

agendaHOY

EXPOSICIONES

La dimensión del tiempo a fin de siglo.

Colectiva con Carolina Bazo, Claudia Coca, Patricia Eyzaguirre, Fito Espinoza, Luisanna González, Gonzalo García, José Gómez, Francisco Guerra-García, Max Hernández Calvo, Natalia Iguñiz, Maritza Náquira, Patricia Orbegoso y César Romero. Galería Obsidiana (José Gonzáles 740, Miraflores). 7 p.m.

Así escriben los británicos.

Muestra de libros y revistas inglesas de todo tipo. Centro Cultural Peruano Británico (Bellavista 531, Miraflores), y en los institutos británicos de San Borja (Javier Prado Este 2726) y de San Miguel (La Marina 2554). Ingreso libre.

Las plazas en el Perú.

Maquetas elaboradas por estudiantes de Arquitectura, Urbanismo y Arte de la Universidad Nacional Federico Villarreal. Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú (Plaza Bolívar, Pueblo Libre). 7 p.m.

Kareen Nishimura. Segunda individual de esta pintora egresada de la Universidad Católica. Galería Cecilia González (Matilde Acha de Brenner 245, El Olivar de San Isidro). 7:30 p.m.

Presencia ayacuchana en Lima.

Colectiva de docentes de la Escuela de Bellas Artes. Galería del Centro Cultural Ruso (Salaverry 770, Jesús María). 7 p.m.

Tejidos y artesanía del Perú. Biblioteca Nacional (Abancay cuadra 4, Lima). 11 a.m.

Objetos. Colectiva de Rocío Prado, Carlos Cornejo, Maya García Miró, Patricia Camet, Ester Ventura, Marco Sangiorni, Eva Pest y Mónica González Raaijen. Galería de la Municipalidad de Miraflores (Larco 770, Miraflores).

MÚSICA

Décimo Concierto de Temporada de la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Lima. Serán interpretados "Los planetas" de Holst y Sinfonía N° 45 "De los adioses" de

Haydn. ZUM de la universidad (Javier Prado Este s/n, Surco). 8 p.m.

Recital de flauta y guitarra. A cargo de Eduardo Muratta y Ernesto Flores. Auditorio Icpna Miraflores (Angamos 120) Ingreso libre. 7:30 p.m.

Noches corales. A cargo del Coro de Cámara de la Policía Nacional del Perú. Basílica María Auxiliadora (Brasil cuadra 1, Breña). Ingreso libre. 8 p.m.

Música criolla. Por Pepe Torres. Centro Cultural Ricardo Palma (Larco 770, Miraflores). Entradas: 10 soles general y 5 estudiantes y jubilados. 7:30 p.m.

Así es mi Perú. Música criolla a cargo de María Elena. El Ekeko (Grau 266, Barranco). 10 p.m.

Madre Matilda. Rock en el Centro Cultural La Noche (Bolognesi 307, Barranco). Ingreso libre. 10:30 p.m.

Clases maestras. El pianista español Ricardo Requejo inicia hoy un ciclo de charlas magistrales en el Conservatorio Nacional de Música (cuadra 3 de Carabaya, Lima 1).

Las siguientes sesiones son mañana y el lunes 20. De 10 a.m. a 1 p.m.

POESÍA

Poetas en su salsa. Sancochado con Josemari Recalde, Bili Sánchez y Fernando Velásquez. Antares, artes y letras (Paseo de la República 5864, Miraflores). Entrada libre. 7 p.m.

CONFERENCIAS

Trascendencia de Pinglo. Como parte del ciclo titulado El Bardo y su Tiempo: Centenario del Nacimiento de Felipe Pinglo Alva. A cargo de Óscar Avilés. Además mesa redonda con Elsa Velásquez Samudio y Guillermo Rosemberg. Modera Eligio Ronceros. Auditorio de Derecho de la Universidad Católica (Universitaria cuadra 18, San Miguel). 12 m.

Noche Moche. Conferencias sobre la cultura Mochica. Participarán Luis Jaime Castillo, Santiago Uceda y Christopher B. Donnan. Quinto piso del Centro Cultural PUCP (Ca-

mino Real 1075, San Isidro). 7 p.m.

Fuentes documentales y cartográficas del Perú conservadas en el Archivo General de Indias en Sevilla. A cargo de María Antonia Colomar Albajar. Centro Cultural de España (Natalio Sánchez 181, Santa Beatriz). 7:30 p.m.

NUEVAS PUBLICACIONES

La casa de Mercedes. De Antonio Muñoz Monge. Comentarios a cargo de Carlos Zúñiga Segura, Maynor Freyre y Raúl Vargas Vega. Local de la Asociación Cultural Brisas del Titicaca (Wakulski 168, Lima). 7:30 p.m.

AL CIERRE

Mujeres por la democracia. Evento pro fondos con la participación del grupo de danza Alma Gitana, las poetas Doris Moromisato y Marita Troiano, el grupo de teatro Yuyachkani. Conversatorio Perrahabla, con Sandro Venturo, Natalia Iguñiz y Rossana Cueva. Parque Hernán Velarde 42, Lima. 6:30 p.m.

Concurso Premio Novela Corta

1999. Los participantes deberán presentar una novela inédita, de 80 a 120 páginas numeradas, en formato A4, a doble espacio, con 25 líneas y 60 golpes por línea. Los trabajos serán recibidos desde el día 3 de enero del 2000 hasta el viernes 14 de abril en la Oficina del Fondo Editorial del BCRP en Lima y sucursales. Los resultados se darán a conocer el 18 de agosto del 2000. El premio es de 5 mil dólares y la publicación de la obra.

Aniversario de Cuatrotablas. Además celebran la adquisición de su casa propia. Anuncian la realización de seminarios de teatro de corta duración. Nuevo local en 28 de julio 269, Barranco.

EN ESCENA

La locura de la señora Bright.

Obra de Landfor Wilson termina su temporada con cuatro últimas funciones hasta el domingo. Actúa y dirige Edgar Guillén. Paso de los Andes 1147, Pueblo Libre.