

Fomentar la discusión de temas relacionados con el desarrollo de las artes en sus diversas manifestaciones es el propósito del Primer Congreso de las Artes "¿A dónde vamos? Roles del Artista en el Perú" que organizará del 11 al 16 de marzo la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes.

Los organizadores anunciaron que los ponentes tomarán como

# Congreso de las artes

base el contexto mundial para luego adentrarse al entorno peruano, y sobre todo a las problemáticas sociales y artísticas, a fin de buscar la revaloración del arte.

Asimismo, que se dará una mirada al circuito artístico peruano y sus

fundamentos comerciales. También se analizará el concepto del arte en sí y la experiencia del arte vivo.

Entre los temas se hallan La globalización y el arte, Evaluando los medios de comunicación, Ética y política en el arte, ¿Arte popular?, Mer-

cado del arte/espacios culturales, Problemática de las instituciones, y Propuesta latinoamericana para la educación artística.

Participan, entre otros, Leslie Lee, Jorge Bruce, Luis Peirano, Guillermo Nugent, Gonzalo Portocarrero, Rodrigo Montoya, Francisco Stastny, Manuelcha Prado.

De igual manera, Herbert Rodríguez, Natalia Majluf, Jorge Villa-

corta, Rodrigo Montoya, Rodrigo Quijano, Jorge Villacorta, Natalia Majluf, Pablo Guevara, Liliana Galván, Armando Robles Godoy, Oscar Malca, Iván Thays, Oswaldo Reynoso, Manongo Mujica, y Piero Bustos.

El congreso se realizará en el C.C. de la Escuela de Bellas Artes ubicado en Jr. Huallaga 402-Lima. 11 a.m.

LA REPUBLICA

Fecha : 27 FEB. 2002

Página : 20