

EXPOSICION

■ **ARTISTAS PERUANOS Y ALEMANES**, muestra colectiva de los artistas Carla Eckert, Miguel Angel Aybar y Te Pas, en el Centro Cultural Zona de Arte (calle Colón 569, Miraflores).

ACTIVIDADES

■ **MUSICA Y DANZAS PERUANAS** hoy, a las 18.00 horas, en el auditorio de la Biblioteca Nacional (Abancay, cuadra cuatro, Lima). Participan Carmen Palomino y el grupo Cantarela.

■ **LA ECONOMIA DEL PERU Y LOS DESAFIOS DEL FUTURO**, libro de Luis Concha Sequeiros, que se presenta hoy, a las 19.00 horas, en el auditorio de la Biblioteca de la Municipalidad de San Isidro (calle República 455, El Olivar).

TEATRO

■ **AMOR DE DON PERLIMPIN CON BELISA EN SU JARDIN**, en el Teatro Universitario de San Marcos (TUSM). Estreno de esta tragicomedia de García Lorca, mañana, a las 20.00 horas, en el auditorio del TUSM (Lampa 833, Lima).

■ **ARDELE**, obra que presenta el grupo Dugongo Teatro, hoy y mañana, a las 20.00 horas, en el Centro Cultural La Noche (Bolognesi 307, Barranco).

CINE-CLUB

■ **FILMOTECA DE LIMA** (paseo Colón 125), presenta *Fargo* (16.00 horas) y *El piano* (18.00 y 20.00 horas).

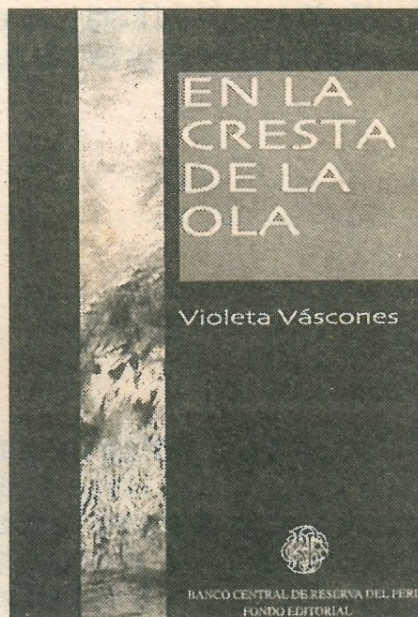
BCR publica interesantes libros

► Hace algunos días el Fondo Editorial del Banco Central de Reserva del Perú presentó una serie de libros de reciente edición. Entre ellos figuran *En la cresta de la ola*, de la escritora Violeta Váscones.

Se trata de un texto que reúne un grupo de relatos cortos cuyos personajes tienen que ver mucho con la vida cotidiana: mujeres idealizadas, inalcanzables; jóvenes sensibles y tímidos, tales son las características de los protagonistas de estos cuentos.

“Una constante y liviana soledad transcurre en todos los relatos, es el eje conductor del libro y existen hermosas metáforas que la nombran”, se anota en el prólogo.

Lo dicho puede verse claramente en la historia “Huellas de otro tiempo”, en la cual el protagonista, un muchacho piurano,



EN LA CRESTA DE LA OLA

Violeta Váscones



BIBLIOTECA FILOSOFICA
CUADERNOS DE FILOSOFIA

JULIO CÉSAR SANZ ELGUERA

Argumentos morales y argumentos éticos



FONDO EDITORIAL BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERU FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS



se encuentra en Londres, ciudad en donde conoce a una figura femenina, casi etérea que se desvanece después de pasar una noche juntos.

De otro lado, se publica también *Argumentos morales y argumentos éticos*, del filósofo Julio César Sanz Elguera (Lima 1938), quien ha dedicado grandes esfuerzos al estudio, la investigación y la enseñanza de

Editorial del BCR conjuntamente con la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la universidad más antigua de América.

Dos libros de verdadera importancia que el Fondo Editorial del BCR pone a disposición del público lector, tanto para quienes gusten de la investigación, por un lado, como para los cultores del género cuentístico, por el otro. (C.F.V.)



Liquidación teatral en Cuatrotablas

Oye nuevamente hoy es la dinámica y desbordante obra de crítica generacional que los jóvenes integrantes del grupo de Cuatrotablas (Junín 430, Barranco) presentan al público hoy, mañana y el domingo, a las 20.00 horas, en su propio local. La entrada es libre y la salida con sombrero.

EL PERUANO
24 JUL. 1998
A10