

Luz República

09-08-92

En buen romance, esto significa que los 150 mil litros diarios que la cuenca lechera de Cajamarca les vende se reducirán a cero, con lo cual peligrará la estabilidad de doscientas mil familias que se benefician con este comercio.

El gerente técnico de la Fongal cajamarquina, ingeniero **Humberto Cacho Alfaro**, dijo al respecto que ya se han acercado, junto a los representantes de la Asociación de Fongales del Perú, al despacho del ministro de Agricultura, **Absalón Vásquez**.

En la cita, le solicitaron, una vez más, que se aumente el precio de la sobretasa arancelaria de los productos lácteos acabados (sobre todo de la leche en polvo, que viene subsidiada del extranjero) y que se respeten los dispositivos legales que el mismo gobierno ha dictado para la supervisión y control de la utilización de insumos lácteos importados.

¿Liberalizando huacas?

Una denuncia hecha por la revista especializada «1/2 de construcción» nos ha dado la voz de alerta. La única huaca limeña que posee un petroglifo, y que se encuentra en los linderos del distrito de los moteles (Ate-Vitarte) ha sido rodeada por un cerco de ladrillos para ocultarla «completamente a la vista de la calle».

Esta pequeña huaca pertenece a un

Luz República 9-08-92

complejo de la Cultura Lima y está situada a unos cien metros al oeste de la Huaca mayor del conjunto, en la manzana B de la Urbanización Santa Raquel. Se considera como pre Chavín, pero es especialmente interesante porque contiene el único petroglifo ubicado en el valle bajo de Lima (todos los demás se encuentran a más de 1000 metros sobre el nivel del mar).

El cerco perimétrico que ahora la rodea tiene aproximadamente cuatro metros de alto, cuenta con dos puertas grandes de fierro con sus respectivas cerraduras y, según se puede apreciar

a través de una rendija, se habría instalado, aparentemente, una antena de radio.

El autor —o autora— de esta apropiación habría sido una antigua «inquilina que, incluso, hasta sembró un maíz». Sería bueno que las autoridades municipales y, sobre todo, los del Instituto Nacional de Cultura, inicien una indagación al respecto y pongan las cosas en su sitio.

Promesa

Este mes verá la luz un nuevo mensuario. Su nombre: **VEINTE + UNO**. Sus mentores son tres dirigentes izquierdistas de la nueva hornada: **Roberto Rodríguez Rabanal, Juan de la Puente y Neptali Carpio**. Ellos, desprovistos de sus camisetas políticas, han logrado reunir a **Héctor Béjar, Alfonso López Chau, Sinesio López, Carmela Vildoso** y dirigentes del nuevo rostro social del Perú en su primera entrega, en la que presentan un balance de la política y de los partidos; de IU e IS, de **Alberto Fujimori, Carlos Boloña y Abimael Guzmán**. Su apuesta es la refundación de la política y del socialismo peruano, dejando atrás dogmas y caudillismos, orientándose a edificar una nueva organización política.

