

Las calles de Lima, nuevo espacio cultural

◆ Los de Tafos, en simpática y aplaudida complicidad con Heres Perú, están utilizando las principales vermas de las distintas avenidas de nuestra ciudad capital como un concurrido espacio cultural.

Se trata de la muestra **Todos los rostros**, que Tafos conjuntamente con Heres han lanzado a las calles de Lima. Muestra y campaña contra la discriminación y el racismo, no obstante la torpeza brutal de la justicia peruana.

Grandes paneles luminosos con todos los rostros del Perú. Rostros de peruanos que tienen los mismos derechos y merecen, todos, el respeto de sus congéneres.

Las fotos que ilustran los llamativos paneles, a todo color y



Tafos y Heres Perú exponen Todos los rostros

con magnífica iluminación, pertenecen a Cecilia Herrera, Ken Eakin, Susana Pastor y Annie Bungeroth.

Los del Ultimo Lustró

◆ El **Ultimo Lustró** es una muestra, organizada por la Comuna Metropolitana, que ha congregado a los jóvenes plásticos de las últimas generaciones. Información detallada sobre la muestra, la dimos en su momento.

Ahora nos toca hacerles saber que la Municipalidad, con el objeto de estimular a los ex-

positores, nominó un jurado, integrado por Natalia Majluf, Mariella Agois y Oswaldo Salerno para distinguir a seis de los participantes.

Hecha la selección, fueron premiados: Guiuseppe de Bernardi, Annie Flores, Natalia Iguíñez, Leonel Pamo, Andrea Ramos y Patricia Villanueva.