

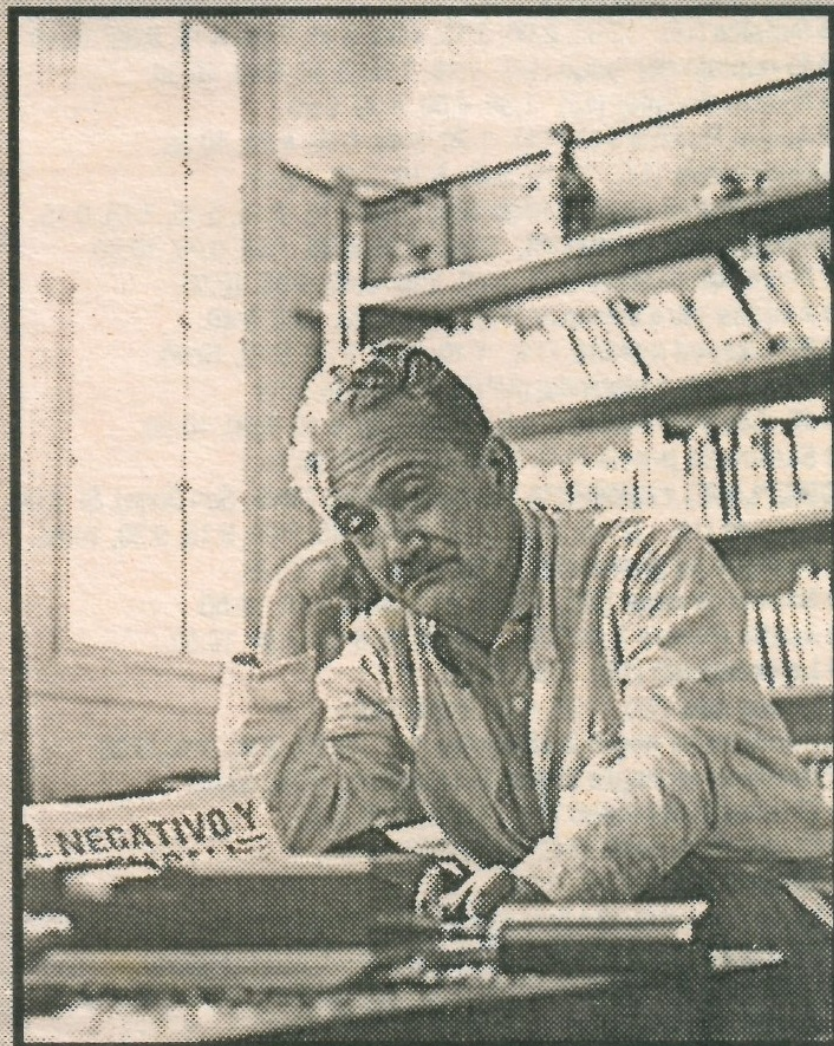
Primer Congreso Internacional de Intérpretes

El Colegio de Traductores del Perú (CTP), con el apoyo de la Embajada de Francia, el gobierno de Québec (Canadá), y diversas instituciones culturales y universitarias, han organizado el "I Congreso Internacional de Traductores e Intérpretes", que se desarrollará desde hoy hasta el viernes 4, en el auditorio principal del Museo de la Nación (cruce de las avenidas Javier Prado y Aviación, San Borja).

El evento contará con la participación de académicos, teóricos y profesionales de traducción, que ofrecerán conferencias y mesas redondas destinadas a ofrecer un panorama más amplio a estudiantes y profesionales de esta rama de las comunicaciones.

Las conferencias magistrales estarán a cargo de Christine Durieux (Francia), Gerd Wotjak (Alemania), Alexandra Riccardi (Italia), Miguel Vega Cernuda (España), André Clas (Canadá), Thomas West (EE.UU.) y Lourdes Arancibia (Cuba); además de expositores de Perú, Portugal, México, Venezuela, Uruguay, Argentina y Chile.

Entre las ponencias destacan "Problemas estilísticos y su solución desde un punto de vista traductor", de la peruana María Elena Aragón (miércoles 2, 6:30 pm.); "Traducción cultural en la narrativa de José María Arguedas", a cargo de la española Dora Sales (jueves



La obra de José María Arguedas será abordada en este congreso a través de una conferencia que analizará la problemática de la traducción cultural en su narrativa.

3, 10:45 am); "Cuando a Colón le faltaron las palabras", a cargo de Gertrudis Payás, y "La profesión del traductor en Cuba", por Luis Alberto Gonzales y María del Carmen Gonzales (viernes 4, 11:30 am); entre otros.

LIBERACION
Fecha : 01 OCT. 2002
Página : 19

Lib 19