

CAMBIO  
- 2 SET. 1999  
Fecha :  
Página : 5

# Campesinas protestan por programas de televisión

La presidenta del Taller Permanente de Mujeres Indígenas, Andinas y Amazónicas del país, Tarcila Rivera Zea, presentó una protesta contra los programas televisivos "Chola de Miércoles", la "Paisana Jacinta" y "La chola Cachuca", debido a que alentaban a la discriminación y el maltrato contra las pobladoras de los Andes.

La denuncia fue transmitida a la ministra de Promoción de la Mujer y Desarrollo Humano, Luisa María Cuculiza, por la congresista del Grupo Parlamentario Independiente, Beatriz Merino. En declaraciones a CAMBIO la legisladora sostuvo que de acuerdo con las protestas de las mujeres indígenas, dichos programas desfiguran la ima-

gen de las pobladoras del interior del país" presentándolas como sucias, feas y hasta ladronas". La parlamentaria sostuvo que esto es una injusticia sin nombre, que merece la inmediata intervención del PROMUDEH, a fin de que se tomen los correctivos del caso. "Yo le hice notar esto a la ministra Cuculiza, quien públi-

camente me ha invitado para que trabajemos juntas en la solución de este problema", señaló Merino. En el pronunciamiento presentado por el Taller Permanente de Mujeres Indígenas, Andinas y Amazónicas, se dice que las pobladoras del interior del país no caminan como la paisana Jacinta, y no hablan como la chola Cachuca.

"Si hablamos mal el castellano, se debe a que éste no es nuestro idioma y no se nos ha dado una educación bilingüe. Somos mujeres trabajadoras, honestas y limpias. Conocedoras del medio donde habitamos; estos son los valores que hemos aprendido de nuestras culturas y que seguiremos cuidando", se añade en el mismo. (NANCY MILLER)

## "El Cazador" de Alfredo Pita

La Editorial Norma presenta hoy la edición latinoamericana de "El cazador ausente", del narrador Alfredo Pita. La cita es en el colegio Franco Peruano, a las 7 de la noche...



Desde hace mucho tiempo, Alfredo Pita vive en París, en su autoexilio que le ha permitido desarrollar una ya fecunda obra literaria. Hoy, el escritor (y el periodista de otro tiempo) está

otra vez en Lima, invitado por la librería Época, de Lima, el colegio Franco peruano, y la editorial Norma, de Bogotá, esta vez para presentarnos la edición latinoamericana de su novela "El cazador ausente", que el mes de mayo pasado ganó el premio internacional de novela "Las Dos Orillas", concebido en el marco del II Salón Iberoamericano del Libro (Gijón, España).

Este premio es sumamente importante, pues es concedido por seis editoriales europeas de primera línea (incluida Seix Barral, de Barcelona), y consiste en la publicación simultánea del libro en seis lenguas. Es así, que en los próximos meses la novela de nuestro compatriota saldrá en español, francés, alemán, italiano, portugués, y griego. La editorial colombiana Norma había comprado, antes de

que se conozca el fallo del premio Las Dos Orillas, los derechos latinoamericanos del libro de Alfredo Pita, con lo que esta novela, que al principio parecía destinada sólo al ámbito peruano, ahora alcanzará a Europa y al resto de nuestro continente. "Mi novela habla de un retorno, de una vuelta en la realidad, en la memoria y en el tiempo, de un peruano que durante 15 años ha intentado

desvincularse de ciertas responsabilidades, de romper con el pasado y con una parte fundamental de su vida. El protagonista vuelve creyéndose capaz de escapar a este pasado, pero éste tenazmente lo atraparará para obligarlo a enfrentar una verdad que ha marcado a una generación y la historia reciente del país". El colegio Franco-Peruano se encuentra en la Panamericana Sur, en Monterrico.