

EXPRESO

Fecha : 07 JUL 1995

Página : B2

EL BALLET NACIONAL

Bailando por Fiestas Patrias

HOY, a las 19:30 horas, en el auditorio principal del Museo de la Nación (Av. Javier Prado Este 2465), el Ballet Nacional, nuestro primer conjunto de danza, bajo la dirección de la maestra Olga Shimazaki, inicia su **Temporada de estrenos de Fiestas Patrias**. Temporada de estrenos de coreografías trabajadas por el artista chileno Jaime Pinto y música de Enrique Soro (¿es el mismo que vino al congreso de estudiantes de 1912 y le puso música al poema de Gálvez, que fue el himno de esa generación: Juventud, juventud, torbellino / soplo eterno de eterna ilusión...?).

Los estrenos programados son **La ventana, Del amor, De la muerte, Fénix, Emociones y Días de locura**. Cada obra con tres repartos de bailarines profesionales para las diferentes fechas de las presentaciones.

La temporada se inicia con **La ventana**. En los papeles principales: Rosario Beingolea, Liz Cozo o Tatiana Obeso, interpretando a Soledad (en **La Ventana**); **Del amor** bailado por Gabriela Paliza y Mario Mendoza, Viviana Gutiérrez, Anne Marie Crisanto y Julio Montano o Rosario Beingolea y Félix



El Ballet Nacional en Días de locura

García; **De la muerte** tendrá a Viviana Gutiérrez, Jazmín Abanto o Talía Castro Pozo y Ernesto Pacheco. Y la lista de bailarines continúa.

La temporada prosigue el 8, 13, 14, 15, 16, 21, 22, y 23 del presente.