas sirven para formar palabras. Todas las palabras en todos los idiomas tienen sílabas.

Ejemplos: *a-ve, mo-no, mos-trar, trans-por-te*

Las sílabas del castellano tienen entre una y cinco letras.

Ejemplos: *o, ti, mos, puer, trans*

Algunas sílabas están formadas sólo por vocales.

Ejemplos: *a, eu, oi, ai, ou.*

Otras sílabas, que son la mayoría, están formadas por vocales y consonantes.

Ejemplos: *me, ar, do, pon, za, ans, pe, tral, ar, ins, em, os.*

Las siguientes palabras del castellano están divididas en sílabas. Vamos a palmotear en cada sílaba:

Una sílaba	Dos sílabas	Tres sílabas	Cuatro sílabas
paz	Car- los	a- ni - mal	con- so - nan - te
sol	su- bir	es- tre - lla	so- la - men - te
rey	li- bro	sol- da - do	cas- te - lla - no
hoy	ha- cer	a- gu - ja	di- vi - di - do
en	te- la	ga- lli - na	a- lum - na - do
pan	ni- ño	cua- der - no	res- ba - la - do
soy	u- na	a- le - gre	re- sul - ta - do
mí	mo- no	pa- la - bra	sa- cha - va - ca

## EJERCICIO:

B. Profesor: Las siguientes palabras tienen una, dos, tres o cuatro sílabas. Ayude a los alumnos a silabear las palabras dando una palmada en cada sílaba.

- Alumnos:
1. Lean las siguientes palabras sílaba por sílaba después del profesor. Den una palmada en cada sílaba. Escriban las palabras en sus cuadernos y divídanlas en sílabas.
  2. Hagan una lista con las palabras que tienen una sílaba, dos sílabas, tres sílabas y cuatro sílabas.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:	<b>Una sílaba</b> <i>con</i>	<b>Dos sílabas</b> <i>to-dos</i>	<b>Tres sílabas</b> <i>u-ni-dos</i>	<b>Cuatro sílabas</b> <i>tran-qui-li-to</i>	
hay	pescadores	semana	no	carachama	comunican
materno	como	escribimos	son	mezcla	cuerpo
tarde	el	puedo	abuelo	tres	tú
árbol	chacra	me	normalmente	incorrecto	neblina

Profesor: Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos hayan aprendido a reconocer las sílabas de cada palabra.

### APRENDE ESTO: SÍLABAS TÓNICAS Y ÁTONAS

Todas las palabras en castellano tienen una sílaba que se pronuncia con mayor fuerza de voz que las demás. Esta sílaba se llama **sílaba tónica**. Las sílabas que se pronuncian con menor intensidad de voz se llaman **sílabas átonas**.

Ejemplos:	tónica	tónica
	<b>ca - mi - no</b>	<b>pro - nun - cia - ción</b>
	átona      átona	átona - átona - átona

### EJERCICIO

C. Profesor: Lea las siguientes palabras en voz alta enfatizando la sílaba tónica. Ayude a los alumnos a dar una palmada al pronunciar la sílaba tónica.

Alumnos: Escuchen y repitan las palabras después del profesor. Den una palmada cuando pronuncien la sílaba tónica.

comen	cosa	cajas	fuego	reloj	Abel	venir
bajan	perro	pierden	mami	mandil	pan	papel

### APRENDE ESTO: EL ORDEN DE LAS SÍLABAS

En castellano contamos el orden de las sílabas de las palabras de derecha a izquierda así: **última, penúltima, antepenúltima, antes de la antepenúltima**.

Ejemplos:

**lo - za**  
penúl- últi-  
tima ma

**di - ne - ro**  
ante penúl- últi-  
penúl- tima ma  
tima

**ex - ce - len - te**  
antes ante penúl- últi-  
de la penúl- tima ma  
ante tima  
penúl-  
tima

**in - te - rrup - cio - nes**  
antes ante penúl- últi-  
de la penúl- tima ma  
ante tima  
penúl-  
tima

## APRENDE ESTO: LAS REGLAS DE PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA\*\*

**Regla 1:** Normalmente, las palabras que terminan en cualquier consonante, menos *n* o *s*, se pronuncian con la mayor fuerza de voz en la última sílaba.

Ejemplos: *pedregal*      *Edom*      *ciudad*      *ansiedad*  
*reloj*      *validez*      *comer*      *ojal*

Cualquier palabra con estas terminaciones (consonante menos *n* o *s*) cuya pronunciación no sigue el patrón normal es una excepción a la regla. Hay que escribirla con tilde (acento ortográfico) para indicar dónde cae la fuerza de la voz.

Ejemplos: *ángel*      *mármol*      *azúcar*      *lápiz*  
*clímax*      *carácter*      *árbol*      *débil*

**\*\*NOTA PARA EL PROFESOR:** Estas reglas son presentadas con metodología de segunda lengua. Los que no hablan el castellano no saben si una palabra desconocida es aguda o grave; de manera que requieren de reglas diferentes de las utilizadas para hispanohablantes.

### EJERCICIO

D. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Ayude a los alumnos a encontrar la sílaba tónica de cada palabra.

Alumnos: Escriban las palabras y luego subrayen la sílaba donde cae la fuerza de voz.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *arrozal - a-rro-zal*      *resbalar - res-ba-lar*

- |              |             |               |                |
|--------------|-------------|---------------|----------------|
| 1. habilidad | 7. Daniel   | 13. unidad    | 19. global     |
| 2. néctar    | 8. hablador | 14. útil      | 20. vendedor   |
| 3. frijol    | 9. reloj    | 15. vocal     | 21. fácil      |
| 4. singular  | 10. Iraq    | 16. regresar  | 22. pintar     |
| 5. costal    | 11. césped  | 17. feliz     | 23. individual |
| 6. comprador | 12. caracol | 18. redondear | 24. autor      |

**Regla 2:** Normalmente, las palabras que terminan en vocal, o en las consonantes *n* o *s*, llevan la mayor fuerza de la voz en la penúltima sílaba.

Ejemplos: *casa*      *tome*      *antes*      *empiezan*      *margen*  
*mami*      *hizo*      *lugares*      *ayudan*      *origen*

Cualquier palabra con estas terminaciones (*vocal* o *consonante n* o *s*) cuya pronunciación no sigue el patrón normal es una excepción a la regla. Hay que escribirla con tilde (acento ortográfico) para indicar dónde cae la fuerza de voz.

Ejemplos: *así*      *llegó*      *motín*      *atrás*  
*mamá*      *Perú*      *renglón*      *país*

### EJERCICIOS

E. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra. Ayude a los alumnos a encontrar la sílaba tónica de las palabras.

Alumnos: Escriban las palabras y subrayen la sílaba donde cae la fuerza de voz.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra aclarando cualquier duda.



Ejemplos:	<i>preparamos</i> <i>maravilloso</i>	<i>corte</i> <i>comen</i>	
1. alimentos	6. existen	11. llegan	16. cambiarme
2. como	7. resbaloso	12. ají	17. gamitana
3. peruanos	8. persona	13. apellido	18. Bogotá
4. resultados	9. Perú	14. consonante	19. profesores
5. boquichico	10. libros	15. cuaderno	20. limón

**Regla 3:** Todas las palabras que llevan la fuerza de voz en la antepenúltima sílaba se escriben con tilde (acento ortográfico).

Ejemplos:	<i>música</i> <i>héroe</i>	<i>atmósfera</i> <i>luciérnaga</i>	<i>lúcido</i> <i>árboles</i>	<i>régimen</i> <i>pirámide</i>
-----------	-------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------

### EJERCICIO

F. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Ayude a sus alumnos a encontrar la sílaba tónica de cada palabra.

Alumnos: Copien las palabras. Subrayen la sílaba con la mayor fuerza de voz. Pongan la tilde (acento ortográfico) en la sílaba correcta.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra aclarando cualquier duda.

Ejemplos:	septimo – <i>séptimo</i>	numero – <i>número</i>	esdrújula – <i>esdrújula</i>
ayudame	jovenes	alfabetico	lucido
capitulo	dialogo	silaba	arboles
periodico	kilometro	pagina	regimen
ridiculo	enroscalo	atreвете	piramide
musica	heroe	atmosfera	angeles

**Regla 4:** Todas las palabras que llevan la fuerza de la voz antes de la antepenúltima sílaba se escriben con tilde (acento ortográfico).

Ejemplos:	<i>dándomelos</i>	<i>desbarrancándosele</i>	<i>acomodándotela</i>
-----------	-------------------	---------------------------	-----------------------

### EJERCICIOS

G. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra. Ayude a los alumnos a encontrar las sílabas tónicas leyendo en voz alta cada palabra.

Alumnos: 1. Observen los ejemplos en la pizarra. Escuchen cómo se pronuncia cada palabra.  
2. Den una palmada cuando escuchen la sílaba tónica.  
3. Subrayen la sílaba tónica. Pongan la tilde en la sílaba correcta.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra aclarando cualquier duda.

Ejemplos:	<i>vigílaselo</i>	<i>dígaselo</i>	
traiganmelo	compratelo	dirijanselo	obliguenmelo
invitenmelos	detenganselos	aguantatelo	revientaselo
llevatelo	revisamelo	cometelo	chequeelo

H. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra. Lea la lista de palabras poniendo énfasis en la sílaba tónica. Ayude a los alumnos a encontrar la sílaba tónica.

- Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
 2. Escriban la lista de palabras en sus cuadernos.  
 3. Subrayen la sílaba tónica y pongan la tilde en la sílaba correcta.
- Profesor: Corrija el ejercicio aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *corriendo* - *corriendo*      *compas* - *compás*  
*idea* - *idea*      *volumenes* - *volúmenes*

- |              |                  |                    |                 |
|--------------|------------------|--------------------|-----------------|
| 1. gigante   | 8. botequin      | 15. fusil          | 22. albaricoque |
| 2. café      | 9. química       | 16. entregamelo    | 23. peñaloso    |
| 3. comio     | 10. carro        | 17. veraz          | 24. Pucallpino  |
| 4. jóvenes   | 11. habil        | 18. doblez         | 25. traigamelo  |
| 5. comprador | 12. habilidad    | 19. complicaciones | 26. monton      |
| 6. increíble | 13. comenzandolo | 20. devuelvemelos  | 27. microbios   |
| 7. principe  | 14. pregunton    | 21. pantalones     | 28. helice      |

- I. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra. Ayude a los alumnos a encontrar las sílabas tónicas.

Alumnos: Escriban las palabras y coloquen una tilde (acento ortográfico) en la sílaba correcta.

Profesor: Corrija el ejercicio aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *septimo* - *séptimo*      *numero* - *número*

- |              |             |                |               |
|--------------|-------------|----------------|---------------|
| 1. ayudame   | 6. jóvenes  | 11. alfabetico | 16. dialogo   |
| 2. jabon     | 7. titere   | 12. shebon     | 17. util      |
| 3. capitulos | 8. nectar   | 13. angel      | 18. silaba    |
| 4. corazon   | 9. compañía | 14. kilometro  | 19. despues   |
| 5. Panama    | 10. lapiz   | 15. pagina     | 20. periodico |

- J. Profesor: 1. Explique el ejercicio poniendo los ejemplos en la pizarra.  
 2. Lea la lista de palabras en voz alta señalando la sílaba con mayor fuerza de voz.

Alumnos: 1. Escuchen y repitan las palabras después del profesor.

2. Subrayen la sílaba con la mayor fuerza de voz. Pongan la tilde en la sílaba correcta.

Profesor: Corrija el ejercicio aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *después*      *cajón*

reves	cojin	café
atras	jardin	alla
cortes	boton	aqui
despues	batan	aji

#### APRENDE ESTO: LAS CONJUNCIONES

Las **conjunciones** son palabras que unen a otras palabras, oraciones o ideas. Hay *conjunciones simples* y *conjunciones compuestas*. Algunas conjunciones simples son:

**y** Usamos **y** para unir dos ideas o dos nombres.  
 María **y** Juan van al monte.  
 Las mujeres lavan **y** secan la ropa.  
 Tengo seis papayas **y** cuatro sandías.

**o** Usamos **o** para indicar una selección entre dos o más nombres o ideas.  
Voy a comprar leche **o** azúcar.  
Quiero visitar a María **o** a Ana.  
Deseo estudiar matemáticas **o** ciencias naturales.

**pero** Usamos **pero** para indicar que una idea se opone a otra idea.  
Juana tiene ocho hijos, **pero** solamente uno vive con ella.  
Tengo hambre, **pero** no quiero tomar sopa.  
El maestro quiere enseñar, **pero** los alumnos no quieren estudiar.

#### NOTA:

\* Usamos **e** en vez de **y** antes de las palabras que empiezan con **i** o **hi**.

Ejemplos: *Pepe e Isabel; padre e hijo.*

\* Usamos **u** en vez de **o** antes de las palabras que empiezan con **o** u **ho**.

Ejemplos: *Siete u ocho; días u horas.*

#### EJERCICIOS

K. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban la forma correcta de cada conjunción en el espacio.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra y aclare cualquier duda.

Ejemplos:

*Madre e hijo caminan juntos.*

*Prefiero que compres los zapatos o el saco.*

*Niños y adultos caminan juntos.*

*Prefiero que compre plata u oro.*

Escriban **y** o **e**.

1. María \_\_\_ Inés
2. Hugo \_\_\_ Jorge
3. lesionada \_\_\_ hinchada
4. Teresa \_\_\_ Hermelinda
5. mano \_\_\_ pie
6. Isidro \_\_\_ Abram
7. Esteban \_\_\_ Ignacio
8. hígado \_\_\_ corazón

Escriban **o** o **u**.

1. Francisco \_\_\_ Fernando
2. Mujer \_\_\_ hombre
3. hormiga \_\_\_ avispa
4. asar \_\_\_ hornear
5. oreja \_\_\_ nariz
6. honesto \_\_\_ sincero
7. Marcos \_\_\_ Oscar
8. Pedro \_\_\_ Isabel

L. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban la conjunción correcta en cada oración.

Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:

*Roger es estudiante y deportista.*

*María canta o grita.*

*Tengo poca plata pero voy a comprar arroz.*

1. ¿Cuándo van a regresar, el lunes \_\_\_ el martes?
2. Puedes pintarte las cejas \_\_\_ las pestañas con huito.
3. Quiero comprar pescado, \_\_\_ no tengo plata.
4. Mis hermanos Jorge \_\_\_ Pablo van a pescar en la quebrada.

5. Casi siempre compro corvina, \_\_\_ hoy voy a comprar paiche.
6. Voy a Pucallpa para comprar dos cosas, tela \_\_\_ hilo.
7. ¿Cuántos niños van a jugar fútbol, siete \_\_\_ ocho?
8. Necesito dos clases de pescado; voy a comprar carachama \_\_\_ boquichico.
9. ¿Cuál vestido vas a llevar, el rojo \_\_\_ el azul?
10. Tengo un cuaderno, \_\_\_ no tengo ningún lápiz.
11. ¿Quién va a trabajar mañana, Jorge \_\_\_ Oswaldo?
12. Voy a viajar con dos señoritas, María \_\_\_ Inés.

## APRENDE ESTO: LAS ABREVIATURAS

Hay algunas **abreviaturas** que se usan mucho en el castellano. Tenemos que aprenderlas de memoria.

<b>Sr.</b>	señor	<b>etc.</b>	etcétera	<b>m., mt.</b>	metro
<b>Sra.</b>	señora	<b>educ.</b>	educación	<b>cm.</b>	centímetro
<b>Srta.</b>	señorita	<b>esc.</b>	escuela	<b>mm.</b>	milímetro
<b>Dr.</b>	doctor	<b>hno.</b>	hermano	<b>km.</b>	kilómetro
<b>Dra.</b>	doctora	<b>hna.</b>	hermana	<b>gr.</b>	gramo
<b>Prof.</b>	profesor	<b>Cía.</b>	compañía	<b>kg.</b>	kilogramo
<b>Gral.</b>	general	<b>izqda.</b>	izquierda	<b>l.</b>	litro
<b>Ing.</b>	ingeniero	<b>Coop.</b>	cooperativa	<b>doc.</b>	docena
<b>Jr.</b>	jirón	<b>a. de C.</b>	antes de Cristo**	<b>f.</b>	femenino
<b>ref.</b>	referencia	<b>d. de C.</b>	después de Cristo**	<b>m.</b>	masculino
<b>s.</b>	sustantivo	<b>adj.</b>	adjetivo	<b>adv.</b>	adverbio

\*\*Las fechas: Usamos las abreviaturas **a. de C.** para referirnos a los años antes del nacimiento de Cristo. Podemos decir que el año 400 es **a. de C.** Usamos la abreviatura **d. de C.** para referirnos a los años ocurridos después del nacimiento de Cristo. El año 2 000 es d. de C.

## EJERCICIOS

- M. Profesor: Desarrolle el ejercicio en la pizarra con la participación de los alumnos.  
 Alumnos: Con la ayuda del profesor, escriban las abreviaturas de las siguientes palabras.  
 Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplo: *kilogramo* **kg.**

- |                          |                             |                      |
|--------------------------|-----------------------------|----------------------|
| 1. profesor _____        | 11. femenino _____          | 21. escuela _____    |
| 2. hermano _____         | 12. hermana _____           | 22. ingeniero _____  |
| 3. milímetro _____       | 13. general _____           | 23. gramo _____      |
| 4. señorita _____        | 14. jirón _____             | 24. centímetro _____ |
| 5. compañía _____        | 15. después de Cristo _____ | 25. señor _____      |
| 6. docena _____          | 16. litro _____             | 26. Pucallpa _____   |
| 7. metro _____           | 17. educación _____         | 27. kilogramo _____  |
| 8. etcétera _____        | 18. doctor _____            | 28. señora _____     |
| 9. antes de Cristo _____ | 19. masculino _____         | 29. doctora _____    |
| 10. cooperativa _____    | 20. izquierda _____         | 30. kilómetro _____  |

- N: Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban la palabra o frase que corresponde a cada abreviatura.  
 Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplo: Cía. - **Compañía** gr. - **gramo**

- |                   |                 |                    |
|-------------------|-----------------|--------------------|
| 1. izqda. _____   | 10. educ. _____ | 19. Ing. _____     |
| 2. Gral. _____    | 11. coop. _____ | 20. esc. _____     |
| 3. etc. _____     | 12. Sra. _____  | 21. gr. _____      |
| 4. km. _____      | 13. cm. _____   | 22. a. de C. _____ |
| 5. Sr. _____      | 14. hna. _____  | 23. Srta. _____    |
| 6. mt. _____      | 15. kg. _____   | 24. Cía. _____     |
| 7. hno. _____     | 16. Dra. _____  | 25. mm. _____      |
| 8. Dr. _____      | 17. m. _____    | 26. f. _____       |
| 9. d. de C. _____ | 18. l. _____    | 27. prof. _____    |

### VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea la declaración afirmativa (el modelo) y dé tiempo para que los alumnos la repitan.  
 2. Dé las indicaciones que señala el ejercicio.
- Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
 2. Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor.

### MODELO

**El profesor dice:**

**Los alumnos dicen:**

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Hay carachamas a esta hora.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

No hay carachamas a esta hora.

PREGUNTA:

¿Hay carachamas a esta hora?

RESPUESTA AFIRMATIVA:

Sí, hay carachamas a esta hora.

RESPUESTA NEGATIVA:

No, no hay carachamas a esta hora.

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Hay boquichicos a esta hora.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Hay pañas a esta hora.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

APLICACIÓN:

¿Qué hay a esta hora?

A esta hora hay \_\_\_\_\_.

(completar con un nombre de pescado)

## TAREAS

A. Profesor: Explique las tareas, poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra.  
(El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

Alumnos: Escriban las palabras en orden alfabético. (Unidad 1).

Ejemplos: *atún, barro, corvina, mechera, olla, tina, uva, zorro*

1. Ropa, tarde, zúngaro, embarrar, van, mano, barro, paña, corvina, llegan, Juan, indicar, negro, Daniel, ganar.
2. Siempre, forma, anda, noche, veces, obrero, Jorge, inicial, distraídos, gramo, paco, molde, chancho, espaldas, lavan.
3. Resbalar, llevan, hora, momento, boquichico, traen, quieres, uno, carachama, negro, andar, kilómetro, yo, ocho.

B. Profesor: Explique el ejercicio poniendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. Escriban diez grupos de dos sustantivos cada uno.  
2. Unan los sustantivos con una de las conjunciones que han aprendido en esta lección. (Unidad 2)

Ejemplos: *cuadernos o lápices*  
*cocina u horno*

*niño y niñas*  
*padres e hijos*

- |    |       |     |       |
|----|-------|-----|-------|
| 1. | _____ | 6.  | _____ |
| 2. | _____ | 7.  | _____ |
| 3. | _____ | 8.  | _____ |
| 4. | _____ | 9.  | _____ |
| 5. | _____ | 10. | _____ |

C. Alumnos: Escriban el número ordinal y su abreviatura después de cada número cardinal.  
(Unidad 1)

Ejemplo: 6. *sexto* **6to.**

- |    |       |     |       |
|----|-------|-----|-------|
| 1. | _____ | 6.  | _____ |
| 2. | _____ | 7.  | _____ |
| 3. | _____ | 8.  | _____ |
| 4. | _____ | 9.  | _____ |
| 5. | _____ | 10. | _____ |

D. Profesor: 1. Ayude a los alumnos a descubrir el resumen del diálogo de la lección ordenando las palabras de cada párrafo.  
2. Explique el ejercicio desarrollando el ejemplo en la pizarra.

Alumnos: Ordenen las palabras de cada grupo para descubrir el resumen del diálogo de la lección. (Unidad 2)

Ejemplo:

1. *al puerto, pescado, Juan y Pablo, para comprar, van*

***Juan y Pablo van al puerto para comprar pescado.***

2. *al mercado, Los pescadores, tarde, llegan*

---

3. *o boquichico, comprar, Pablo, corvina, prefiere*

---

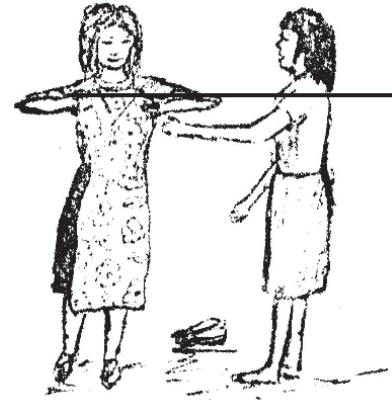
4. *y se embarró, Pablo, el barro, se cayó, sobre*

---

5. *lo ayudó, Juan, a levantarse.*

---

E. Alumnos: Copien las cinco oraciones anteriores en sus cuadernos. Póngales el título:  
“Resumen del diálogo.”



## EL VESTIDO DE FIESTA

### VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

#### *Expresiones*

por supuesto  
ten cuidado con  
te queda bien  
me quedan chicos  
¡Qué elegante te ves!  
no puedo usarlos  
no te vayas a caer  
te los presto  
al caminar  
por falta de costumbre

#### *Sustantivos*

el cumpleaños  
los compañeros de aula  
el vestido  
zapatos de taco alto  
los tacos altos

#### *Verbos*

estamos invitados (estar invitado)  
opinas (opinar)  
levanta (levantar)  
mostrarlo (mostrar)  
apuntando (apuntar)  
pruébatelos (probarse)  
se tambalea (tambalearse)  
le alcanza (alcanzar)  
ponerme (este vestido)  
me gusta (gustar)  
ponértelo (ponerse)  
riéndose (reírse)

### DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural. (No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

*ANA:* Sarita, ¿vas al cumpleaños de Neli?

*SARITA:* Sí, por supuesto. Todos los compañeros del aula estamos invitados.

*ANA:* Quiero ponerme este vestido rojo. ¿Qué opinas tú?  
(Ana levanta el vestido para mostrárselo a Sarita.)

*SARITA:* No, Ana. No me gusta ese vestido.

*ANA:* ¿Por qué?



**SARITA:** Porque no te queda bien. (señalando otro vestido) Ese vestido blanco sí te queda bien. Y puedes ponértelo con tus zapatos blancos.

**ANA:** Esos zapatos me quedan chicos. No puedo usarlos.

**SARITA:** Yo tengo zapatos blancos de taco alto. Si quieres te los presto. (le alcanza los zapatos y le dice...) Pruébatelos.  
(Ana se pone el vestido y los zapatos, pero al caminar se tambalea por la falta de costumbre.)

**SARITA:** (riéndose) ¡Qué elegante te ves! Pero ten cuidado con los tacos altos. No te vayas a caer.

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura poniendo los ejemplos en la pizarra.

**Alumnos:** 1. Copien las oraciones en sus cuadernos.  
2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
3. Escriban al costado de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise el ejercicio, asegurándose de que los alumnos hayan comprendido la lectura.

**Ejemplos:** *Sarita va al cumpleaños de María.* **No**  
*Ana quiere ponerse el vestido rojo.* **Sí**

1. Toda la familia está invitada al cumpleaños. \_\_\_\_\_
2. Sarita va al cumpleaños de Neli. \_\_\_\_\_
3. El vestido rojo le queda mejor a Sarita. \_\_\_\_\_
4. Los zapatos de Sarita le quedan chicos. \_\_\_\_\_
5. Ana tiene zapatos blancos de taco alto. \_\_\_\_\_
6. Ana se tambalea cuando camina con los zapatos de taco alto. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

**A. Profesor:** 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

**Alumnos:** Reemplacen las palabras en negrita por una palabra del recuadro.

El profesor le dice al primer alumno:  
Me gusta tu **vestido**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Me gusta tu **camisa**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Me gusta tu **reloj**.  
Y así sucesivamente.

vestido  
camisa  
reloj  
correa  
pantalón  
polo  
libros  
casa

El profesor le dice al primer alumno:  
Te queda bien tu **traje**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Te queda bien tu **camisa**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Te queda bien tu **corbata**.  
Y así sucesivamente.

traje  
camisa  
corbata  
chompa  
reloj  
gorra  
peinado

El profesor le dice al primer alumno:  
Te quedan chicos los **madiles**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Te quedan chicos los **zapatos**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Te quedan chicos los **pantalones**.  
Y así sucesivamente.

mandiles  
zapatos  
pantalones  
sacos  
anteojos  
collares  
aros

El profesor le dice al primer alumno:  
Me quedan chicas las **camisas**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Te quedan chicos las **medias**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Te quedan chicos las **mangas**.  
Y así sucesivamente.

camisas  
medias  
mangas  
corbatas  
sandalias  
chompas  
casacas

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA VOCAL **a**

- Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.  
2. Lea las palabras en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación.  
2. Estudien la lista para poder escribirla al dictado.

Ana	zapatos	Atlántico	antes	aula
arroz	carachama	planta	alto	miau
asa	parásito	clan	arto	auxilio
ala	caminaban	blanco	astuto	pauta

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras del ejercicio.  
Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## GRAMÁTICA

### APRENDE ESTO

### CONTRACCIONES

La **contracción** es la unión de dos palabras en una. En castellano, hay dos **contracciones** muy usadas:

1. Cuando la palabra **a** va antes de la palabra **el**, suprimimos la **e** y decimos **al**.

Ejemplos:	Decimos:	<i>Va <b>al</b> cumpleaños de Neli.</i>
	No decimos:	<i>Va a el cumpleaños de Neli.</i>
	Decimos:	<i>Felicita <b>al</b> amigo.</i>
	No decimos:	<i>Felicita a el amigo.</i>

2. Cuando la palabra **de** va antes de la palabra **el**, suprimimos la **e** y decimos **del**.

Ejemplos:	Decimos:	<i>Regresa <b>del</b> cumpleaños de Neli.</i>
	No decimos:	<i>Regresa de el cumpleaños de Neli.</i>
	Decimos:	<i>Lleva un recuerdo <b>del</b> dueño de la fiesta.</i>
	No decimos:	<i>Lleva un recuerdo de el dueño de la fiesta.</i>

Las palabras **al** y **del** son **contracciones** de las formas originales.

## EJERCICIOS

A. Profesor: Explique el ejercicio poniendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Las siguientes oraciones no son correctas. Hagan las correcciones, escribiendo la contracción apropiada.

Profesor: Corrija el ejercicio en la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *María asistió a el programa.*      *María asistió **al** programa.*  
*Después de el programa, fue a casa.*      *Después **del** programa, fue a casa.*

1. Me voy a el mercado para comprar. \_\_\_\_\_
2. Los vestidos de el vendedor son grandes. \_\_\_\_\_
3. Los zapatos de el zapatero son chicos. \_\_\_\_\_
4. No me gustan los pantalones de el kiosko. \_\_\_\_\_
5. Voy de el mercado a el supermercado. \_\_\_\_\_
6. Pido a el comerciante zapatos negros. \_\_\_\_\_
7. No hay zapatos de el tamaño suyo. \_\_\_\_\_
8. Me voy a el otro supermercado. \_\_\_\_\_
9. Pido a el comerciante pantalones largos. \_\_\_\_\_
10. Tengo pantalones de el mejor modelo. \_\_\_\_\_
11. Quiero el cuadro de el mejor pintor. \_\_\_\_\_
12. Le dije a el doctor que estoy enfermo. \_\_\_\_\_
13. Vi a el profesor en la tienda. \_\_\_\_\_
14. ¿Te acuerdas de el libro que te presté? \_\_\_\_\_
15. Me olvidé de el día de tu fiesta. \_\_\_\_\_

B. Alumnos: Escriban cinco oraciones utilizando **del** y cinco oraciones utilizando **al**.

Profesor: Revise el ejercicio corrigiendo la ortografía y la caligrafía.

## APRENDE ESTO: LA ORACIÓN NEGATIVA

Cuando queremos decir que una cosa no es verdad, ponemos **no** delante del verbo. La oración que utiliza la palabra **no** se llama **oración negativa**.

Ejemplos:

### **Oración afirmativa**

*Quiero ponerme el vestido rojo.  
Vivimos cerca de la cochera.  
María va a la fiesta.  
Sarita compra ese vestido.  
El profesor está ocupado.  
Nosotros trabajamos en la chacra.  
El camino está lleno de barro.  
Ese perro come yuca.  
Los zapatos de Rosa son nuevos.  
Juan perdió su gato ayer.*

### **Oración negativa**

*No quiero ponerme el vestido rojo.  
No vivimos cerca de la cochera.  
María **no** va a la fiesta.  
Sarita **no** compra ese vestido.  
El profesor **no** está ocupado.  
Nosotros **no** trabajamos en la chacra.  
El camino **no** está lleno de barro.  
Ese perro **no** come yuca.  
Los zapatos de Rosa **no** son nuevos.  
Juan **no** perdió su gato ayer.*

## EJERCICIO

- C. Profesor: Desarrolle los ejemplos en la pizarra con los alumnos.  
Alumnos: Copien el ejercicio en sus cuadernos. Escriban al costado las mismas oraciones, pero en forma negativa.  
Profesor: Corrija el ejercicio, asegurándose de que los alumnos conozcan la forma negativa.

Ejemplo: *Rosita tiene zapatos de taco alto.      **Rosita no tiene zapatos de taco alto.**  
Rita es una buena cocinera.                      **Rita no es una buena cocinera.***

1. Mario sabe tallar títeres. \_\_\_\_\_
2. Tienes que escribir el diálogo. \_\_\_\_\_
3. Hoy es el cumpleaños de Ana. \_\_\_\_\_
4. Comemos yuca cada día. \_\_\_\_\_
5. Yo tengo zapatos blancos. \_\_\_\_\_
6. Este barro es resbaloso. \_\_\_\_\_
7. Todos estamos invitados. \_\_\_\_\_
8. El vestido blanco te queda bien. \_\_\_\_\_
9. Ana se tambalea al caminar. \_\_\_\_\_
10. Tú puedes usar esta camisa. \_\_\_\_\_

## APRENDE ESTO: SUSTANTIVOS COMUNES Y PROPIOS

Hay dos tipos de sustantivos: **sustantivos comunes** y **sustantivos propios**. Los **sustantivos comunes** nombran a personas, animales, plantas, cosas y lugares en general. Todo **sustantivo común** se escribe con **letra minúscula**.

Ejemplos:

**personas**  
*mujer  
niña  
médico  
profesor*

**animales**  
*gato  
perro  
loro  
mono*

**lugares**  
*selva  
río  
lago (cocha)  
sierra*

Los sustantivos que nombran a una sola persona, animal o lugar, se llaman sustantivos propios y se escriben con letra mayúscula.

Ejemplos:	<b>personas</b>	<b>animales</b>	<b>lugares</b>
	<i>Díaz</i>	<i>Sheba</i>	<i>el Amazónica</i>
	<i>Sarita</i>	<i>Canela</i>	<i>río Marañón</i>
	<i>doctor López</i>	<i>Titán</i>	<i>Yarinacocha</i>

**NOTA:** En frases como el Marañón, los Andes, escribimos con mayúscula solamente el nombre.

### EJERCICIOS

D. Profesor: Desarrolle los ejemplos en la pizarra con ayuda de los alumnos.

Alumnos: 1. Escriban la lista de palabras en sus cuadernos.

2. Subrayen los sustantivos comunes una vez y los sustantivos propios dos veces.

Profesor: Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos diferencien los sustantivos propios de los comunes.

Ejemplo:	<b><u>ciudad</u></b>	<b><u>Lima</u></b>	
1.	Pucallpa	7. Bolivia	13. Neli
2.	monte	8. Cusco	14. ingeniero Vásquez
3.	vestido	9. Ana	15. Puerto Callao
4.	señor Martínez	10. taco	16. puerto
5.	Pedro Vargas	11. pescadores	17. barro
6.	ropa	12. doctor Mendoza	18. río Amazonas

E. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.

Alumnos: Escriban un sustantivo propio para cada uno de los siguientes sustantivos comunes.

Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:	<i>comunidad</i>	<i>Nueva Luz</i>	<i>niña</i>	<i>Anita</i>
1.	mujer	_____	7. hombre	_____
2.	ciudad	_____	8. río	_____
3.	perro	_____	9. país	_____
4.	puerto	_____	10. continente	_____
5.	pueblo	_____	11. anciano	_____
6.	caballo	_____	12. señora	_____

F. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.

Alumnos: Escriban un sustantivo común para cada uno de los sustantivos propios.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:	<i>Bolognesi héroe</i>	<i>Yarinacocha lago (cocha)</i>
1.	Ucayali	6. Lima
2.	Félix	7. Iquitos
3.	Miguel Grau	8. Lola
4.	Perú	9. Prof. Wipio
5.	Bobi	10. Asia

Generalmente usamos un **sustantivo común** cuando hablamos de personas, animales y lugares en general y usamos un **sustantivo propio** cuando hablamos de una sola persona, animal o lugar específico.

Ejemplos:

*El joven* asiste al *colegio* secundario.

(Las palabras *joven* y *colegio* se refieren a una persona y a un lugar en general.)

*Jorge* asiste al *Colegio San Juan*.

(Las palabras *Jorge* y *Colegio San Juan* se refieren a una persona y a un lugar específico.)

*El médico* va a vacunar a los *niños*.

(Las palabras *médico* y *niños* se refieren a las personas en general.)

*El Dr. Pérez* va a vacunar a los *niños*.

(La palabra *Dr. Pérez* nombra a una sola persona específica y la palabra *niños* se refiere a niños en general.)

### EJERCICIO

G. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.

Alumnos: 1. Escriban los pares de las oraciones en sus cuadernos.  
2. Subrayen con una línea los sustantivos comunes y con dos líneas los sustantivos propios.

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:

*El niño* tiene un cuaderno.

Luis tiene un cuaderno.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Yo siempre leo el periódico.                | Yo siempre leo “El Comercio”.             |
| 2. Voy a viajar a Lima.                        | Voy a viajar a la ciudad.                 |
| 3. Hay muchas lanchas en el río Ucayali.       | Hay muchas lanchas en el río.             |
| 4. Mi hermano no quiere trabajar en la chacra. | Juan no quiere trabajar en la chacra.     |
| 5. El profesor Castillo está enfermo.          | El profesor está enfermo.                 |
| 6. Ellos viven cerca de la cocha.              | Ellos viven cerca de Yarinacocha.         |
| 7. Mi amiga prepara la comida.                 | María prepara la comida.                  |
| 8. El señor Ruiz regresa a Chile.              | El viajero regresa a su país.             |
| 9. María viaja con su papá a Iquitos.          | La joven viaja con su papá a otra ciudad. |
| 10. Mi tío vive en una comunidad.              | Jaime López vive en Sachavaca.            |

En todos los idiomas hay sustantivos comunes y propios.

Ejemplos:

En castellano	En shipibo	En campa	En aguaruna
<i>hombre</i>	<i>joni</i>	<i>atiri</i>	<i>áishmag</i>
el nombre de un hombre específico: <i>Jorge</i>	<i>Sani</i>	<i>Shintzia</i>	<i>Waya</i>
<i>río</i>	<i>paro</i>	<i>ene</i>	<i>namák</i>
el nombre de un río específico: río <i>Ucayali</i>	<i>Pishqui</i>	<i>Tanpo</i>	<i>Majanu</i>

### EJERCICIO

- H. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando dos ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.  
 Alumnos: Escriban algunos sustantivos comunes y propios en castellano y en su lengua materna.  
 Profesor: Corrija el ejercicio asegurándose de que los alumnos reconozcan el sustantivo.

<i>Sustantivos comunes</i>		<i>Sustantivos propios</i>	
en castellano	en la lengua materna	en castellano	en la lengua materna
<i>el bote</i>	_____	_____	_____
<i>El Rápido</i>	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

**NOTA:** *Algunas frases tienen un sustantivo propio al lado de un sustantivo común. Noten que escribimos con mayúscula solamente los sustantivos propios.*

Ejemplos:

*el río **Ucayali***  
*la cordillera **Blanca***  
*don **Julio***  
*el doctor **Gonzáles***

### VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
 2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.  
 Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
 2. Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor, observando el modelo.

**MODELO:**

**El profesor dice:**

**Los alumnos dicen:**

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Compramos zapatos blancos.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

No compramos zapatos blancos.

PREGUNTA:

¿Compramos zapatos blancos?

RESPUESTA AFIRMATIVA:

Sí, compramos zapatos blancos.

RESPUESTA NEGATIVA:

No, no compramos zapatos blancos.

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Compramos vestidos rojos.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

PREGUNTA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Compramos zapatos de taco alto.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

PREGUNTA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

APLICACIÓN:

¿Qué compramos?

Compramos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**TAREAS**

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Fíjense en la primera letra de cada palabra y pónganlas en orden alfabético. (Unidad 1).

vestido, cumpleaños, libertad, blanco, invitados, zapatos, usar, pescado, elegante, gusta, Ana, mostrar, tambalear, Neli, Sarita, rojo.

B. Profesor: 1. Escriba los ejemplos en la pizarra.

2. Ayude a los alumnos a silabear las palabras dando una palmada en cada sílaba.

Alumnos: 1. Las siguientes palabras tienen una, dos o tres sílabas. Lean las palabras dando una palmada en cada sílaba.

2. Escriban las palabras en sus cuadernos separándolas en sílabas como en los ejemplos. (Unidad 2).

Ejemplos:

*cuadernos*

*cua-der-nos*

*alto*

*al-to*

mejillas

\_\_\_\_\_

cuchillo

\_\_\_\_\_

estamos

\_\_\_\_\_

centímetro

\_\_\_\_\_

pestañas

\_\_\_\_\_

queda

\_\_\_\_\_



barro	_____	chicos	_____	hinchado	_____
zapatos	_____	apunta	_____	vas	_____
profesor	_____	carachama	_____	color	_____
por	_____	otro	_____	tus	_____
Juan	_____	estable	_____	televisión	_____

- C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban el número ordinal y su abreviatura después de cada número cardinal. (Unidad 1).

Ejemplo:	5. <i>quinto</i>	<i>5to.</i>	10. <i>décimo</i>	<i>10mo.</i>
2.	_____	_____	8.	_____
4.	_____	_____	3.	_____
1.	_____	_____	5.	_____
			7.	_____
			6.	_____
			9.	_____

- D. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban la palabra o frase que corresponde a cada abreviatura. (Unidad 2).

Ejemplos:	<i>f. femenino</i>	<i>Dr. doctor</i>			
1. Ing.	_____	6. Gral.	_____	11. Jr.	_____
2. izqda.	_____	7. etc.	_____	12. gr.	_____
3. l.	_____	8. cm.	_____	13. Sra.	_____
4. Coop.	_____	9. doc.	_____	14. m.	_____
5. hna.	_____	10. Dra.	_____	15. d. de C.	_____

- E. Profesor: Las expresiones de este ejercicio están en desorden. Ayude a los alumnos a ordenarlas. Al terminar el trabajo, descubrirán el resumen del diálogo.  
 Alumnos: Ordenar las expresiones de cada grupo. Fíjense en el ejemplo. (Unidad 3)

1. compañeros de aula, Sarita, y sus, al cumpleaños, están invitados, de Neli  
*Sarita y sus compañeros de aula están invitados al cumpleaños de Neli.*

2. quiere ponerse, Sarita, su vestido rojo

\_\_\_\_\_

3. que le queda mejor, le dice, el vestido blanco, Neli

\_\_\_\_\_

4. se pone, no puede caminar, Sara, los zapatos de taco, pero

\_\_\_\_\_

- F. Alumnos: Escriban las cuatro oraciones en sus cuadernos y pónganles el título de “Resumen del diálogo.”



# LA MATRÍCULA

## VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

### Expresiones

por favor  
¿En qué te puedo servir?  
¿Cuántos años tienes?  
¿En qué fecha naciste?  
tengo veintiún años  
con entusiasmo

### Sustantivos

la fecha  
el apellido paterno  
el apellido materno  
los útiles (escolares)  
la conversación

### Verbos

servir (servir)  
firme, firma (firmar)  
se llama (llamarse)  
siéntate (sentarse)  
naciste (nacer)  
le alcanza (alcanzar)  
matricularme (matricularse)  
sucede (suceder)  
ingresa (ingresar)  
responde (responder)  
contesta (contestar)  
pide (pedir)

## DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

(Esta conversación sucede en los días de matrícula.)

- JOVEN:** Buenos días, profesor.
- PROFESOR:** Buenos días. Pasa adelante. (El joven ingresa un poco asustado.) Siéntate, por favor. ¿En qué te puedo servir?
- JOVEN:** Profesor, quiero matricularme en la secundaria. (Luego le alcanza sus documentos.)
- PROFESOR:** Vamos a llenar el formulario de matrícula. ¿Cómo te llamas?
- JOVEN:** Me llamo Carlos, profesor. (Le responde con entusiasmo.)

**PROFESOR:** Y tus apellidos... (El joven le contesta inmediatamente.)  
**JOVEN:** Mi apellido paterno es Méndez y mi apellido materno es Fernández.  
**PROFESOR:** Y, ¿cuántos años tienes?  
**JOVEN:** Tengo veintiún años.  
**PROFESOR:** ¿En qué fecha naciste?  
**JOVEN:** El doce de febrero.  
**PROFESOR:** Carlos, ¿cómo se llama tu papá?  
**JOVEN:** Mi papá se llama Juan Méndez Hernández.  
**PROFESOR:** Y, ¿tu mamá?  
**JOVEN:** Mi mamá se llama Elena Fernández Chávez.  
**PROFESOR:** (El profesor le pide que firme su matrícula.) Firma acá, por favor.  
**JOVEN:** Muy bien, profesor. Ya está.  
**PROFESOR:** Gracias, Carlos. Aquí tienes la lista de tus útiles.  
**JOVEN:** Gracias profesor, ahora voy a Pucallpa a comprarlos.

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura poniendo los ejemplos en la pizarra.

**Alumnos:** 1. Copien las oraciones en sus cuadernos.  
 2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
 3. Escriban al costado de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos recuerdan la lectura.

**Ejemplos:** *Carlos quiere matricularse en primaria.* **No**  
*El apellido paterno de Carlos es Méndez.* **Sí**

1. Carlos tiene veinticinco años de edad. \_\_\_\_\_
2. El papá de Carlos se llama Juan Méndez Hernández. \_\_\_\_\_
3. El cumpleaños de Carlos es el doce de febrero. \_\_\_\_\_
4. El apellido paterno de la mamá de Carlos es Chávez. \_\_\_\_\_
5. El nombre de la mamá es Elena. \_\_\_\_\_
6. Carlos se va a Pucallpa a comprar ropa. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

**A. Profesor:** Lea con los alumnos las siguientes palabras dando una palmada en cada sílaba.

**Alumnos:** Repitan las palabras con el profesor dando una palmada en cada sílaba.

febrero	_____	qué	_____	comprarlos	_____
buenos	_____	matricular	_____	útiles	_____
adelante	_____	aquí	_____	apellido	_____
por	_____	olvide	_____	Hernández	_____
escolares	_____	años	_____	fecha	_____

- B. Profesor: 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.  
Alumnos: Reemplacen las expresiones en negrita por una del recuadro.

El profesor le dice al primer alumno: Firme ***aquí***.  
El primer alumno le dice al segundo: Firme ***el recibo***.  
El segundo alumno le dice al tercero: Firme ***el cheque***.  
El tercer alumno le dice al cuarto: Firme ***la carta***.  
Y así sucesivamente.

aquí  
el recibo  
el cheque  
la carta  
la solicitud  
el certificado

El profesor le dice al primer alumno: Pasa ***adelante***.  
El primer alumno le dice al segundo: Pasa ***a la sala***.  
El segundo alumno le dice al tercero: Pasa ***a la cocina***.  
El tercer alumno le dice al cuarto: Pasa ***al comedor***.  
Y así sucesivamente.

adelante  
a la sala  
a la cocina  
al comedor  
la oficina  
al salón

El profesor le dice al primer alumno: Le alcanza ***la pelota***.  
El primer alumno le dice al segundo: Le alcanza ***su cuaderno***.  
El segundo alumno le dice al tercero: Le alcanza ***el lápiz***.  
El tercer alumno le dice al cuarto: Le alcanza ***la camisa***.  
Y así sucesivamente.

la pelota  
su cuaderno  
el lápiz  
la camisa  
la tiza  
el borrador

El profesor le dice al primer alumno: Siéntate ***allá***.  
El primer alumno le dice al segundo: Siéntate ***en la banca***.  
El segundo alumno le dice al tercero: Siéntate ***acá***.  
El tercer alumno le dice al cuarto: Siéntate ***en el suelo***.  
Y así sucesivamente.

allá  
en la banca  
acá  
en el suelo  
en la hamaca  
en tu sitio

El profesor le dice al primer alumno: Quiero matricularme en ***primaria***.  
El primer alumno le dice al segundo: Quiero matricularme en ***este colegio***.  
El segundo alumno le dice al tercero: Quiero matricularme en ***esta escuela***.  
El tercer alumno le dice al cuarto: Quiero matricularme en ***carpintería***.  
Y así sucesivamente.

primaria  
este colegio  
esta escuela  
carpintería  
costura  
mecánica

C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Contesten las preguntas en la forma negativa.

Ejemplos:      ¿*Quiere pan?*                      **No, no quiere pan.**  
                  ¿*Se llama Carlos?*                    **No, no se llama Carlos.**

1. ¿Él es un joven? \_\_\_\_\_
2. ¿Tiene veintiún años? \_\_\_\_\_
3. ¿Nació el once de febrero? \_\_\_\_\_
4. ¿Vende carne? \_\_\_\_\_
5. ¿Él se llama Carlos Méndez Fernández? \_\_\_\_\_
6. ¿Su apellido materno es Fernández? \_\_\_\_\_
7. ¿Quieres matricularme en secundaria? \_\_\_\_\_

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO      LA VOCAL **e**

Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.

2. Lea las palabras en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.

Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación.  
2. Estudien la lista para poder escribirla en el dictado. Fíjense especialmente en las letras en negrita, allí es donde muchos se equivocan.

error	redondo	tregua	suegra	niega
<b>eco</b>	<b>dedo</b>	<b>crece</b>	<b>muela</b>	<b>riega</b>
<b>enorme</b>	<b>mesa</b>	<b>regresa</b>	<b>ruega</b>	<b>tiene</b>
eso	Neli	presa	bueno	viene
ella	peña	entrega	duele	piedra



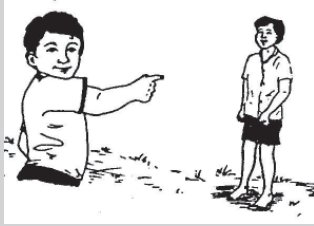
Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras de la lista del dictado. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.

2. Dikte las palabras. Luego corrija la ortografía.

### GRAMÁTICA

#### APRENDE ESTO:      EL CONCEPTO DE PERSONAS GRAMATICALES

Para poder conversar, es necesario que existan por lo menos dos personas. La persona que habla (yo) es **la primera persona**. La persona con quién se habla (tú o usted) es **la segunda persona**. Y cuando estamos hablando acerca de otra persona (él, ella), esa persona es **la tercera persona**.

La primera persona ( <i>yo</i> ) habla	La segunda persona ( <i>tú</i> ) escucha	Yo hablo de la tercera persona ( <i>él</i> )
		
yo primera persona	tú segunda persona	él tercera persona

Persona	Número	
	<i>Singular</i> (una persona)	<i>Plural</i> (varias personas)
primera persona	yo	nosotros, nosotras
segunda persona	tú usted*	vosotros, vosotras**
tercera persona	él ella	ustedes ellos ellas

#### NOTAS

\*1. La segunda persona tiene dos formas: **tú** y **usted**.

a. Usamos **tú** para hablar con nuestros familiares y amigos. Esta forma se conoce como **trato familiar**.

b. Usamos **usted** para hablar con personas mayores (adultos) que no conocemos muy bien. Esta forma se conoce como **trato formal**.

\*\*2. La segunda persona en plural también tiene dos formas:

a. **vosotros(as)** – trato familiar (no se usa mucho).

b. **ustedes** – trato formal (se usa para el trato formal y familiar).

#### EJERCICIO

A. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Indiquen la persona y número de las palabras en negrita.

Profesor: Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos conozcan bien las personas gramaticales en plural y en singular.

Ejemplos: **Yo** voy al puerto. **Primera persona** (*singular*)  
**Nosotros** compramos carachamas. **Primera persona** (*plural*)

- Tú** tallas titeres de topa. \_\_\_\_\_ ( )
- Ustedes** llegan tarde. \_\_\_\_\_ ( )
- Él** compra los útiles escolares. \_\_\_\_\_ ( )
- Nosotras** vamos al cumpleaños. \_\_\_\_\_ ( )
- Yo** tengo veintiún años. \_\_\_\_\_ ( )
- Ellos** venden pescado fresco. \_\_\_\_\_ ( )
- Ella** prepara la comida. \_\_\_\_\_ ( )
- Ellos** trabajan en la chacra. \_\_\_\_\_ ( )
- Nosotros** tomamos sopa de pollo. \_\_\_\_\_ ( )
- Usted** tiene que ir al mercado. \_\_\_\_\_ ( )

En todos los idiomas hay palabras que se usan para reemplazar sustantivos (nombres de cosas, animales, plantas, personas y lugares). Estas palabras se llaman **pronombres**.

En castellano hay varias clases de pronombres. Una de las clases se llama **pronombre personal**. Los **pronombres personales** son los siguientes:

Singular	Plural
yo	nosotros, nosotras
tú	vosotros, vosotras
usted	ustedes
él	ellos
ella	ellas

**NOTA:** Podemos nombrar al sujeto de la oración de dos maneras, con el sustantivo o con el pronombre que reemplaza al sustantivo.

Ejemplos:

Con sustantivos	Con pronombre	Explicación
<i>Juana juega fútbol.</i>	→ <i>Ella juega fútbol.</i>	→ <i>Ella</i> reemplaza a <i>Juana</i> .
<i>Pedro fue a su casa.</i>	→ <i>Él fue a su casa.</i>	→ <i>Él</i> reemplaza a <i>Pedro</i> .
<i>María y Ana van a su casa.</i>	→ <i>Ellas van a su casa.</i>	→ <i>Ellas</i> reemplaza a <i>María y Ana</i> .
<i>Los hombres comen yuca.</i>	→ <i>Ellos comen yuca.</i>	→ <i>Ellos</i> reemplaza a <i>Los hombres</i> .
<i>Mario y Sara son amigos.</i>	→ <i>Ellos son amigos.</i>	→ <i>Ellos</i> reemplaza a <i>Mario y Sara</i> .
<i>Juan y yo tomamos chapo.</i>	→ <i>Nosotros tomamos chapo.</i>	→ <i>Nosotros</i> reemplaza a <i>Juan y yo</i> .
<i>Ana y yo buscamos sal.</i>	→ <i>Nosotras buscamos sal.</i>	→ <i>Nosotras</i> reemplaza a <i>Ana y yo</i> .

**EJERCICIOS**

B. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban los pronombres correctos en los espacios en blanco.

Profesor: Corrija el ejercicio, asegurándose de que los alumnos usen bien los pronombres.

Ejemplos:	<i>Sara trae leña.</i>	<i>Ella trae leña.</i>
	<i>Juan y María leen un libro.</i>	<i>Ellos leen un libro.</i>

- |     |   |       |                     |
|-----|---|-------|---------------------|
| 1.  | <i>Alejandro</i> estudia.                 | _____ | estudia.            |
| 2.  | <i>Marcos y yo</i> hablamos.              | _____ | hablamos.           |
| 3.  | <i>Rita y Elena</i> asan la carne.        | _____ | asan la carne.      |
| 4.  | <i>María</i> toma sopa de pollo.          | _____ | toma sopa de pollo. |
| 5.  | <i>Roberto y Olga</i> van al mercado.     | _____ | van al mercado.     |
| 6.  | <i>Anita y yo</i> llevamos agua.          | _____ | llevamos agua.      |
| 7.  | <i>Jaime</i> limpia la chacra.            | _____ | limpia la chacra.   |
| 8.  | <i>Miguel y Rogelio</i> van a la escuela. | _____ | van a la escuela.   |
| 9.  | <i>Juana, Sara y Marta</i> vienen ahora.  | _____ | vienen ahora.       |
| 10. | <i>Tú y yo</i> jugamos fútbol.            | _____ | jugamos fútbol.     |
| 11. | <i>La profesora</i> está enferma.         | _____ | está enferma.       |
| 12. | <i>Los alumnos</i> leen el libro.         | _____ | leen el libro.      |

- C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban la oración, reemplazando el pronombre con un sustantivo.  
 Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Ellos van al monte.* **Juan y Miguel van al monte.**  
*Nosotros vamos a la escuela.* **María, Anita y yo vamos a la escuela.**

1. **Ella** va a la escuela. \_\_\_\_\_
2. **Él** hace compras en Pucallpa. \_\_\_\_\_
3. **Nosotros** estudiamos la secundaria. \_\_\_\_\_
4. **Ellos** compran los útiles escolares. \_\_\_\_\_
5. **Nosotros** saludamos al profesor. \_\_\_\_\_
6. **Ellas** van al cumpleaños de Anita. \_\_\_\_\_
7. **Él** camina al puerto. \_\_\_\_\_
8. **Nosotras** usamos los zapatos blancos. \_\_\_\_\_
9. **Ella** prepara la comida. \_\_\_\_\_
10. **Ellos** juegan fútbol. \_\_\_\_\_

**CULTURA: LOS APELLIDOS**

Cada cultura tiene una manera de poner nombres y apellidos a las personas. En la cultura hispanohablante, los hijos toman el primer apellido del papá y el primer apellido de la mamá.

Ejemplo:



*Juan Méndez Hernández*



*Elena Fernández Chávez*

*se casa con*

*A su hijo le dan el nombre de:*



*Carlos*

*Sus apellidos son Méndez Fernández*

Decimos el nombre completo en este orden:

1  
*Carlos*  
Nombre

2  
*Méndez*  
Apellido del papá  
(apellido paterno)

3  
*Fernández*  
Apellido de la mamá  
(Apellido materno)



## EJERCICIO

- D. Profesor: Ayude a los alumnos a contestar las preguntas en forma oral.  
Alumnos: Respondan las siguientes preguntas, primero en forma oral y después en forma escrita.  
Profesor: Revise el ejercicio corrigiendo la caligrafía y la ortografía.

1. ¿Cuál es la manera de poner nombres en su cultura?
2. Escriban su nombre: \_\_\_\_\_
3. Según la cultura hispanohablante,
  - a. ¿cuál es el apellido paterno de ustedes? \_\_\_\_\_
  - b. ¿cuál es su apellido materno? \_\_\_\_\_
4. Escriban los nombres y apellidos de sus papás, de sus mamás, y de sus hermanos \_\_\_\_\_.

## APRENDE ESTO: LA a PERSONAL

Muchas veces usamos **a** cuando hablamos de personas o de animales específicos. También usamos **a** cuando hablamos de cosas personificadas.

- Ejemplos: *La Sra. Fernández quiere a su hijo Daniel.* (persona)  
*Un día dijo: —Tenemos que matricular a nuestro hijo.* (persona)  
*Llamó a Daniel y le dijo: —Vamos a visitar a tu maestro.* (personas)  
*Daniel quiso llevar a su perrito, pero su mamá no quería.* (animal específico)  
*Ella le dijo al maestro: —Quiero matricular a Daniel.* (persona)  
*Traigo a mi gatito para vacunarlo.* (animal específico)  
*Quiero a España.* (país personificado)  
*Espero a la Muerte.* (cosa personificada)

## EJERCICIO

- E. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Corrijan las siguientes oraciones y expliquen la razón de su corrección.  
Profesor: Revise el ejercicio, asegurándose que las correcciones sean apropiadas.

Ejemplos:

*Mimi ve sus dos tías en la calle.*

*ve a sus dos tías* (personas)

*Sus tías también ven Mimi.*

*ven a Mimi* (persona)

*¿No traen el monito?*

*al monito* (animal específico)

1. Danielito no quiere ver el maestro. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
2. No quiere ver el Director tampoco. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
3. No quiere obedecer su mamá. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
4. No quiere dejar su perrito Lobito. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
5. No quiere dejar su hermanito José. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
6. Su papá abraza Danielito. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

7. En la escuela verás tu amigo Tito. \_\_\_\_\_ ( )
8. También verás tus amiguitas. \_\_\_\_\_ ( )
9. Anda, obedece tu mami. \_\_\_\_\_ ( )
10. Después de la clase puedes ver José y Lobito. \_\_\_\_\_ ( )

### VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos: Escuchen y repitan después del profesor.  
Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor.  
Observen el modelo.

### MODELO

#### *El profesor dice:*

#### *Los alumnos dicen:*

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* Mi apellido paterno es Méndez.

*DECLARACIÓN NEGATIVA:* Mi apellido paterno no es Méndez.

*PREGUNTA:* ¿Tú apellido paterno es Méndez?

*RESPUESTA AFIRMATIVA:* Sí, mi apellido paterno es Méndez.

*RESPUESTA NEGATIVA:* No, mi apellido paterno no es Méndez.

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* Tu apellido materno es Fernández.

*DECLARACIÓN NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*PREGUNTA:* \_\_\_\_\_

*RESPUESTA AFIRMATIVA:* \_\_\_\_\_

*RESPUESTA NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* Le alcanza los documentos.

*DECLARACIÓN NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*PREGUNTA:* \_\_\_\_\_

*RESPUESTA AFIRMATIVA:* \_\_\_\_\_

*RESPUESTA NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* Su mamá se llama Luz.

*DECLARACIÓN NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*PREGUNTA:* \_\_\_\_\_

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* \_\_\_\_\_

*RESPUESTA NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* Pasa a la cocina.

*DECLARACIÓN NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*PREGUNTA:* \_\_\_\_\_

*RESPUESTA AFIRMATIVA:* \_\_\_\_\_

*RESPUESTA NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

- APLICACIÓN:** ¿Cuál es tu apellido paterno?  
 Mi apellido paterno es \_\_\_\_\_.  
 (completar con su apellido paterno)
- ¿Cuál es tu apellido materno?  
 Mi apellido materno es \_\_\_\_\_.  
 (completar con su apellido materno)
- ¿A dónde pasa?  
 Pasa a \_\_\_\_\_.  
 (Completar con el nombre de un lugar)
- ¿Qué le alcanza?  
 Le alcanza \_\_\_\_\_.  
 (Completar con un sustantivo)

### TAREAS

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Fíjense en la primera letra de cada palabra y después pónganlas en orden alfabético. (Unidad 1)

tiene, llamo, servirle, Inés, Pucallpa, apellido, gracias, era, menor, oro, útiles, doce, río, febrero, nombre, junio, Chávez, bien, hombre.

B Alumnos: Escriban la forma correcta de cada conjunción (y, e, o, u, pero) en los espacios en blanco. (Unidad 2)

Ejemplos: *Juan es honesto y sincero.*

*María canta, **pero** también grita.*

*Mi mamá tiene poca plata; solamente puede comprar sal **o** azúcar.*

1. ¿Cuándo va a regresar, el sábado \_\_\_\_\_ el domingo?
2. Quiero comprar cartuchos, \_\_\_\_\_ no tengo plata.
3. Mis sobrinos José \_\_\_\_\_ Pedro van a trabajar en la chacra.
4. Casi siempre compro carachama, \_\_\_\_\_ hoy voy a comprar boquichico.
5. Su pierna está lesionada \_\_\_\_\_ hinchada.
6. ¿Cuántas niñas van a aprender danzas, siete \_\_\_\_\_ ocho?
7. Necesitamos mucho pescado hoy; voy a comprar corvina \_\_\_\_\_ paiche.
8. ¿Cuál blusa vas a llevar, la amarilla \_\_\_\_\_ la roja?
9. Tengo papel, \_\_\_\_\_ no tengo ningún lapicero.
10. ¿Quién va a trabajar mañana, Esteban \_\_\_\_\_ Ignacio?

C. Alumnos: Lean cada par de oraciones. Subrayen con una línea los sustantivos comunes y con dos líneas los sustantivos propios. (Unidad 3)

Ejemplos: *La niña tiene una canasta. Isabel tiene una canasta.*

- |    |                                     |                               |
|----|-------------------------------------|-------------------------------|
| 1. | Yo siempre leo el periódico.        | Yo siempre leo La República.  |
| 2. | Voy a viajar a Iquitos.             | Voy a viajar a la ciudad.     |
| 3. | Hay muchos peces en el río Marañón. | Hay muchos peces en el río.   |
| 4. | Mi hijo no quiere trabajar hoy.     | Pedro no quiere trabajar hoy. |
| 5. | El profesor López está ocupado.     | El profesor está ocupado.     |
| 6. | La señora Pacaya regresa a Bolivia. | La viajera regresa a su país. |

D. Profesor: Ayude a los alumnos a encontrar la sílaba tónica leyendo cada palabra en voz alta.

- Alumnos:
1. Escuchen cómo se pronuncian las palabras.
  2. Fíjense en la terminación de cada palabra.
  3. Pongan la tilde en la sílaba correcta si es necesario. (Unidad 2)

Ejemplo: *television*      *televisión*

aristoteles	epistola	papa (padre)	encuentro
maracuya	cobarde	canto (ayer)	Rimac
palta	salon	decimo	asiatico

E. Profesor: Las expresiones de este ejercicio están en desorden. Ayude a los alumnos a ordenarlas. Al terminar el trabajo, descubrirán el resumen del diálogo de la lección. (Unidad 4)

Alumnos: Ordenen las expresiones de cada grupo.

Ejemplo:

1. en la secundaria, Fernández, matricularse, quiere, Méndez, Carlos

***Carlos Méndez Fernández quiere matricularse en la secundaria.***

2. veintiún, Carlos, años, Mendoza, tiene

---

3. de febrero, nació, Carlos, el doce

---

4. Hernández, El papá, Fernández, de Carlos, Méndez, se llama,  
y su mamá, Chávez, se llama, Elena, Juan

---

5. en Pucallpa, va, Carlos, sus útiles, a comprar

---

F. Alumnos: Escriban las cinco oraciones en sus cuadernos y pónganles de título “Resumen del diálogo”.



## COSECHA DE MAÍZ

### VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos la repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

#### *Expresiones*

quizá  
sin darse cuenta  
algunas  
al poco rato  
reírse a carcajadas

#### *Sustantivos*

la cosecha  
los costales  
las mazorcas  
el nido de avispas  
la panca  
la carcajada  
las guayabas

#### *Verbos*

cosechar  
llevar  
desgranar  
apúrate (apurarse)  
se mete, me metí (meterse)  
coger  
se ríen (reírse)  
contemplan (contemplar)  
habrá (haber)  
escaparme (escaparse)  
pelar

### DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

(El hijo está preocupado por la cosecha de maíz.)

*HIJO:* Papá, ¿cuándo vamos a cosechar el maíz?

*PAPÁ:* Mañana por la mañana, hijo.

*HIJO:* ¿Cuántos costales vamos a necesitar?

*PAPÁ:* Vamos a llevar ocho costales.

(Al día siguiente, llegan a la chacra y contemplan el maíz.)

*PAPÁ:* Mira, hijo. ¡Qué hermosas mazorcas! ¡Quizá habrá veinte costales!

*HIJO:* Sí, papá. Vamos a tener una buena cosecha. (El papá y el hijo empiezan llenar sus bolsas con las mazorcas.)

**PAPÁ:** Después me ayudas a pelar la panca y a desgranar el maíz.  
**HIJO:** Sí papá. ¡Mira esas guayabas! Voy a coger algunas.  
**PAPÁ:** Anda, pero no te demores.  
 (El hijo agarra una rama del árbol sin darse cuenta que allí había un nido de avispas.)  
**HIJO:** ¡Ayay!  
**PAPÁ:** ¿Qué te pasa?, hijo.  
**HIJO:** ¡Avispas! (grita el hijo soltando la rama.) ¡Corre, papá!  
 (Los dos corren hacia el río y el hijo se mete al agua. Más tarde regresan, y el papá se ríe al ver a su hijo todo mojado.)  
**PAPÁ:** ¡Ja, ja, ja, ja, ja! Estás todo mojado.  
**HIJO:** Sí, papá. Me metí al agua para escaparme de las avispas.  
 (El papá se ríe con su hijo Ja, ja, ja, ja.)

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura poniendo los ejemplos en la pizarra.

**Alumnos:** 1. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
 2. Escriban al costado de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos recuerdan la lectura.

Ejemplos: *El papá cosecha el maíz con su sobrino.* **No**  
*El hijo encuentra un nido de avispas.* **Sí**

1. Las mazorcas de maíz están hermosas. \_\_\_\_\_
2. El papá coge las guayabas. \_\_\_\_\_
3. El hijo se mete al monte. \_\_\_\_\_
4. El papá está todo mojado. \_\_\_\_\_
5. Van a pelar la panca y desgranar el maíz. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

**A. Profesor:** 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
 2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

**Alumnos:** Reemplacen las expresiones en negrita por las del recuadro.

El profesor le dice al primer alumno:  
 Yo voy a la chacra y veo **las guayabas**.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 Yo voy a la chacra y veo **las avispas**.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 Yo voy a la chacra y veo **las mazorcas**.  
 Y así sucesivamente.

las guayabas  
 las avispas  
 las mazorcas  
 los costales  
 el maíz  
 la panca  
 la rana  
 el nido

El profesor le dice al primer alumno:

¿Cuántos costales vamos a llevar?

El primer alumno contesta:

Vamos a llevar **dos costales**.

El primer alumno le pregunta al segundo alumno:

¿Cuántos costales vamos a llevar?

El segundo alumno contesta :

Vamos a llevar **diez costales**.

Y así sucesivamente.

dos costales  
diez costales  
dos costales  
tres costales  
cinco costales  
veinte costales  
treinta costales

- B. Profesor: 1. Escriba el ejercicio en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

Alumnos: Completen las oraciones con las palabras que indica el profesor.

Ejemplos: Profesor: *Voy a cosechar el maíz.*

Alumnos: *Voy a cosechar el maíz.*

1. Profesor: *llevar*  
Alumnos: *Voy a llevar el maíz.*
2. Profesor: *pelar*  
Alumnos: *Voy a \_\_\_\_\_ el maíz.*
3. Profesor: *coger*  
Alumnos: *Voy a \_\_\_\_\_ el maíz.*
4. Profesor: *desgranar*  
Alumnos: *Voy a \_\_\_\_\_ el maíz.*
5. Profesor: *cosechar*  
Alumnos: *Voy a \_\_\_\_\_ el maíz.*
6. Profesor: *regar*  
Alumnos: *Voy a \_\_\_\_\_ el maíz.*

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA VOCAL *i*

Profesor: 1. Asegúrese que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.

2. Lea las palabras en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.

Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación.

2. Estudien la lista para poder escribirla en el dictado. Fíjense especialmente en las letras en negrita, allí es donde muchos se equivocan.

<b>idea</b>	rico	lindo	bienes	afligido	filial
iman	nido	pinto	miento	ombligo	labial
hijo	pila	cintura	riego	glicerina	vendimia
iglesia	quilo	rincón	sienes	duplica	piadoso

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones cortas con las palabras de las listas de anteriores. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## GRAMÁTICA

### APRENDE ESTO: PALABRAS INTERROGATIVAS

Hay algunas palabras y frases que se usan para hacer preguntas. Se llaman palabras *interrogativas*. Todas las palabras interrogativas llevan tilde. Algunas de las palabras interrogativas son:

¿Cómo?	¿ <b>Cómo</b> se llama su amigo?	¿De dónde?	¿ <b>De dónde</b> son ellos?
¿Qué?	¿ <b>Qué</b> libro necesitas?	¿Cuál (es)?	¿ <b>Cuál</b> es tu libro?
¿Quién?	¿ <b>Quién</b> está en la casa?	¿De quién(es)?	¿ <b>De quién</b> es esa blusa?
¿Dónde?	¿ <b>Dónde</b> está tu cuaderno?	¿Cuánto(a)?	¿ <b>Cuánto</b> pescado hay?
¿Adónde?	¿ <b>Adónde</b> quieres ir?	¿Cuántos(as)?	¿ <b>Cuántos</b> alumnos hay?
¿Por qué?	¿ <b>Por qué</b> no escuchas?	¿A quién(es)?	¿ <b>A quién</b> habla?
¿Cuándo?	¿ <b>Cuándo</b> vamos a jugar?	¿A qué hora?	¿ <b>A qué</b> hora llegamos?

## EJERCICIO

A. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Con las palabras y frases interrogativas escriban preguntas para averiguar la información necesaria.

Profesor: Corrija el ejercicio, asegurándose de que los alumnos sepan usar las palabras y frases interrogativas.

Ejemplos:

#### Información

*Los padres de Juan quieren viajar de Rioja a Lima pero no saben el nombre de la empresa que va a Lima.*

#### Preguntas

**¿Qué empresa va de Rioja a Lima?**

*No saben el precio de los pasajes.*

**¿Cuánto cuesta el pasaje?**

1. No saben cuándo llega el ómnibus a Lima. \_\_\_\_\_
2. El chofer no sabe el número de asientos que hay en el ómnibus. \_\_\_\_\_
3. La mamá de Juan sube al ómnibus y encuentra un asiento vacío pero no sabe si es de ella. \_\_\_\_\_
4. El papá de Juan no encuentra su boleto. \_\_\_\_\_
5. La mamá de Juan no sabe cuántas horas dura el viaje. \_\_\_\_\_
6. Los padres de Juan no saben de dónde sale el ómnibus para Lima. \_\_\_\_\_
7. La mamá quiere saber si su esposo prefiere el asiento No. 24 o el 25. \_\_\_\_\_
8. El papá le dio a uno de sus hijos S/. 50 para comprar los boletos; pero no recuerda a cuál. \_\_\_\_\_



9. La mamá no sabe si el ómnibus llegará a Lima muy tarde o muy temprano. \_\_\_\_\_
10. El papá llegó a casa muy tarde. La mamá quiere saber porqué. \_\_\_\_\_

## APRENDE ESTO: LA ENTONACIÓN

1. En la oración afirmativa, la entonación es descendente. ↘

Ejemplos:

*Necesitamos tallar títeres. ↘*  
*Voy al puerto a comprar pescado. ↘*  
*Los pescadores llegan en la tarde. ↘*  
*Hay pescado a esta hora. ↘*  
*Vas al cumpleaños de Neli. ↘*

2. Cuando en la oración interrogativa hay una palabra interrogativa, la entonación es descendente. ↘

Ejemplos:

*¿Qué pasa? ↘*                      *¿Cómo se llama? ↘*                      *¿Quién es tu amigo? ↘*  
*¿Qué más? ↘*                      *¿Cuál es su apellido? ↘*                      *¿Dónde vive tu tío? ↘*  
*¿Qué piensas? ↘*                      *¿Cuántos años tiene? ↘*                      *¿Cuándo vas a venir? ↘*

3. Cuando en la oración interrogativa no hay una palabra interrogativa, la entonación es ascendente. ↗

Ejemplos:

*¿Necesitamos tallar títeres? ↗*  
*¿Voy al puerto para comprar pescado? ↗*  
*¿Los pescadores llegan en la tarde? ↗*  
*¿Hay pescado a esta hora? ↗*  
*¿Vas al cumpleaños de Neli? ↗*

### EJERCICIO

- B. Profesor: 1. Lea las oraciones en voz alta y con buena entonación, dando tiempo para que los alumnos las repitan.  
2. Explique el ejercicio escrito poniendo los ejemplos en la pizarra.
- Alumnos: 1. Repitan las oraciones después del profesor. Traten de imitar bien la entonación.  
2. Escriban las oraciones en sus cuadernos indicando la entonación correcta con una flecha.
- Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Mi papá va a la chacra.*    ⚡ (oración afirmativa)  
*¿Los niños van al río?*    ⚡ (pregunta sin palabra interrogativa)  
*¿Quién quiere hacer títeres?* ⚡ (pregunta con palabra interrogativa)

1. ¿Cuándo vamos a cosechar el maíz? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
2. Las guayabas están maduras. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
3. ¿Papá está cosechando el maíz? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
4. El joven ve un nido de avispas. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
5. ¿Cuántos costales lleva el papá? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
6. ¿Cuál te gusta? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
7. Papá lleva el maíz al bote. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
8. ¿El hijo coge una rama del árbol? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
9. ¿Dónde está la topa? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
10. ¿Vas a ir al cumpleaños de Neli? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

### REPASA ESTO:

### EL ORDEN ALFABÉTICO

Si queremos poner las palabras en orden alfabético, primero nos fijamos en la primera letra de cada palabra. Si la primera letra de dos palabras es igual, nos fijamos en la segunda letra de cada palabra para decidir el orden que debe tener.

Ejemplos:    ***maíz, me, Miguel, mojado, muy, hay, hermosa, hijo, hora, huito, casa, cena, chancho, cinco, clase, lancha, lejos, línea, llora, loro.***

### EJERCICIO

- C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo en la pizarra los ejemplos anteriores.  
 Alumnos: Escriban las palabras en orden alfabético.  
 Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

1. teje, taco, todo, tigre, tumbar
2. pueden, papá, pestaña, pone, pintar
3. resbalar, ruta, río, rama, ropa
4. nuevo, nota, niño, nada, negro
5. loro, luna, libreta, lava, leña, llenar
6. chino, cultura, carpeta, cinta, come
7. bravo, bombo, barco, burla, blandona, Benjamín, biberón
8. chancar, candela, clase, ciudad, cráter, cemento, cólera
9. lejos, Lucas, llámame, lote, líquido, lateral

### VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
 2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
 2. Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor observando el modelo.

Las personas gramaticales son: *primera, segunda y tercera*, en número singular; y *primera, segunda y tercera* en número plural.

**Singular**

**Primera persona**

**Yo**, es la persona que habla.

**Segunda persona**

**Tú, usted**, es la persona con quien hablo.

**Tercera persona**

**El, ella**, es la persona de la que hablamos.

**Plural**

**Primera Persona**

**Nosotros(as)**, es la persona que habla.

**Segunda persona**

**Ustedes**, es la persona con quien hablo.

**Tercera persona**

**Ellos, ellas**, son las personas de la que hablamos.

Ejemplos:

- Yo** hablo con mi hermano. (**Yo** es la primera persona.)
- Tú** escuchas la noticias. (**Tú** es la segunda persona.)
- Ellas** curan a los enfermos. (**Ellas** es la tercera persona plural.)
- Mi hermano y yo** vivimos allí. (**Mi hermano y yo (nosotros)** es la primera persona plural.)
- Tú y mi hermano** juegan bien. (**Tú y mi hermano (ustedes)** es la segunda persona plural.)
- Juan y Pedro** cosechan arroz. (**Juan y Pedro (ellos)** es la tercera persona plural.)

**EJERCICIOS**

D. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

- Alumnos: 1. Estudien bien las siguientes oraciones.  
 2. Escriban en los espacios en blanco las personas gramaticales de las expresiones en negrita.

Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:

**Nosotros** leemos el cuento. (Primera persona plural)

**El médico** visita a los enfermos. (Tercera persona plural)

**María y yo** cantamos en la escuela. ( \_\_\_\_\_ )

**Profesor, usted** es el padrino. ( \_\_\_\_\_ )

**Mis zapatos** están sucios. ( \_\_\_\_\_ )

**Ellos** juegan fútbol. ( \_\_\_\_\_ )

**Ustedes** toman agua fría. ( \_\_\_\_\_ )

**Nosotros** marchamos primero. ( \_\_\_\_\_ )

**Los niños** lloran de hambre. ( \_\_\_\_\_ )

**Yo** lavo mi ropa. ( \_\_\_\_\_ )

**El empleado** limpia las ventanas. ( \_\_\_\_\_ )

**Los niños** escriben la carta. ( \_\_\_\_\_ )

## VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
2. Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor. Observen el modelo.

## MODELO

### **El profesor dice:**

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

### **Los alumnos dicen:**

Cosechamos maíz. \_\_\_\_\_

No cosechamos maíz. \_\_\_\_\_

¿Cosechamos maíz? \_\_\_\_\_

Sí, cosechamos maíz. \_\_\_\_\_

No, no cosechamos maíz. \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Cosechamos yuca. \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

PREGUNTA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Cosechamos arroz. \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

PREGUNTA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

APLICACIÓN: ¿Qué cosechan?

Cosechamos \_\_\_\_\_.  
(completar con el nombre de un producto)

## TAREAS:

- Profesor: 1. Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)  
2. Revise la tarea con los alumnos.

A. Alumnos: Dividan las palabras en sílabas. (Unidad 2)

Ejemplo:    *alfabeto*    *al - fa - be - to*  
              *división*   *di - vi - sión*

guayaba	cosecha	costales	mandíbula	vendedores	estudiantes
avispa	compradores	huito	presidente	desgranar	boquichico
apellido	mazorca	carachama	pescadores	canto	compañeros

- B. Alumnos: 1. Lean las siguientes oraciones.  
2. Busquen los sustantivos. Subrayen los sustantivos comunes con una línea y los propios con dos líneas. (Unidad 3)

Ejemplos: Todos los días compro El Comercio Mi mamá es de Tarapoto.

1. Todos los días leo la revista Oiga.
2. Esta mañana hablé con José.
3. Carlos va a la escuela.
4. El niño se baña en el río Tambo.
5. Yo leo el libro «El Sembrador».
6. Susana compra un títere.
7. Ellos viven en Huánuco.
8. Julia tiene un hijo en Lima.
9. Margarita enseña a los niños.
10. Los perros juegan con Andrés.

C. Alumnos: Escriban correctamente los pronombres en los espacios. (Unidad 4)

Ejemplo: *María e Inés van al mercado. Ellas van al mercado.*

1. Marcos escribe cartas. \_\_\_\_\_ escribe cartas.
2. Jorge y yo hablamos. \_\_\_\_\_ hablamos.
3. José y Pedro comen carne. \_\_\_\_\_ comen carne.
4. Ana prepara la sopa. \_\_\_\_\_ prepara la sopa.
5. Pablo y María van a la iglesia. \_\_\_\_\_ van a la iglesia.
6. Mi mamá y yo traemos leña. \_\_\_\_\_ traemos leña.
7. Oswaldo trabaja en la chacra. \_\_\_\_\_ trabaja en la chacra.
8. Carlos y Roberto van a la escuela. \_\_\_\_\_ van a la escuela.
9. Marta, Anita y Juana vienen ahora. \_\_\_\_\_ vienen ahora.
10. La profesora está cansada. \_\_\_\_\_ está cansada.

D. Profesor: Explique que el objetivo es descubrir los principales ideas del diálogo.  
Ordene con los alumnos el primer grupo de palabras.

Alumnos: Los siguientes grupos de palabras están en desorden. Ordénelas y descubrirán un resumen del diálogo. (Unidad 5). Fíjense en el ejemplo:

1. y el hijo, maíz, cosechar, van a, El papá

***El papá y el hijo van a cosechar maíz.***

2. llevar, ocho costales, Van a, a la chacra

3. una buena, están hermosas, cosecha, Las mazorcas, será, de maíz

4. a coger, El hijo, unas guayabas, se va

5. El hijo, un nido, sin darse cuenta, agarra, que había, de un árbol, en una rama, de avispas.

6. las avispas, para escaparse, en el agua, Él se mete,

E. Alumnos: Copien en sus cuadernos las seis oraciones que descubrieron en la tarea “D” y pónganle de título: “Resumen del Diálogo”.



## VIAJE EN BOTE

### VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

<i>Expresiones</i>	<i>Sustantivos</i>	<i>Verbos</i>
no te preocupes	el anciano	demorar
hace rato que	el bote	suba (subir)
por esta ocurrencia	la ocurrencia	esperarme (esperar), se queda (quedarse)
cansado		baja (bajar)
después de un buen rato		pasamos (pasar)
¿Dónde se queda usted?		llegamos (llegar)
juntos		embarcarse (se embarca)
¡Qué hago!		quedarse dormido (dormir)

### DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

(Un anciano aparece con sus bolsas buscando un bote para embarcarse.)

*ANCIANO:* ¿Adónde vas tú?

*BOTERO:* Voy a San Juan, señor.

*ANCIANO:* ¿Vas a demorar en salir?

*BOTERO:* Sí, señor. No voy a salir pronto, pero si gusta suba usted. ¿Puede esperarme un rato?

*ANCIANO:* No te preocupes. Yo te espero.  
(Después de un buen rato, sale el bote. El anciano, cansado, ya se queda dormido en el camino. El botero le pasa la voz al llegar a su paradero final.)

*BOTERO:* Señor. (El anciano sigue durmiendo.) ¡Despiértese! ¿Dónde baja usted?

*ANCIANO:* ¿Qué... dices?  
(Le responde sin lograr despertarse bien.)

**BOTERO:** ¿Dónde se queda usted?  
**ANCIANO:** ¡Ah! Yo me quedo en 6 de agosto. ¿Ya llegamos?  
**BOTERO:** Hace rato que pasamos. Ya estamos en San Juan.  
**ANCIANO:** ¡Cómo! Y ahora... ¡Qué hago! Eso me pasa por quedarme dormido.  
 (Juntos, el botero y el anciano, se ríen por esta ocurrencia.)

### COMPRENSIÓN

Profesor: Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura poniendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
 2. Escriban delante de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

Profesor: Revise las respuestas asegurándose de que los alumnos recuerdan la lectura.

Ejemplos: *El botero sale a San Francisco.* **No**  
*El anciano, cansado, se quedó dormido.* **Sí**

1. El anciano viaja a 6 de Agosto. \_\_\_\_\_
2. El botero llega a San José. \_\_\_\_\_
3. El botero demora en salir. \_\_\_\_\_
4. El anciano se queda en 6 de Agosto. \_\_\_\_\_
5. El botero le dice al anciano: — Ya estamos en San Juan. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

A. Profesor: Ayude a los alumnos a contestar las preguntas.

Alumnos: Con la ayuda del profesor contesten las preguntas.

Ejemplo: ¿Quién está cansado? *el anciano*

1. ¿Quién se demora en salir? \_\_\_\_\_
2. ¿Quién se queda dormido? \_\_\_\_\_
3. ¿Por qué se quedó dormido? \_\_\_\_\_
4. ¿Quién va a San Juan? \_\_\_\_\_
5. ¿Quién viaja a 6 de Agosto? \_\_\_\_\_
6. ¿Quién sube al bote? \_\_\_\_\_

B. Profesor: 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra  
 2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

Alumnos: Reemplacen las palabras en negrita por las del recuadro.

El Profesor le dice al primer alumno:

¿Adónde va usted, **joven**?

El primer alumno le dice al segundo:

¿Adónde va usted, **señor**?

El segundo alumno le dice al tercero:

¿A dónde va usted, **doctor**?

Y así sucesivamente.

joven  
 señor  
 doctor  
 señor Alcalde  
 profesor  
 señora  
 señorita

El profesor le dice al primer alumno:  
Al llegar a su **casa** le pasa la voz.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Al llegar a su **escuela** le pasa la voz.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Al llegar a su **cuarto** le pasa la voz.  
Y así sucesivamente.

casa  
escuela  
cuarto  
salón  
dirección  
clase  
comunidad

El profesor le dice al primer alumno:  
¿Dónde se **queda** usted?  
El primer alumno le dice al segundo:  
¿Dónde se **para** usted?  
El segundo alumno le dice al tercero:  
¿Dónde se **sienta** usted?  
Y así sucesivamente.

queda  
para  
sienta  
acuesta  
acomoda  
baña  
baja

El profesor le dice al primer alumno:  
¿Vas a demorar en **llegar**?  
El primer alumno le dice al segundo:  
¿Vas a demorar en **volver**?  
El segundo alumno le dice al tercero:  
¿Vas a demorar en **comprar**?  
Y así sucesivamente.

llegar  
volver  
comprar  
lavar  
estudiar  
comer  
vestirte

El profesor le dice al primer alumno:  
Voy a **avisarte**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Voy **regalarte**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Voy a **comprarte**.  
Y así sucesivamente.

avisarte  
regalarte  
comprarte  
invitarte  
servirte  
acompañarte  
seguirte

El profesor le dice al primer alumno:  
**Levántese**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
**Siéntese**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
**Acuéstese**.  
Y así sucesivamente.

levántese  
siéntese  
acuéstese  
arrímese  
sírvasse  
párese  
váyase  
agáchese



## PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA VOCAL **o**

- Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.  
2. Lea las palabras en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación. Fíjense en las letras en negrita. Allí es donde muchos se equivocan  
2. Estudien la lista para poder escribirla al dictado.

hola	copa	agosto	proviene	montón
ola	moda	posta	broma	blonda
ocopa	rosa	rosca	trocha	pronto
oso	doñatosco	brocha	tonto	mono

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras del ejercicio. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## GRAMÁTICA

### REPASA ESTO: EL USO DE **tú** Y **usted**

En castellano usamos dos pronombres para la segunda persona singular. Esos pronombres son **tú** y **usted**. Estas palabras no son iguales; tienen usos diferentes.

Cuando usamos **tú** decimos que “**hablamos de tú**”.

Cuando usamos **usted** decimos que “**hablamos de usted**”.

### APRENDE ESTO: EL USO DE **tú**

Hablamos de **tú** con personas de nuestra familia, con amigos, con niños y cuando oramos a Dios.

Ejemplos:

	<b>Razón</b>
Una persona puede decir: —Dios mío, <b>tú</b> tienes que ayudarme.	→ oración a Dios
Un niño dice a su mamá: —¿ <b>Tú</b> necesitas ayuda?	→ son de la familia
Un joven dice a su novia: —¿ <b>Tú</b> quieres ir a pasear?	→ son muy amigos
Una chica dice a su amiga: —¿ <b>Tú</b> quieres ir conmigo?	→ son amigas
Un hombre dice a un niño: —¿ <b>Tú</b> tienes seis años?	→ habla con un niño
El profesor dice a un alumno: — <b>Tú</b> estás matriculado.	→ habla con un niño

**NOTA:** Se puede hablar de **tú** sin usar el pronombre tú.

Ejemplos: ¿Necesitas ayuda?                      ¿Quieres ir a pasear?

### APRENDE ESTO: EL USO DE **usted**

Hablamos de **usted** con autoridades, adultos de más edad, personalidades respetables y con personas que no conocemos bien.

Ejemplos:

	<b>Razón</b>
Un hombre le dice al alcalde: —¿En qué puedo servirlo a <b>usted</b> ?	→ autoridad
Un adulto le pregunta a un anciano: —¿Cómo está <b>usted</b> ?	→ diferencia de edad
Un trabajador le pregunta a su jefe: —¿Quiere <b>usted</b> hablar conmigo?	→ autoridad
Una madre le dice al profesor: —Quiero hablar con <b>usted</b> sobre mi hijo.	→ autoridad
Un joven le dice a una señora: —¿ <b>Usted</b> sabe que estoy enfermo?	→ diferencia de edad
Una señora le dice a una empleada de tienda: —¿Tiene <b>usted</b> azúcar?	→ no se conocen
Un señor le dice a otro señor: —¿Cuándo va a Pucallpa <b>usted</b> ?	→ no se conocen bien

**NOTA:** Se puede hablar de **usted** sin usar el pronombre usted.

Ejemplos: ¿En qué puedo servirlo? ¿Quiere hablar conmigo?

### APRENDE ESTO: EL USO DE **ustedes**

El plural de **tú** y **usted** es **ustedes**. Cuando hablamos con más de una persona usamos el pronombre **ustedes**.

Ejemplos: *Chicos, **ustedes** no pueden jugar aquí.*  
*Señores doctores, **ustedes** están invitados.*  
*Amigos, ¿creen **ustedes** que no hay papel?*  
*Señores Alcaldes, **ustedes** pueden sentarse aquí.*

### EJERCICIOS

- A. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: 1. Lean la descripción de las personas que hablan y con quién hablan.  
2. Escriban los pronombres tú, usted o ustedes en los espacios en blanco.  
Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra, asegurándose de que los alumnos sepan cuándo hablar de tú y cuándo hablar de usted.

Ejemplos: *El padre habla con su hija.* **tú**  
*El niño habla con un anciano.* **usted**

1. El profesor habla con su alumno. \_\_\_\_\_
2. El empleado habla con su jefe. \_\_\_\_\_
3. El niño habla con el botero. \_\_\_\_\_
4. El joven habla con otro joven. \_\_\_\_\_
5. Una alumna habla con su profesora. \_\_\_\_\_
6. Una señorita habla con su amigo. \_\_\_\_\_
7. El abuelo habla con sus nietos. \_\_\_\_\_
8. La señora habla con un desconocido. \_\_\_\_\_
9. El joven habla con varias autoridades. \_\_\_\_\_
10. El alumno habla con el Director. \_\_\_\_\_
11. Un niño habla con otro niño. \_\_\_\_\_
12. El tío habla con su sobrino. \_\_\_\_\_
13. Una niña habla con un anciano. \_\_\_\_\_
14. Un alumno habla con otros alumnos. \_\_\_\_\_
15. Un niño habla con su papá. \_\_\_\_\_

- B. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban los pronombres **tu, usted** o **ustedes** en los espacios en blanco.  
 Profesor: Corrija el ejercicio aclarando cualquier duda.

Ejemplos:      *¿Tú llegaste tarde, niño?*  
                     *¿Usted come la patarashca, señor?*

1. Ingeniero, ¿\_\_\_\_\_ conoce a mi hermano?
2. ¿\_\_\_\_\_ traerán la carne temprano, señores?
3. ¿\_\_\_\_\_ tienes lápiz, hijito?
4. ¿\_\_\_\_\_ ves avispas, niño?
5. ¿\_\_\_\_\_ cosecha maíz, señor?
6. ¿\_\_\_\_\_ tiene un hijo en la escuela, doña Teresa?
7. ¿\_\_\_\_\_ quieres estudiar, Carlitos?
8. ¿\_\_\_\_\_ estás cansada, mamita?
9. ¿\_\_\_\_\_ hijos, tienen que acostarse temprano?
10. ¿\_\_\_\_\_ están listas para caminar, señoras?
11. ¿\_\_\_\_\_ vas a tu casa ahora, Pablito?
12. ¿\_\_\_\_\_ quiere viajar por río, señorita?
13. ¿\_\_\_\_\_ vendrás a vivir a Pucallpa, amigo?
14. ¿\_\_\_\_\_ escribes tus tareas, niñita?
15. ¿\_\_\_\_\_ ya puedes irte, niño?
16. ¿\_\_\_\_\_ volverá a la clínica, doctor?

**APRENDE ESTO:                      LA ABREVIATURA DE *usted* Y *ustedes***

Podemos escribir las palabras **usted** y **ustedes** en una forma más breve: Ud., Uds. Esta forma se llama *abreviatura*. Cuando escribimos la abreviatura de **usted** o **ustedes**, siempre las escribimos con mayúscula y punto: **Ud., Uds.**

**EJERCICIO**

- C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban las siguientes oraciones nuevamente, utilizando la abreviatura de **usted** y **ustedes**.  
 Profesor: Revise el ejercicio, asegurándose de que los alumnos usen correctamente las abreviaciones **Ud.** y **Uds.**

Ejemplos:      *¿Cómo se llama usted?*      *¿Cómo se llama Ud.?*  
                     *¿Cómo se llaman ustedes?*      *¿Cómo se llaman Uds.?*

1. ¿Cuántos años tiene usted? \_\_\_\_\_
2. ¿Usted quiere trabajar, señor? \_\_\_\_\_
3. Ustedes tienen títeres. \_\_\_\_\_
4. Usted tiene un bote. \_\_\_\_\_
5. Ustedes escriben sus nombres. \_\_\_\_\_
6. Ustedes cosechan maíz. \_\_\_\_\_
7. ¿Ya tiene usted los útiles escolares? \_\_\_\_\_

8. ¿Adónde van ustedes? \_\_\_\_\_
9. ¿Quieren ir al monte ustedes? \_\_\_\_\_
10. Usted tiene que firmar aquí. \_\_\_\_\_
11. Usted no debe comprar azúcar hoy. \_\_\_\_\_
12. Ustedes necesitan cosechar. \_\_\_\_\_
13. ¿Quiénes son ustedes? \_\_\_\_\_
14. ¿Cuándo vendrá a visitarme usted? \_\_\_\_\_
15. ¿Volverán pronto de la calle ustedes? \_\_\_\_\_

### VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta, dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
2. Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor.  
Observen el modelo.

### MODELO:

#### *El profesor dice:*

#### *Los alumnos dicen:*

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Tú vas a San Juan. \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN NEGATIVA:

Tú no vas a San Juan. \_\_\_\_\_

PREGUNTA:

¿Tú vas a San Juan? \_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

Sí, voy a San Juan. \_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

No, no voy a San Juan. \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Usted va a San José. \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

PREGUNTA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Ustedes van a 6 de Agosto. \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

PREGUNTA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

APLICACIÓN:

¿Adónde vas?

Voy a \_\_\_\_\_.  
(completar con un nombre de lugar)

¿A dónde va usted?

Voy a \_\_\_\_\_.

¿A dónde van ustedes?

Vamos a \_\_\_\_\_.

¿Usted va a \_\_\_\_\_?

Sí, voy a \_\_\_\_\_.

## TAREAS

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Dividan estas palabras en sílabas. (Unidad 2)

Ejemplos: *boquichico* **bo - qui - chi - co**    *abierto*    **a-bier-to**

espérame, pescadores, anciano, necesitar, caminando, ayúdame, carachama, peine, compañeros, apuntando, levantarse, diente, invitados, apellido, adelante, apúrate, presidente, escolares, boquichico, mandíbula, transparente, competencia, ahorro, permanente, pariente, diferente, disparar, ocultamiento, almohada, señoritas, serpiente, balde.

B. Alumnos: 1. Escriban 6 sustantivos propios (nombre de lugar, de persona, de animal y de cosas). (Unidad 3)

Ejemplos:                    *Sustantivo Propio*                    *Sustantivo Común*  
Nombre animal:            **Fido**    **perro**

C. Ordenen las palabras alfabéticamente después de fijarse en las dos primeras letras de cada palabra. (Unidad 5)

Ejemplos: *habla, hermano, hijo, hoja, huit*

- a. huit, hijo, habla, hermano, hoja.
- b. flamea, feo, fácil, fútbol, foco, fresco.
- c. día, duro, dónde, dedo, drama, dame.
- d. cuñado, clavar, chapo, canasta, cosa, ceja, cráter.
- e. bote, blanco, bien, burla, bajar, bebida.
- f. Andrés, aire, América, Alfonso, atento, abajo, artista, apretar, ahora.
- g. isla, Irma, idea, Italia, intentar, imaginación, Ica.
- h. espera, ejército, época, entender, elegir, empezar, era, etapa, efecto.
- i. oportunidad, oír, orienta, ojo, oso, oler, obra, ofrecer, oculta, otro.
- j. uno, uva, usado, útil, Ugarte, último, uña.

D. Escriban la palabra que corresponde a cada abreviatura. (Unidad 2)

Ejemplos:    *Gral.* **general**                    *cm.* **centímetro**

- |                |                |                    |
|----------------|----------------|--------------------|
| 1. Sr. _____   | 6. Ud. _____   | 11. mm. _____      |
| 2. educ. _____ | 7. hno. _____  | 12. d. de C. _____ |
| 3. Cía. _____  | 8. Srta. _____ | 13. Prof. _____    |
| 4. mt. _____   | 9. esc. _____  | 14. kg. _____      |
| 5. f. _____    | 10. Dr. _____  | 15. km. _____      |

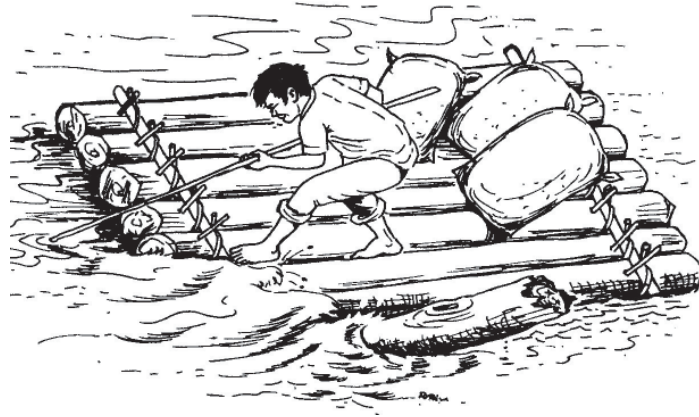
- E. Profesor: Ayude a los alumnos a mirar las terminaciones de las siguientes palabras y a colocar la tilde en la sílaba si es necesario.  
Alumnos: Observen las terminaciones de las siguientes palabras y coloquen la tilde sobre la sílaba tónica si es necesario. (Unidad 2)

Ejemplo:	<i>angel</i>	<i>ángel</i>	
hablador	marmol	antes	motin
vocal	pintar	lapiz	debil
musica	heroe	singular	costal
atrevete	Peru	alimentos	pagina
inventalo	aguantalo	libros	dialogo
periodico	apellido	aji	piramide

- F. Profesor: Ayude a los alumnos a resumir el diálogo buscando tres ideas principales.  
Alumnos: 1. Escriban las tres ideas principales del diálogo. Pueden encontrar estas ideas contestando a las siguientes preguntas.

¿Dónde se encuentran el anciano y el botero?  
¿A dónde quiere ir el anciano?  
¿Qué sucede en el camino?

2. Escriban las tres ideas en sus cuadernos y pónganles el título de “Resumen del diálogo”. No necesitan escribir las preguntas.



## LA CRECIENTE

### VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

#### *Expresiones*

está subiendo el agua  
¡Qué tal creciente!  
ya está asegurada.  
de pronto  
desesperado llama  
apenas puede jalar  
es tan fuerte

#### *Sustantivos*

la soga  
los palos  
la corriente  
el pate

#### *Verbos*

se despierta (despertarse)  
saltan (saltar)  
cambiar  
jalan (jalar)  
resbalar  
sostener (la canoa)  
amarrar  
despiértate (despertarse)  
apúrate (apurarse)  
desata (desatar)  
botamos (botar)  
chocándose (chocarse)  
sacarla (sacar)  
resbalar  
sujeta (sujetar)

### DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.

Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.

Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

(Los hermanos están durmiendo. De pronto, Mario se despierta asustado por el trueno, la lluvia y la creciente, y desesperado llama a su hermano.)

**MARIO:** ¡Hermano! ¡Hermano! ¡Despiértate! ¡Escucha el río! (Pedro se despierta también asustado.)

**PEDRO:** ¡Está subiendo el agua! ¡Las balsas se están chocando!

**MARIO:** ¡Ven! ¡Vamos a cambiar las sogas! (Saltan de la cama y corren al río.)

**PEDRO:** ¡Qué tal creciente! ¡Mira los palos!

**MARIO:** ¡Mi balsa ya se ha volteado! Vamos a jalarla.  
(Jalan con fuerza y logran sacarla.)

**PEDRO:** Sujeta tú, Mario. Yo voy a amarrar la sogá aquí en este árbol.

**MARIO:** Está bien, pero apúrate. (Mario apenas puede sostener la balsa porque la corriente del agua es tan fuerte.)

**PEDRO:** Ya está. Ahora, vamos a jalar mi balsa. (Toman la otra sogá y jalan.)

**MARIO:** ¿Dónde podemos amarrarla?

**PEDRO:** Allá en esa rama grande. Desata la sogá.  
(Los dos hombres jalan la balsa hacia la rama.)

**MARIO:** ¡Cuidado! Te puedes resbalar.

**PEDRO:** No te preocupes. Mira, ya está asegurada. (Regresan a la casa completamente mojados.)

**MARIO:** Bueno. Ahora vamos a descansar y mañana seguimos trabajando.

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura poniendo los ejemplos en la pizarra.

**Alumnos:** Compáren las oraciones con el contenido del diálogo.  
Escriban delante de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos hayan comprendido la lectura.

Ejemplos:	<i>Pedro despierta a su hermano, Mario.</i>	<b>No</b>
	<i>Las balsas se están chocando.</i>	<b>Sí</b>
1.	Mario y Pedro saltan de la balsa.	_____
2.	La balsa de Mario se ha volteado.	_____
3.	Pedro amarra las balsas.	_____
4.	Los dos hombres jalan la balsa.	_____
5.	La creciente trae muchos palos.	_____
6.	Mario estaba asustado por la lluvia y la creciente.	_____

### ACTIVIDADES

A. Profesor: practique con los alumnos distintas acciones, haciendo mímicas.

- Haga dos acciones como modelo y diga lo que está haciendo.  
Ejemplos: *Yo amarro la sogá. (Amarra la sogá haciendo mímicas.)*  
*Yo jalo la balsa. (Jala la balsa haciendo mímicas.)*
- Indique a cada uno de los alumnos para que realicen las acciones:  
Ejemplos: *El profesor dice al primer alumno: —Tú, jala la balsa.*  
*(El alumno realiza la acción haciendo mímicas.)*  
*El profesor dice al segundo alumno: —Tú, sujeta la balsa.*  
*(El alumno realiza la acción haciendo mímicas.)*  
*El profesor dice al tercer, cuarto, quinto, etc.*



\_\_\_\_\_, salta del árbol.  
 \_\_\_\_\_, salta de la cama.  
 \_\_\_\_\_, desata la soga.  
 \_\_\_\_\_, agarra la rama.  
 \_\_\_\_\_, corre al río.  
 \_\_\_\_\_, cambia la soga de la balsa.  
 \_\_\_\_\_, asegura el bote.  
 \_\_\_\_\_, amarra la hamaca.  
 \_\_\_\_\_, sube al árbol.

- B. Profesor: 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
 2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.  
 Alumnos: Reemplacen las palabras en negrita por las del recuadro.

El profesor le dice al primer alumno:  
 Juan, **levántate**.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 Juan, **párate**.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 Juan, **siéntate**.  
 Y así sucesivamente.

levántate  
 párate  
 siéntate  
 apúrate  
 vístete  
 arrímate  
 duérmete

El profesor le dice al primer alumno:  
 ¡Cuidado, te puedes **resbalar!**  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 ¡Cuidado, te puedes **caer!**  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 ¡Cuidado, te puedes **golpear!**  
 Y así sucesivamente.

resbalar  
 caer  
 golpear  
 ahogar  
 dormir  
 cansar  
 desanimar

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA VOCAL **u**

- Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las siguientes listas.  
 2. Lea las palabras en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.  
 Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación. Fíjense en las letras en negrita. Allí es donde muchos se equivocan.  
 2. Estudien la lista para poder escribirla en el dictado.

útil	surbano	mujer	fuerte	bueno	tumbar	cuidado
último	undécimo	cuñada	puerta	suena	alumbar	ruidoso
úlceras	usado	suban	muerto	pueblo	zumbar	agüita

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras del ejercicio. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
 2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## APRENDE ESTO: EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

Los sustantivos, en castellano tienen género. Hay dos géneros: masculino y femenino. Todos los sustantivos son clasificados como masculinos o femeninos.

**Son de género masculino:**

a. Todos los nombres de hombres:

Ejemplos:

<i>hombre</i>	<i>Juan</i>	<i>capitán</i>	<i>maestro</i>
<i>yerno</i>	<i>padre</i>	<i>papá</i>	<i>hermano</i>
<i>cuñado</i>	<i>esposo</i>	<i>tío</i>	<i>primo</i>
<i>abuelo</i>	<i>Antonio</i>	<i>hijo</i>	<i>niño</i>
<i>nieto</i>	<i>Alberto</i>	<i>carpintero</i>	<i>sobrino</i>

b. La mayoría de nombres de animales o de cosas que terminan en **-o**:

Ejemplos:

<i>el perro</i>	<i>los perros</i>	<i>el techo</i>	<i>los techos</i>
<i>el gallo</i>	<i>los lapiceros</i>	<i>el toro</i>	<i>el pato</i>
<i>el plátano</i>	<i>el palo</i>	<i>el puerto</i>	<i>el cuaderno</i>
<i>el tronco</i>	<i>el río</i>	<i>el cuarto</i>	<i>el baño</i>
<i>el gato</i>	<i>los gatos</i>	<i>el banco</i>	<i>los troncos</i>

c. Los nombres de cerros, cordilleras, ríos, meses, días y números

Ejemplos:

<i>los Andes</i>	<i>el río Amazonas</i>	<i>el jueves</i>	<i>el cinco</i>
<i>los Alpes</i>	<i>el Urubamba</i>	<i>el domingo</i>	<i>el once</i>

d. Los metales cuyos nombres terminan en cualquier letra menos en **-d**, **-z**, o en **-a**.

Ejemplos:

<i>el zinc</i>	<i>el acero</i>	<i>el oro</i>	<i>el zafir</i>	<i>el hierro</i>	<i>el estaño</i>
<i>el plomo</i>	<i>el cobre</i>	<i>el bronce</i>	<i>el marfil</i>	<i>el níquel</i>	<i>el magnesio</i>

e. Hay sustantivos masculinos que tienen otras terminaciones. Tenemos que memorizar estos sustantivos uno por uno.

Ejemplos:

<i>el maíz</i>	<i>el dolor</i>	<i>el botón</i>	<i>el gas</i>	<i>el bote</i>
<i>el examen</i>	<i>el maní</i>	<i>el frijol</i>	<i>el pan</i>	<i>el boletín</i>
<i>el carácter</i>	<i>el lápiz</i>	<i>el jardín</i>	<i>el pez</i>	<i>el pabellón</i>
<i>el reloj</i>	<i>el revés</i>	<i>el azúcar</i>	<i>el sol</i>	<i>el costal</i>
<i>el día</i>	<i>el lugar</i>	<i>el viaje</i>	<i>el costal</i>	<i>el tren</i>
<i>el pastel</i>	<i>el alfiler</i>	<i>el arroz</i>	<i>el amanecer</i>	<i>el capataz</i>

## 2. Son de género femenino:

a. Todos los nombres de mujeres:

Ejemplos:	<i>mujer</i>	<i>mamá</i>	<i>lavandera</i>	<i>abuela</i>
	<i>niña</i>	<i>hija</i>	<i>cuñada</i>	<i>doctora</i>
	<i>comadre</i>	<i>señora</i>	<i>novia</i>	<i>madre</i>
	<i>hermana</i>	<i>Gloria</i>	<i>maestra</i>	<i>doña</i>
	<i>enfermera</i>	<i>nuera</i>	<i>madrastra</i>	<i>Ana</i>
	<i>virgen</i>	<i>santa</i>	<i>patrona</i>	<i>tía</i>
	<i>secretaria</i>	<i>cocinera</i>	<i>compañera</i>	<i>enemiga</i>
	<i>escritora</i>	<i>presidenta</i>	<i>avendedora</i>	<i>Teresa</i>

b. La mayoría de nombres de animales y cosas que terminan en -a.

Ejemplos:	<i>la vaca</i>	<i>las vacas</i>	<i>la casa</i>	<i>las casas</i>
	<i>la mesa</i>	<i>las mesas</i>	<i>la gallina</i>	<i>las gallinas</i>
	<i>la oveja</i>	<i>la lagartija</i>	<i>la pluma</i>	<i>la cama</i>
	<i>la sombra</i>	<i>la gata</i>	<i>la olla</i>	<i>la camisa</i>
	<i>la carta</i>	<i>la oreja</i>	<i>la hormiga</i>	<i>la cuchara</i>

c. Los sustantivos que terminan en **-ción**, **-dad**, **-tad**, y **-tud** generalmente son femeninos.

Ejemplos:	<i>la canción</i>	<i>la mitad</i>	<i>la formalidad</i>	<i>la esclavitud</i>
	<i>la acción</i>	<i>la tempestad</i>	<i>la antigüedad</i>	<i>la inquietud</i>
	<i>la publicación</i>	<i>la lealtad</i>	<i>la veracidad</i>	<i>la solicitud</i>
	<i>la nación</i>	<i>la libertad</i>	<i>la realidad</i>	<i>la actitud</i>
	<i>la emoción</i>	<i>la voluntad</i>	<i>la ansiedad</i>	<i>la rectitud</i>
	<i>la situación</i>	<i>la amistad</i>	<i>la enfermedad</i>	<i>la virtud</i>

d. Hay sustantivos femeninos que tienen otras terminaciones. Tenemos que memorizar estos sustantivos uno por uno.

Ejemplos:	<i>la miel</i>	<i>la piel</i>	<i>la ley</i>	<i>la señal</i>	<i>la noche</i>
	<i>la voz</i>	<i>la cruz</i>	<i>la flor</i>	<i>la leche</i>	<i>la mano</i>
	<i>la pared</i>	<i>la razón</i>	<i>la tarde</i>	<i>la costumbre</i>	<i>la luz</i>
	<i>la crisis</i>	<i>la tos</i>	<i>la cárcel</i>	<i>la gente</i>	<i>la carne</i>
	<i>la fuente</i>	<i>la fiebre</i>	<i>la mente</i>	<i>la nave</i>	<i>la nieve</i>
	<i>la lumbre</i>	<i>la sazón</i>	<i>la picazón</i>	<i>la comezón</i>	<i>la paz</i>

### EJERCICIO

A. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban el género de los siguientes sustantivos.

Profesor: Revise el ejercicio, asegurándose que los alumnos reconozcan el género de los sustantivos.

Ejemplos:	<i>mazorca</i>	<b>femenino</b>
	<i>niño</i>	<b>masculino</b>

- |                  |       |                  |       |
|------------------|-------|------------------|-------|
| 1. oración       | _____ | 21. guayaba      | _____ |
| 2. hombre        | _____ | 22. miel         | _____ |
| 3. mitad         | _____ | 23. pared        | _____ |
| 4. costumbre     | _____ | 23. lealtad      | _____ |
| 5. cuchillo      | _____ | 25. ley          | _____ |
| 6. pez           | _____ | 26. huito        | _____ |
| 7. nieto         | _____ | 27. costal       | _____ |
| 8. cruz          | _____ | 28. verdad       | _____ |
| 9. divinidad     | _____ | 29. papá         | _____ |
| 10. apellido     | _____ | 30. viernes      | _____ |
| 11. día          | _____ | 31. jardín       | _____ |
| 12. contabilidad | _____ | 32. construcción | _____ |
| 13. voz          | _____ | 33. gente        | _____ |
| 14. abuelo       | _____ | 34. pestaña      | _____ |
| 15. mano         | _____ | 35. examen       | _____ |
| 16. viaje        | _____ | 36. carachama    | _____ |
| 17. mandíbula    | _____ | 37. maní         | _____ |
| 18. señal        | _____ | 38. obligación   | _____ |
| 19. palometa     | _____ | 39. carne        | _____ |
| 20. reloj        | _____ | 40. avispa       | _____ |

**APRENDE ESTO: EL NÚMERO Y EL GÉNERO**

Los sustantivos tienen *género* y *número*. El *número* indica la *cantidad* de personas, cosas, etc., que existe.

Ejemplos:      *zapato*      *árbol*      Número singular (uno):  
                     *zapatos*      *árboles*      Número plural (varios):

**APRENDE ESTO: LOS ARTÍCULOS DEFINIDOS**

En las lenguas de la selva no se usan artículos; pero en castellano sí los usamos. Los artículos son palabras que se ponen delante de los sustantivos para indicar su *número* y *género*.

Los artículos definidos en castellano son así:	<b>Ejemplos:</b>
1. género masculino, número singular:	<b>el</b> <i>el libro</i>
2. género masculino, número plural:	<b>los</b> <i>los libros</i>
3. género femenino, número singular:	<b>la</b> <i>la piedra</i>
4. género femenino, número plural:	<b>las</b> <i>las piedras</i>

El artículo tiene el mismo género y el mismo número que el sustantivo. Llamamos a esto **concordancia**. Por ejemplo en la frase, **la planta**, el artículo **la** concuerda con el sustantivo **planta**. Los dos son de género femenino y de número singular.

Cuando los sustantivos de género masculino y femenino terminan en *e* o *es*, usamos los artículos para indicar el género del sustantivo.

Ejemplos:    **el bote**      género masculino, número singular  
                     **las fuentes**    género femenino, número plural

## EJERCICIOS

B. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. Subrayen el artículo y las partes del sustantivo que indican el género y número, en las siguientes frases.

2. Escriban el género y el número correspondientes a cada frase.

Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:                    las ollas   - género femenino, número plural  
                                  el perro   - género masculino, número singular

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1. el anciano _____    | 14. las ramas _____      |
| 2. la cocha _____      | 15. el fuego _____       |
| 3. los abuelos _____   | 16. la mesa _____        |
| 4. las mazorcas _____  | 17. los cuchillos _____  |
| 5. los machetes _____  | 18. las crecientes _____ |
| 6. la bocina _____     | 19. el nido _____        |
| 7. las pelotas _____   | 20. la cabeza _____      |
| 8. el enano _____      | 21. los hermanos _____   |
| 9. los alumnos _____   | 22. las niñas _____      |
| 10. las mejillas _____ | 23. el enfermo _____     |
| 11. la cocina _____    | 24. los botones _____    |
| 12. el café _____      | 25. la cucaracha _____   |
| 13. la madre _____     | 26. los cohetes _____    |

C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban el artículo para cada sustantivo.

Profesor: Corrija el ejercicio, asegurándose de que los alumnos sepan usar los artículos.

Ejemplos:                    *la esclavitud*    *el lomo*  
                                  *la acidez*        *el pastel*

- |                    |                       |                       |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. _____ costales  | 13. _____ paiche      | 25. _____ panca       |
| 2. _____ canoas    | 14. _____ barro       | 26. _____ miel        |
| 3. _____ cama      | 15. _____ paco        | 27. _____ fechas      |
| 4. _____ cejas     | 16. _____ mercados    | 28. _____ señora      |
| 5. _____ pescador  | 17. _____ carachamas  | 29. _____ útiles      |
| 6. _____ mandíbula | 18. _____ polos       | 30. _____ sogas       |
| 7. _____ amistad   | 19. _____ botón       | 31. _____ perro       |
| 8. _____ botes     | 20. _____ mesa        | 32. _____ boquichicos |
| 9. _____ señores   | 21. _____ actor       | 33. _____ mariposas   |
| 10. _____ hermano  | 22. _____ tierra      | 34. _____ compadres   |
| 11. _____ sílaba   | 23. _____ comunidades | 35. _____ añuje       |
| 12. _____ islas    | 24. _____ caracol     | 36. _____ ojos        |

## APRENDE ESTO: LA CONCORDANCIA ENTRE EL ARTÍCULO Y EL SUSTANTIVO

El artículo debe tener el mismo género y el mismo número que el sustantivo. Esto quiere decir que el sustantivo concuerda con el adjetivo en género y en número. A esto llamamos **concordancia entre el sustantivo y el artículo**.

En la frase la planta, el artículo **la** concuerda con el sustantivo **planta**. Las dos palabras son de género femenino y de número singular.

Ejemplo: **la vaca** *Vaca es un sustantivo de género femenino y de número singular.  
La es un artículo femenino en número singular.*

**el avión** *Avión es sustantivo masculino en número singular.  
El es un artículo masculino en número singular.*

**las ciudades** *Ciudades es un sustantivo femenino en número plural.  
Las es un artículo femenino en número plural.*

**los ríos** *Ríos es un sustantivo masculino en número plural.  
Los es un artículo masculino en número plural.*

### EJERCICIO

D. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban en los espacios en blanco un sustantivo para cada artículo.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: **el zapato**                      **los zapatos**  
**la ciudad**                        **las ciudades**

el \_\_\_\_\_ los \_\_\_\_\_ el \_\_\_\_\_ los \_\_\_\_\_  
la \_\_\_\_\_ las \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ las \_\_\_\_\_

### REPASA ESTO: EL ORDEN ALFABÉTICO

Si queremos poner las palabras en orden alfabético, debemos fijarnos en la primera letra de la palabra. Si la primera letra de dos palabras es igual, miramos la segunda letra de cada palabra para decidir el orden alfabético.

Ejemplo:

uva, bueno, rato, mano, Vicente, loco, dónde, anciano, despertar, llave, viajar, todavía, Pucallpa, cansado, señor, papel, todavía, libro, subir, chapa, tenedor, edad, dices, joven, contestan, hombre, salir, botero, amigas, edad.

Así escribimos en orden alfabético:

amigas	cansado	dices	joven	mano	salir	todavía
anciano	chapa	dónde	libro	papel	señor	uva
botero	contestan	edad	llave	Pucallpa	subir	viajar
bueno	despertar	hombre	loco	rato	tenedor	Vicente

Las palabras que empiezan con **ch**: chancho, chapa, chino; se colocan bajo la **c**, según el orden alfabético que le corresponde a la segunda letra de la palabra (en este caso la **h**).

Las palabras que empiezan con **ll**: llanto, llorar, lluvia; se colocan bajo la **l**, según el orden alfabético que le corresponde a la segunda letra (en este caso la **l**).

Ejemplo:

hoja, cinta, libertad, anterior, yegua, contador, participar, sumar, chicha, loro, pertenecer, llamar, género, ala, látigo, juntar, zapatos, risa, luchador, canasta, rosa, estrella, cenar, sonrisa, historia, entrenar, cuchillo, trabajo, lengua.

Así escribimos en orden alfabético:

<i>ala</i>	<i>cinta</i>	<i>género</i>	<i>lengua</i>	<i>participar</i>	<i>sumar</i>
<i>anterior</i>	<i>contador</i>	<i>historia</i>	<i>libertad</i>	<i>pertenecer</i>	<i>trabajo</i>
<i>canasta</i>	<i>cuchillo</i>	<i>hoja</i>	<i>llamar</i>	<i>risa</i>	<i>yegua</i>
<i>cenar</i>	<i>entrenar</i>	<i>juntar</i>	<i>loro</i>	<i>rosa</i>	<i>zapatos</i>
<i>chicha</i>	<i>estrella</i>	<i>látigo</i>	<i>luchador</i>	<i>sonrisa</i>	<i>zumos</i>

### EJERCICIO

- E. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Pongan las siguientes palabras en orden alfabético, fijándose en las dos primeras letras.  
Profesor: Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos sepan ordenar las palabras alfabéticamente.

- hermano, apura, lámina, jalan, rama, agua, trueno, rema, paté, lluvia, plano, creciente, saltan, mande, desata, canoa, vamos, clase, blandona, proa, sogá, botar, lorito, cuento, cita, mujer, río, fuerte, luna, mira, chocando, nido, dame, breve, cerca, zapato, tener, bueno, lejos.
- Perú, Bolivia, Colombia, Brasil, Chile, Ecuador, Argentina, Uruguay, Paraguay, Venezuela, Guatemala, México, Honduras, Cuba, Canadá, Jamaica, España, Portugal, Alemania, Francia, Inglaterra, Italia, Suiza, Irán.
- Tumbes, Ancash, Tacna, Pasco, Cusco, Trujillo, Piura, Ica, Arequipa, Madre de Dios, Ucayali, Ayacucho, Loreto, Amazonas, Cajamarca, Huánuco, Junín, Abancay, Lima, Puno, Lambayeque, San Martín, Chimbote, Llaeta.

### VARIACIONES:

- Profesor:
- Lea el modelo en voz alta dando tiempo para que los alumnos lo repitan.
  - Déles las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos:
- Escuchen y repitan después del profesor.
  - Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor. Observen el modelo.

## MODELO:

### El profesor dice:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

### Los alumnos dicen:

Vamos a jalar la canoa.

No vamos a jalar la canoa.

¿Vamos a jalar la canoa?

Sí, vamos a jalar la canoa.

No, no vamos a jalar la canoa.

Vamos a cambiar las sogas.

Vamos a botar el agua.

APLICACIÓN:

¿Qué vamos a hacer?

Vamos a \_\_\_\_\_.  
(completar con la actividad que va a realizar)

## TAREAS

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

- A. Alumnos: 1. Coloquen la flecha en la dirección correcta y digan porqué en las siguientes oraciones. (Unidad 5)  
2. Practiquen la lectura de estas oraciones.

Ejemplos:

¿Cuál es la casa de Pedro?

↘ **pregunta con palabra interrogativa**

¿Vas al mercado?

↗ **pregunta sin palabra interrogativa**

Nosotros comemos pescado frito.

↘ **oración afirmativa**

1. Manuel y yo sacamos la yuca. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
2. ¿Cómo está tu hermano? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
3. Tu lápiz está gastado. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
4. ¿Están hermosas las mazorcas? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
5. Los alumnos se van al monte. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)
6. ¿Cuándo llevarán las gallinas? \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)



7. ¿Se ha hundido la canoa? \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
 8. Las canoas se chocaron. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
 9. ¿Vamos a ver la creciente? \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
 10. ¿Dónde está tu papá? \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

B. Escriban algunas palabras o frases interrogativas del castellano. (Unidad 5)

Ejemplo:	<i>¿Dónde?</i>	<i>¿Adónde?</i>	<i>¿A quién?</i>
1.	_____	6.	_____
2.	_____	7.	_____
3.	_____	8.	_____
4.	_____	9.	_____
5.	_____	10.	_____
		11.	_____
		12.	_____
		13.	_____
		14.	_____
		15.	_____

C. Escriban en los espacios en blanco, la persona gramatical de la expresión en negrita. (Unidad 4)

Ejemplos: **Julia** hace títeres. (tercera persona singular)  
**Ellos** se resbalaron en el barro. (tercera persona plural)

Mis amigos no van al recreo.	( _____ )
Yo quiero agua.	( _____ )
Mi tío Hugo lee un libro.	( _____ )
El río Ucayali está cargado.	( _____ )
Tú cantas bonito.	( _____ )
Nosotros nadamos en el río Ica.	( _____ )
Ustedes van a ganar.	( _____ )

D. Escriban un diálogo. En el diálogo debe haber una declaración afirmativa, varias preguntas con palabras o frases interrogativas, respuestas afirmativas y negativas. Miren el ejemplo. (Unidad 1)

Ejemplo:

- Yo me fui al río de noche.  
 —¿Cómo estaba el agua?  
 —El agua estaba muy fresca.  
 —¿Te fuiste solo?  
 —No, me fui con mi hijo.  
 —¿Cuánto tiempo se quedaron en río?  
 —Hasta la madrugada.  
 —¿Qué hicieron?  
 —Nadamos, jugamos y pescamos.  
 —Ay, ¡qué divertido!



## EN LA CHACRA

### VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

#### *Expresiones*

los demás  
mientras  
por lo menos  
ya es tiempo  
al poco rato  
animadamente  
cuando en eso  
al otro lado  
por este lado  
le paso la voz

#### *Sustantivos*

la bocina  
la piedra  
el balde  
la esposa  
la huangana  
la cría  
el ruido  
la manada  
la hembra

#### *Verbos*

sopla (soplar)  
afilarse  
dile (le dice)  
llevo (llevar)  
descansamos (descansar)  
atajar  
captura (capturar)  
avisa (avisar)  
grita (gritar)  
agarrar  
escuchan (escuchar)

### DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

**JOSÉ:** Pedro, sopla la bocina. Ya es hora de ir a la chacra. (Tuuu, tuu – suena la bocina. Los trabajadores vienen corriendo a la casa de José)

**PEDRO:** Yo voy a llevar la piedra y el agua para afilar los machetes.

**JOSÉ:** Manuel, por favor, dile a tu señora que venga a ayudar a mi esposa.

**MANUEL:** Ahora le paso la voz. (Al poco rato llega Elena.)

**ELENA:** José, ¿para qué me necesitas?

**JOSÉ:** Mira, Elena. ¿Puedes llevar el masato a la chacra.

**ELENA:** Está bien, lo llevo en un balde.

(Todos los trabajadores se fueron a la chacra de José, cargando ollas, machetes, baldes y su comida. Cuando estaban trabajando escucharon un ruido.)

**PEDRO:** José, ¡escucha! Viene una manada de huanganas. ¡Corre y avisa a los demás!

**JOSÉ:** Pero no tenemos escopeta. Corre tú a atajar la manada al otro lado y yo voy por este lado. Quizás podamos agarrar por lo menos una cría.  
(Los dos hombres corren rápidamente tras las huanganas, y Pedro captura una cría.)

**PEDRO:** ¡Mira! Tengo una cría hembra. (La cría grita ahua, ahua, ahua, mientras los demás hombres regresan muy cansados.)

**JOSÉ:** Ahora sí estamos cansados. ¿Qué les parece si descansamos hoy y seguimos mañana?

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura.

**Alumnos:** 1. Copien el ejercicio en sus cuadernos.  
2. Comparen las oraciones con el contenido de la lectura.  
3. Escriban al lado de la oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise las respuestas asegurándose que los alumnos recuerdan la lectura.

Ejemplos: *José tiene una escopeta.* **No**  
*José dice: —Pedro, sopla la bocina.* **Sí**

1. Pedro dice: —Ya es hora de trabajar. \_\_\_\_\_
2. José lleva la piedra y el agua para afilar los machetes. \_\_\_\_\_
3. Elena lleva el masato en un balde. \_\_\_\_\_
4. Pedro dice: —Ahora sí estamos cansados. \_\_\_\_\_
5. Pedro agarra una cría hembra de huangana. \_\_\_\_\_
6. Mientras trabajan pasa una manada de huanganas. \_\_\_\_\_
7. Los hombres quieren seguir trabajando. \_\_\_\_\_
8. Elena corre a atajar la manada. \_\_\_\_\_
9. La esposa de Manuel se llama Elena. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

**Profesor:** 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

**Alumnos:** 1. Reemplacen las expresiones en negrita por las del recuadro. Este ejercicio sirve para reforzar la memoria. Sigán las instrucciones del profesor.

Ejemplo:

El profesor le dice al primer alumno:  
Yo veo la **bocina**. ¿Qué ves tú?

El primer alumno le dice al segundo:  
Yo veo la **bocina** y la **piedra**. ¿Qué ves tú?

El segundo le dice al tercero:  
Yo veo la **bocina**, la **piedra**, y el **balde**. ¿Qué ves tú?

la bocina  
la piedra  
el balde  
los machetes  
la esposa  
la huangana  
los hombres  
la cría  
la manada

El profesor le dice al primer alumno:  
Dile a **tu hijo** que venga.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Dile a **mi cuñado** que venga.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Dile a **Juan** que venga.  
Y así sucesivamente.

tu hijo  
mi cuñado  
Juan  
tu hermano  
tu mamá  
la enfermera  
María  
mi doctor  
Don Juan  
doña Amalia

El profesor le dice al primer alumno:  
Le paso la voz a **usted**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Le paso la voz a **la presidenta**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Le paso la voz a **Jorge**.  
Y así sucesivamente.

usted  
la presidenta  
Jorge  
usted, señora  
ella  
don Manuel  
la enfermera  
doña María  
tu mamá  
tu papá

El profesor le dice al primer alumno:  
Lo llevo en **una taza**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Lo llevo en **un vaso**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Lo llevo en **mi bolsillo**.  
Y así sucesivamente.

una taza  
un paquete  
un vaso  
una bolsa  
mi bolsillo  
mi cartera  
una caja  
mi mano  
el carro  
la bicicleta

El profesor le dice al primer alumno:  
Tengo que atacar a **las ovejas**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Tengo que atacar a **los invitados**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Tengo que atacar a **los enfermeros**.  
Y así sucesivamente.

las ovejas  
los alumnos  
los invitados  
las mujeres  
los enfermeros  
mis amigos  
don Mariano  
mi vecino  
la enfermera  
los conejos

- B. Profesor: 1. Lea la primera oración varias veces, mientras los alumnos escuchan y repiten.  
2. Luego, diga una de las expresiones del recuadro.

Alumnos: Completen las oraciones con las expresiones indicadas.

Ejemplos: Profesor: Voy a soplar la bocina.  
Alumnos: Voy a **soplar la bocina**.  
Profesor: afilar el machete  
Alumnos: Voy a **afilar el machete**.

soplar la bocina  
afilar el machete  
pedir masato  
llenar el balde  
atajar la manada  
agarrar una cría  
descansar un rato  
llevar una piedra  
avisar a los demás  
regresar cansado  
regresar a la casa

Profesor: pedir masato  
Alumnos: \_\_\_\_\_

Profesor: llenar el balde  
Alumnos: \_\_\_\_\_

Profesor: atajar la manada  
Alumnos: \_\_\_\_\_

Profesor: agarrar una cría  
Alumnos: \_\_\_\_\_

Profesor: descansar un rato  
Alumnos: \_\_\_\_\_

Profesor: llevar una piedra  
Alumnos: \_\_\_\_\_

Profesor: avisar a los demás  
Alumnos: \_\_\_\_\_

Profesor: regresar cansado  
Alumnos: \_\_\_\_\_

Profesor: regresar a la casa  
Alumnos: \_\_\_\_\_

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LAS VOCALES *e, i*

Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.

2. Lea las palabras en voz alta haciendo notar el contraste como: meto – mito.  
Dé tiempo para que los alumnos las repitan.

Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación.  
Fíjense que el cambio de *e* por *i* cambia el significado de la palabra.

2. Estudien la lista para poder escribirla en el dictado.

meto	-	mito	cero	-	Ciro
pero	-	piro	mesa	-	misa
peso	-	piso	lema	-	lima
zeta	-	cita	peca	-	pica
celo	-	silo	pela	-	pila

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras del ejercicio. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## GRAMÁTICA

### REPASA ESTO: EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

En castellano todos los sustantivos tienen género. El género indica si el sustantivo es masculino o femenino. Generalmente **los sustantivos masculinos terminan** en **-o** y pueden estar acompañados por el artículo **el**. Los **sustantivos femeninos** generalmente **terminan** en **-a** y pueden ir acompañados por el artículo **la**.

Ejemplos:	<b>Masculino</b>	<b>Femenino</b>
	<i>el niño</i>	<i>la niña</i>
	<i>el hermano</i>	<i>la hermana</i>
	<i>el abuelo</i>	<i>la abuela</i>

No solamente la gente tiene género. También los animales y las cosas tienen género.

Ejemplo:	<b>Masculino</b>	<b>Femenino</b>
	<i>el pato</i>	<i>la mariposa</i>
	<i>el arroyo</i>	<i>la colina</i>
	<i>el juego</i>	<i>la competencia</i>
	<i>el sentimiento</i>	<i>la pena</i>

Si el sustantivo no termina ni en **-o** (masculino) ni en **-a** (femenino), tenemos que memorizar su género. Recuerden que todos los nombres que nombran a hombres son masculinos y todos los nombres que nombran mujeres son femeninos.

Ejemplos:	<b>Masculino</b>	<b>Femenino</b>
	<i>el juguete</i>	<i>la ciudad</i>
	<i>el hombre</i>	<i>la mujer</i>
	<i>el lápiz</i>	<i>la convención</i>

## EJERCICIO

- A. Profesor: Explique el ejercicio poniendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Escriban en sus cuadernos cinco sustantivos masculinos y cinco sustantivos femeninos.  
Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

	<b>Sustantivos Masculinos</b>	<b>Sustantivos femeninos</b>
Ejemplos:	<i>el soldado</i>	<i>la caja</i>
	<i>el cajón</i>	<i>la flor</i>

## GRAMÁTICA

### APRENDE ESTO: LOS SUSTANTIVOS QUE CAMBIAN DE GÉNERO

Los sustantivos que se refieren a personas o animales pueden cambiar de género. Generalmente los sustantivos masculinos terminan en **-o** y los sustantivos femeninos terminan en **-a**.

Ejemplos:

<b>Masculino</b>	<b>Femenino</b>	<b>Masculino</b>	<b>Femenino</b>
<i>el abuelo</i>	<i>la abuela</i>	<i>el candidato</i>	<i>la candidata</i>
<i>el niño</i>	<i>la niña</i>	<i>el consejero</i>	<i>la consejera</i>
<i>el hermano</i>	<i>la hermana</i>	<i>el diputado</i>	<i>la diputada</i>
<i>el cuñado</i>	<i>la cuñada</i>	<i>el ministro</i>	<i>la ministra</i>
<i>el nieto</i>	<i>la nieta</i>	<i>el amigo</i>	<i>la amiga</i>
<i>el sobrino</i>	<i>la sobrina</i>	<i>el novio</i>	<i>la novia</i>
<i>el tío</i>	<i>la tía</i>	<i>el peluquero</i>	<i>la peluquera</i>
<i>el primo</i>	<i>la prima</i>	<i>el jefe</i>	<i>la jefa</i>
<i>el suegro</i>	<i>la suegra</i>	<i>el pavo</i>	<i>la pava</i>
<i>el hijo</i>	<i>la hija</i>	<i>el ganso</i>	<i>la gansa</i>
<i>el enfermo</i>	<i>la enferma</i>	<i>el perro</i>	<i>la perra</i>
<i>el abogado</i>	<i>la abogada</i>	<i>el gato</i>	<i>la gata</i>
<i>el doctor</i>	<i>la doctora</i>	<i>el mecanógrafo</i>	<i>la mecanógrafa</i>

### EJERCICIO:

B. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con ayuda de los alumnos.

Alumnos: Cambien estos sustantivos al género femenino.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:	<i>el tío</i>	<i>la tía</i>	<i>el dueño</i>	<i>la dueña</i>
1. el nieto	_____		14. el jefe	_____
2. el doctor	_____		15. el gato	_____
3. el perro	_____		16. el abuelo	_____
4. el suegro	_____		17. el hermano	_____
5. el novio	_____		18. el sobrino	_____
6. el pavo	_____		19. el primo	_____
7. el cuñado	_____		20. el hijo	_____
8. el niño	_____		21. el enfermo	_____
9. el peluquero	_____		22. el abogado	_____
10. el amigo	_____		23. el consejero	_____
11. el candidato	_____		24. el diputado	_____
12. el ministro	_____		25. el ganso	_____
13. el mecanógrafo	_____		26. el cocinero	_____

APRENDE ESTO: MÁS SUSTANTIVOS QUE CAMBIAN DE GÉNERO

Los artículos que acompañan a los siguientes sustantivos indican el género del sustantivo. Usamos *el* para indicar que el sustantivo es masculino. Usamos *la* para indicar que el sustantivo es femenino.

Ejemplos:

- el estudiante* (se refiere a un hombre)
- la estudiante* (se refiere a una mujer)
- el artista* (se refiere a un hombre)
- la artista* (se refiere a una mujer)

<i>Masculino</i>	<i>Femenino</i>	<i>Masculino</i>	<i>Femenino</i>
el turista	la turista	el quechua	la quechua
el artista	la artista	el espía	la espía
el paciente	la paciente	el solista	la solista
el escolar	la escolar	el cantante	la cantante
el dibujante	la dibujante	el ciclista	la ciclista
el chofer	la chofer	el motorista	la motorista
el comerciante	la comerciante	el cirujano	la cirujano
el pariente	la pariente	el jinete	la jinete
el gobernante	la gobernante	el delincuente	la delincuente
el indígena	la indígena	el protestante	la protestante
el dentista	la dentista	el aspirante	la aspirante
el canciller	la canciller	el apista	la apista

**EJERCICIO**

- C. Profesor: 1. Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.  
 2. Corrija el ejercicio en la pizarra, aclarando cualquier duda.

Alumnos: Escriban el género femenino de los siguientes sustantivos:

Ejemplos: *el escolar*    ***la escolar***            *el especialista*    ***la especialista***

- |                   |       |                   |       |
|-------------------|-------|-------------------|-------|
| 1. el comerciante | _____ | 10. el turista    | _____ |
| 2. el artista     | _____ | 11. el dibujante  | _____ |
| 3. el chofer      | _____ | 12. el estudiante | _____ |
| 4. el cirujano    | _____ | 13. el jinete     | _____ |
| 5. el cantante    | _____ | 14. el pariente   | _____ |
| 6. el paciente    | _____ | 15. el dentista   | _____ |
| 7. el indígena    | _____ | 16. el espía      | _____ |
| 8. el quechua     | _____ | 17. el solista    | _____ |
| 9. el ciclista    | _____ | 18. el motorista  | _____ |



## APRENDE ESTO: SUSTANTIVOS FEMENINOS QUE EMPIEZAN CON *a* O *ha*

El artículo **la** es sílaba tónica\* pero el castellano no permite pronunciar dos letras **a** tónicas juntas. Por esto, cuando un sustantivo femenino comienza con **a** o **ha tónica**, cambiamos el artículo **la** por **el**. Noten que el sustantivo no cambia de género.

Siguiendo esta regla,

no decimos	decimos en singular	decimos en plural	
<i>la águila</i>	<i>el águila</i>	<i>las águilas</i>	/ Aquí la letra <i>s</i> separa las dos <i>a</i> 's tónicas.
<i>la ala</i>	<i>el ala</i>	<i>las alas</i>	
<i>la hacha</i>	<i>el hacha</i>	<i>las hachas</i>	

\*Nota: Recuerden que la sílaba tónica recibe la mayor fuerza de voz.

*Sustantivos femeninos con el artículo el*

*Sustantivos femeninos con el artículo la*

el águila	el asma	la aguja	la avena
el agua	el asta	la alegría	la arteria
el hacha	el aula	la agencia	la aorta
el arma	el alba	la hamaca	la acción
el alma	el ancla	la hacienda	la actriz
el ala	el ave	la armonía	la aleta
el arpa	el asa	la artesanía	la abuela

### EJERCICIO:

- D. Profesor:
1. Lea en voz alta las palabras del ejercicio enfatizando en la posición de la sílaba tónica. Dé tiempo a los alumnos para que las repitan.
  2. Ayude a los alumnos a recordar que usamos el artículo **el** delante de los sustantivos femeninos *que comienzan con la sílaba ha o a tónica como en el águila, el hacha*. Usamos el artículo **las** delante de estos sustantivos en la forma plural como **las águilas, las hachas**.
  3. Corrija el ejercicio en la pizarra aclarando cualquier duda.

- Alumnos:
1. Escuchen y repitan después del profesor.
  2. Ubiquen la sílaba tónica de la palabra para decidir si deben usar el artículo **el** o **la**. Observen los ejemplos.

Ejemplo: *el águila*  
*el alma*

*la aguja*  
*la actriz*

- |                    |                    |                   |
|--------------------|--------------------|-------------------|
| 1. _____ alegría   | 9. _____ ala       | 17. _____ alma    |
| 2. _____ hamaca    | 10. _____ agencia  | 18. _____ asta    |
| 3. _____ águila    | 11. _____ avena    | 19. _____ arteria |
| 4. _____ aorta     | 12. _____ agua     | 20. _____ alba    |
| 5. _____ hacha     | 13. _____ arpa     | 21. _____ actriz  |
| 6. _____ aguja     | 14. _____ hacienda | 22. _____ armonía |
| 7. _____ asma      | 15. _____ arma     | 23. _____ aula    |
| 8. _____ artesanía | 16. _____ acción   | 24. _____ ave     |

Se llaman **sujeto de la oración** los sustantivos o pronombres que nombran una persona, un animal o una cosa de la que decimos que existe o que hace algo.

Ejemplos:	<b>Sujeto</b>	<b>El resto de la oración</b>
Persona:	<b>Pedro</b>	<i>es mi amigo.</i>
Animal:	<b>Titán</b>	<i>era un perro juguetero.</i>
Lugar:	<b>Pucallpa</b>	<i>está al lado del río Ucayali.</i>
Cosa	<b>Sus ideas</b>	<i>tienen mucho valor.</i>
Cosa:	<b>El arroz</b>	<i>crece bien aquí.</i>
Pronombre:	<b>Nosotros</b>	<i>pensamos ir mañana.</i>
Pronombre:	<b>Tú</b>	<i>puedes acompañarnos.</i>

### EJERCICIOS

- E. Profesor: 1. Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra.  
2. Escriba la lista de oraciones en la pizarra. Lea cada oración en voz alta y llame a un alumno para que señale el sujeto.
- Alumnos: Señalen el sujeto de cada oración.

Ejemplo: **La boda** era a las diez de la mañana.

1. El novio llegó temprano.
2. Los suegros vestían trajes nuevos.
3. Las sobrinas tenían pelucas elegantes.
4. Los zapatos de los tíos eran nuevos.
5. Los amigos estaban sentados esperando.
6. La novia no llegaba.
7. La iglesia estaba llena.
8. ¿Usted cree que algo ha pasado?
9. Los padrinos van a averiguar.
10. El pastor dice: —Mientras esperamos vamos a cantar.
11. Una bicicleta llega, por fin.
12. La novia manda decir que está en camino.
13. Los invitados se tranquilizan.

- F. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.

Alumnos: Subrayen el sujeto de las siguientes oraciones.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos aclarando cualquier duda.

Ejemplos: **Los artistas** estudian en la academia.      **Ellos** tienen muchas tareas.

Sujeto

sujeto

1. Este comerciante siempre nos visita.
2. El trae buenas agujas.
3. La anciana compra una hamaca.
4. Los lápices son nuevos.

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 5. Yo quiero comprar botones.         | 13. La paciente necesita aspirina.      |
| 6. Las abuelas venden sus artesanías. | 14. Los perros ladran de noche.         |
| 7. La lluvia moja las plantas.        | 15. El cazador dispara rápido.          |
| 8. Ella es actriz.                    | 16. El agricultor trabaja echacra.      |
| 9. Mamá compra avena.                 | 17. Sus gallos son grandes.             |
| 10. La ropa está mojada.              | 18. La goma pega bien.                  |
| 11. El cantante llegó ayer.           | 19. Mis precios son los mejores.        |
| 12. El mecánico quiere repuestos.     | 20. Yo le doy treinta soles a cada uno. |

### VARIACIONES

Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.

Alumnos: Escuchen y repitan después del profesor.  
Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor. Observen el modelo.

**El profesor dice:**

**Los alumnos dicen:**

#### MODEL

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Los comuneros trabajan.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

Los comuneros no trabajan.

PREGUNTA:

¿Los comuneros trabajan?

RESPUESTA AFIRMATIVA:

Si, los comuneros trabajan.

RESPUESTA NEGATIVA:

No, los comuneros no trabajan.

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Pedro sopla la bocina.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

PREGUNTA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Puedes llevar el masato a la chacra.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

PREGUNTA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA:

\_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA:

\_\_\_\_\_

APLICACIÓN:

¿Quiénes trabajan?

\_\_\_\_\_ trabajan.  
(completa con nombres de personas)

#### TAREAS

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Escriban en su cuaderno la persona y número correcto de la palabra en negrita de las siguientes oraciones. (Unidad 4)

text1 text2 text3 text4  
Profesor: Corrija la tarea con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:

*Yo voy a llevar el agua.*      **Primera persona (singular)**

*Nosotros estamos cansados.*      **Primera persona (plural)**

1. **Él** sopla la bocina. \_\_\_\_\_
2. **Elena** va a ayudar. \_\_\_\_\_
3. **Usted** puede llamar a Elena. \_\_\_\_\_
4. **Ellos** están trabajando. \_\_\_\_\_
5. **Tú** vas a llevar el masato. \_\_\_\_\_
6. **Nosotros** no tenemos escopeta. \_\_\_\_\_
7. **Ustedes** están cansados. \_\_\_\_\_
8. **Yo** trabajo en mi chacra. \_\_\_\_\_

B. Alumnos: Pongan en orden alfabético las siguientes palabras, fijándose en las dos primeras letras. Escribanlas en su cuaderno en columna, teniendo cuidado del orden alfabético. (Unidad 5)

huangana, bocina, piedra, machete, balde, afilar, favor, escopeta, cría, José, hembra, grita, corren, quizás, sopla, venga, llevar, chacra, señora, trabajar, ayuda, tiempo, ruido, viene, necesitan, demás, una, puedo, muy, fuertemente.

C. Alumnos: Escriban en los espacios en blanco una **M** si el sustantivo es masculino y una **F** si el sustantivo es femenino.

Profesor: Corrija la tarea con los alumnos, aclarando cualquier duda. (Unidad 7)

Ejemplos:      *la obstetrix*      **F**      *el dentista*      **M**

la dentista	_____	el espía	_____
el atleta	_____	el pediatra	_____
el patriota	_____	la turista	_____
la estudiante	_____	la escolar	_____
la participante	_____	la ciclista	_____

D. Alumnos: Escriban cuatro ideas principales del diálogo. Para hacerlo pueden contestar las preguntas. No es necesario escribir las preguntas:

Profesor: Revise los cuadernos. Corrija la redacción, la ortografía y la caligrafía. (Unidad 8)

1. ¿Por qué Pedro sopló la bocina?
2. ¿Qué van a llevar a la chacra?
3. ¿Qué escucharon los hombres mientras trabajan?
4. ¿Qué hacen los hombres?

# ALMUERZO EN EL COMEDOR DEL INSTITUTO



## VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas correctamente. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

### *Expresiones*

en ese instante  
no seas lento  
se ponen de acuerdo  
atrás  
tan de prisa  
¡Hummm!  
¡Talán!

### *Sustantivos*

el toque  
la fila  
el cucharón  
los ayudantes  
el sudado de pescado  
la cocinera  
nuestros platos

### *Verbos*

servir  
poner  
engullir  
llega (llegar)  
se colocan (colocarse)  
desmayarse

## DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

**PEDRO:** ¡Pepe!, ya es la una. Escucha la campana.  
(En ese instante escuchan el toque de campana: —¡Talán! ¡Talán! ¡Talán!; todos corren a sus casas por sus platos.)

**PEPE:** Vamos rápido a traer nuestros platos.

**PEDRO:** ¡Mira! Todos están corriendo. Apúrate, hombre; tenemos que ponernos adelante en la fila.  
(Pepe corre tan de prisa que llega primero y Pedro se queda atrás.)

**PEPE:** ¡No está la cocinera! ¡Y yo que me muero de hambre!

(En ese momento aparece la cocinera y sus ayudantes. Todos tienen en la mano un cucharón. Se colocan junto a las ollas y se ponen de acuerdo para servir.)

**COCINERA:** Yo voy a servir la sopa. Y ustedes, ¿qué van a servir?

**AIDA:** Yo voy a servir el arroz.

**NORA:** Yo, los plátanos.

**JORGE:** Yo, el sudado de pescado.

**BETTY:** Yo quiero poner la yuca.

**ANA:** Yo voy a servir el refresco.

(Después de ponerse de acuerdo empiezan a servir. Pepe es el primero.)

**PEPE:** ¡Gracias! Casi me desmayo de hambre. ¡Hummm! ¡Qué rico está el sudado!  
(Se sienta a la mesa y comienza a engullir los alimentos.)

### COMPRENSIÓN

Profesor: Explique el ejercicio poniendo los dos ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Hagan el ejercicio en sus cuadernos.

Escriban **No** si la oración es falsa y **Sí** si la oración es verdadera.

Profesor: Revise las respuestas.

Ejemplos: *Pepe dice:—Ya es la una.* **No**  
*Pedro y Pepe se van a traer sus platos.* **Sí**

1. Pedro dice: —¡Qué hambre tengo! \_\_\_\_\_
2. Pepe servirá la sopa. \_\_\_\_\_
3. Aida servirá el arroz. \_\_\_\_\_
4. Pedro pone los plátanos. \_\_\_\_\_
5. Jorge servirá el sudado de pescado. \_\_\_\_\_
6. Ana servirá el refresco. \_\_\_\_\_
7. Es la una de la mañana. \_\_\_\_\_
8. Pedro y Pepe no quieren comer. \_\_\_\_\_
9. La cocinera aparece con una cuchara. \_\_\_\_\_
10. Los que sirven no se ponen de acuerdo. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

Profesor: 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.

2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

Alumnos: Reemplacen las expresiones en negretra por una palabra del recuadro.

El profesor dice al primer alumno:

Yo voy a comer **arroz**, ¿qué vas a comer tú?

El primer alumno dice al segundo:

Yo voy a comer **sudado de pescado**. ¿Qué vas a comer tú?

Y así sucesivamente hasta que todos hayan practicado varias veces.

arroz  
sudado de pescado  
plátano  
yuca  
papa  
carne asada

El profesor le dice al primer alumno:  
Yo voy a tomar **refresco**. ¿Qué vas a tomar tú?  
El primer alumno dice al segundo:  
Yo voy a tomar **agua**. ¿Qué vas a tomar tú?  
Y así sucesivamente.

refresco  
agua  
café  
chicha  
masato

El Profesor le dice al primer alumno:  
Y yo que me muero de **hambre**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Y yo que me muero de **sed**.  
Y así sucesivamente.

hambre  
sed  
sueño  
calor  
frío

El profesor le dice al primer alumno:  
Se **colocan** junto a la olla.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Se **paran** junto a la olla.  
Y así sucesivamente.

colocan  
paran  
sientan  
arriman  
duermen

El profesor le dice al primer alumno:  
Se sientan en **la silla**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Se sientan en **la banca**.  
Y así sucesivamente.

la silla  
la banca  
la tarde  
la noche  
el cuarto

El profesor le dice al primer alumno:  
No tenemos nada para **comer**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
No tenemos nada para **lavar**.  
Y así sucesivamente.

comer  
lavar  
servir  
tomar  
cocinar

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LAS VOCALES **o** y **u**

Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.  
2. Lea las palabras en voz alta haciendo notar el contraste como: **dona** – **duna**. Dé tiempo para que los alumnos las repitan.

Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación. Fíjense que el cambio de **o** por **u** cambia el significado de la palabra.  
2. Estudien la lista para poder escribirla en el dictado.

<b>dona</b> - <b>duna</b>	<b>lona</b> - <b>luna</b>	<b>modo</b> - <b>mudo</b>
<b>pona</b> - <b>puna</b>	<b>borro</b> - <b>burro</b>	<b>coco</b> - <b>cuco</b>
<b>soda</b> - <b>suda</b>	<b>copa</b> - <b>cupa</b>	<b>moza</b> - <b>musa</b>
<b>soba</b> - <b>suba</b>	<b>colpa</b> - <b>culpa</b>	<b>pozo</b> - <b>puso</b>

Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras del ejercicio. Las oraciones pueden ser orales o escritas en la pizarra.  
2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## REPASA ESTO: EL SUJETO

El sujeto es la persona, animal, lugar o cosa de la que hablamos. El sujeto puede ser un nombre o un pronombre.

Ejemplos:	<i>Sujeto</i>	<i>El resto de la oración</i>
<i>Nombre de persona:</i>	<b>Pepe</b>	<i>tiene hambre.</i>
<i>Nombre de animal:</i>	<b>Lobo</b>	<i>tiene hambre.</i>
<i>Nombre de lugar:</i>	<b>La cocina del hotel</b>	<i>prepara buena comida.</i>
<i>Nombre de cosa:</i>	<b>El almuerzo</b>	<i>está listo.</i>
<i>Pronombre:</i>	<b>Yo</b>	<i>espero al doctor.</i>

### EJERCICIO

A. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.

Alumnos: Subrayen el sujeto de las siguientes oraciones.

Profesor: Corrija el ejercicio con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:

**El almuerzo** *está listo.*

**Los alumnos** *traen sus platos.*

1. La fila es larga.
2. Jaime quiere estar adelante.
3. La campana toca — Talán, talán.
4. Pepe llega primero.
5. La cocinera no está.
6. Los alumnos tienen hambre.

### GRAMÁTICA

## APRENDE ESTO: EL VERBO

Una **acción** es la actividad que hace una persona, un animal o una cosa.

Ejemplos:	<b>correr</b> (es una acción)	<b>crecer</b> (es una acción)
	<b>dormir</b> (es una acción)	<b>botar</b> (es una acción)
	<b>soñar</b> (es una acción)	<b>sembrar</b> (es una acción)

Las palabras que indican **acciones** se llaman **verbos**.

Ejemplos:	<i>Jaime <b>juega</b> fútbol.</i>	<i>El perro <b>ladra</b>.</i>
	<i>María <b>come</b> yuca.</i>	<i>El alumno <b>estudia</b> la lección.</i>
	<i>Nosotros <b>festejamos</b>.</i>	<i>Tú <b>caminas</b> despacio.</i>

En todos los idiomas hay verbos. Por ejemplo en:

<b>castellano</b>	<b>shipibo</b>	<b>campa</b>	<b>aguaruna</b>
<i>él come</i>	<i>piai</i>	<i>roa</i>	<i>yuwawai</i>
<i>él hace</i>	<i>acai</i>	<i>irovetsiqui</i>	<i>najanawai</i>
<i>él corre</i>	<i>ishtoai</i>	<i>ishia</i>	<i>tupikawai</i>



## EJERCICIOS

- B. Profesor: 1. Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.  
2. Corrija el ejercicio con la clase, aclarando cualquier duda.

Alumnos: Marquen todos los verbos con una estrellita.

Ejemplos:

carachupa	* palmotean	pero	corren
* tumbar	canoa	vamos	bajar
* escribimos	aseguran	mandar	amarillo
nadie	ahora	hermosa	cumplimos
romper	viven	escuchas	enfermo
paiche	niño	contestar	puedo
come	cuchillos	bueno	qué
ayudamos	andar	piensas	leer
mamá	invitar	usar	por
estudian	compres	rojo	blanco

- C. Profesor: Ayude a los alumnos a buscar algunos verbos en su lengua materna y su equivalente en castellano.

Alumnos: Escriban una lista de verbos en su lengua materna y su equivalente en castellano.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

<i>en castellano</i>	<i>en lengua materna</i>	<i>en castellano</i>	<i>en lengua materna</i>
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

- D. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.

Alumnos: Subrayen los verbos de las siguientes oraciones.

Profesor: Corrija el ejercicio con la clase aclarando cualquier duda.

Ejemplos: Mariano corre a la chacra. Sebastián caza un mono.

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 1. Pepe escucha la campana.             | 8. Todos cuidan la casa.        |
| 2. Los alumnos corren por sus platos.   | 9. El abuelito limpia el patio. |
| 3. Pedro llega atrás.                   | 10. Rosita barre el piso.       |
| 4. La cocinera aparece con su cucharón. | 11. Nora tiende las camas.      |
| 5. Ellos sirven el arroz.               | 12. Pepito sacude los muebles.  |
| 6. Betty pone la yuca.                  | 13. La mamá lava la ropa.       |
| 7. Pepe dibuja una bandera.             | 14. El papá trae la leña.       |

E. Profesor: 1. Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.

Profesor: 2. Corrija el ejercicio con la clase, aclarando cualquier duda.

Alumnos: Las siguientes oraciones tratan de las tareas escolares. Completen las oraciones escribiendo un verbo en los espacios en blanco.

Ejemplos: El maestro **corrige** las tareas. ( Posibles respuestas: asigna, corrige)

Los alumnos **dan** el examen. ( Posibles respuestas: dan, escriben)

- |  |  |
|--|--|
| 1. Los alumnos _____ sus tareas.         | 11. Jorge _____ punta a su lápiz.      |
| 2. Ema _____ palabras en el diccionario. | 12. Luisa _____ con el borrador.       |
| 3. Lucas _____ un poema.                 | 13. Amalia _____ con la brocha.        |
| 4. Juan _____ un tema.                   | 14. Bernabé _____ un diálogo.          |
| 5. Sandra _____ un cuadro.               | 15. Oswaldo _____ muchas preguntas.    |
| 6. Lupe _____ una investigación.         | 16. Ana _____ libros de la biblioteca. |
| 7. Luis _____ una canción.               | 17. Celia. _____ la lección de ayer.   |
| 8. Marcelino _____ un títere.            | 18. Juana _____ sus errores.           |
| 9. Yo _____ un capítulo de la historia.  | 19. Papá nos _____ un examen.          |
| 10. Mamá nos _____ la geografía.         | 20. Todos _____ en poco tiempo.        |

#### APRENDE ESTO: LOS SUSTANTIVOS QUE CAMBIAN DE SIGNIFICADO

Hay sustantivos que cambian de significado al cambiar el artículo.

Algunos ejemplos son:

**el capital:** *significa dinero*

**la capital:** *significa la ciudad más importante de un país o región*

**el cólera:** *significa enfermedad*

**la cólera:** *significa enojo*

**el cura:** *significa sacerdote*

**la cura:** *significa curación*

**el frente:** *significa un grupo organizado o línea de combate*

**la frente:** *significa la parte superior de la cara*

**el orden:** *significa regla o método*

**la orden:** *significa mandato*

**el coma:** *significa un estado de inconsciencia*

**la coma:** *significa signo de puntuación*

**el guía:** *significa el hombre que acompaña a otra persona para enseñarle el camino*

**la guía:** *significa una lista, una relación de una cosa o un libro*

**el policía:** *significa la persona de la institución policial*

**la policía:** *significa la institución policial*

## EJERCICIO

F. Profesor: 1. Explique el ejercicio desarrollando los ejemplos en la pizarra con la ayuda de los alumnos.

2. Corrija el ejercicio con la clase, aclarando cualquier duda.

Alumnos: Completen las oraciones con el artículo *el* o *la* según los casos.

Ejemplos: *La coma es un signo de puntuación.*  
*El coma es un estado de inconciencia.*  
*El cura bautizó a los niños.*

1. \_\_\_\_\_ es cura de la iglesia de San Ramón.  
\_\_\_\_\_ cura de tu enfermedad no es fácil.
2. Lima es \_\_\_\_\_ capital del Perú.  
\_\_\_\_\_ capital de Luis no es suficiente para que pueda vivir él.
3. A María le gusta \_\_\_\_\_ orden en su casa.  
Andrés le da \_\_\_\_\_ orden a su hermano.
4. Con \_\_\_\_\_ cólera que tiene no entiende nada.  
Enrique está enfermo con \_\_\_\_\_ cólera.
5. \_\_\_\_\_ frente campesino de Ucayali siempre pide apoyo.  
\_\_\_\_\_ frente de Luis es grande.
6. \_\_\_\_\_ guía del libro de lectura está en las primeras páginas.  
\_\_\_\_\_ guía me muestra dónde está la Casa Nativa.
7. \_\_\_\_\_ policía ayuda a llevar al enfermo.  
\_\_\_\_\_ policía tiene un nuevo local en la ciudad.

## VARIACIONES

Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta dando tiempo para que los alumnos lo repitan.

2. Dé las instrucciones para que los alumnos hagan los cambios necesarios.

Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.

2. Escuchen las indicaciones y hagan los cambios necesarios como en el ejemplo:

## MODELO

El *profesor dice*: *Los alumnos dicen*:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: Todos corren por sus tazas.

DECLARACIÓN NEGATIVA: Todos no corren por sus tazas.

PREGUNTA: ¿Todos corren por sus tazas?

RESPUESTA AFIRMATIVA: Sí, todos corren por sus tazas.

RESPUESTA NEGATIVA: No, todos no corren por sus tazas.

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: La ayudante llena las tazas.

DECLARACIÓN NEGATIVA: \_\_\_\_\_

PREGUNTA: \_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA: \_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA: \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: La cocinera sirve los platos.  
 DECLARACIÓN NEGATIVA: \_\_\_\_\_  
 PREGUNTA: \_\_\_\_\_  
 RESPUESTA AFIRMATIVA: \_\_\_\_\_  
 RESPUESTA NEGATIVA: \_\_\_\_\_

APLICACIÓN: ¿Qué llena ella? Ella llena \_\_\_\_\_.  
 (nombre de envase)

¿Qué sirve María? María sirve \_\_\_\_\_.  
 (nombre de comida o bebida)

¿Qué hacen los alumnos? Los alumnos corren \_\_\_\_\_.  
 (cómo corren)

### TAREAS

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Lean la descripción de los hablantes y escriban en los espacios **tú**, **usted**, o **ustedes** según el uso correcto. (Unidad 6)

Ejemplos: *Un padre habla con su hijo. **tú***  
*Un niño habla con un anciano. **usted***

1. Pedro habla con su amigo Pepe. \_\_\_\_\_
2. Pedro habla con sus compañeros. \_\_\_\_\_
3. Pepe habla con la cocinera. \_\_\_\_\_
4. La cocinera habla con los jóvenes. \_\_\_\_\_
5. Aida habla con una niña. \_\_\_\_\_
6. La cocinera habla con Nora. \_\_\_\_\_
7. Jorge habla con su profesora. \_\_\_\_\_
8. Ana habla con el Director. \_\_\_\_\_
9. Pepe habla con su compañera de clase. \_\_\_\_\_
10. El médico habla con un adulto enfermo. \_\_\_\_\_

B. Profesor: 1. Escriba los ejemplos en la pizarra.  
 2. Ayude a los alumnos a distinguir el nombre, el apellido paterno y el apellido materno.

Alumnos: Escriban los nombres y apellidos de sus compañeros de clase.  
 (Unidad 4)

Ejemplos:	<i><b>Nombre</b></i>	<i><b>Apellido paterno</b></i>	<i><b>Apellido materno</b></i>
	<i>Juan</i>	<i>Chanchari</i>	<i>Mendoza</i>
	<i>María</i>	<i>Montes</i>	<i>Lancha</i>

	<i><b>Nombre</b></i>	<i><b>Apellido paterno</b></i>	<i><b>Apellido materno</b></i>
1.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____

4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Cambien estos sustantivos al género femenino (Unidad 8)

Ejemplo:	<i>el perro</i>		<i>la perra</i>
1.	el doctor	_____	10. el dibujante
2.	el novio	_____	11. el ciclista
3.	el candidato	_____	12. el ministro
4.	el pariente	_____	13. el nieto
5.	el ganso	_____	14. el gato
6.	el hijo	_____	15. el abuelo
7.	el artista	_____	16. el motorista
8.	el enfermo	_____	17. el indígena
9.	el primo	_____	18. el cuñado

D. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Los sustantivos de este ejercicio están en número singular. Cámbienlos al número plural. (Unidad 7)

Ejemplo:	<i>el hombre</i>		<i>los hombres</i>
1.	el cantante	_____	11. el río
2.	el canto	_____	12. el jefe
3.	la sobrina	_____	13. el árbol
4.	la acción	_____	14. el enfermo
5.	el tema	_____	15. el chico
6.	el número	_____	16. la armonía
7.	el espía	_____	17. la matrícula
8.	la suegra	_____	18. el abogado
9.	el novio	_____	19. el grupo
10.	el colegio	_____	20. la piel

E. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. Lean las oraciones.

2. Subrayen los sujetos y encierren los verbos en un cuadrilátero.

Profesor: Corrija la tarea, asegurándose de que los alumnos puedan reconocer los sujetos y los verbos. (Unidad 9)

Ejemplos: Los alumnos corren a sus casas. La campana suena.

1. Nosotros traemos nuestros platos.
2. La cocinera sirve la sopa.
3. Yo tengo hambre.
4. El profesor vive allá.
5. Los niños vienen a la mesa.
6. Pepe corre rápido.
7. Los alumnos comen plátanos.
8. Nosotros escribimos la carta.
9. Julia pone la yuca en la olla.
10. Ella lava las cucharas.

F. Profesor: Ayude a los alumnos a encontrar la sílaba tónica leyendo en voz alta cada palabra.

- Alumnos:
1. Escuchen cómo se pronuncian las palabras.
  2. Fíjense en las terminaciones de cada palabra.
  3. Pongan la tilde en la sílaba correcta (Unidad 2)

invitan	invitenlo	carpeta	regimen
lucido	apellido	sola	largate
largo	planchalo	corre	lavalo
roto	jovenes	luciemaga	parametro
silab	silabean	revisado	obligacion
despues	razon	otros	tos
ideal	dialogo	monton	albaricoque
cojin	cafe	aji	boton

G. Profesor: Ayude a los alumnos a descubrir las ideas del diálogo pensando en las siguientes preguntas.

- ¿Qué anunciaba la campana?
- ¿Qué hacen los alumnos?
- ¿Qué hay para comer?
- ¿Qué actitud tiene Pepe?

Alumnos: Escriban las ideas principales del diálogo de la lección y pónganle el título “Resumen del diálogo”.



## EN EL MONTE

### VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: 1. Repitan las expresiones después del profesor.  
2. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

#### *Expresiones*

¡Qué lindo!  
tan amenamente  
es sabido y travieso.  
se me escapó.  
¡Oh..., qué pena!  
¡Qué mala puntería!

#### *Sustantivos*

la barriga  
el tiro  
la balista (el arco)  
el canto  
los guacamayos  
los shebones  
las carcajadas

#### *Verbos*

¿apunto? (apuntar)  
dispara (disparar)  
se carcajean (carcajear)  
piqué (picar)  
se está quitando (quitarse)  
acierta (acertar)  
iban charlando (charlar)  
se lamenta (lamentarse)  
se está sacando (sacarse)

### DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

(Dos hermanos están en la cocina buscando algo para comer.)

EMERSON: Gilder, ¿No tenemos nada para comer?

GILDER: No, no hay nada. ¿Por qué no vamos al monte?

EMERSON: Vamos, pues. Yo llevo el machete, la escopeta y los cartuchos.

GILDER: Está bien. Yo llevo las flechas y la balista.  
(Juntos van caminando por el monte buscando qué cazar.)

**EMERSON:** ¡Qué lindo es caminar por el monte! Me gusta escuchar el canto de los guacamayos, las pinshas, los loros y las panguanas.

**GILDER:** Claro, pero a mí me gusta observar los árboles como el ungurahui, el aguaje, la shapaja y los shebones.  
(Cuando iban charlando tan amablemente, escuchan algo.)

**EMERSON:** Hermano, ¡escucha! Mira, allá. En esa rama hay monos. ¿Apunto?

**GILDER:** Sí, y dispara rápido.  
(Emerson apunta y dispara, pero no acierta ninguno. Y se lamenta mucho de no lograrlo.)

**EMERSON:** ¡Oh..., qué pena! Se me escapó el tiro.

**GILDER:** ¡Qué mala puntería tienes, hermano! Ahora, mírame bien cómo los voy a picar con la flecha.  
(Dispara y acierta a uno y se ríe a carcajadas.)  
¡Ja, ja, ja! Ya piqué a uno. ¡Lo piqué en la barriga!

**EMERSON:** Cuidado, el mono es muy sabido y travieso. Mira, ¿no ves?

**GILDER:** Se está sacando la flecha. Corre, nos puede tirar la flecha.  
(En el momento que corrían, él siente un golpe por la espalda. Salta y grita asustado. Luego se carcajean.)  
¡Ayauu! ¡El mono me mordió!

### COMPRENSIÓN

Profesor: Ayude a los alumnos a comparar las oraciones con el contenido de la lectura.

Alumnos: 1. Copien el ejercicio en sus cuadernos.  
2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.

Escriban al lado de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

Profesor: Revise el ejercicio asegurándose que los alumnos hayan entendido la lectura.

*Ejemplos:*      *Gilder y Emerson van de paseo a la playa.*      **No**  
                         *Gilder y Emerson van caminando en el monte.*      **Sí**

1. Emerson camina por la calle. \_\_\_\_\_
2. Gilder contempla los cétricos y las ponas. \_\_\_\_\_
3. A Emerson le gusta escuchar el canto del guacamayo. \_\_\_\_\_
4. Emerson tiene buena puntería. \_\_\_\_\_
5. El mono le picó a Gilder. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

A. Profesor: 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

Alumnos: Reemplacen las expresiones subrayadas por las del recuadro.



El profesor le dice al primer alumno:  
 Me gusta contemplar a **los loros**.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 Me gusta contemplar a **los monos**.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 Me gusta contemplar a **los pihuichos**.  
 Y así sucesivamente.

los loros  
 los monos  
 los pihuichos  
 las pinshas  
 las panguanas  
 el ungurahui  
 el aguaje

El profesor le dice al primer alumno:  
 Se me escapó **el tiro**.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 Se me escapó **la perdiz**.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 Se me escapó **el perro**.  
 Y así sucesivamente.

el tiro  
 la perdiz  
 el perro  
 el niño  
 la palabra  
 la idea  
 la bala

El profesor le dice al primer alumno:  
 No tenemos nada para **comer**.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 No tenemos nada para **beber**.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 No tenemos nada para **estudiar**.  
 Y así sucesivamente.

comer  
 beber  
 estudiar  
 escribir  
 pintar  
 dibujar  
 cargar

El profesor le dice al primer alumno:  
 Qué lindo es **caminar** por el monte.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 Qué lindo es **pasear** por el monte.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 Qué lindo es **volar** por el monte.  
 Y así sucesivamente.

caminar  
 pasear  
 volar  
 viajar  
 vivir  
 pescar  
 cazar

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA CONSONANTE **l**

Profesor: El sonido de la **l** es muy difícil para los que no son hispanohablantes.

1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de la lista.
2. Lea las palabras de cada columna, enfatizando el sonido de la **l** en posición final, medio y comienzo de sílaba. Dé tiempo para que los alumnos las repitan.

Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación.  
 2. Estudien la lista para poder escribirla al dictado. Fíjense especialmente en las letras en negrita, allí es donde muchos se equivocan.

platanal  
 arrozal  
 naranjal  
 ojal

blusa  
 pluma  
 plumero  
 fluye

bolita  
 alumbra  
 valiente  
 lácteo

final	afluente	lentes
vocal	fluente	pantalón
costal	flor	luna
camal	bloque	salado
	flotador	paralelo

- Profesor:
1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras del ejercicio. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.
  2. Dikte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## GRAMÁTICA

### APRENDE ESTO: EL PLURAL DE LOS SUSTANTIVOS

1. Formamos el plural de la mayoría de los sustantivos que terminan en vocal agregando una *-s* al final.

Ejemplos:	<i>la flecha</i>	<i>las flechas</i>	<i>el ungurahui</i>	<i>los ungurahuis</i>
	<i>el loro</i>	<i>los loros</i>	<i>el mono</i>	<i>los monos</i>
	<i>el cartucho</i>	<i>los cartuchos</i>	<i>el aguaje</i>	<i>los aguajes</i>
	<i>el machete</i>	<i>los machetes</i>	<i>la tortuga</i>	<i>las tortugas</i>

2. Formamos el plural de las palabras que terminan en *z*, cambiando la *z* por *c* y agregando al final las letras *-es*.

Ejemplos:	<i>la luz</i>	<i>las luces</i>	<i>el lápiz</i>	<i>los lápices</i>
	<i>la cruz</i>	<i>las cruces</i>	<i>la vez</i>	<i>las veces</i>
	<i>la voz</i>	<i>las voces</i>	<i>el pez</i>	<i>los peces</i>

3. Formamos el plural de las palabras que terminan en consonante, agregando al final la sílaba *-es*.

Ejemplos:	<i>el árbol</i>	<i>los árboles</i>	<i>el comprador</i>	<i>los compradores</i>
	<i>el costal</i>	<i>los costales</i>	<i>la sien</i>	<i>las sienes</i>

4. Formamos el plural de las palabras que terminan en la vocal *í* con tilde, agregando al final la sílaba *-es*.

Ejemplos:	<i>el ají</i>	<i>los ajíes</i>	<i>el bisturí</i>	<i>los bisturíes</i>
	<i>el maní</i>	<i>los maníes</i>	<i>el ajonjolí</i>	<i>los ajonjolíes</i>
	<i>el rubí</i>	<i>los rubíes</i>		

5. Si la última sílaba de una palabra que termina en la consonante *n* o *s* lleva tilde, al formar el plural, quitamos la tilde y agregamos las letras *-es*.

Ejemplos:	<i>el comején</i>	<i>los comejenes</i>	<i>el shebón</i>	<i>los shebones</i>
	<i>la nación</i>	<i>las naciones</i>	<i>la condición</i>	<i>las condiciones</i>
	<i>el botón</i>	<i>los botones</i>	<i>el jardín</i>	<i>los jardines</i>
	<i>el compás</i>	<i>los compases</i>	<i>el montón</i>	<i>los montones</i>

## EJERCICIOS

- A. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Escriban la forma plural de las siguientes palabras.  
Profesor: Corrija el ejercicio con la clase aclarando cualquier duda.

Ejemplo:	<i>la escopeta</i>	<i>las escopetas</i>			
1.	el pez	11.	el bisturí	21.	el machete
2.	el ungurahui	12.	el frijol	22.	la voz
3.	la flecha	13.	el majás	23.	la región
4.	el shebón	13.	el maní	24.	el guacamayo
5.	la cruz	14.	la vez	25.	el compás
6.	la flor	15.	el lápiz	26.	la shapaja
7.	el mono	17.	la luz	27.	la canción
8.	la razón	18.	la panguana	28.	el ají
9.	el avión	19.	el capulí	29.	el árbol
10.	el vendedor	20.	la blusa	30.	la sien

- B. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando dos ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Completen las oraciones escribiendo en los espacios en blanco el plural de los sustantivos entre paréntesis.  
Profesor: Corrija el ejercicio, asegurándose de que los alumnos usen correctamente los sustantivos plurales.

Ejemplos:

Los **comejenes** se comieron toda la madera. (comején)

Los **ladrones** me robaron mis **camisas**. (ladrón, camisa)

1. Mi mamá está cocinando \_\_\_\_\_. (frijol)
2. Necesito varios \_\_\_\_\_ para aprender a contar. (maní)
3. En mi chacra hay toda clase de \_\_\_\_\_. (árbol)
4. El Perú tiene tres \_\_\_\_\_ naturales. (región)
5. Los médicos usan \_\_\_\_\_ para operar a los pacientes. (bisturí)
6. Los \_\_\_\_\_ están llenos de \_\_\_\_\_. (jardín, flor)
7. Estas \_\_\_\_\_ cantaron dos \_\_\_\_\_. (niña, canción)
8. Todas las \_\_\_\_\_ estaban apagadas. (luz)
9. Los \_\_\_\_\_ cuidarán de mis \_\_\_\_\_. (ángel, hijo)
10. Las \_\_\_\_\_ y las \_\_\_\_\_ están muy chicas. (col, lechuga)
11. Necesito dos \_\_\_\_\_ rojos y dos \_\_\_\_\_. (lápiz, azul)
12. Debo comprar \_\_\_\_\_ para mis \_\_\_\_\_. (botón, pantalón)
13. Los \_\_\_\_\_ corrieron y los \_\_\_\_\_ volaron. (majás, guacamayo)
14. Voy a sembrar \_\_\_\_\_ en mis \_\_\_\_\_. (ají, chacra)

- C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Completen las oraciones, escribiendo en los espacios en blanco la forma correcta de las palabras entre paréntesis.  
Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: Necesito varios **manies** para aprender a contar. (*mani*)  
 En mi chacra hay varias clases de **árboles**. (*árbol*)  
 Estos **peces** atraen a los **vendedores**. (*pez, vendedor*)

1. Los \_\_\_\_\_ vuelan muy alto. (*avión*)
2. Los \_\_\_\_\_ de esta música son muy alegres. (*compás*)
3. Las \_\_\_\_\_ que te invité son muchas. (*vez*)
4. Necesito varios \_\_\_\_\_ para mi oficina. (*cajón*)
5. Los \_\_\_\_\_ que necesito son los más \_\_\_\_\_. (*pez, chico*)
6. Los \_\_\_\_\_ de mango son \_\_\_\_\_ muy altos. (*árbol, grande*)
7. Estas dos \_\_\_\_\_ ganaron el premio. (*canción*)
8. Voy a sembrar \_\_\_\_\_ negros. (*frijol*)
9. Los \_\_\_\_\_ son \_\_\_\_\_. (*limón, ácido*)
10. Yo vivo en la comunidad de Las \_\_\_\_\_. (*Cruz*)

### REPASA ESTO:

### EL VERBO

Una acción es la actividad que hace una persona, un animal o una cosa. Las palabras que indican las acciones se llaman **verbos**. En todos los idiomas hay verbos.

Ejemplo: El avión **vuela** por el cielo. El piloto **trae** medicinas.

### EJERCICIO

D. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Subrayen los verbos en las siguientes oraciones.

Profesor: Corrija el ejercicio aclarando cualquier duda.

Ejemplos: Pedro **desarrolla** su tema. Ellos **estudian** geografía.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Marcial cuenta historias interesantes. | 7. Yo escucho sus cuentos con interés. |
| 2. Siempre imagina novedades.             | 8. Pienso en las acciones heroicas.    |
| 3. Él habla de batallas.                  | 9. Sentimos terror por esas batallas.  |
| 4. Describe obras valerosas.              | 10. Admiramos las obras valerosas.     |
| 5. Desarrolla ideas complicadas.          | 11. No entiendo las ideas complicadas. |
| 6. Sus cuentos terminan con un chiste.    | 12. Nos gustan los cuentos chistosos.  |

### APRENDE ESTO:

### EL COMPLEMENTO DIRECTO

El sustantivo que recibe la acción de un verbo se llama **complemento directo**.

Ejemplos: *Gílder* picó **al mono**. (El mono recibe la acción del verbo “picar”.)  
 complemento directo  
 sustantivo

*La profesora* compra **los libros**. (Los libros reciben la acción del verbo “comprar”.)  
 complemento directo  
 sustantivo

*El fuego* quemó **la casa**. (La casa recibió la acción de “quemar”.)  
 complemento directo  
 sustantivo



**MODELO**

**El profesor dice:**

**Los alumnos dicen:**

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* Escuchamos el canto de los guacamayos.  
*DECLARACIÓN NEGATIVA:* No escuchamos el canto de los guacamayos.  
*PREGUNTA:* ¿Escuchamos el canto de los guacamayos?  
*RESPUESTA AFIRMATIVA:* Sí, escuchamos el canto de los guacamayos.  
*RESPUESTA NEGATIVA:* No, no escuchamos el canto de los guacamayos.

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* Escuchamos el canto de las panguanas.  
*DECLARACIÓN NEGATIVA:* \_\_\_\_\_  
*PREGUNTA:* \_\_\_\_\_  
*RESPUESTA AFIRMATIVA:* \_\_\_\_\_  
*RESPUESTA NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*DECLARACIÓN AFIRMATIVA:* Escuchamos el canto de las pinshas.  
*DECLARACIÓN NEGATIVA:* \_\_\_\_\_  
*PREGUNTA:* \_\_\_\_\_  
*RESPUESTA AFIRMATIVA:* \_\_\_\_\_  
*RESPUESTA NEGATIVA:* \_\_\_\_\_

*APLICACIÓN:* ¿Qué escuchamos?  
Escuchamos el canto de \_\_\_\_\_.  
(completar con el nombre de un ave)

**TAREAS**

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Escriban en su cuaderno cinco sustantivos comunes de personas, animales, cosas y lugares. (Unidad 3)

Ejemplos:

<i>Personas</i>	<i>Animales</i>	<i>Cosas</i>	<i>Lugares</i>
<i>el hombre</i>	<i>el perro</i>	<i>las cucharas</i>	<i>el caserío</i>
<i>la mujer</i>	<i>la gallina</i>	<i>el lápiz</i>	<i>la ciudad</i>
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

- B. Profesor: 1. Escriba los ejemplos en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a reconocer algunos sustantivos propios.
- Alumnos: 1. Escriban en su cuaderno cinco sustantivos propios de personas, ríos, objetos y apellidos. (Unidad 3)

Ejemplos:

**Personas**

*el señor Antonio*

*la señora María*

---

---

---

---

---

**Lugares**

*el río Ucayali*

*la comunidad Nueva Vida*

---

---

---

---

---

**Cosas**

*el reloj Citizen*

*La Catedral de Lima*

---

---

---

---

---

- C. Profesor: 1. Escriba los ejemplos en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a recordar cómo se dividen las palabras en sílabas.
- Alumnos: Dividan en sílabas las siguientes palabras. (Unidad 2)

Ejemplos: *absuelto*  
***ab-suel-to***

*patashca*  
***pa-tash-ca***

Alberto	Pucallpa	sajino	papaya	personas
muchacho	quebrada	perro	maíz	compañeros
papá	Urubamba	gallina	limón	Ucayali
Fernández	Amazonas	loro	lupuna	transporte
profesor	Lima	sachavaca	plátano	intransferible
Roberto	Iquitos	maquisapa	yuca	cucharones
pescadores	río	mono	árboles	ayudantes

- D. Profesor: Ayude a los alumnos a recordar las abreviaciones Ud. y Uds.
- Alumnos: Por lo general, es mejor no abreviar *usted* y *ustedes*. Escriban las formas no abreviadas en las siguientes oraciones. (Unidad 6)

Ejemplo: ¿Cómo se llama Ud.?

**¿Cómo se llama usted?**

- |   |  |
|---|--|
| 1. ¿Cuántos años trabaja Ud.?<br>¿Cuántos años trabaja _____? | 5. ¿Uds. amarran la canoa?<br>¿_____ amarran la canoa?             |
| 2. ¿Ud. quiere comer, Juan?<br>¿_____ quiere comer, Juan?     | 6. ¿Ud. aprende la lección?<br>¿_____ aprende la lección?          |
| 3. ¿Uds. tienen un chancho?<br>¿_____ tienen un chancho?      | 7. ¿Barren el patio Uds.?<br>¿Barren el patio _____?               |
| 4. ¿Ud. afila el machete?<br>¿_____ afila el machete?         | 8. ¿Conocen Uds. a la profesora?<br>¿Conocen _____ a la profesora? |

E. Profesor: Ayude a los alumnos a recordar el uso correcto del verbo ser cuando decimos la hora.

Alumnos: Completen las oraciones escribiendo en los espacios en blanco **es** o **son**. (Unidad 3)

- \_\_\_\_\_ la una y media.
- \_\_\_\_\_ tres y cuarto.
- \_\_\_\_\_ un cuarto para las cuatro.
- \_\_\_\_\_ las cinco.
- \_\_\_\_\_ un minuto para las seis.
- \_\_\_\_\_ las siete y media.
- \_\_\_\_\_ las ocho y cuarenta.

F. Profesor: Ayude a los alumnos a descubrir tres ideas principales del diálogo de la lección contestando a las preguntas.

Alumnos: Escriban las tres ideas principales del diálogo, no necesitan escribir las preguntas.

- ¿Qué problema tienen Emerson y Gilder?
- ¿Qué hacen para solucionar el problema?
- ¿Lograron hacer lo que querían? ¿Cómo?





# DESARROLLANDO LA TAREA

## VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor.  
Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

### *Expresiones*

eres un buen amigo  
si gustas  
es ocioso  
va a revisar las tareas  
vamos a ver  
incumplido  
se le acerca a Ciro  
te puedo ayudar

### *Sustantivos*

los muchachos  
el partido

### *Verbos*

desarrollando (desarrollar)  
comprendo (comprender)  
analizamos (analizar)  
se retira (retirarse)  
dejen, déjalo (dejar)  
préstame (prestar)  
copiarla (copiar)  
calificar  
revisar  
interrumpe (interrumpir)  
me fío (fiarse)  
se dirige (a todos) (dirigirse)

## DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

(Pedro viene a visitar a su amigo.)

**PEDRO:** Hola!, Ciro. ¿Qué estás haciendo?

**CIRO:** Estoy desarrollando la tarea para mañana. No la comprendo muy bien.

**PEDRO:** Si gustas te puedo ayudar.  
(Pedro se sienta al lado de Ciro.)

**CIRO:** Gracias. Eres un buen amigo, Pedro.

**PEDRO:** Mira, primero leemos y analizamos los ejemplos.  
(Mientras trabajan Mario los interrumpe.)

**MARIO:** Dejen de estudiar, muchachos, y vamos a jugar fútbol. La profesora está enferma. Estoy seguro que mañana no viene.

**CIRO:** No, Mario. Nosotros estamos desarrollando la tarea.

**PEDRO:** Ven. Quédate a estudiar con nosotros.

**MARIO:** No. Después del partido termino esa tarea. Es muy fácil.  
(Mario se va a jugar.)

**CIRO:** No me fío de él; es ocioso y muy incumplido.

**PEDRO:** Déjalo, Ciro. Lo vamos a ver mañana.  
(Al día siguiente, en el aula.)

**CIRO:** Estoy feliz, Pedro.  
(En ese momento, Mario se le acerca a Ciro.)

**MARIO:** Ciro, préstame tu cuaderno para copiar la tarea.

**CIRO:** No puedo, Mario. La profesora va a revisar las tareas que cada uno ha hecho.  
(La profesora se dirige a todos.)

**PROFESORA:** Alumnos, voy a revisar y calificar sus tareas.

### COMPRENSIÓN

Profesor: Explique el ejercicio poniendo los dos ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban el ejercicio en sus cuadernos.

Escriban delante de cada oración **No** si la oración es falsa y **Sí** si la oración es verdadera.

Profesor: Revise el ejercicio, asegurándose de que los alumnos hayan entendido la lectura.

Ejemplos: *La maestra no revisa la tarea.* **No**  
*Ciro desarrolla su tarea.* **Sí**

1. Mario cumple con su tarea. \_\_\_\_\_
2. Pedro y Ciro revisan y analizan los ejemplos. \_\_\_\_\_
3. Ciro le presta su cuaderno a Mario. \_\_\_\_\_
4. Pedro no lo deja estudiar a Mario. \_\_\_\_\_
5. Ciro está preocupado por la tarea de mañana. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

Profesor: 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.

2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

Alumnos: Reemplacen las expresiones en negrita por una del recuadro.

El profesor le dice al primer alumno:  
Va a revisar **las tareas**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Va a revisar **la lección**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Va a revisar **el ejercicio**.  
Y así sucesivamente.

las tareas  
la lección  
la oraciones  
el ejercicio  
el vocabulario  
los dibujos  
el aseo

El profesor le dice al primer alumno:  
Si gustas te **presto** mi libro.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Si gustas te **enseño** mi libro.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Si gustas te **llevo** mi libro.  
Y así sucesivamente.

presto  
enseño  
llevo  
traigo  
doy  
dejo  
regalo

El profesor le dice al primer alumno:  
Ven, **quédate**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Ven, **siéntate**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Ven, **cópiate**.  
Y así sucesivamente.

quédate  
siéntate  
cópiate  
péinate  
échate  
acércate  
lávate

El profesor le dice al primer alumno:  
Préstame tu **libro**.  
El primer alumno le dice al segundo:  
Préstame tu **lápiz**.  
El segundo alumno le dice al tercero:  
Préstame tu **cuaderno**.  
Y así sucesivamente.

libro  
lápiz  
cuaderno  
gorro  
rifle  
machete  
bolsa

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA CONSONANTE **r**

- Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.  
2. Lea las palabras en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: 1. Repitan después del profesor procurando mejorar su pronunciación.  
2. Estudien la lista para poder escribirla al dictado.

para	cultivar	trecho	fuerte	llenarlos
pero	ayudar	proa	puerto	jalarla
tirita	llevar	bravo	muerto	llevarlo
loro	cambiar	brotar	tuerto	escucharlo
Perú	atender	gruta	retuerzo	mojarla
hereje	tejer	grito	almuerzo	quererlo

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras del ejercicio. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## GRAMÁTICA

### REPASA ESTO: EL USO DE **tú** Y **usted**

Se usa **tú** cuando hablamos con personas de nuestra familia, con los amigos, con niños y cuando oramos a Dios.

Se usa **usted** cuando hablamos con autoridades, adultos de más edad, personas respetables y con personas que no conocemos bien.

### EJERCICIO

A. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Completen las siguientes oraciones con la palabra apropiada **tú** o **usted**.

Profesor: Corrija el ejercicio con la clase aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *¿Puede **usted** ayudarnos, Sr. Ministro? Juanito, **tú** eres muy bueno.*

1. Oh Dios \_\_\_\_\_ eres nuestro Señor.
2. Maestro, ¿puede \_\_\_\_\_ mirar esto?
3. Bebida, ¡\_\_\_\_\_ eres tan graciosa!
4. Amigo, \_\_\_\_\_ debes dormir aquí.
5. ¿En que puedo ayudarla a \_\_\_\_\_, señora?
6. ¿Qué piensa \_\_\_\_\_, doctora?
7. Mamita, \_\_\_\_\_ eres la mejor mamá.
8. Sr. Ingeniero, ¿qué dice \_\_\_\_\_?
9. Dios mío, \_\_\_\_\_ eres mi esperanza.
10. Tío, \_\_\_\_\_ puedes sentarte allí.
11. Señorita, \_\_\_\_\_ debe firmar aquí.
12. Sr. alcalde, ¿cuándo regresa \_\_\_\_\_?
13. Hito, \_\_\_\_\_ tienes que acostarte.
14. Pastor, cuándo va a predicar \_\_\_\_\_?

### APRENDE ESTO: LA CONJUGACIÓN DEL VERBO **estar**

Cada verbo tiene varias formas. Estas formas se llaman **conjugación del verbo**.

El verbo **estar** indica existencia. En el tiempo presente, tiene la siguiente conjugación:

<b>Persona</b>	<b>Singular</b>	<b>Plural</b>
Primera persona	yo <b>estoy</b>	nosotros <b>estamos</b> nosotras <b>estamos</b>
Segunda persona*	tú <b>estás</b> usted <b>está</b>	vosotros <b>estáis**</b> vosotras <b>estáis**</b> ustedes <b>están</b>
Tercera persona	él <b>está</b> ella <b>está</b>	ellos <b>están</b> ellas <b>están</b>

#### NOTAS:

\* La segunda persona del verbo tiene cuatro formas:

<b>Singular:</b>	<i>tú estás</i>	<b>Plural:</b>	<i>vosotros(as) estáis</i>
	<i>usted está</i>		<i>ustedes están</i>

\*\* Hoy en día la forma *vosotros(as) estáis* tiene poco uso en el lenguaje oral. Ocurre más en el lenguaje escrito.

## EJERCICIOS

B. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban la terminación correcta de los verbos siguientes.

Profesor: Corrija la tarea con los alumnos aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *vosotros estáis*                      *yo estoy*

- |                       |                        |                        |
|-----------------------|------------------------|------------------------|
| 1. nosotros est _____ | 6. yo est _____        | 13. vosotros est _____ |
| 2. vostras est _____  | 7. él est _____        | 14. ustedes est _____  |
| 6. ustedes est _____  | 8. nosotras est _____  | 15. ellos est _____    |
| 3. tú est _____       | 9. ellas est _____     | 16. yo est _____       |
| 4. nosotras est _____ | 10. usted est _____    | 17. tú est _____       |
| 5. él est _____       | 11. vosotros est _____ | 18. usted est _____    |

C. Profesor: Escriba la conjugación del verbo estar en la pizarra y ayude a los alumnos a memorizarla.

Alumnos: Memoricen la conjugación del verbo estar, para luego escribirla de memoria.

Profesor: Pida que los alumnos escriban de memoria la conjugación del verbo estar.

D. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban la forma correcta del verbo estar en los espacios en blanco.

Profesor: Corrija la tarea con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *los niños están*    *yo estoy*    *usted está*

- |                           |                                |                          |
|---------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| 1. Miguel _____           | 10. Juan y Jorge _____         | 19. los niños _____      |
| 2. nosotros _____         | 11. yo _____                   | 20. el profesor _____    |
| 3. Juanita y yo _____     | 12. tú _____                   | 21. ella _____           |
| 4. Ana e Irma _____       | 13. mi mamá _____              | 22. usted _____          |
| 5. Miguel y yo _____      | 14. usted profesor, _____      | 23. él y usted _____     |
| 6. Juanita y Ana _____    | 15. usted profesor, y yo _____ | 24. ella y yo _____      |
| 7. tú y el profesor _____ | 16. Anita y tú _____           | 25. el niño _____        |
| 8. ella y usted _____     | 17. Anita y usted _____        | 26. yo _____             |
| 9. mis alumnos _____      | 18. la maestra _____           | 27. usted maestra, _____ |

### APRENDE ESTO:

### EL USO DE *estar* 1

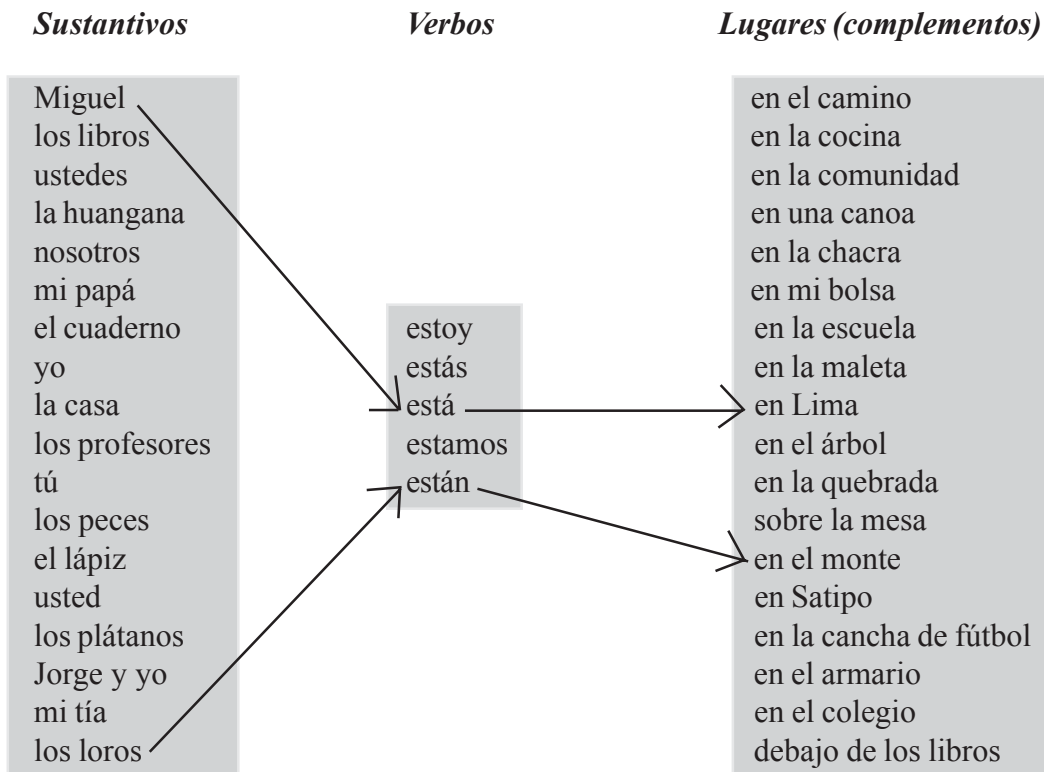
Usamos el verbo *estar* cuando hablamos de lugar (ubicación). Sirve para indicar dónde están las cosas.

Ejemplos: Pedro *está* en su casa.  
Los cuadernos *están* sobre la mesa.  
Hoy *estamos* en el monte.

## EJERCICIOS

- E. Profesor: Escriba las palabras de los recuadros en la pizarra.  
Ayude a los alumnos a escoger una palabra de cada recuadro para formar una idea que tenga sentido.
- Alumnos: Escojan palabras de cada recuadro para formar ideas con sentido. Observen los ejemplos.
- Profesor: Corrija el ejercicio con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Miguel está en Lima.* *Los loros están en el monte.*  
*Yo estoy en el mercado.* *Nosotros estamos en clase.*  
*Usted doctor, está en el hospital.* *Ustedes están en la canoa.*



- F. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.
- Alumnos: Escriban la forma correcta del verbo **estar** en los espacios en blanco.

Ejemplo: *Anita **está** en Pucallpa.* *Daniel y Mario **están** en el club.*

1. La mesa \_\_\_\_\_ en la casa.
2. Los jóvenes \_\_\_\_\_ en la quebrada.
3. María y yo \_\_\_\_\_ en la chacra.
4. El libro \_\_\_\_\_ sobre la mesa.
5. Los pescados \_\_\_\_\_ en una canoa.
6. Tú \_\_\_\_\_ en Pucallpa.
7. Mario \_\_\_\_\_ en la escuela.
8. (Yo) \_\_\_\_\_ en la cama.
9. Nosotros \_\_\_\_\_ en el mercado.

10. Daniel y Mario \_\_\_\_\_ en el Club.
11. Tú \_\_\_\_\_ en la iglesia.
12. Usted \_\_\_\_\_ en Iquitos.
13. Los jóvenes \_\_\_\_\_ en el bote.
14. La canoa \_\_\_\_\_ en el puerto.
15. (Yo) \_\_\_\_\_ en la oficina.
16. Nosotros \_\_\_\_\_ en Atalaya.
17. Los papeles \_\_\_\_\_ en la maleta.
18. Usted \_\_\_\_\_ en la chacra.

- G. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban cinco oraciones con el verbo **estar** para indicar el lugar.  
 Profesor: Corrija el ejercicio, asegurándose de que los hayan usado las formas correctas del verbo estar.

Ejemplo: *Mi papá **está** en la chacra.*  
*Los plátanos **están** sobre la mesa.*

**APRENDE: ESTO: CUANDO HAY DOS GÉNEROS – SUSTANTIVOS PLURALES**

Cuando hay más de una cosa o persona masculina usamos el plural masculino.

los niños



Cuando hay más de una cosa o persona femenina usamos el plural femenino.

las niñas



Cuando hay cosas o personas femeninas y hay por lo menos uno del género masculino, usamos el plural masculino.

los niños



Ejemplos:

*el padre y la madre = **los padres***  
*el padrino y la madrina = **los padrinos***  
*el caballo y la yegua = **los caballos***  
*el abuelo y la abuela = **los abuelos***  
*el papá y la mamá = **los papás***

*el tío y la tía = **los tíos***  
*el joven y la joven = **los jóvenes***  
*el hijo y la hija = **los hijos***  
*el pavo y la pava = **los pavos***  
*el nieto y la nieta = **los nietos***

## EXCEPCIONES

Con algunos sustantivos no podemos usar el género masculino para indicar la presencia de masculino con el femenino porque el plural se refiere solamente al masculino. Tenemos que aprender las siguientes palabras de memoria.

el gallo - la gallina	Muchas veces decimos <b>las gallinas</b> para referirnos al conjunto de masculino y femenino.
el toro - la vaca	Muchas veces decimos <b>las vacas</b> para referirnos al conjunto de masculino y femenino.
el yerno - la nuera	Muchas veces decimos <b>los hijos políticos</b> para referirnos al conjunto de masculino y femenino.
el caballero - la dama	Muchas veces decimos <b>los señores</b> para referirnos al conjunto de masculino y femenino.

## EJERCICIO

- H. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Escriban la forma plural para cada grupo de palabras.  
Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:	<i>los hombres y las mujeres</i>	<b>los hombres</b>
	<i>el hijo y la hija</i>	<b>los hijos</b>
	<i>los toros y las vacas</i>	<b>las vacas</b>

1. el abuelo y las abuelas \_\_\_\_\_
2. los sobrinos y la sobrina \_\_\_\_\_
3. los campesinos y las campesinas \_\_\_\_\_
4. el profesor y la profesora \_\_\_\_\_
5. el yerno y la nuera \_\_\_\_\_
6. las damas y caballeros \_\_\_\_\_
7. el caballero y la dama \_\_\_\_\_
8. los cuñados y las cuñadas \_\_\_\_\_
9. el doctor y la doctora \_\_\_\_\_
10. los gallos y las gallinas \_\_\_\_\_

## VARIACIONES

- Profesor:
1. Lea en voz alta el modelo (la declaración afirmativa) dando tiempo a los alumnos para que lo repitan.
  2. Dé las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos:
1. Escuchen y repitan después del profesor.
  2. Hagan el ejercicio en cadena haciendo los cambios según las indicaciones del profesor. Observen el modelo.



## MODELO

### El profesor dice:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

### Los alumnos dicen:

Desarrollamos la tarea de castellano.

No desarrollamos la tarea de castellano.

¿Desarrollamos la tarea de castellano?

Sí, desarrollamos la tarea de castellano.

No, no desarrollamos la tarea de castellano.

Revisamos la tarea de castellano.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Analizamos la tarea de castellano.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

APLICACIÓN:           ¿Qué hacemos?

\_\_\_\_\_ la tarea de castellano.

(Completar con lo que hace)

## TAREAS

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Subrayen los verbos en las siguientes oraciones. (Unidad 9)

Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:       *Estoy* enfermo.  
                  Pedro *corta* leña.

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| 1. Juan lleva ocho costales.    | 6. Pedro sopla la bocina.        |
| 2. El barro es resbaloso.       | 7. Es una pena.                  |
| 3. Estoy desanimado.            | 8. Ya estamos cansados.          |
| 4. El agua sube rápidamente.    | 9. La corriente desata la canoa. |
| 5. Los pescadores llegan tarde. | 10. Estoy mojado.                |

B. Alumnos: Escriban estos sustantivos en género femenino. (Libro A 8)

Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:       *el* periodista   *la* periodista

- |                |       |                   |       |
|----------------|-------|-------------------|-------|
| 1. el escolar  | _____ | 7. el turista     | _____ |
| 2. el abogado  | _____ | 8. el comerciante | _____ |
| 3. el paciente | _____ | 9. el actor       | _____ |
| 4. el toro     | _____ | 10. el indígena   | _____ |
| 5. el dentista | _____ | 11. el estudiante | _____ |
| 6. el padrino  | _____ | 12. el padre      | _____ |

C. Alumnos: Subrayen los complementos directos de las siguientes oraciones. Escriban CD debajo de la raya. (Unidad 10)

Profesor: Corrija la tarea con la clase aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Los niños traen las ollas.*  
CD

*Yo la aso la carne.*  
CD

1. Los jóvenes sacan los plátanos.
2. Jorge y Tomás compran la sal.
3. La señora sirve el almuerzo.
4. Los niños comen la piña.
5. Mis hijos comen las papayas.
6. Los alumnos estudian el vocabulario.
7. Rosa prepara la comida.
8. Manuel lleva los machetes.
9. Las mujeres tejen las pulseras.
10. Mis hijos traen papayas.
11. Estoy haciendo la tarea.
12. Primero leemos los ejemplos.

D. Profesor: Ayude a los alumnos a recordar la forma plural de los sustantivos.

Alumnos: Completen las oraciones escribiendo en los espacios en blanco el nombre en plural necesario. (Unidad 12)

Profesor: Corrija la tarea con la clase aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Ellos son mis **hijos**. (hijo, hija)*  
*¿Dónde están sus **hijos políticos**? (yerno, nuera)*

1. Yo amo a mis \_\_\_\_\_ . (papá, mamá)
2. Tengo \_\_\_\_\_ . (gallinas, gallos y patos)
3. Los Rodríguez invitaron a sus \_\_\_\_\_ . (yerno, nuera)
4. Ayer visité a mis \_\_\_\_\_ . (primo, prima)
5. Pepe tiene \_\_\_\_\_ . (yegua, caballo)
6. Compramos dos hermosos \_\_\_\_\_ . (pavo, pava)
7. Debo visitar a mis \_\_\_\_\_ . (compadre, comadre)
8. En mi chacra tengo \_\_\_\_\_ . (toros y vacas)

E. Profesor: Ayude a los alumnos a encontrar la sílaba tónica, leyendo en voz alta cada palabra.

- Alumnos: 1. Escuchen la pronunciación de cada palabra.  
2. Fíjense en la terminación de cada palabra.  
3. Pongan la tilde en la sílaba correcta. (Unidad 2)

interes	traves	anfora	triumfante
turco	Abancay	ulcera	ulceracion
esofago	laringe	estomago	garganta
zoologico	triptico	leccion	trinchera
cuchara	tratado	pared	angosto
traumatico	transplante	angel	altar

F. Profesor: Ayude a los alumnos a descubrir las ideas principales del diálogo de la lección con las siguientes preguntas:

- ¿Qué están haciendo Pedro y Ciro?
- ¿Quién los interrumpe?
- ¿Qué decisión deben hacer estos jóvenes?
- ¿Qué resultados trae esa decisión?

Alumnos: Escriban cuatro ideas principales del diálogo y pónganles de título “Resumen del diálogo”.

# SE DERRAMA EL MASATO



## VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

### *Expresiones*

maleza alta  
camino resbaloso  
necesitamos avanzar  
quiero ir contigo  
ya está muy crecida  
se me derramó.

### *Sustantivos*

la maleza  
el grito

### *Verbos*

avanzar  
terminar  
cultivar  
afilarse  
resbalarse  
derramó (derramar)  
estoy pensando  
estoy de acuerdo  
estoy caminando  
estoy cansada  
estoy desanimado  
estoy mojada

## DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

- RAMÓN:** Estoy pensando en ir a cultivar la chacra. La maleza ya está muy crecida.
- NORA:** Sí, es verdad. Yo voy contigo para ayudarte.
- RAMÓN:** Voy a afilar los dos machetes.
- NORA:** Está bien. ¿Preparo masato para llevar?
- RAMÓN:** Claro que sí. Vamos a regresar tarde.
- NORA:** ¿Tarde?
- RAMÓN:** Sí, porque necesitamos avanzar y terminar el trabajo hoy.  
(Van camino a la chacra. Nora lleva el masato en una olla.)
- NORA:** ¡Ramón! (habla con temor a resbalarse) el masato se está derramando mucho.
- RAMÓN:** Camina con cuidado. El camino está muy resbaloso.

**NORA:** Estoy caminando con cuidado, pero ya estoy cansada.  
(Luego Ramón escucha un grito.)

**RAMÓN:** ¿Qué pasa, Nora.?

**NORA:** ¡Ay! Me caí. Ya se me derramó todo el masato. ¡Mira! Estoy mojada.

**RAMÓN:** Sin masato no se puede trabajar. Ya estoy desanimado. Mejor regresemos a casa.

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura, poniendo los dos ejemplos en la pizarra.

**Alumnos:** 1. Copien el ejercicio en sus cuadernos.  
2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
3. Escriban al costado de la oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos entiendan la lectura.

Ejemplos: *Ramón piensa ir a cultivar la chacra.* **Sí**  
*Nora no está de acuerdo.* **No**

1. Ramón afila los dos machetes. \_\_\_\_\_
2. Nora piensa regresar tarde. \_\_\_\_\_
3. Nora no derrama el masato. \_\_\_\_\_
4. Nora camina con cuidado. \_\_\_\_\_
5. Ramón dice que no se puede trabajar sin masato. \_\_\_\_\_
6. Ramón cree que es mejor regresar a la casa. \_\_\_\_\_

### ACTIVIDADES

**Profesor:** 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena:

**Alumnos:** Reemplacen las palabras subrayadas por las palabras del recuadro.

El profesor le dice:  
Estoy *pensando*, ¿y tú?  
El primer alumno dice:  
Estoy *caminando* ¿y tú?  
El segundo alumno dice:  
Estoy *terminando* ¿y tú?  
Y así sucesivamente.

pensando  
caminando  
terminando  
avanzando  
gritando  
cultivando  
pescando

El profesor dice:  
Se me derramó *el masato*  
El primer alumno dice:  
Se me derramó *el agua*.  
El segundo alumno dice:  
Se me derramó *la leche*.  
Y así sucesivamente.

el masato  
el agua  
la leche  
el jugo  
la sopa  
el café  
el refresco

**PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA CONSONANTE *d***

- Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.  
2. Lea las palabras en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación. Fíjense especialmente en las letras en negrita. Allí es donde muchos se equivocan.  
2. Estudien la lista para poder escribirla al dictado.

dame	ciudad <b>d</b>	pidiendo	drama	cuadrado
desarrollo	maldad <b>d</b>	midiendo	cuadra	cuidado
dice	caridad <b>d</b>	rindiendo	padre	parado
dónde	seguridad <b>d</b>	pendiente	pudre	echado
duro	moralidad <b>d</b>	sediento	Pedro	sentado

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras anteriores. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

**APRENDE ESTO: EL USO DE *estar* 2**

Usamos el **verbo *estar*** cuando hablamos de la salud o cuando hablamos de una condición temporal. (condición que puede cambiar)

- Ejemplos: (Yo) ***estoy*** triste.                      Todos ***estamos*** bien.  
              ¿Cómo ***estás***. (tú)?                      Vosotros ***estáis*** afligidos.  
              Usted ***está*** sorprendido.                      Ustedes ***están*** alegres.  
              La señora ***está*** cocinando.                      Ellas ***están*** ocupadas  
              El joven ***está*** enfermo.                      Esos niños ***están*** resfriados

**EJERCICIO**

- A. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Escriban las terminaciones correctas del verbo estar en los espacios en blanco.  
Profesor: Corrija la tarea con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplo: *Mi mamá **está** cansada.*                      *Tú **estás** muy pálido.*

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| 1. Pedro y Ciro est _____ contentos.    | 7. Anita est _____ desorientada.     |
| 2. Manuel est _____ animado.            | 8. Ustedes est _____ preocupados.    |
| 3. María, Pedro y yo est _____ tristes. | 9. Nosotras est _____ emocionadas.   |
| 4. Ellos est _____ cansados.            | 10. Tú est _____ entusiasmado.       |
| 5. El profesor est _____ con fiebre.    | 11. Ellas est _____ ocupadas.        |
| 6. Nosotros est _____ desanimados.      | 12. Esos niños est _____ resfriados. |



Ejemplos: *La niña delgada es mi prima.*  
*El plato amarillo es mío.*

*Compramos chompas negras.*  
*Los chicos asustados se escaparon.*

1. Quiero los libr \_\_\_\_\_ negr \_\_\_\_\_.
2. Busco mis blus \_\_\_\_\_ roj \_\_\_\_\_.
3. Su hij \_\_\_\_\_ amad \_\_\_\_\_ llegó ayer.
4. Estos son mis zapat \_\_\_\_\_ nuev \_\_\_\_\_.
5. No cocines much \_\_\_\_\_ yuc \_\_\_\_\_.
6. Esas camis \_\_\_\_\_ rot \_\_\_\_\_ no sirven.
7. Pienso comprar zapatill \_\_\_\_\_ blanc \_\_\_\_\_.
8. Diciembre y julio son mes \_\_\_\_\_ larg \_\_\_\_\_.
9. Te queda bien tu vestid \_\_\_\_\_ larg \_\_\_\_\_.
10. Lavamos las piñ \_\_\_\_\_ suci \_\_\_\_\_.
11. Doblamos la rop \_\_\_\_\_ limpi \_\_\_\_\_.
12. Ema pide plátan \_\_\_\_\_ frit \_\_\_\_\_.
13. ¿Tú quieres masat \_\_\_\_\_ fresc \_\_\_\_\_?
14. Aquí venden mang \_\_\_\_\_ madur \_\_\_\_\_.
15. Ustedes traen buen \_\_\_\_\_ notici \_\_\_\_\_.
16. Jaime tiene cami \_\_\_\_\_ blanc \_\_\_\_\_ y negr \_\_\_\_\_.
17. El libro tiene much \_\_\_\_\_ págin \_\_\_\_\_.
18. Papá trabaja larg \_\_\_\_\_ hor \_\_\_\_\_.
19. El niñ \_\_\_\_\_ travies \_\_\_\_\_ se llama Pepe.
20. Éstas son pintur \_\_\_\_\_ costos \_\_\_\_\_.

### APRENDE ESTO: LA CONCORDANCIA DE ADJETIVOS

Los adjetivos tienen el mismo número y género que tiene el sustantivo. Esto se llama *concordancia*. Decimos que **el sustantivo concuerda con el adjetivo en género y número**.

Ejemplos: *La puerta está abierta.* *Las ventanas están abiertas.*  
*El libro está abierto.* *Los cuadernos están abiertos.*

<b>La puerta</b> (el sustantivo es femenino y singular)	<b>está</b>	<b>abierto.</b> (el adjetivo es femenino y singular)
<b>Las ventanas</b> (el sustantivo es femenino y plural)	<b>están</b>	<b>abiertas.</b> (el adjetivo es femenino y plural)
<b>El libro</b> (el sustantivo es masculino y singular)	<b>está</b>	<b>abierto.</b> (el adjetivo es masculino y singular)
<b>Los cuadernos</b> (el sustantivo es masculino y plural)	<b>están</b>	<b>abiertos.</b> (el adjetivo es masculino y plural)

### EJERCICIOS

- E. Profesor: 1. Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 2. Recuerde a los alumnos que las terminaciones de los adjetivos deben, por lo general, ser iguales a las de los sustantivos.
- Alumnos: Completen las expresiones, escribiendo al lado de cada sustantivo un adjetivo del recuadro.
- Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *El maestro está ocupado.*  
*Las niñas están cansadas.*  
*La ropa está sucia.*  
*Los niños están cansados.*  
*La mesa es redonda.*



1. Las aulas están \_\_\_\_\_.
2. El abuelo está \_\_\_\_\_.
3. Mis amigas están \_\_\_\_\_.
4. El gato está \_\_\_\_\_.
5. La ropa está \_\_\_\_\_.
6. Los árboles están \_\_\_\_\_.
7. Las camisas están \_\_\_\_\_.
8. Mi papá está \_\_\_\_\_.
9. La olla está \_\_\_\_\_.
10. El papel está \_\_\_\_\_.
11. La niña está \_\_\_\_\_.
12. Esos pantalones están \_\_\_\_\_.

preocupado  
 enfermo  
 invitadas  
 cansada  
 cerradas  
 despierto  
 seco  
 limpia  
 mojadas  
 sucia  
 arrugada  
 sucios

F. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Completen las palabras de las siguientes oraciones, cuidando que los adjetivos concuerden con los sustantivos en género y en número.

Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *La olla estaba muy pesada. Los alumnos son ligeros y traviesos.*

- |   |   |
|---|---|
| 1. Todo ___ los alumn ___ están aquí.       | 15. Las mosc ___ son suci _____.          |
| 2. El hombre más alt ___ es mi tí _____.    | 16. Mi mes ___ es redond _____.           |
| 3. Esa maestr ___ es muy generos _____.     | 17. Necesito zapat ___ negr _____.        |
| 4. El escritorio es nuev ___ y pesad _____. | 18. Est ___ lapiceros son blanc _____.    |
| 5. La ___ sábanas suci ___ están aquí.      | 19. La ___ frazadas son blanc _____.      |
| 6. El camin ___ está muy resbalos _____.    | 20. El cañ ___ está malograd _____.       |
| 7. Los tac ___ alt ___ son incómod _____.   | 21. Es ___ papaya no está madur _____.    |
| 8. Nuestro carr ___ viej ___ es negr _____. | 22. Mis hijos son flac ___ y alt _____.   |
| 9. Juan rema con sus rem ___ nuev _____.    | 23. Mi suegra es alt ___ y gord _____.    |
| 10. Mi mamá está muy enferm _____.          | 24. Los coc ___ son redond _____.         |
| 11. Los obrer ___ están muy cansad _____.   | 25. El arroz está suci ___ y mojad _____. |
| 12. Esa escaler ___ rot ___ no sirve.       | 26. Compré dos gallin ___ ponedor _____.  |
| 13. Mi lapicer ___ está muy gastad _____.   | 27. Los chanch ___ son pesad _____.       |
| 14. Tu hija es muy simpátic _____.          | 28. La lun ___ está redond _____.         |

G. Profesor: Explique el ejercicio desarrollando con los alumnos los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Completen las oraciones con la forma correcta de las palabras entre paréntesis.

Profesor: Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos sepan que el sujeto concuerda con el verbo en número y persona y que el adjetivo concuerda con el sustantivo en género y número.

Ejemplos: *Los motores están malogrados. (estar, malograda)*  
*Las gallinas son ponedoras. (ser, ponedor)*

1. Mis zapatos \_\_\_\_\_ (estar, sucia)
2. Estas paredes \_\_\_\_\_ (ser, blanco)
3. El paiche \_\_\_\_\_ (estar, deliciosa)
4. Las camisas \_\_\_\_\_ (son, chico)

APRENDE ESTO: ADJETIVOS QUE CALIFICAN A SUSTANTIVOS MASCULINOS Y FEMENINOS

<i>alegre</i>	<i>locuaz</i>
<i>amante</i>	<i>paciente</i>
<i>débil</i>	<i>prudente</i>
<i>amable</i>	<i>cruel</i>
<i>frágil</i>	<i>inconsciente</i>
<i>fuerte</i>	<i>transparente</i>
<i>valiente</i>	<i>existente</i>
<i>feroz</i>	<i>triste</i>
<i>grande</i>	<i>suave</i>
<i>grave</i>	<i>útil</i>
<i>leal</i>	<i>variable</i>
<i>caliente</i>	<i>gentil</i>
<i>real</i>	<i>común</i>
<i>libre</i>	<i>capaz</i>
<i>azul</i>	<i>gris</i>
<i>verde</i>	<i>marrón</i>

Los adjetivos que no terminan ni en *a* ni en *o*, califican a sustantivos de géneros femenino y masculino, sin ningún cambio. Pero sí cambian de número. Vean los ejemplos:

**Singular**

*Juan es prudente.*  
*Mi mamá es prudente.*  
*Este perro es grande.*

**Plural**

*Mis abuelos son prudentes.*  
*Las mamás son prudentes.*  
*Mis hijas son grandes.*

**NOTA:**

\*Fíjense que los adjetivos singulares *prudente* y *grande* cambian solamente en número plural.

**EJERCICIOS**

H. Profesor: Explique el ejercicio poniendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Completen las oraciones con un adjetivo. Recuerden que los adjetivos que no terminan en *a* ni en *o* califican a sustantivos femeninos y masculinos.

Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

	<b>singular</b>	<b>plural</b>
Ejemplos:	<i>La manzana</i> está verde.	<i>Las manzanas</i> están verdes.
	<i>El mango</i> está verde.	<i>Los mangos</i> están verdes.

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| 1. Este es un mango <i>común</i> .           | Éstos son mangos <i>comunes</i> .   |
| El profesor hizo una pregunta <i>común</i> . | Hizo preguntas <i>comunes</i> .     |
| 2. Esta caja es muy <i>útil</i> .            | Estas cajas son muy <i>útiles</i> . |
| El serrucho es muy _____.                    | Los serruchos son _____.            |
| 3. Esta cerámica es <i>frágil</i> .          | Esas cerámicas son _____.           |
| Ese paquete es _____.                        | Esos paquetes son _____.            |
| 4. Mi abuelita está <i>débil</i> .           | Mis abuelitas están _____.          |
| Mi abuelito está _____.                      | Mis abuelitos están _____.          |
| 5. Los pacientes están <i>graves</i> .       | El paciente está _____.             |
| Mis hijas están _____.                       | Mi hija está _____.                 |
| 6. Estos vidrios son <i>transparentes</i> .  | Este vidrio es _____.               |
| La luna de mi ventana es _____.              | Las lunas de mi ventana son _____.  |
| 7. Compré sedas muy <i>suaves</i> .          | Compré una seda muy _____.          |
| Este papel es muy _____.                     | Estos papeles son _____.            |
| 8. Mis alumnos son niños <i>ágiles</i> .     | Pepito es un niño _____.            |
| Las chicas _____ ganaron el premio.          | El chico _____ ganó el premio.      |

9. Me gustan las chompas azules. Me gusta la chompa \_\_\_\_\_.  
Tengo un saco \_\_\_\_\_. Tengo varios sacos \_\_\_\_\_.
10. Tengo papas calientes. Quiero una papa \_\_\_\_\_.  
Yo sirvo el camote \_\_\_\_\_. Yo sirvo los camotes \_\_\_\_\_.

- I. Profesor: 1. Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a usar estos adjetivos con sustantivos femeninos y masculinos en número plural y singular.
- Alumnos: Busquen dos sustantivos para cada uno de los adjetivos.  
Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:	<b><i>hombre fuerte</i></b>	<b><i>hombres fuertes</i></b>
	<b><i>mujer fuerte</i></b>	<b><i>mujeres fuertes</i></b>
	_____ ágil.	_____ ágiles
	_____ transparente	_____ transparentes
	_____ veloz	_____ veloces
	_____ leal	_____ leales
	_____ variable	_____ variables
	_____ común	_____ comunes
	_____ triste	_____ tristes
	_____ suave	_____ suaves
	_____ incosciente	_____ incoscientes

**APRENDE ESTO: EL USO DEL ADJETIVO CON *estar***

1. Como ya hemos visto, podemos usar un **adjetivo** con el verbo ***estar*** para indicar una condición temporal (no permanente) o cuando hablamos de la salud.

Algunos de estos adjetivos son:

<i>sano</i>	<i>abierto</i>	<i>mojado</i>	<i>embarrado</i>	<i>sucio</i>	<i>dormido</i>
<i>triste</i>	<i>cerrado</i>	<i>seco</i>	<i>invitado</i>	<i>maduro</i>	<i>contento</i>
<i>alegre</i>	<i>malo</i>	<i>roto</i>	<i>desanimado</i>	<i>limpio</i>	<i>preocupado</i>

2. El adjetivo siempre tiene que concordar con el sustantivo en género y en número.

	<b>Sustantivo y adjetivo singular</b>	<b>Sustantivo y adjetivo plural</b>
Ejemplos:	<i>La puerta está abierta.</i>	<i>Las puertas están abiertas.</i>
	<i>Su hermanito está dormido.</i>	<i>Sus hermanitos están dormidos.</i>

3. El verbo tiene que concordar con el nombre (o pronombre) en número y persona.

Persona	Persona singular	Verbo singular	Adj. masculino	Persona singular	Verbo singular	Adj. femenino
Primera	<i>Yo (Juan)</i>	<i>estoy</i>	<i>sano.</i>	<i>Yo (Juana)</i>	<i>estoy</i>	<i>sana.</i>
Segunda	<i>Tú (Carlos)</i>	<i>estás</i>	<i>enfermo.</i>	<i>Tú (Celia)</i>	<i>estás</i>	<i>enferma.</i>
	<i>Usted (Julio)</i>	<i>está</i>	<i>enfermo.</i>	<i>Usted (Ana)</i>	<i>está</i>	<i>enferma.</i>
Tercera	<i>El</i>	<i>está</i>	<i>dormido.</i>	<i>Ella</i>	<i>está</i>	<i>dormida.</i>
	<i>El perro</i>	<i>está</i>	<i>dormido.</i>	<i>La perra</i>	<i>está</i>	<i>dormida.</i>
Persona	Persona plural	Verbo plural	Adj. masculino	Persona plural	Verbo Plural	Adj. femenino
Primera	<i>Nosotros</i>	<i>estamos</i>	<i>sanos.</i>	<i>Nosotras</i>	<i>estamos</i>	<i>sanas.</i>
Segunda	<i>Vosotros</i>	<i>estáis</i>	<i>enfermos.</i>	<i>Vosotras</i>	<i>estáis</i>	<i>enfermas.</i>
	<i>Ustedes</i>	<i>están</i>	<i>enfermos.</i>	<i>Ustedes</i>	<i>están</i>	<i>enfermas.</i>
Tercera	<i>Ellos</i>	<i>están</i>	<i>dormidos.</i>	<i>Ellas</i>	<i>están</i>	<i>dormidas</i>
	<i>Los puertos</i>	<i>están</i>	<i>cerrados.</i>	<i>Las puertas</i>	<i>están</i>	<i>cerradas.</i>

## EJERCICIOS

- J. Profesor: Explique el ejercicio poniendo dos ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Completen las oraciones con una de las palabras entre paréntesis.  
 Profesor: Corrija el ejercicio con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Mis hijos **están** enfermos. (enfermo, enfermas, enfermos)*  
*Todas las compañeras **están** invitadas. (invitada, invitadas, invitados)*

- Las vacas están \_\_\_\_\_ . (dormido, dormidas, dormidos)
- Ricardo está \_\_\_\_\_ . (contentos, contenta, contento)
- Ellos están \_\_\_\_\_ . (ocupado, ocupadas, ocupados)
- La camisa está \_\_\_\_\_ . (sucio, sucias, sucia)
- Usted está \_\_\_\_\_ . (alegres, alegre)
- Nosotras estamos \_\_\_\_\_ . (mojadas, mojada, mojados)
- Yo estoy \_\_\_\_\_ . (triste, tristes)
- Esos libros están \_\_\_\_\_ . (roto, rotos, rotas)
- Las frutas están \_\_\_\_\_ . (verde, verdes)
- Luis está \_\_\_\_\_ . (despierto, despierta, despiertos)
- Ustedes están \_\_\_\_\_ . (libre, libres)
- Las niñas están \_\_\_\_\_ . (delicados, delicadas, delicada)
- El lapicero está \_\_\_\_\_ . (gastada, gastados, gastado)
- Susana está \_\_\_\_\_ . (pensativas, pensativa, pensativo)

- K. Profesor: 1. Explique el ejercicio poniendo dos ejemplos en la pizarra.  
 2. Recuerde a los alumnos que las terminaciones de los adjetivos deben, por lo general, ser iguales a las de los sustantivos.

Alumnos: Completen las expresiones, añadiendo las terminaciones correctas de los verbos y escribiendo al lado de cada sustantivo un adjetivo del recuadro.

Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *El maestro está ocupado.*  
*Las niñas están cansadas.*  
*La ropa está sucia.*  
*Los niños están enfermos.*

1. Las aulas est \_\_\_\_\_.
2. El abuelo es \_\_\_\_\_.
3. Mis amigas est \_\_\_\_\_.
4. El gato est \_\_\_\_\_.
5. La ropa est \_\_\_\_\_.
6. Los árboles est \_\_\_\_\_.
7. Las camisas est \_\_\_\_\_.
8. Mi papá est \_\_\_\_\_.
9. La olla est \_\_\_\_\_.
10. El papel est \_\_\_\_\_.
11. La niña est \_\_\_\_\_.

preocupado  
enfermo  
invitadas  
cansada  
cerradas  
despierto  
secos  
limpia  
mojadas  
sucia  
arrugado

- L. Profesor:
1. Explique el ejercicio poniendo los ejemplos en la pizarra.
  2. Ayude a los alumnos a recordar que los adjetivos casi siempre tienen las mismas terminaciones que los sustantivos.
  3. Ayude a los alumnos a recordar que hay adjetivos que solamente tienen una forma que se usa con sustantivos masculinos y con sustantivos femeninos.

Alumnos: Completen las oraciones con la forma correcta de las palabras entre paréntesis.

Profesor: Corrija el ejercicios con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *La ropa está **sucia**. (sucio)*  
*Los niños están **desanimados**. (desanimado)*  
*Los niños son **valiente**. (valiente)*  
*Esta niña es **valiente**. (valiente)*

1. El anciano está \_\_\_\_\_ (enfermo)
2. Juan y yo estamos \_\_\_\_\_ (locuaz)
3. Pedro y Andrés están \_\_\_\_\_ (triste)
4. Ana está \_\_\_\_\_ (preocupado)
5. El animal está \_\_\_\_\_ (despierto)
6. Los comuneros están \_\_\_\_\_ (alegre)
7. Las flores están \_\_\_\_\_ (lindo)
8. La profesora está \_\_\_\_\_ (invitado)
9. Nosotros estamos \_\_\_\_\_ (desanimado)
10. Las niñas están \_\_\_\_\_ (dormido)
11. Yo (Ana) estoy \_\_\_\_\_ (despreocupado)

12. Los hijos de Juan están \_\_\_\_\_ . (asustado)  
 13. La manzana está \_\_\_\_\_ . (podrido)

### VARIACIONES

Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
 2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.

Alumnos: Escuchen y repitan después del profesor.  
 Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor. Observen el modelo.

### MODELO

**El Profesor dice:**

**Los alumnos dicen:**

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:	<u>(Juan) Estás cansado.</u>	<u>(María) Estás cansada.</u>
DECLARACIÓN NEGATIVA:	<u>No estás cansado.</u>	<u>No estás cansada.</u>
PREGUNTA:	<u>¿Estás cansado?</u>	<u>¿Estás cansada?</u>
RESPUESTA AFIRMATIVA:	<u>Sí, estoy cansado.</u>	<u>Sí, estoy cansada.</u>
RESPUESTA NEGATIVA:	<u>No, no estoy cansado.</u>	<u>No, no estoy cansada.</u>

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:	<u>(Juan) Estás mojado.</u>	<u>(María) Estás mojada.</u>
DECLARACIÓN NEGATIVA:	_____	_____
PREGUNTA:	_____	_____
RESPUESTA AFIRMATIVA:	_____	_____
RESPUESTA NEGATIVA:	_____	_____

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:	<u>(Juan) Estás ocupado.</u>	<u>(María) Estás ocupada.</u>
DECLARACIÓN NEGATIVA:	_____	_____
PREGUNTA:	_____	_____
RESPUESTA AFIRMATIVA:	_____	_____
RESPUESTA NEGATIVA:	_____	_____

APLICACIÓN:      ¿Cómo estás?  
 Estoy \_\_\_\_\_ .  
 (completar con adjetivo)

### TAREAS

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Escriban el plural de los sustantivos de esta lista. (Unidad 10)

Ejemplo:      *la pinsha*      ***las pinshas***

- |                |       |             |       |
|----------------|-------|-------------|-------|
| 1. el loro     | _____ | 3. el maní  | _____ |
| 2. la panguana | _____ | 4. el motor | _____ |

- |               |       |                  |       |
|---------------|-------|------------------|-------|
| 5. la luz     | _____ | 11. el majás     | _____ |
| 6. el ají     | _____ | 12. el comején   | _____ |
| 7. la ciudad  | _____ | 13. el ungurahui | _____ |
| 8. la corvina | _____ | 14. el marcador  | _____ |
| 9. el pez     | _____ | 15. el botón     | _____ |
| 10. el compás | _____ | 16. el aguaje    | _____ |

B. Alumnos: Cambien las oraciones afirmativas a la forma negativa correspondiente.  
(Unidad 3)

Ejemplo: *Los hombres queman la chacra nueva.*  
***Los hombres no queman la chacra nueva.***

1. Ciro desarrolla la tarea de castellano.
2. Ellos analizan los ejemplos.
3. Amarran la canoa.
4. María desgrana el maíz.
5. El camino es muy resbaloso.
6. La tarea es para mañana.
7. La profesora califica los ejercicios.
8. El botero sale de San Antonio.
9. El revisa sus cuadernos.
10. Estamos ocupados en la chacra.

C. Alumnos: Escriban el artículo *el* o *la* delante de los siguientes sustantivos. (Unidad 8)

Ejemplo: *el arpa*      *la armonía*

- |                 |                   |                   |
|-----------------|-------------------|-------------------|
| 1. _____ alma   | 6. _____ alba     | 11. _____ acción  |
| 2. _____ aguja  | 7. _____ ancla    | 12. _____ agua    |
| 3. _____ asma   | 8. _____ avena    | 13. _____ arteria |
| 4. _____ hamaca | 9. _____ asta     | 14. _____ hacha   |
| 5. _____ aorta  | 10. _____ agencia | 15. _____ aula    |

D. Alumnos: Escriban la abreviatura correcta de las siguientes palabras o frases.  
(Unidad 2)

Ejemplos: *cooperativa* ***coop.***      *centímetro* ***cm.***

- |                     |                     |                     |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| 1. profesor _____   | 6. doctor _____     | 11. general _____   |
| 2. señorita _____   | 7. hermano _____    | 12. kilogramo _____ |
| 3. centímetro _____ | 8. señor _____      | 13. ingeniero _____ |
| 4. doctora _____    | 9. jirón _____      | 14. litro _____     |
| 5. compañía _____   | 10. kilómetro _____ | 15. señora _____    |

E. Profesor: Ayude a los alumnos a encontrar tres ideas importantes del diálogo.

Alumnos: Escriban tres ideas importantes del diálogo. Ayúdense con estas ideas:

Dos personan se preparan para algo. Tienen un accidente. Cambian de plan.

## ROPA SUCIA



### VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
 2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.  
 Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

#### *Expresiones*

¡Qué susto...!  
 ¡Qué cólera!  
 quedó limpia  
 a la casa  
 nuevamente  
 mira detenidamente  
 manchas  
 quieren salir  
 el otro lado

#### *Sustantivos*

la falda  
 la mancha  
 las piezas  
 el cerco  
 las bandejas (término regional para tinajas o lavatorios de plástico para lavar ropa)

#### *Verbos*

enjabonar  
 remójala (remojar)  
 quedaron limpias (quedar)  
 lavamos (lavar)  
 faltan (faltar)  
 sobarla (sobar)  
 enjuágala (enjuagar)  
 colgarlas (colgar)  
 recogen (recoger)  
 se disponen (disponerse)  
 salir (las manchas)

### DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
 2. Lea el diálogo, frase por frase.  
 Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.  
 Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
 (No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

(Dos mujeres están lavando ropa a la orilla del río...)

- MARINA:** ¡Qué sucia está esta ropa! La voy a enjabonar para remojarla.  
**JULIA:** Entonces enjabona esta falda también. Está manchada con manchas que no quieren salir.  
**MARINA:** (Enjabona la ropa y dice) —Ya está bien enjabonada. Vamos a remojarla aquí mientras lavamos el resto.  
 (Las dos mujeres muy ajenas, se disponen a lavar la ropa.)  
**JULIA:** (Después de un rato...) —Ya terminamos. Toda la ropa está limpia.



**MARINA:** No, todavía falta lavar las piezas remojadas. Vamos a ver cómo quedaron. (Marina saca la camisa y la mira detenidamente.)

**JULIA:** Está mejor. Sólo tienes que sobarla un poquito aquí. (apuntando) (Marina saca la falda y sorprendida dice.)

**MARINA:** ¡Qué bueno, mi falda quedó limpia! ¡Ya salieron esas horribles manchas!

**JULIA:** Enjuágala, y exprímela bien para que se seque rápido.

**MARINA:** (Pone toda la ropa exprimida en su bandeja) —Ya vamos, la ropa está bien exprimida.  
(Cuando las dos mujeres estaban regresando a la casa con toda la ropa lavada, apareció un toro por el camino y asustó a Marina.)

**MARINA:** ¡Corre!, Julia. ¡Ahí viene un toro! (Tiran las bandejas de ropa y corren asustadas. Sólo se detienen al otro lado del cerco.)

**JULIA:** ¡Qué susto me dio ese toro! Y la ropa. ¿Dónde está la ropa?

**MARINA:** Allá, tirada en la tierra. (Las dos mujeres corren a recoger la ropa que está totalmente enterrada.)

**MARINA:** ¡Qué cólera! Nuevamente toda la ropa está sucia.  
(Las dos recogen la ropa llena de tierra y regresan al agua para enjuagarla.)

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura poniendo los ejemplos en la pizarra.

**Alumnos:** 1. Copien las oraciones en sus cuadernos.  
2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
3. Escriban al lado de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos hayan comprendido la lectura.

Ejemplos:	<i>La camisa está limpia.</i>	<b>No</b>
	<i>La falda tiene manchas.</i>	<b>Sí</b>
1.	Julia remoja la falda con manchas.	_____
2.	Sólo Marina lava la ropa.	_____
3.	Marina dice: —No salen las manchas.	_____
4.	El toro le da un susto a Marina.	_____
5.	Vuelven a lavar la ropa que ya está limpia.	_____
6.	Las dos mujeres muy contentas se disponen a lavar la ropa.	_____
7.	Marina dice: —Ya salieron esas horribles manchas.	_____
8.	Julia dice: —Sólo tienes que sobarla un poquito.	_____
9.	Marina dice: —¡Corre!, Julia. ¡Aquí viene un toro!	_____

### ACTIVIDADES

**Profesor:** 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

**Alumnos:** Completen las oraciones con una de las expresiones del recuadro.

Ejemplo:     *Profesor:*     *La camisa está **sucia**.*  
                   *Alumnos:*     *La camisa está **lavada**.*

1. La falda está **sucia**.
2. Tú ropa está **lavada**.
3. Las camisas están bien \_\_\_\_\_.
4. Los vestidos están \_\_\_\_\_.
5. Los pantalones están \_\_\_\_\_.
6. Los pañales están bien \_\_\_\_\_.
7. La ropa está \_\_\_\_\_.

sucia  
lavada  
enterradas  
exprimidos  
enjuagados  
enjabonados  
tendida

1. Julia **enjuaga** la ropa.
2. María \_\_\_\_\_ las camisas.
3. Marina \_\_\_\_\_ las manchas.
4. Ella \_\_\_\_\_ mi falda.
5. Isabel \_\_\_\_\_ los pañales.
6. Mamá \_\_\_\_\_ la blusa.
7. Julia \_\_\_\_\_ bien la ropa manchada.
8. Mi hermana \_\_\_\_\_ su mosquitero.

enjuaga  
lava  
remoja  
soba  
enjabona  
cuelga  
exprime

1. Vamos a **lavar** la ropa.
2. Yo voy a \_\_\_\_\_ la falda.
3. Julia va a \_\_\_\_\_ las manchas.
4. Hay que \_\_\_\_\_ la ropa para que seque.
5. Quiero \_\_\_\_\_ mi blusa.
6. Juan va a \_\_\_\_\_ su camisa aquí.
7. Vamos a \_\_\_\_\_ la ropa para remojarla.
8. Este es el cordel para \_\_\_\_\_ la ropa.

lavar  
remojar  
sobar  
exprimir  
enjuagar  
enjabonar  
colgar

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA CONSONANTE **j**

- Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.  
 2. Lea las palabras en voz alta dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación.  
 2. Estudien la lista para poder escribirla en el dictado.

déjalos	hijo	mejilla	aguaje	juguete
mojados	ajo	hijito	eje	judía
shapaja	rojo	bajito	cojea	juego
trabajan	ajo	tejido	paje	jugo
baja	ojo	lejía	cajero	júbilo

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar expresiones cortas con las palabras anteriores.  
 Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
 2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## GRAMÁTICA

### APRENDE ESTO: EL VERBO **ser**

El verbo *ser* expresa existencia. Su conjugación es como sigue:

<b>Ser</b>	<b>Singular</b>	<b>Plural</b>
1 <sup>ra</sup> persona	yo soy	nosotros somos nosotras somos
2 <sup>da</sup> persona	tú eres Ud. es *	vosotros(as) sois ** ustedes son
3 <sup>ra</sup> persona	él es ella es	ellos son ellas son

**NOTAS:** \*La segunda persona del verbo tiene cuatro formas tú, vosotros(as), usted, ustedes.

\*\*En el lenguaje oral usamos muy poco la forma vosotros(as) sois. La usamos más en el lenguaje escrito.

## EJERCICIOS

- A. Profesor: Escriba la conjugación del verbo **ser** en la pizarra y ayude a los alumnos a memorizarla.  
Alumnos: Aprendan la conjugación del verbo **ser** para luego escribirla de memoria.  
Profesor: Pídales a los alumnos que escriban de memoria la conjugación del verbo **ser**.
- B. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: En los espacios en blanco escriban la forma correcta del verbo **ser**.  
Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra aclarando cualquier duda.

Ejemplo:	<i>nosotros <b>somos</b></i>	<i>papá y mamá <b>son</b></i>
1.	Juan _____	8. José y Pedro _____
2.	los hombres _____	9. nosotros _____
3.	yo _____	10. mi amigo _____
4.	ella _____	11. Juanita, Carmen y María _____
5.	Sara y yo _____	12. tú _____
6.	mi hermana _____	13. usted. _____
7.	ustedes _____	14. Margarita y Susan _____

### APRENDE ESTO: EL USO DEL VERBO **ser** 1

Usamos el verbo *ser* cuando hablamos de una condición permanente (como el color, tamaño, origen o las características de una cosa o persona).

También usamos el verbo *ser* para decir de qué material están hechas las cosas.

- Ejemplos: *Soy gorda y baja.*  
*Este vestido **es** rojo.*  
*Las bancas **son** de madera.*  
*Nosotros **somos** de Huánuco.*

## EJERCICIOS

- C. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Completen las oraciones escribiendo en los espacios en blanco una forma del verbo *ser*: **soy, eres, es, somos, son.**

Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *La señorita es de Pucallpa.*  
*Tú eres mi mejor amigo.*  
*¿Usted es el médico?*

1. Mis padres \_\_\_\_\_ maestros.
2. Señorita, ¿\_\_\_\_\_ usted de Yurimaguas?
3. Yo \_\_\_\_\_ el hijo mayor.
4. Ustedes \_\_\_\_\_ los alumnos premiados.
5. Nosotros \_\_\_\_\_ viejos.
6. Juan \_\_\_\_\_ mi hijo.
7. Juan y Manuel \_\_\_\_\_ gordos.
8. La bandera \_\_\_\_\_ roja y blanca.
9. El carro rojo \_\_\_\_\_ nuevo.
10. Usted \_\_\_\_\_ muy alegre.
11. María y yo \_\_\_\_\_ primas.
12. Juana, ¿tú \_\_\_\_\_ la maestra?

- D. Profesor: 1. Explique el ejercicio escribiéndolo en la pizarra.  
2. Ayude a los alumnos a completar la primera parte de la oración con una expresión del recuadro de la izquierda.  
3. Lea la primera parte de la oración y deje que los alumnos la completen con una de las expresiones del segundo recuadro.

Alumnos: Formen oraciones uniendo una expresión del primer recuadro con una expresión del segundo recuadro como en el ejemplo.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplo: *La bandera es de tela roja.*  
*Mi camisa es nueva.*

La bandera  
Mi camisa  
La gallina  
Tu maestra  
La vaca  
La mesa  
La yuca  
La papaya  
Juana  
La boa

es

de tela roja  
alta  
mansa  
negra  
nueva  
educada  
ponedora  
redonda  
jugosa  
amarilla

El pescado  
El burro  
El cuadro  
El cuaderno  
El niño  
La madera  
Juan  
María  
La flor  
El zapato

es

juguetón  
lento  
de cuero  
médico  
grosso  
fresco  
roja  
viejo  
enfermera  
dura

Las gallinas  
Los loros  
Las escuelas  
Los alumnos  
Las ollas  
Los monos  
Los zapatos  
Los papeles  
Los lapiceros

son

verdes  
negros  
originales  
aplicados  
juguetones  
blancos  
ponedoras  
de barro  
nuevas

REPASA ESTO:

EL SUJETO

El sujeto es la persona, animal o cosa de la que hablamos. El sujeto puede ser un sustantivo o un pronombre.

**Sustantivo**

*Esta ropa está sucia.*

Ejercicio *El toro persigue a las mujeres.*

*Este camino es peligroso.*

**Pronombres**

*Nosotros la lavamos.*

*Ellas están asustadas.*

*Ustedes recogen la ropa.*

**EJERCICIO:**

E. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. Copien el ejercicio en sus cuadernos.

2. Subrayen el sujeto de las oraciones.

Profesor: 3. Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: La falda tiene muchas manchas.

El toro asustó a las mujeres.

1. Julia enjabona la falda.
2. Toda la ropa está limpia.
3. Marina saca la camisa.
4. Las dos mujeres estaban regresando.
5. Mi falda quedó limpia.
6. Las horribles manchas ya salieron.
7. La ropa está bien exprimida.
8. Las mujeres enjuagan la ropa.
9. Las mujeres regresan al agua.
10. Un toro apareció en el camino.

## APRENDE ESTO: LA CONCORDANCIA DEL VERBO CON EL SUJETO

El verbo debe *concordar* con el sujeto en número y persona. A esto llamamos **concordancia de sujeto y verbo**.

Ejemplos:

**Yo** *estoy* *aquí*.

sujeto verbo

El sujeto es la primera persona singular. sujeto verbo

El verbo está también en primera persona singular.

**Tú** *lavas* *la ropa*.

sujeto verbo

El sujeto es la segunda persona familiar singular.

El verbo está en segunda persona familiar singular.

**Usted** *es buena* *lavandera*.

Sujeto verbo

El sujeto es de la segunda persona formal singular.

El verbo está en segunda persona formal singular.

**Ella** (*María*) *soba* *la falda*.

sujeto verbo

El sujeto es la tercera persona singular.

El verbo está en tercera persona singular.

**Ustedes** *se asustan* *con el toro*.

Sujeto verbo

El sujeto es la segunda persona plural.

El verbo está en la segunda persona plural.

**Ellas** (*las mujeres*) *corren* *asustadas*.

Sujeto verbo

El sujeto es la tercera persona plural.

El verbo está en tercera persona plural.

### EJERCICIO:

F. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. Encuentren el sujeto en las siguientes oraciones.

2. Escriban la terminación del verbo que concuerda con el sujeto en persona y en número.

Profesor: Corrija el ejercicio con la clase, asegurándose de que los alumnos hayan aprendido los pasos que usan para lograr la concordancia entre el sujeto y el verbo.

Ejemplos: **La falda** *tiene* *manchas*.

**Tú** *remojas* *la ropa*.

1. Las bandejas est\_\_ llenas de ropa.
2. Los pantalones tien\_\_ manchas.
3. María y Julia v\_\_ al río.
4. Ellas llev\_\_ las bandejas.
5. Marina enjabo\_\_ la ropa.
6. Las muchachas no quier\_\_ salir.
7. Julia lav\_\_ con cuidado.
8. Ella quier\_\_ ropa limpia.
9. María enjuag\_\_ la ropa.
10. Julia exprim\_\_ su falda.
11. Las mujeres empiez\_\_ a caminar.
12. Un toro corr\_\_ tras las mujeres.
13. Julia y Marina se asust\_\_.
14. Ellas botan la ropa y corr\_\_.
15. La ropa se ensuci\_\_.
16. Los hombres se enoj\_\_ con el toro.
17. Ellos bus\_\_ al toro para castigarlo.
18. Cada hombre llev\_\_ un palo.
19. Ellas recog\_\_ la ropa.
20. Ustedes cuelg\_\_ la ropa.

## APRENDE ESTO: CONCORDANCIA DEL VERBO Y ADJETIVO CON EL SUJETO

El verbo concuerda con el sujeto en número y persona. El adjetivo concuerda con el sustantivo en género y número.

Ejemplos:

**Yo (Pedro) soy cuidadoso.**

*sujeto            verbo    adjetivo*

El sujeto es masculino de la 1ra. persona, singular.

El verbo está en 1ra. persona singular.

El adjetivo es masculino y singular.

**Tú (Lidia) eres buena.**

*sujeto            verbo    adjetivo*

El sujeto es femenino de la 2da. persona singular familiar.

El verbo está en 2da. persona singular, familiar.

El adjetivo es femenino y singular.

**Usted (profesor) es generoso.**

*Sujeto                    verbo    adjetivo*

El sujeto es masculino, 2da. persona singular formal.

El verbo está en 2da. persona singular formal.

El adjetivo es masculino singular.

**Ella (la señorita) es bella.**

*Sujeto                    verbo    adjetivo*

El sujeto es femenino, 3ra. persona singular.

El verbo está en 3ra. persona singular.

El adjetivo es femenino singular.

**Nosotros (chicos) somos estudiosos.**

*Sujeto                    verbo    adjetivo*

El sujeto es masculino, 1ra. persona plural.

El verbo es de 1ra. persona plural.

El adjetivo es masculino plural.

**Ustedes (profesoras) son sabias.**

*Sujeto                    verbo    adjetivo*

El sujeto es femenino 2da. persona plural.

El verbo está en 2da. persona plural.

El adjetivo es femenino plural.

**Ellos (niños) son bajos.**

*Sujeto                    verbo    adjetivo*

El sujeto es masculino, 3ra. persona plural.

El verbo está en 3ra. persona plural.

El adjetivo es masculino plural.

**Ellas (señoras) son altas.**

*Sujeto                    verbo    adjetivo*

El sujeto es femenino, 3ra. persona plural.

El verbo está en 3ra. persona plural.

El adjetivo es masculino plural.

### EJERCICIO:

G. Profesor: Este ejercicio es una práctica de la concordancia entre el verbo y el sujeto; y entre el adjetivo con el sustantivo. Explique el ejercicio cuidadosamente escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. Estudien el sujeto de cada oración. Fíjense qué persona es y en qué número está.

2. Escriban en los espacios en blanco la forma del verbo ser que es necesaria.
3. Agreguen las terminaciones correctas a los adjetivos.

Profesor: Corrija el ejercicio aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Yo (maestra) soy limeña.*      *Él (mi hijo) es gordo.*

1. Nosotras (niñas)	_____	educad_____
2. Ellos (los comuneros)	_____	alt_____
3. La pelota	_____	redond_____
4. El peque peque	_____	rápid_____
5. Yo (la doctora)	_____	gord_____
6. Ellas (las alumnas)	_____	estudios_____
7. Ustedes(las madres)	_____	muy trabajad_____
8. Los enfermos	_____	dormid_____
9. Tú ( amiga)	_____	bonit_____
10. Usted (Francisco)	_____	alt_____

#### REPASA ESTO: LA CONCORDANCIA

Los adjetivos tienen el mismo número y género que el sustantivo.

Ejemplos: *La señorita es bella.*      *Las señoras son altas.*  
*Alberto es gordo.*      *Los niños son bajos.*

#### EJERCICIO:

H. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. Encuentren el sujeto en las siguientes oraciones.

2. Escriban la terminación del verbo que concuerda con el sujeto en persona y en número.

Profesor: Corrija el ejercicio con la clase, asegurándose de que los alumnos hayan aprendido los pasos que usan para lograr la concordancia entre el sujeto y el verbo.

Ejemplos: *La falda tiene manchas.*      *Tú remoja la ropa.*

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 1. Las bandejas est__ llenas de ropa. | 11. Yo empiez__ a caminar.                |
| 2. Los pantalones tien__ manchas.     | 12. Un toro corr__ tras las mujeres.      |
| 3. María y Julia v__ al río.          | 13. Julia y Marina se asust__.            |
| 4. Ellas llev__ las bandejas.         | 14. Ellas botan la ropa y corr__.         |
| 5. Tu enjabo__ la ropa.               | 15. La ropa se ensuci__.                  |
| 6. Las muchachas no quier__ salir.    | 16. Ustedes se enoj__ con el toro.        |
| 7. Julia lav__ con cuidado.           | 17. Ellos buscan al toro para castigarlo. |
| 8. Ella quier__ ropa limpia.          | 18. Cada hombre llev__ un palo.           |
| 9. María enjuag__ la ropa.            | 19. Ellas recog__ la ropa.                |
| 10. Julia exprim__ su falda.          | 20. Ustedes cuelg__ la ropa.              |



I. Profesor: Este ejercicio es una práctica de la concordancia del verbo con el sujeto y del adjetivo con el sustantivo. Puede ser difícil para los alumnos porque ahora hay dos cosas que atender.  
Explique la tarea cuidadosamente, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: 1. En el siguiente ejercicio tienen que mirar tres partes: sujeto /verbo/ adjetivo  
Primeramente miren el sujeto.  
Seleccionen la forma del verbo **ser** que concuerde con el sujeto.  
Hagan que el adjetivo concuerde con el sustantivo en número y género.  
2. Escriban la oración en su cuaderno.

	<b>Sujeto</b>	<b>Verbo</b>	<b>Adjetivo</b>	<b>Oración</b>
Ejemplos:	<i>Ana y María</i>	<i>/ verbo/</i>	<i>ocioso</i>	<i>Ana y María <b>son</b> ociosas.</i>
	<i>La señorita</i>	<i>/ verbo/</i>	<i>delgado</i>	<i>La señorita <b>es</b> delgada.</i>
	<i>El profesor</i>	<i>/ verbo/</i>	<i>alto</i>	<i>El profesor <b>es</b> alto.</i>
	<i>Esos hombres</i>	<i>/ verbo /</i>	<i>malo</i>	<i>Esos hombres <b>son</b> malos.</i>

1. Juan y Pablo / verbo / amigo \_\_\_\_\_
2. La señorita / verbo / moreno \_\_\_\_\_
3. Los compañeros / verbo / generoso \_\_\_\_\_
4. María / verbo / gordo \_\_\_\_\_
5. Las hijas / verbo / malo \_\_\_\_\_
6. Ricardo / verbo / flaco \_\_\_\_\_
7. Las mazorcas / verbo / hermoso \_\_\_\_\_
8. Tú (Ana) / verbo / bueno \_\_\_\_\_
9. Yo (Jorge) / verbo / comprensivo \_\_\_\_\_
10. Aquellas / verbo/ cariñoso \_\_\_\_\_
11. Margarita y Susana / verbo/ sincero \_\_\_\_\_
12. La flor de la cucarda / verbo /bello \_\_\_\_\_
13. El abuelo / verbo / caprichoso \_\_\_\_\_
14. Los alumnos / verbo / estudioso \_\_\_\_\_
15. La señora Teresa / verbo / bondadoso \_\_\_\_\_

Profesor: Corrija la tarea con la clase, asegurándose de que los alumnos hayan comprendido los pasos que se usan para lograr la concordancia entre las partes de la oración.

**APRENDE ESTO: EL USO DEL VERBO *ser* 2**

Usamos el verbo **ser** cuando decimos *la hora*. Usamos la forma **es** para *expresiones de tiempo en singular* y la forma **son** para las *expresiones de tiempo en el plural*.

Ejemplos:

*singular*

¿Qué hora es?

*Es la una.*

*Es el mediodía.*

*Es la hora de salir de la escuela.*

*Es un cuarto para las tres.*

*plural*

*Son las siete.*

*Son las nueve y media.*

*Son diez minutos para las cinco.*

*Son las once en punto.*

*Son las doce y treinta.*

### EJERCICIO

J. Profesor: Explique el ejercicio poniendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban la forma correcta del verbo **ser**.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Es la una y media.*

*Son las tres.*

1. \_\_\_\_\_ la una.

7. \_\_\_\_\_ las dos en punto.

2. \_\_\_\_\_ las cuatro.

8. \_\_\_\_\_ el amanecer.

3. \_\_\_\_\_ la medianoche.

9. ¿Qué hora \_\_\_\_\_?

4. \_\_\_\_\_ las diez y media.

10. \_\_\_\_\_ un cuarto para las nueve.

5. \_\_\_\_\_ la hora de ir al trabajo.

11. \_\_\_\_\_ tres minutos para la una.

6. \_\_\_\_\_ el mediodía.

12. \_\_\_\_\_ las cinco y quince.

### APRENDE ESTO: LOS ADJETIVOS POSESIVOS

*Hay palabras que indican quién es el dueño de una cosa, estas palabras se llaman adjetivos posesivos.*

Hay dos formas de adjetivos posesivos, una que va antes del sustantivo y otra que va después del sustantivo. Ahora vamos a estudiar el adjetivo después del sustantivo.

#### SINGULAR

*mío / mía*

*tuyo / tuya*

*suyo / suya*

*nuestro / nuestra*

#### PLURAL

*míos / mías*

*tuyos / tuyas*

*suyos / suyas*

*nuestros / nuestras*

#### PRONOMBRES PERSONALES QUE CORRESPONDEN

*yo*

*tú*

*él, ella, usted*

*ellos, ellas, ustedes.*

*nosotros, nosotras.*

Todos estos adjetivos (*mío, tuyo, suyo, nuestro*) concuerdan con la persona que posee en número y persona y con la cosa poseída en número y género.

Ejemplos:

*Singular*

*Plural*

*Persona Gramatical*

*El libro es mío.*

*Los libros son míos.*

*yo*

*El cuaderno es tuyo.*

*Los cuadernos son tuyos.*

*tú*

*La blusa es suya.*

*Las blusas son suyas.*

*el, ella, usted*

*La casa es nuestra.*

*Las casas son nuestras.*

*nosotros*

*El bote es nuestro.*

*Los botes son nuestros.*

*nosotros*

*La linterna es mía.*

*Las linternas son mías.*

*yo*

*El carro es suyo.*

*Los carros son suyos.*

*ellos, ellas, ustedes*

*La tiza es tuya.*

*Las tizas son tuyas.*

*tú*

**NOTA:** El adjetivo posesivo tiene dos partes: la raíz y la terminación. La primera parte o raíz concuerda con el dueño y la segunda parte o terminación concuerda con la cosa poseída.

Ejemplos: *María dice: —Este libro es **mío**.* **Mí** concuerda con **yo (María)**,  
**o** concuerda con **libro**.  
*Juan dice: —Esta canoa es **mía**.* **Mí** concuerda con **yo (Juan)**,  
**a** concuerda con **canoa**.

### EJERCICIOS

K. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban las oraciones en la forma plural.

Profesor: Corrija el ejercicio asegurándose de que los alumnos sepan que el adjetivo posesivo concuerda con la persona que posee y con la cosa poseída.

Ejemplos: *La chacra es nuestra.* *Las chacras son nuestras.*  
*El cuchillo es suyo.* *Los cuchillos son suyos.*

1. La flecha es mía. \_\_\_\_\_
2. El perro es nuestro. \_\_\_\_\_
3. La maleta es suya. \_\_\_\_\_
4. El remo es tuyo. \_\_\_\_\_
5. La cuchara es nuestra. \_\_\_\_\_
6. El lapicero es mío. \_\_\_\_\_
7. La escopeta es tuya. \_\_\_\_\_

L. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban las oraciones en singular.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Las blusas son tuyas.* *La blusa es suya.*  
*Los monos son míos.* *El mono es mío.*

1. Las cosas son nuestras. \_\_\_\_\_
2. Los patos son míos. \_\_\_\_\_
3. Las balistas son tuyas. \_\_\_\_\_
4. Los cuadernos son tuyos. \_\_\_\_\_
5. Los botes son nuestros. \_\_\_\_\_
6. Las ollas son tuyas. \_\_\_\_\_
7. Las faldas son mías. \_\_\_\_\_
8. Estos cuadernos son suyos. \_\_\_\_\_
9. Esas carpetas son nuestras. \_\_\_\_\_

M. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban el adjetivo posesivo correcto de cada oración.

Profesor: Corrija el ejercicio, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *(Yo, Juan) La blusa blanca es **mía**.*  
*(Tú, María) Los lápices nuevos son **tuyos**.*

(Nosotras) *Los libros son **nuestros**.*  
 (Yo, María) *La blusa blanca es **mía***  
 (Tú, Julio) *Los lápices son **tuyos**.*

1. Las flechas son \_\_\_\_\_ . (tú)
2. El vestido es \_\_\_\_\_ . (yo)
3. La camisa es \_\_\_\_\_ . (él)
4. La canoa es \_\_\_\_\_ . (nosotros)
5. El plato es \_\_\_\_\_ . (ella)
6. La pelota es \_\_\_\_\_ . (tú)
7. Los zapatos son \_\_\_\_\_ . (yo)
8. Las ollas son \_\_\_\_\_ . (nosotras)
9. El libro es \_\_\_\_\_ . (tú)
10. Las gallinas son \_\_\_\_\_ . (yo)
11. El bote es \_\_\_\_\_ . (nosotros)
12. Las canastas son \_\_\_\_\_ . (usted)
13. La taza es \_\_\_\_\_ . (yo)
14. Los platos son \_\_\_\_\_ . (ellas)
15. Los chanchos son \_\_\_\_\_ . (tú)
16. Las gallina son \_\_\_\_\_ . (ellos)
17. Las sandalias son \_\_\_\_\_ . (ustedes)
18. El espejo es \_\_\_\_\_ . (yo)
19. La carpeta es \_\_\_\_\_ . (tú)
20. Las vacaciones \_\_\_\_\_ . (usted)

### VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta, dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
 2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
 2. Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor. Observen el modelo.

### MODELO

#### **El profesor dice:**

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

#### **Los alumnos dicen:**

Necesitas enjabonar la ropa.

No necesitas enjabonar la ropa.

¿Necesitas enjabonar la ropa?

Sí, necesitas enjabonar la ropa.

No, no necesitas enjabonar la ropa.

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Necesitas remojar la ropa.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA: \_\_\_\_\_  
RESPUESTA NEGATIVA: \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: Necesitas enjuagar la ropa.

DECLARACIÓN NEGATIVA: \_\_\_\_\_

PREGUNTA: \_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA: \_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA: \_\_\_\_\_

DECLARACIÓN AFIRMATIVA: Necesitas sobar la ropa.

DECLARACIÓN NEGATIVA: \_\_\_\_\_

PREGUNTA: \_\_\_\_\_

RESPUESTA AFIRMATIVA: \_\_\_\_\_

RESPUESTA NEGATIVA: \_\_\_\_\_

APLICACIÓN: ¿Qué necesitas hacer?  
Necesito \_\_\_\_\_ la ropa.  
(completar con lo que hace)

### TAREAS:

Profesor: Explique las tareas, poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Pongan las palabras en orden alfabético en columna, fijándose en las dos primeras letras. (Unidad 5)

1. donación, dirección, aplauden, reparte, campana, lleno, balde, apellidos, huanganas, comprendo, mazorcas, pestañas, falta, termino, jalan, selva, loro, pinshas, escopeta, sogá, vestido, ungurahui, vacía, invitados, quedar, chuleta, lindo.

Algunas provincias del Perú

2. Purús, Atalaya, Aguaytía, Loreto, Maynas, Requena, Ucayali, Huallaga, Lamas, Moyobamba, Condorcanqui, Chachapoyas, Oxapampa, Satipo, Ambo, Tahuamanu, Sullana, Piura, Urubamba, Zarumilla, Tumbes, Arequipa, Abancay, Ica, Andahuaylas, Pasco, Oyón, Lima, Cañete, Trujillo, Cutervo.

B. Alumnos: Lean los siguientes sustantivos y escriban el número y género correspondiente. (Unidad 7)

Ejemplo:	<i>cabeza</i>	<i>femenino singular</i>		
1. guacamayo	_____	_____	6. meses	_____
2. aficionados	_____	_____	7. nación	_____
3. fútbol	_____	_____	8. cejas	_____
4. títeres	_____	_____	9. madrina	_____
5. examen	_____	_____	10. mazorcas	_____

- |              |       |       |             |       |       |
|--------------|-------|-------|-------------|-------|-------|
| 11. libertad | _____ | _____ | 16. pecado  | _____ | _____ |
| 12. linterna | _____ | _____ | 17. cadenas | _____ | _____ |
| 13. relojes  | _____ | _____ | 18. agujaje | _____ | _____ |
| 14. pelota   | _____ | _____ | 19. lápiz   | _____ | _____ |
| 15. papeles  | _____ | _____ | 20. hojas   | _____ | _____ |

C. Profesor: Ayude a los alumnos a recordar que el adjetivo posesivo concuerda con la persona que posee (dueño) y con la cosa poseída.

Alumnos: Completen las oraciones escribiendo en los espacios en blanco la forma correcta del adjetivo posesivo entre paréntesis. (Unidad 13)

María dice que ese lápiz es \_\_\_\_\_. (de ella)

Juan dice que la casa blanca es \_\_\_\_\_. (de él)

Esta ropa es \_\_\_\_\_. (mía y de mi mamá)

Yo (el papá) digo que esta camisa es \_\_\_\_\_.

Ustedes dicen que las dos casas son \_\_\_\_\_. (de ustedes)

Ellas dicen que esos vestidos son \_\_\_\_\_. (de ellas)

D. Alumnos: Escriban en los espacios en blanco las palabras apropiadas y descubrirán el resumen del diálogo.

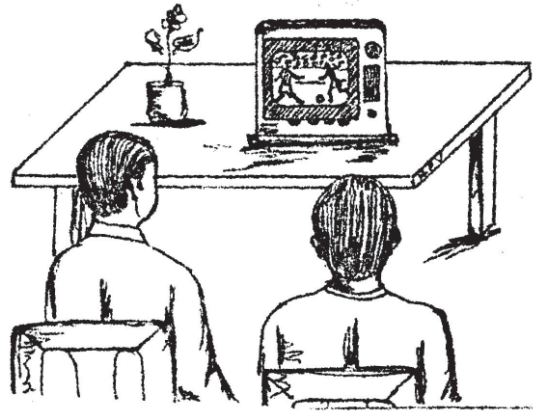
Marina y Julia están en el río lavando la \_\_\_\_\_. La \_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_ están \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_\_ que no \_\_\_\_\_ salir. Por eso Marina las \_\_\_\_\_ y las \_\_\_\_\_. La \_\_\_\_\_ quedó \_\_\_\_\_. Ya salieron todas las \_\_\_\_\_. Marina y Julia enjuagan y exprimen la \_\_\_\_\_ limpia. Después Marina pone la ropa en una \_\_\_\_\_ y las dos amigas regresan a su \_\_\_\_\_ para \_\_\_\_\_ la ropa. Un toro asusta a Marina en el camino. Ella \_\_\_\_\_ y toda la \_\_\_\_\_ se cae en la \_\_\_\_\_ por eso María y Julia tienen que \_\_\_\_\_ la ropa otra vez.

E. Alumnos: Escriban las tres ideas más importantes del diálogo de la lección.

Ayúdense con las siguientes ideas:

1. Dos personas están haciendo algo.
2. Cuando terminan se asustan porque ven algo.
3. Tienen que hacer el trabajo otra vez.

# AFICIONADOS AL FÚTBOL



## VOCABULARIO

- Profesor: 1. Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea las expresiones en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

### *Expresiones*

le dimos duro  
tampoco se dejan vencer  
acaba de  
hacerme recordar  
acaso no te gusta  
cuatro a cero

### *Sustantivos*

los dignatarios  
el televisor  
los argentinos  
los brasileños  
los aficionados  
la obligación

### *Verbos*

¿sabes? (saber)  
dimos duro (dar)  
se acomodan (acomodarse)  
flameando (flamear)  
le metimos (goles) (meter)

## DIÁLOGO

- Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
2. Lea el diálogo, frase por frase.
- Alumnos: Repitan las frases del diálogo después del profesor.
- Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
(No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

(Dos amigos están conversando...)

**RICARDO:** Mario. ¿Sabes que hoy día juega Argentina con Brasil?

**MARIO:** Por supuesto. Pero... (En eso lo interrumpe Ricardo).

**RICARDO:** Dicen que para ese partido estarán presentes los dignatarios argentinos y brasileños. ¿Quieres ver el partido? Vamos a la casa de mi tía para verlo en su televisor.

**MARIO:** ¡Claro! ¡Vamos!  
(Llegan a la casa de la tía y se acomodan para ver el partido.)

**RICARDO:** ¡Mira! Ahí está flameando la bandera argentina. ¡Fíjate! ¡Cómo juegan los argentinos! (Ambos miran emocionados como si estuvieran en la cancha.)

**MARIO:** Sí, los brasileños no se dejan vencer.  
**RICARDO:** ¿Escuchas? ¡Cómo gritan los aficionados! ¡Qué emocionante está este partido!  
 (Al poco rato recuerda algo.) ¡Uy! Este partido me hace recordar cuando nuestro equipo jugó con Bolivia.  
**MARIO:** Sí, nosotros le dimos duro a Bolivia.  
**RICARDO:** ¿Cuántos goles les metimos?  
**MARIO:** Cuatro a cero.  
**RICARDO:** ¡Mira ese gol! Es un gol argentino.  
**MARIO:** Finalizó el partido. Les ganaron los argentinos a los brasileños.

### COMPRENSIÓN

**Profesor:** Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura poniendo los ejemplos en la pizarra.

**Alumnos:** 1. Copien las oraciones en sus cuadernos.  
 2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
 3. Escriban al costado de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

**Profesor:** Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos hayan comprendido la lectura.

Ejemplos: *Hoy día juega el Perú con Chile.* **No**  
*Están presentes los dignatarios argentinos.* **Sí**

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Ricardo y Mario van a la casa de la abuela.                   | _____ |
| 2. El partido de fútbol está emocionante.                        | _____ |
| 3. Los argentinos se dejan vencer.                               | _____ |
| 4. Los bolivianos ganaron cuatro a cero.                         | _____ |
| 5. Está flameando la bandera brasileña.                          | _____ |
| 6. Mario dice: —Sí, los brasileños se dejan vencer.              | _____ |
| 7. Ambos miran emocionados como si estuvieran en la cancha.      | _____ |
| 8. Ricardo dice: —¿Sabes que hoy día juega Argentina con Brasil? | _____ |

### ACTIVIDADES

**Profesor:** 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.  
 2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

**Alumnos:** Reemplacen las palabras en **negrita** por una palabra del recuadro.

El profesor dice:  
 Hoy juega **Brasil**.  
 El primer alumno dice:  
 Hoy juega **mi equipo**.  
 El segundo alumno dice:  
 Hoy juega **el campeón**.  
 El tercer alumno dice:  
 Hoy juega **mi hijo**.  
 Y así sucesivamente.

Brasil  
 mi equipo  
 el campeón  
 mi hijo  
 María  
 la U  
 Alianza  
 mi salón



El profesor dice:  
 Les dimos **cuatro a cero**.  
 El pimer alumno dice:  
 Les dimos **tres a dos**.  
 El segundo alumno dice:  
 Les dimos **cinco a dos**.  
 El tercer alumno dice:  
 Les dimos **duro**.  
 Y así sucesivamente.

cuatro a cero  
 tres a dos  
 cinco a dos  
 duro  
 cinco a cero  
 uno a cero  
 ocho a cero

El profesor dice:  
**El partido** me hace recordar.  
 El primer alumno dice:  
**Juan** me hace recordar.  
 El segundo alumno dice:  
**Este libro** me hace recordar.  
 El tercer alumno dice:  
**La foto** me hace recordar.  
 Y así sucesivamente.

el partido  
 Juan  
 este libro  
 la foto  
 mi amiga  
 tu hija  
 esta casa

El profesor dice:  
 Me hace recordar **cuando jugaba**.  
 El primer alumno dice:  
 Me hace recordar **a mi mamá**.  
 El segundo alumno dice:  
 Me hace recordar **la tarea**.  
 El tercer alumno dice:  
 Me hace recordar **a mi niñez**.  
 Y así sucesivamente.

cuando jugaba  
 a mi mamá  
 la tarea  
 a mi niñez  
 un pueblo  
 el gol del Perú  
 mis vacaciones

#### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA CONSONANTE **f**

- Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de las listas siguientes.  
 2. Lea las palabras en voz alta, dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación. Fíjense en las letras en negrita. Allí es donde muchos se equivocan.  
 2. Estudien las palabras para poder escribirlas al dictado.

fiesta	fuego	formar	café	falda
fiera	fue	fortaleza	jefe	falta
fiebre	fuelle	forjar	profesor	gafa
fierro	afuera	forcejear	fecha	fachada
confiesa	fuerte	alforja	febrero	ráfaga
refiere	fuerza	deforme	feliz	enfado

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras anteriores. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
2. Dicte las palabras. Luego corrija la ortografía.

## GRAMÁTICA

### REPASA ESTO

### LA CONJUGACIÓN DEL VERBO **ser**

El verbo **ser** indica *existencia*. Usamos el verbo **ser** para hablar de **condiciones permanentes**. También usamos el verbo **ser** para *decir la hora*. Su conjugación es así:

<b>Singular</b>		<b>Plural</b>	
Yo	soy	nosotros(as)	somos
Tú	eres	vosotros(as)	sois
Usted	es	ustedes	son
Él, ella	es	ellos, ellas	son

## EJERCICIOS

- A. Profesor: Escriba la conjugación del verbo **ser** en la pizarra y repásela con la clase.  
Alumnos: Estudien la conjugación del verbo **ser** para poder escribirla de memoria.  
Profesor: Pida que los alumnos escriban de memoria la conjugación del verbo **ser**. Luego corrija la ortografía.

### APRENDE ESTO: MÁS USOS DEL VERBO **ser**

Usamos el verbo **ser** cuando nombramos a personas o cosas y queremos indicar una condición permanente.

Ejemplos: *Juan es mi hermano.*  
*Somos alumnos.*  
*Tomás y Luis son trabajadores.*

## EJERCICIOS

- B. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra. Ayude a los alumnos a completar las oraciones con la forma correcta del verbo **ser**.  
Alumnos: Usen la forma correcta del verbo **ser** para completar las oraciones.  
Profesor: Corrija el ejercicio con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplo: *Mi hijo es pastor. Nosotros somos hermanos.*

1. Mi hermano \_\_\_\_\_ ingeniero.
2. Yo \_\_\_\_\_ un buen estudiante.
3. Algunos hombres \_\_\_\_\_ obreros.
4. Tú \_\_\_\_\_ médico.
5. Las señoritas \_\_\_\_\_ enfermeras.
6. Manuel y yo \_\_\_\_\_ profesores en Loreto.
7. Hermelinda \_\_\_\_\_ mi tía favorita.

soy  
eres  
somos  
son  
es

8. Don Juan y don José \_\_\_\_\_ jefes.
9. Mi amiga Ana \_\_\_\_\_ secretaria en Pucallpa.
10. Nosotros \_\_\_\_\_ amigos del señor López.
11. La señora María \_\_\_\_\_ una buena amiga.
12. Las gallinas \_\_\_\_\_ blancas.
13. El papá de Susan \_\_\_\_\_ uno de los profesores del Instituto.
14. Usted \_\_\_\_\_ el mejor médico.
15. Yo \_\_\_\_\_ el papá de Juanito.

C. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Completen las oraciones con la forma correcta del verbo.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

	<i>nombre</i>		<i>sustantivo</i>	
	<i>o pronombre</i>	<i>verbo ser</i>	<i>complemento</i>	
Ejemplos:	<i>Juan</i>	/ <i>verbo</i> /	<i>mi amigo</i>	<i>Juan es mi amigo.</i>
	<i>Ellos</i>	/ <i>verbo</i> /	<i>visitantes</i>	<i>Ellos son visitantes.</i>

1. yo / verbo / un alumno aplicado. \_\_\_\_\_.
2. don Alejandro / verbo / un buen cazador \_\_\_\_\_.
3. tú / verbo / estudiante \_\_\_\_\_.
4. ellos / verbo / pescadores \_\_\_\_\_.
5. Julia / verbo / profesora \_\_\_\_\_.
6. nosotras / verbo / cocineras \_\_\_\_\_.
7. yo / verbo / amigo de Mario \_\_\_\_\_.
8. mi hermana / verbo / enfermera \_\_\_\_\_.
9. tú / verbo / mi hermano \_\_\_\_\_.
10. nosotros / verbo / buenos jugadores \_\_\_\_\_.
11. ustedes / verbo / triunfadores \_\_\_\_\_.
12. la hija de Ricardo / verbo / buena dibujante \_\_\_\_\_.

#### APRENDE ESTO: LOS ADJETIVOS GENTILICIOS

Los **sustantivos** y **adjetivos gentilicios** sirven para señalar el lugar de origen (procedencia) de las personas. El lugar de origen puede ser un país, una región, una ciudad o algún otro lugar. La mayoría de estas palabras concuerdan en género y número con el sustantivo principal. Escribimos con mayúscula la primera letra de los nombres de países y otros lugares; pero los gentilicios los escribimos con minúscula. Debemos memorizar bien estas palabras.

Ejemplos:

Lugares	Adjetivos gentilicios			
	País	masc. sing.	masc. pl.	fem. sing.
<i>el Perú</i>	<i>peruano</i>	<i>peruanos</i>	<i>peruana</i>	<i>peruanas</i>
<i>el Japón</i>	<i>japonés</i>	<i>japoneses</i>	<i>japonesa</i>	<i>japonesas</i>
<i>el Canadá</i>	<i>canadiense</i>	<i>canadienses</i>	<i>canadiense</i>	<i>canadienses</i>

<b>Región</b>				
<i>Europa</i>	<i>uropeo</i>	<i>uropeos</i>	<i>uropea</i>	<i>uropeas</i>
<i>Sierra</i>	<i>serrano</i>	<i>serranos</i>	<i>serrana</i>	<i>serranas</i>
<i>Africa</i>	<i>aficano</i>	<i>aficanos</i>	<i>aficana</i>	<i>aficanas</i>
<b>Ciudad</b>				
<i>Ucayali</i>	<i>ucayalino</i>	<i>ucayalinos</i>	<i>ucayalina</i>	<i>ucayalinas</i>
<i>Lima</i>	<i>limeño</i>	<i>limeños</i>	<i>limeña</i>	<i>limeñas</i>
<i>Ayacucho</i>	<i>ayacuchano</i>	<i>ayacuchanos</i>	<i>ayacuchana</i>	<i>ayacuchanas</i>
<b>Localidad</b>				
<i>Purús</i>	<i>purusino</i>	<i>purusinos</i>	<i>purusina</i>	<i>purusinas</i>
<i>Yarinacocha</i>	<i>yarinense</i>	<i>yarinenses</i>	<i>yarinense</i>	<i>yarinenses</i>

Más ejemplos:

#### Adjetivos gentilicios

<b>País o ciudad</b>	<b>Singular</b>	<b>Plural</b>
<i>Portugal</i>	<i>*portugués(a)</i>	<i>portugueses(as)</i>
<i>Francia</i>	<i>*francés(a)</i>	<i>franceses(as)</i>
<i>Inglaterra</i>	<i>*inglés(a)</i>	<i>ingleses(as)</i>
<i>Holanda</i>	<i>*holandés(a)</i>	<i>holandeses(as)</i>
<i>México</i>	<i>mexicano(a)</i>	<i>mexicanos(as)</i>
<i>Italia</i>	<i>italiano(a)</i>	<i>italianos(as)</i>
<i>Bolivia</i>	<i>boliviano(a)</i>	<i>bolivianos(as)</i>
<i>Ecuador</i>	<i>ecuatoriano(a)</i>	<i>ecuatorianos(as)</i>
<i>Colombia</i>	<i>colombiano(a)</i>	<i>colombianos(as)</i>
<i>Venezuela</i>	<i>venezolano(a)</i>	<i>venezolanos(as)</i>
<i>Argentina</i>	<i>argentino(a)</i>	<i>argentinos(as)</i>
<i>China</i>	<i>chino(a)</i>	<i>chinos(as)</i>
<i>Madrid</i>	<i>madrileño(a)</i>	<i>madrileños(as)</i>
<i>Pucallpa</i>	<i>pucallpino(a)</i>	<i>pucallpinos(as)</i>
<i>Chile</i>	<i>chileno(a)</i>	<i>chilenos(as)</i>
<i>Brasil</i>	<i>brasileño(a)</i>	<i>brasileños(as)</i>
<i>Iquitos</i>	<i>iquiteño(a)</i>	<i>iquiteños(as)</i>
<i>Cusco</i>	<i>cusqueño(a)</i>	<i>cusqueños(as)</i>
<i>Arequipa</i>	<i>arequipeño(a)</i>	<i>arequipeños(as)</i>
<i>España</i>	<i>español(a)</i>	<i>españoles(as)</i>
<i>Alemania</i>	<i>*alemán(a)</i>	<i>alemanes(as)</i>
<i>Estados Unidos</i>	<i>estadounidense</i>	<i>estadounidenses</i>

**NOTA:**\* Los adjetivos masculinos en singular que terminan en *s* o *n* llevan acento porque la última sílaba es tónica.

Ejemplo:	<i>portugués</i>	<i>portugueses</i>	<i>portuguesa</i>	<i>portuguesas</i>
	<i>holandés</i>	<i>holandeses</i>	<i>holandesa</i>	<i>holandesas</i>
	<i>alemán</i>	<i>alemanes</i>	<i>alemana</i>	<i>alemanas</i>

### EJERCICIO

- D. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Completen las oraciones escribiendo en los espacios en blanco un adjetivo gentilicio.  
 Profesor: Corrija la tarea, asegurándose de que los alumnos puedan usar los adjetivos gentilicios en forma correcta.

Ejemplos: *El hombre que nació en Holanda es **holandés**.*  
*La niña que nació en Holanda es **holandesa**.*

1. Los niños que nacen en España son \_\_\_\_\_.
2. El señor que nació en Inglaterra es \_\_\_\_\_.
3. La mujer que nació en México es \_\_\_\_\_.
4. Estos niños son \_\_\_\_\_ porque nacieron en Argentina.
5. Este hombre es \_\_\_\_\_ porque nació en Alemania.
6. Estos niños nacieron en Chile, son \_\_\_\_\_.
7. Esta mujer es \_\_\_\_\_ porque nació en Ecuador.
8. Todos los \_\_\_\_\_ nacieron en Madrid.
9. Yo nací en Francia. Soy \_\_\_\_\_, pero vivo en Perú.
10. Los bolivianos nacieron en \_\_\_\_\_.
11. Mis amigos \_\_\_\_\_ son de Venezuela.
12. Mi tío es chino porque nació en \_\_\_\_\_.

### APRENDE ESTO: EL USO DEL VERBO **ser** CON ADJETIVOS GENTILICIOS

Se usa el verbo *ser* con adjetivos gentilicios para señalar el origen.

Ejemplos: *Mi amigo Pedro **es** limeño.*      ***Somos** peruanos.*  
*Los visitantes **son** franceses.*      *Julia **es** huanuqueña.*

**NOTA:**\* Los nombres de países y de lugares son invariables; no cambian ni en género ni en número.

Ejemplo: *El visitante **es** de Bolivia.*      *Mis tíos **son** de Lima.*

Los adjetivos gentilicios concuerdan en género y número con el sustantivo principal.

Ejemplo: ***El** visitante **es** boliviano.*

Noten la diferencia:

**ser + el lugar de origen**

*Yo soy de los Estados Unidos.*

*Ella es del Japón.*

*Ellos son de la sierra.*

*Nosotras somos del Brasil.*

**ser + el gentilicio**

*Yo soy estadounidense.*

*Ella es japonesa.*

*Ellos son serranos.*

*Nosotras somos brasileñas.*

## EJERCICIOS

E. Profesor: Explique el ejercicio, poniendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Completen las oraciones, usando los adjetivos gentilicios correctos según la información entre paréntesis cuidando que haya concordancia entre el sustantivo y el adjetivo gentilicio.

Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:            (*Norteamérica*)            ***Las visitantes son norteamericanas.***  
                          (*Brasil*)                                    ***El hombre es brasileño.***

1. (Bolivia) La señora es \_\_\_\_\_.
2. (Perú) Los profesores son \_\_\_\_\_.
3. (Cusco) El joven es \_\_\_\_\_.
4. (Italia) Las enfermeras son \_\_\_\_\_.
5. (Yarinacocha) El Director es \_\_\_\_\_.
6. (España) Juana y María son \_\_\_\_\_.
7. (México) Pedro es \_\_\_\_\_.
8. (Portugal) Mis amigas son \_\_\_\_\_.
9. (Holanda) Las jugadoras son \_\_\_\_\_.
10. (Argentina) Mis hermanos son \_\_\_\_\_.
11. (Iquitos) Yo soy \_\_\_\_\_.
12. (Estados Unidos) La señora María es \_\_\_\_\_.

F. Profesor: Explique el ejercicio, poniendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Usen la forma correcta del verbo **ser** y el adjetivo gentilicio para escribir oraciones.

Profesor: Corrija el ejercicio, asegurándose de que los alumnos usen correctamente los adjetivos gentilicios.

### *Verbo*

#### **Sujeto / ser / Gentilicio**

Ejemplos:    *Pablo / verbo / ecuatoriano*            *Pablo es ecuatoriano.*  
                  *la maestra / verbo / limeño*            *La maestra es limeña.*  
                  *los médicos / verbo / inglés*            *Los médicos son ingleses.*

1. Don Ricardo y don Pedro / verbo / colombiano \_\_\_\_\_
2. Rosa / verbo / argentino \_\_\_\_\_
3. los pescadores / verbo / pucallpino \_\_\_\_\_
4. nosotros / verbo / arequipeño \_\_\_\_\_
5. las secretarias / verbo / limeño \_\_\_\_\_
6. los obreros / verbo / cusqueño \_\_\_\_\_
7. yo (José) / verbo / alemán \_\_\_\_\_
8. tú / verbo / norteamericano \_\_\_\_\_
9. ustedes / verbo / español \_\_\_\_\_
10. él / verbo / ayacuchano \_\_\_\_\_
11. la señora Julia / verbo / peruano \_\_\_\_\_
12. las niñas / verbo / huanuqueño \_\_\_\_\_

- G. Profesor: Explique el ejercicio, poniendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Usen la forma correcta del verbo *ser* y del adjetivo gentilicio para escribir oraciones.  
 Profesor: Corrija el ejercicio, asegurándose de que los alumnos usen correctamente los adjetivos gentilicios.

**Verbo**  
**Sujeto / ser / País, lugar**

Ejemplos: *Juana / verbo / de Pucallpa Juana es de Pucallpa.*  
*mis amigos / verbo / de Chile Mis amigos son de Chile.*  
*su perro / verbo / de Bolivia Nosotros somos de Inglaterra.*

1. tú (María) / verbo / de Alemania. \_\_\_\_\_
2. Jaime y Jorge / verbo / de Lima. \_\_\_\_\_
3. nosotros / verbo / de Europa. \_\_\_\_\_
4. las mujeres / verbo / de Arequipa. \_\_\_\_\_
5. María y yo / verbo / de México. \_\_\_\_\_
6. yo (Juan) / verbo / de Cusco. \_\_\_\_\_
7. Elena / verbo / de Iquitos. \_\_\_\_\_
8. los hombres / verbo / de Venezuela. \_\_\_\_\_
9. Elías y Víctor / verbo / de Pasco. \_\_\_\_\_
10. Susan y Margarita / verbo / de Pucallpa. \_\_\_\_\_
11. estas computadoras / verbo / de Corea. \_\_\_\_\_
12. el papá de Teresa / verbo / de Iquitos. \_\_\_\_\_

- H. Profesor: Explique el ejercicio, poniendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban al costado de cada oración si se ha usado el nombre de un sustantivo o un adjetivo gentilicio.  
 Profesor: Revise el ejercicio corrigiendo al caligrafía y la ortografía.

Ejemplos: *Mi amigo es de México. nombre de un país*  
*El profesor es iquiteño. adjetivo gentilicio*

1. La señora es de Venezuela. \_\_\_\_\_
2. Los jóvenes son pucallpinos. \_\_\_\_\_
3. Nosotros somos peruanos. \_\_\_\_\_
4. Ese hombre es del Cuzco. \_\_\_\_\_
5. El médico es chileno. \_\_\_\_\_
6. Tú eres de Arequipa. \_\_\_\_\_
7. Las chicas son norteamericanas. \_\_\_\_\_
8. Yo soy de Satipo. \_\_\_\_\_
9. Margarita es trujillana. \_\_\_\_\_
10. El profesor es pasqueño. \_\_\_\_\_
11. Susan y Margarita son españolas. \_\_\_\_\_
12. Teresa y Hugo son de Iquitos. \_\_\_\_\_
13. Rosa es cajamarquina. \_\_\_\_\_

## VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta, dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
2. Déles las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
2. Hagan el ejercicio en cadena según las indicaciones del profesor. Observen el modelo.

## MODELO

*El profesor dice:*

*Los alumnos dicen:*

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Hoy día Argentina juega con Brasil.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

Hoy día Argentina no juega con Brasil.

PREGUNTA:

¿Hoy día Argentina juega con Brasil?

RESPUESTA AFIRMATIVA:

Sí, hoy día Argentina juega con Brasil.

RESPUESTA NEGATIVA:

No, hoy día no juega Argentina con Brasil.

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Hoy día Chile juega mi equipo.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

DECLARACIÓN AFIRMATIVA:

Hoy día el Perú juega con Alemania.

DECLARACIÓN NEGATIVA:

PREGUNTA:

RESPUESTA AFIRMATIVA:

RESPUESTA NEGATIVA:

APLICACIÓN:

¿Quién juega hoy día?

Hoy día juega \_\_\_\_\_.

(completar con nombre de país)

## TAREAS

Profesor: Explique las tareas, poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Completen la oración con la forma correcta del adjetivo. (Unidad 12)

Ejemplos: *Luisa está **ociosa**.* (ocioso)  
*Ricardo y Juan están **contentos**.* (contento)

1. Ana y Pedro están \_\_\_\_\_ (alegre)
2. La maestra está \_\_\_\_\_ (desanimado)
3. Mario y yo estamos \_\_\_\_\_ (cansado)
4. El cucharón está \_\_\_\_\_ (limpio)



- |     |                       |        |              |
|-----|-----------------------|--------|--------------|
| 5.  | El mono está          | _____. | (colgado)    |
| 6.  | Nosotras estamos      | _____. | (animado)    |
| 7.  | Mi hermano está       | _____. | (ausente)    |
| 8.  | La comida está        | _____. | (servido)    |
| 9.  | Don Juan y yo estamos | _____. | (triste)     |
| 10. | Elena y Juana están   | _____. | (confundido) |
| 11. | La niña está          | _____. | (pensativa)  |
| 12. | Este pueblo está      | _____. | (desolado)   |
| 13. | Esas señoritas están  | _____. | (perdido)    |

B. Alumnos: Reemplacen los sustantivos en negrita con pronombres. (Unidad 10)

Ejemplos: *María vende las **sillas**.* *María **las** vende.*  
*Mi papá cosecha el **matz**.* *Mi papá **lo** cosecha.*

- |     |   |                              |
|-----|---|------------------------------|
| 1.  | Gílder pica <i>al <b>mono</b></i> .               | Gílder _____ pica.           |
| 2.  | Pedro agarra <i>la <b>huangana</b></i> .          | Pedro _____ agarra.          |
| 3.  | José sopla <i>la <b>bocina</b></i> .              | José _____ sopla.            |
| 4.  | Mario amarra <i>las <b>canoas</b></i> .           | Mario _____ amarra.          |
| 5.  | Los dos amigos botan <i>el <b>agua</b></i> .      | Los dos amigos _____ botan.  |
| 6.  | El papá lleva <i>los <b>sacos</b></i> .           | El papá _____ lleva.         |
| 7.  | Los niños pelan <i>las <b>mazorcas</b></i> .      | Los niños _____ pelan.       |
| 8.  | Ana levanta <i>el <b>vestido</b></i> .            | Ana _____ levanta.           |
| 9.  | Daniel pinta <i>las <b>cejas</b></i> .            | Daniel _____ pinta.          |
| 10. | Pablo cambia <i>la <b>ropa</b></i> .              | Pablo _____ cambia.          |
| 11. | Susan corta <i>el <b>papel</b></i> .              | Susan _____ corta.           |
| 12. | La señora Teresa coge <i>los <b>limones</b></i> . | La señora Teresa _____ coge. |

C. Alumnos: Completen las oraciones escribiendo en los espacios la terminación correcta de cada adjetivo posesivo. (Unidad 13)

Este cuaderno es mí \_\_\_\_\_ (dice María). Este cuaderno es mí \_\_\_\_\_ (dice mi papá).

Mi papá dice que las camisas blancas son su \_\_\_\_\_ y que las negras son mí \_\_\_\_\_.

Mis hermanos dicen que esta casa es su \_\_\_\_\_ y mis primos viven en la casa del abuelo.

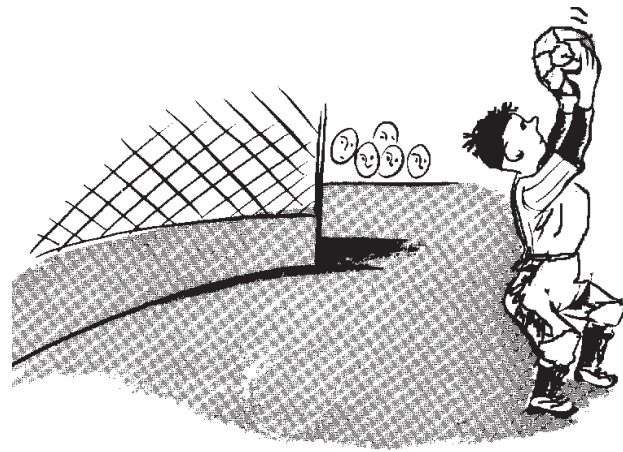
Esta torta es nustr \_\_\_\_\_ (dicen mis padres), por favor no la coman.

Mis hermanos también compraron tortas y dicen que las tortas son suy \_\_\_\_\_.

Este vestido y estos zapatos son mi \_\_\_\_\_ (dice María).

D: Alumnos: Escriban las tres ideas más importantes del diálogo. Asegúrandose de escribir:  
 Una idea del comienzo del diálogo, una idea del medio y una idea del final.  
 (Unidad 14)

# EL CAMPEONATO DE FÚTBOL



## VOCABULARIO

Profesor: Explique el vocabulario, dando el significado de las expresiones nuevas.  
 Alumnos: Repitan las expresiones después del profesor. Aprendan a leerlas y escribirlas de memoria. (No es necesario memorizar las palabras entre paréntesis.)

### *Expresiones*

equipo favorito  
 luchaba heroicamente  
 dentro del area  
 se puso de pie  
 comentando la jugada

### *Sustantivos*

el alumnado    el sorteo  
 las maracas    el penal  
 el avance    el espectador  
 los hinchas  
 el trofeo

### *Verbos*

animaban (animar)  
 aplaudían (aplaudir)  
 consultó (consultar)  
 ejecutar  
 hizo entrega (entregar)  
 se abrazaban

## DIALOGO

Profesor: 1. Lea el diálogo en voz alta, explicando el significado de las expresiones nuevas.  
 2. Lea el diálogo, frase por frase.  
 Alumnos: Repita las frases del diálogo después del profesor.  
 Profesor: Ayude a los alumnos a dramatizar el diálogo en forma muy natural.  
 (No es necesario memorizar; pueden leerlo mientras lo dramatizan.)

### *DIRECTOR*

(Hace un anuncio al alumnado): Vamos a tener un campeonato de fútbol. Cada equipo tendrá el nombre de un país. Vamos a hacer el sorteo.

(Hacen el sorteo y los profesores sacan los nombres por turno.)

### *PROF. de PRIMER GRADO*

(Abre el papel con el nombre): Nosotros somos el equipo de Argentina.

### *PROF. de SEGUNDO GRADO:*

Nosotros somos de Perú.

### *PROF. de TERCER GRADO:*

¡Oh! nosotros somos el equipo de Camerún.

### *PROF. de CUARTO GRADO:*

Nuestro equipo es el de México.

*PROF. de QUINTO GRADO:* Y nosotros somos el equipo de Brasil.

*PROF. de SEXTO GRADO:* Me tocó el último; Ecuador nuestro nombre.

*PRIMER NARRADOR:* Después del sorteo, iniciaron el campeonato, jugando todos los equipos, ganando unos, perdiendo otros, quedando solamente para la gran final los mejores, Perú y Argentina.

*SEGUNDO NARRADOR:* El partido final entre los equipos de Perú y Argentina se inició en una tarde alegre y soleada. Había muchos espectadores celebrando con bombos y maracas.

*PRIMER ESPECTADOR:* ¡Más me gusta el equipo peruano! ¡Corre, Alfonso, corre!

*SEGUNDO ESPECTADOR:* ¡El equipo de Argentino es más fuerte!. Los argentinos van a ganar.

*LOS HINCHAS PERUANOS:* (saltando y abrazándose): ¡Gol!, ¡Gol!, ¡Gol del Perú!

*SEGUNDO ESPECTADOR:* ¡Vaya Argentina! ¡Vean cómo buscan el empate!

*PRIMER ESPECTADOR:* ¡Jamás pueden ganar! Mire cuán heroicamente el Perú defiende su arco.

*PRIMER NARRADOR:* Faltando pocos minutos para el término del partido, un delantero argentino logró avanzar dentro del área peruana y el arquero peruano salió a quitarle la pelota. De repente, se escuchó el pito del árbitro y todos los espectadores gritaron:

*ESPECTADORES:* ¡PENAL!

*SEGUNDO NARRADOR:* El público se pone de pie, unos contentos, otros tristes, pero todos comentando la jugada. En la cancha el árbitro va preparando todo para la ejecución del penal.

*ÁRBITRO:* ¿Están listos?

*DELANTERO ARGENTINO:* Listo.

*DELANTERO PERUANO:* Listo.

*SEGUNDO ESPECTADOR:* (al primero): Ahora vas a ver.

*PRIMER ESPECTADOR:* ¡Patea, Perú!

*SEGUNDO NARRADOR:* Escucharon el silbato del árbitro dando la orden para la ejecución. Corre el delantero argentino y patea duro, pero el arquero peruano se lanza, desviando la pelota fuera de la cancha.

*LOS HINCHAS PERUANOS:* (saltando y abrazándose): ¡Nos salvamos! ¡Arriba el Perú!

*LOS HINCHAS ARGENTINOS:* (con caras tristes): ¡Qué mala suerte!

*PRIMER NARRADOR:* El árbitro consultó el tiempo en su reloj y pitó señalando el final del partido y del campeonato. Los jugadores del equipo peruano se abrazaban y corrían de un lugar a otro llenos de alegría, gritando:

*JUGADORES PERUANOS:* ¡NOSOTROS SOMOS LOS CAMPEONES!

*SEGUNDO NARRADOR:* Inmediatamente el Director hizo entrega del trofeo al equipo ganador y todos gritaron:

*TODOS:* ¡Viva el Perú! ¡Viva Argentina!

## COMPRENSIÓN

Profesor: Ayude a los alumnos a comparar las siguientes oraciones con el contenido de la lectura poniendo los ejemplos en la pizarra.

- Alumnos: 1. Copien las oraciones en sus cuadernos.  
2. Comparen las oraciones con el contenido del diálogo.  
3. Escriban al lado de cada oración **No** si es falsa y **Sí** si es verdadera.

Profesor: Revise el ejercicio asegurándose de que los alumnos hayan comprendido la lectura.

Ejemplos: *El equipo del Perú fue el campeón del campeonato de fútbol.* **Sí**  
*El árbitro pitó sin consultar su reloj.* **No**

El director anuncia un campeonato de natación. \_\_\_\_\_

El equipo de Argentina era del primer grado. \_\_\_\_\_

El partido final fue entre Ecuador y México. \_\_\_\_\_

Había muchos espectadores en el partido. \_\_\_\_\_

El penal fue para el equipo peruano. \_\_\_\_\_

El arquero peruano desvía la pelota del arco peruano. \_\_\_\_\_

## ACTIVIDADES:

A. Profesor: Ayude a los alumnos a contestar las siguientes preguntas:

Alumnos: Con la ayuda del profesor contesten las preguntas.

Ejemplo: *¿Cómo estaba la tarde cuando los equipos de Perú y Argentina jugaron su último partido?*  
***La tarde estaba alegre y soleada.***

1. ¿Cómo celebraron los espectadores este partido?
2. ¿Cuál de los dos partidos buscaba el empate?
3. ¿Cómo defendió su arco el equipo peruano?
4. ¿Cuánto tiempo faltaba para el fin del partido cuando los espectadores gritaron "PENAL"?
5. ¿Quién ganó el partido?

B. Profesor: 1. Escriba las palabras del recuadro en la pizarra.

2. Ayude a los alumnos a desarrollar el ejercicio en forma oral y en cadena.

Alumnos: Remplacen las expresiones en negrita por las del recuadro.

El profesor le dice al primer alumno:

Somos del **equipo** del Perú.

El primer alumno le dice al segundo:

Somos del **hospital** del Perú.

El segundo alumno le dice al tercero:

Somos del **colegio** del Perú.

Y así sucesivamente.

equipo  
hospital  
colegio  
grupo  
batallón  
ejército  
coro

El profesor le dice al primer alumno:  
 Me tocó el **último**.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 Me tocó el **primero**.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 Me tocó **el segundo**.  
 Y así sucesivamente.

último  
 primero  
 segundo  
 tercero  
 cuarto  
 quinto  
 sexto

El profesor le dice al primer alumno:  
 Después del **sorteo** iniciaron el campeonato.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 Después del **pito** iniciaron el campeonato.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 Después del **aviso** iniciaron el campeonato.  
 Y así sucesivamente.

sorteo  
 pito  
 aviso  
 ejercicio  
 almuerzo  
 recreo  
 descanso

El profesor le dice al primer alumno:  
 El pueblo se **pone de pie**.  
 El primer alumno le dice al segundo:  
 El pueblo se **sienta**.  
 El segundo alumno le dice al tercero:  
 El pueblo se **va**.  
 Y así sucesivamente.

pone de pie  
 sienta  
 va  
 acostumbra  
 acerca  
 retira  
 voltea

### PRONUNCIACIÓN Y DICTADO: LA CONSONANTE **h**

- Profesor: 1. Asegúrese de que los alumnos conozcan el significado de las palabras de la lista siguiente.  
 2. Lea en voz alta las palabras dando tiempo para que los alumnos las repitan.
- Alumnos: 1. Repitan las palabras después del profesor procurando mejorar su pronunciación. Fíjense en las letras en negrita. Allí es donde muchos se equivocan.  
 2. Estudien la lista de palabras para poder escribirla al dictado.

<b>h</b> ilvanan	<b>h</b> ondo	<b>h</b> erido	<b>h</b> arina	<b>h</b> umo
<b>h</b> ilacha	<b>h</b> ocico	<b>h</b> endidura	<b>h</b> ábil	<b>h</b> umor
<b>h</b> ígado	<b>h</b> ollín	<b>h</b> erencia	<b>h</b> arto	<b>h</b> urto
<b>h</b> inchada	<b>h</b> omenaje	<b>h</b> ervir	<b>h</b> alagar	<b>h</b> usmea
<b>h</b> ilera	<b>h</b> olgazán	<b>h</b> edor	<b>h</b> acendado	<b>h</b> uraño

- Profesor: 1. Ayude a los alumnos a formar oraciones con las palabras anteriores. Este ejercicio puede ser oral o escrito en la pizarra.  
 2. Haga el dictado. Luego corrija la ortografía.





## EJERCICIOS

C. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban las oraciones de nuevo. Reemplacen los sustantivos en negrita con el pronombre de complemento directo apropiado.

Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:

*El arquero peruano cuidó muy bien el **arco**. El arquero **lo** cuidó muy bien.*

*Mi mamá prepara la **carachama**. Mi mamá **la** prepara.*

1. Carlos vende el **toro**. \_\_\_\_\_
2. Antonio compra los **lápices**. \_\_\_\_\_
3. Juan y Marcos venden los **toros**. \_\_\_\_\_
4. José y Mario compran **cuadernos**. \_\_\_\_\_
5. Mi hermana prepara la **chicha**. \_\_\_\_\_
6. Mi papá hizo la **canoa**. \_\_\_\_\_
7. María y Juana comen **piñas**. \_\_\_\_\_
8. Yo cojo las **naranjas maduras**. \_\_\_\_\_
9. Mario talla los **ojos del títere**. \_\_\_\_\_
10. Las mujeres salan el **paiche**. \_\_\_\_\_
11. Manuel vende **machetes** en el mercado. \_\_\_\_\_
12. Los comuneros agarraron **tres huanganas**. \_\_\_\_\_

D. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.

Alumnos: En los espacios en blanco de las siguientes oraciones, escriban el pronombre de complemento directo que corresponde.

Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Los niños **la** traen. (leña) Yo **las** cosecho. (paltas)  
María **lo** prepara. (el pescado) Los alumnos **los** compran. (libros)*

1. El botero \_\_\_\_\_ lleva. (bote)
2. El niño \_\_\_\_\_ hace. (flechas)
3. Los jóvenes \_\_\_\_\_ sacan. (yucas)
4. Juan y Pedro \_\_\_\_\_ compran. (maíz)
5. Rosa \_\_\_\_\_ compra. (carachamas)
6. Pedro \_\_\_\_\_ come. (ungurahui)
7. Julio \_\_\_\_\_ matricula. (su hija)
8. Yo \_\_\_\_\_ pelo. (yuca)
9. Tú \_\_\_\_\_ sirves. (masato)
10. Ella \_\_\_\_\_ cambia. (costales)
11. Nosotros \_\_\_\_\_ jalamos. (los botes)
12. Luis \_\_\_\_\_ asegura. (las lanchas)



- E. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Cambien las siguientes oraciones a declaraciones negativas y reemplacen el sustantivo en negrita por uno de los pronombres: lo, los, la, las.  
 Profesor: Corrija la tarea con la clase, aclarando cualquier duda.

Ejemplos:

Ana escribe las **palabras**.

Ana no **las** escribe.

La mujer lava **la ropa**.

La mujer no **la** lava.

Los hombres tumban los **árboles**.

Los hombres no **los** tumban.

(nosotros) Tenemos el **libro**.

(nosotros) No **lo** tenemos.

1. Julio cosecha el **maíz**.
2. Yo veo las **flores**.
3. Rosa compra un **vestido**.
4. La niña tiene un **balde**.
5. Alberto lleva la **flecha** y la **pelota**.
6. Ellos escuchan el **canto**.
7. Pedro afila los **machetes**.
8. Los hombres llevan las **escopetas**.
9. Ricardo recibe al **visitante**.
10. La gallina come **maíz**.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### REPASA ESTO: CONJUGACIÓN DE LOS VERBOS **ser** Y **estar**

Los verbos ser y estar se conjugan en la siguiente forma:

<b>ser</b>	<b>estar</b>
yo <b>soy</b>	yo <b>estoy</b>
tú <b>eres</b>	tú <b>estás</b>
usted <b>es</b>	usted <b>está</b>
el, ella <b>es</b>	él, ella <b>está</b>
nosotros(as) <b>somos</b>	nosotros(as) <b>estamos</b>
vosotros(as) <b>sois</b>	vosotros(as) <b>estáis</b>
ustedes <b>son</b>	ustedes <b>están</b>
ellos, ellas <b>son</b>	ellos, ellas <b>están</b>

### EJERCICIO

- F. Profesor: Escriba las conjugaciones de los verbos **ser** y **estar** en la pizarra y ayude a los alumnos a repasarlas hasta que las conozcan bien.  
 Alumnos: Repasen los verbos **ser** y **estar** para poder escribirlas de memoria.  
 Profesor: Pida a los alumnos que escriban la conjugación de los verbos **ser** y **estar** de memoria.

## APRENDE ESTO: LOS USOS DE **ser** y **estar**

Tanto el verbo **ser** como el verbo **estar** indica existencia pero estos verbos tienen usos diferentes que no debemos confundir. Observen lo siguiente:

### **Ser**

1. Usamos el verbo **ser** cuando hablamos de una condición permanente (características o material de construcción).

*Esas sogas **son** fuertes.*

*Este bote **es** mío.*

*Mi bote **es** de acero.*

2. Usamos el verbo **ser** cuando nombramos personas o cosas y queremos indicar una condición permanente.

*Tú **eres** aplicada.*

*Juan **es** mi amigo.*

*Yo **soy** tímido.*

*Este campeonato **es** emocionante.*

3. Usamos el verbo **ser** para decir la hora.

*Es la una.*

***Son** las diez y quince.*

***Son** veinte para las seis.*

### **Estar**

- Usamos el verbo **estar** cuando hablamos de la salud o de una condición temporal que puede variar.

***Estamos** enfermos.*

***Estoy** pensando en mi papá.*

***Están** tristes porque tienen hambre.*

- Usamos el verbo **estar** para nombrar un lugar (ubicación).

*Mi mamá **está** de visita.*

*El bote **está** en el puerto.*

*Nuestro equipo **está** en la cancha.*

*Tú **estás** en el hospital.*

- Usamos la frase **estar con** para indicar físicas emocionales.

*Mario **está con** hambre.*

*Yo **estoy con** sueño.*

*Ustedes **están con** pena.*

## EJERCICIO

G. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo dos ejemplos en la pizarra.

Alumnos: Escriban en los espacios en blanco la forma correcta del verbo ser o estar.

Profesor: Corrija la tarea con los alumnos, aclarando cualquier duda.

Ejemplos: *Mi mamá **está** enferma.*

*Mi mamá **es** de Yurimaguas.*

1. Las vacas \_\_\_\_\_ en el corral.
2. Las vacas \_\_\_\_\_ del Municipio.
3. Yo \_\_\_\_\_ en la escuela.
4. Yo \_\_\_\_\_ de Huánuco.
5. Mis hermanos y yo \_\_\_\_\_ del Colegio Nazareno.
6. Mis padres \_\_\_\_\_ de Iquitos.
7. Tú \_\_\_\_\_ mi mejor amigo.

8. Tú \_\_\_\_\_ en el mejor hospital.
9. Los alumnos \_\_\_\_\_ muy alegres.
10. Las vacas \_\_\_\_\_ flacas porque tienen parásitos.
11. La promoción \_\_\_\_\_ festejando su graduación.
12. Esta escuela \_\_\_\_\_ muy famosa.
13. Nosotros \_\_\_\_\_ estudiando para el examen.
14. Esta revista \_\_\_\_\_ para los niños.
15. Los plátanos ya \_\_\_\_\_ maduros.
16. Mi maestra \_\_\_\_\_ resfriada.
17. El doctor Gonzales \_\_\_\_\_ un buen médico.
18. Don Paco \_\_\_\_\_ de viaje.
19. Doña Anita \_\_\_\_\_ cocinando papas.
20. El artista \_\_\_\_\_ feliz.
21. Los señores \_\_\_\_\_ hablando fuerte.

**APRENDE ESTO: VERBOS COPULATIVOS**

Los verbos *ser* y *estar* se llaman **verbos copulativos** porque acoplan (unen) el sustantivo o pronombre con una descripción que sigue.

Ejemplos: *Estos niños **son** traviesos.      **Están** pálidos y desnutridos.*  
*El Sr. Gómez **es** su guardián.      Su padre **está** de viaje.*  
*Ella y su esposo **son** crueles.      Yo **estoy** asombrada.*

**EJERCICIO**

- H. Profesor: Explique el ejercicio escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
 Alumnos: Escriban en los espacios en blanco la forma correcta de los verbos *ser* o *estar*.  
 Profesor: Corrija el ejercicio en la pizarra y asegúrese que los alumnos hayan aprendido a usar en forma correcta los verbos *ser* y *estar*.

Ejemplos: *Mi mamá **está** enferma.    Mi mamá **es** de Yurimaguas.*

- Esta mesa \_\_\_\_\_ de madera.  
 Las vacas \_\_\_\_\_ del Municipio.  
 Los niños \_\_\_\_\_ en la escuela.  
 Yo \_\_\_\_\_ de Huánuco.  
 Mis hermanos y yo \_\_\_\_\_ del Colegio Nacional de Piura.  
 Mis padres \_\_\_\_\_ en Iquitos.  
 Tú \_\_\_\_\_ mi mejor amigo.  
 Tú \_\_\_\_\_ en el mejor hospital.  
 Juan \_\_\_\_\_ el contador de mi negocio.  
 Juan \_\_\_\_\_ visitando al doctor.  
 Nosotros \_\_\_\_\_ los trabajadores.

## EJERCICIO

- I. Profesor: Explique el ejercicio, escribiendo los ejemplos en la pizarra.  
Alumnos: Unan los sustantivos con las descripciones escribiendo en los espacios en blanco la forma correcta del verbo **ser** o **estar**.  
Profesor: Corrija el ejercicio con los alumnos asegurándose de que hayan aprendido bien el uso de los verbos copulativos.

Ejemplos: *Mi mamá **está** enferma.*

*Mi mamá **es** de Yurimaguas.*

- |                                  |                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Las muñecas _____ rotas.      | 11. Los obreros _____ trabajadores. |
| 2. Las mesas _____ sucias.       | 12. Las niñas _____ juguetonas.     |
| 3. Las moscas _____ feas.        | 13. Los chanchos _____ gordos.      |
| 4. El lapicero _____ gastado.    | 14. El lápiz _____ nuevo.           |
| 5. La fotografía no _____ clara. | 15. El cuarto _____ oscuro.         |
| 6. Los jóvenes _____ contentos.  | 16. Las maestras _____ tristes.     |
| 7. Los pájaros _____ de colores. | 17. La gallina _____ ponedora.      |
| 8. La ropa _____ tendida.        | 18. Las ollas _____ llenas.         |
| 9. Mi paraguas _____ rota.       | 19. Mi sombrero _____ de paja.      |
| 10. La comida _____ lista.       | 20. Los jugadores _____ cansados.   |

## VARIACIONES

- Profesor: 1. Lea el modelo en voz alta, dando tiempo para que los alumnos lo repitan.  
2. Dé a los alumnos las instrucciones que señala el ejercicio.
- Alumnos: 1. Escuchen y repitan después del profesor.  
2. Hagan el ejercicio en cadena según las instrucciones del profesor. Observen el modelo.

## MODELO

*El profesor dice:*

*Los alumnos dicen:*

	Verbo ser	Verbo estar
<i>DECLARACIÓN AFIRMATIVA:</i>	Eres enfermo.	Estás enfermo.
<i>DECLARACIÓN NEGATIVA:</i>	No eres enfermo.	No estás enfermo.
<i>PREGUNTA:</i>	¿Eres enfermo?	¿Estás enfermo?
<i>RESPUESTA AFIRMATIVA:</i>	Sí, soy enfermo.	Sí, estoy enfermo.
<i>RESPUESTA NEGATIVA:</i>	No, no soy enfermo	No, no estoy enfermo.
<i>DECLARACIÓN AFIRMATIVA:</i>	Tú eres de Lima.	Tú estás en Lima.
<i>DECLARACIÓN NEGATIVA:</i>	_____	_____
<i>PREGUNTA:</i>	_____	_____
<i>RESPUESTA AFIRMATIVA:</i>	_____	_____
<i>RESPUESTA NEGATIVA:</i>	_____	_____

<i>DECLARACIÓN AFIRMATIVA:</i>	El es alto.	El está alto
<i>DECLARACIÓN NEGATIVA:</i>	_____	_____
<i>PREGUNTA:</i>	_____	_____
<i>RESPUESTA AFIRMATIVA:</i>	_____	_____
<i>RESPUESTA NEGATIVA:</i>	_____	_____

<i>DECLARACIÓN AFIRMATIVA:</i>	La niña es limpia.	La niña está limpia.
<i>DECLARACIÓN NEGATIVA:</i>	_____	_____
<i>PREGUNTA:</i>	_____	_____
<i>RESPUESTA AFIRMATIVA:</i>	_____	_____
<i>RESPUESTA NEGATIVA:</i>	_____	_____

<i>DECLARACIÓN AFIRMATIVA:</i>	La cara es negra.	La cara está negra.
<i>DECLARACIÓN NEGATIVA:</i>	_____	_____
<i>PREGUNTA:</i>	_____	_____
<i>RESPUESTA AFIRMATIVA:</i>	_____	_____
<i>RESPUESTA NEGATIVA:</i>	_____	_____

**APLICACIÓN:**

\_\_\_\_\_ un hombre feliz porque nunca tengo pena.

Escriban ser o estar.

Mis zapatos \_\_\_\_\_ sucios. Tengo que limpiarlos.

Escriban ser o estar.

Mis zapatos \_\_\_\_\_ negros no \_\_\_\_\_ azúles.

Escriban ser o estar.

Escriban ser o estar.

**TAREAS**

Profesor: Explique las tareas poniendo por lo menos dos ejemplos en la pizarra. (El número entre paréntesis indica la unidad donde se explica este concepto gramatical.)

A. Alumnos: Escriban el plural de los siguientes sustantivos. (Unidad 10)

Ejemplos: *el baúl*                      *los baúles*                      *el león*                      *los leones*

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| 1. el ají        | 11. el reloj    |
| 2. la luz        | 12. el pez      |
| 3. el capataz    | 13. la chacra   |
| 4. el pan        | 14. la ciudad   |
| 5. el costal     | 15. el lápiz    |
| 6. el compás     | 16. el ajonjolí |
| 7. el loro       | 17. la tortuga  |
| 8. el ángel      | 18. el jaguar   |
| 9. el botón      | 19. el muerto   |
| 10. el manantial | 20. el lugar    |

B. Alumnos: Escriban un sustantivo plural para indicar las siguientes ideas. (Unidad 11)

Ejemplos: *el padrino y la madrina*      **los padrinos**  
*las vacas y los toros*              **las vacas**  
*el mosco y la mosca*              **las moscas**

1. el pavo y la pava \_\_\_\_\_
2. el hermano y la hermana \_\_\_\_\_
3. el caballero y la dama \_\_\_\_\_
4. el yerno y la nuera \_\_\_\_\_
5. el papá y la mamá \_\_\_\_\_
6. el doctor y la doctora \_\_\_\_\_
7. los pollos y las pollas \_\_\_\_\_
8. los señores y las mujeres \_\_\_\_\_

C. Alumnos: Completen las siguientes oraciones escribiendo en los espacios en blanco los verbos *ser* o *estar*. (Unidad 15)

Ejemplos: *Mis padres **están** viajando.*      *Mis padres **son** los viajeros.*  
*Yo **estoy** en San Martín.*      *Yo **soy** de San Martín.*

1. Juan \_\_\_\_\_ mi amigo.
2. Nosotros \_\_\_\_\_ de Iquitos.
3. María \_\_\_\_\_ contenta.
4. Mis zapatos \_\_\_\_\_ viejos.
5. El agua \_\_\_\_\_ hervida.
6. El motor \_\_\_\_\_ malogrado.
7. Mi ropa \_\_\_\_\_ limpia.
8. (Tú) \_\_\_\_\_ equivocada.
9. Juan \_\_\_\_\_ muy amigable ahora.
10. Nosotros \_\_\_\_\_ en Iquitos.
11. María \_\_\_\_\_ una niña feliz.
12. Mis zapatos \_\_\_\_\_ rotos.
13. Estas yucas ya \_\_\_\_\_ cocidas.
14. Las gallinas rojas \_\_\_\_\_ ponedoras.
15. Pepito \_\_\_\_\_ un niño limpio.
16. (Tú) \_\_\_\_\_ sincero.

D. Alumnos: Completen las siguientes oraciones escribiendo en los espacios en blanco un complemento directo. (Unidad 15)

Ejemplos: *María escribe **una carta**.*      *Mi papá está haciendo **una casa**.*

1. Mis alumnos estudian \_\_\_\_\_.
2. El médico examina \_\_\_\_\_.
3. El arquero cuida \_\_\_\_\_.
4. El equipo peruano ganó \_\_\_\_\_.
5. Las vacas comen \_\_\_\_\_.
6. Los burros cargan \_\_\_\_\_.
7. Nosotros cocinamos bastante \_\_\_\_\_.
8. Las mujeres salan \_\_\_\_\_.
9. Los hombres pescan \_\_\_\_\_.
10. El mecánico arregla \_\_\_\_\_.

E. Alumnos: Completen las siguientes oraciones, escribiendo en los espacios en blanco una palabra o frase interrogativa del recuadro. (Unidad 5)

Ejemplos: *¿Dónde queda tu casa?*      *¿Cuántos años tiene su hijo, señora?*

1. ¿\_\_\_\_\_ años tienes?
2. ¿\_\_\_\_\_ no haces tu tarea?
3. ¿\_\_\_\_\_ fue el terremoto?
4. ¿\_\_\_\_\_ está enfermo el señor?
5. ¿\_\_\_\_\_ te duele?
6. ¿\_\_\_\_\_ usted el papá del niño?
7. ¿\_\_\_\_\_ es la mamá?
8. ¿\_\_\_\_\_ quiere matricular?
9. ¿\_\_\_\_\_ hora sale el ómnibus?
10. ¿\_\_\_\_\_ es este libro?
11. ¿\_\_\_\_\_ vienen los viajeros?
12. ¿\_\_\_\_\_ salgo al río?

por dónde  
es  
de quién  
cuántos  
dónde  
cuándo  
de dónde  
por qué  
desde cuándo  
quién  
a quién

F. Alumnos: Contesten las siguientes preguntas usando el pronombre de complemento directo. (Unidad 15)

Ejemplos: *¿Quién lee el libro?*      *Yo lo leo.*  
*¿Cuándo lavas la ropa?*      *La lavo hoy.*

1. ¿Quién come pan? \_\_\_\_\_
2. ¿Tu mamá cose la falda? \_\_\_\_\_
3. ¿Dónde cobras el cheque? \_\_\_\_\_
4. ¿Escribes la carta? \_\_\_\_\_
5. ¿Quién pone el techo de la casa? \_\_\_\_\_
6. ¿A dónde llevas la chicha? \_\_\_\_\_
7. ¿Dónde guardas tu plata? \_\_\_\_\_
8. ¿Quién cuida al bebé? \_\_\_\_\_
9. ¿Quién picó un mono? \_\_\_\_\_
10. ¿José compra los lápices? \_\_\_\_\_
11. ¿Dónde pelamos la yuca? \_\_\_\_\_
12. ¿Dónde firmas el cheque? \_\_\_\_\_

G. Alumnos: Escriban las tres ideas principales del diálogo contestando las siguientes preguntas:

- ¿Qué anuncio hizo el director de la escuela?
- ¿Qué nombres tendrían los equipos?
- ¿Qué partido ganó el campeonato?

Hecho el Depósito Legal

No. 1501142003-2731

Imprenta El Manantial

Vía de Evitamiento Mz B, Lote 4

Matazango, Camacho – La Molina

Lima – Perú

Este libro se terminó de imprimir en junio del 2003