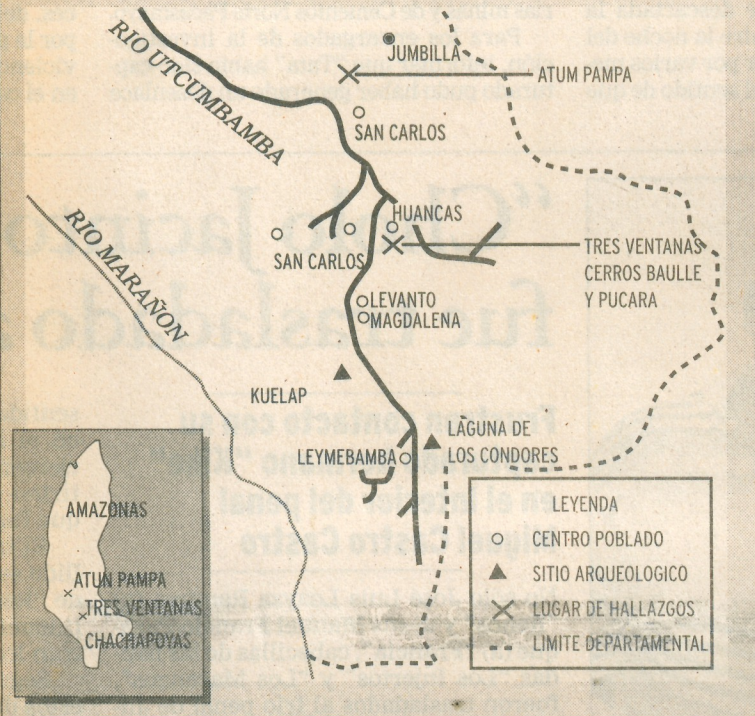


Verifican construcciones de cultura Chachapoyas

IMPORTANTE HALLAZGO ARQUEOLOGICO

Dos momias fueron encontradas en Atun Pampa y Tres Ventanas en el departamento de Amazonas, constituyendo un importante hallazgo arqueológico.



EL SOL: Gustavo Nacamatsu

El INC de Amazonas también recuperó dos momias de esta cultura, halladas en provincia de Bongará

Chachapoyas.— Técnicos del Instituto Nacional de Cultura verificaron la existencia de estructuras de piedra y barro en los cerros Baulle y Pucará, ubicados cerca a la quebrada Lejía, a ocho horas de caminata al este de Chachapoyas.

Son dos las edificaciones encontradas en el cerro Baulle a aproximadamente 200 metros de altura en una roca casi inaccesible, conociéndose a una de las edificaciones como "Tres Ventanas".

La expedición está a cargo del profesor Ricardo Portocarrero, director de Conservación del Patrimonio del Instituto Cultural, quien sostiene que el cerro Baulle ha sido utilizado como almacén de productos por pobladores pertenecientes a la cultura Chachapoyas.

Mientras tanto, en el cerro Pucará, ubicado en la margen izquierda de la quebrada, existe una muralla circular de piedras y chullpas destruidas, donde habría restos óseos.

En ambos cerros los técnicos

hallaron también sistemas de andenes y restos de paredes de piedra en una extensión de 10 hectáreas.

RECUPERAN MOMIAS

De otro lado, el Instituto Nacional de Cultura de esa ciudad ha recibido los restos momificados de un hombre y una mujer que pertenecerían a la cultura Chacha o Chachapoyas.

Dichos restos fueron recientemente semienterrados en unas cuevas por agricultores del distrito de San Carlos, según manifestó en la localidad de Atun Pampa, provincia de Bongará.

La momia de sexo femenino presenta un buen estado de conservación en un 60%; ésta se halla envuelta en textiles, enterrada en posición fetal y depositada dentro de una bolsa artísticamente elaborada en "bejuco".

Asimismo, la momia que pertenecía a un individuo de sexo masculino ha sido envuelta en textiles de colores y se encuentra atada en cuerdas de chashqui.

La arqueóloga Rocío Paz Sotero y el profesor Ricardo Portocarrero están abocados a la limpieza y conservación de estas momias para evitar su deterioro.