

# Otros tres mantos de Cultura Paracas figuran como faltantes en museo

En tanto policía descubrió paradero de dos piezas arqueológicas sustraídas

Las investigaciones en torno a la desaparición del Manto de Paracas permitieron a la policía descubrir la falta de otras tres piezas preincaicas similares, aunque en los archivos figuran como 'faltantes' las autoridades del museo desconocen su destino.

Asimismo, se llegó a averiguar que los robos de reliquias no son cosa nueva. Dos piezas arqueológicas de la cultura Nazca también fueron sustraídas del Museo Nacional de Arqueología y Antropología.

El autor del robo fue capturado y resultó ser nada menos que un empleado de dicho museo.

La División de Investigación de Robos (DIR) de la PNP informó que el detenido es Huberlindo Díaz Canales (30), un empleado del Area de Cerámica quien trabajaba 12 años en dicho establecimiento.

Aprovechando su condición de empleado, se apoderó de dos piezas arqueológicas que las vendió por 150 dólares cada una a un coleccionista.

Ayer, peritos del Instituto Nacional de Cultura revelaron que cada una de estas piezas de la cultura Nazca están va-

lorizadas -monetariamente- en unos 3,500 dólares, según aseguraron fuentes policiales.

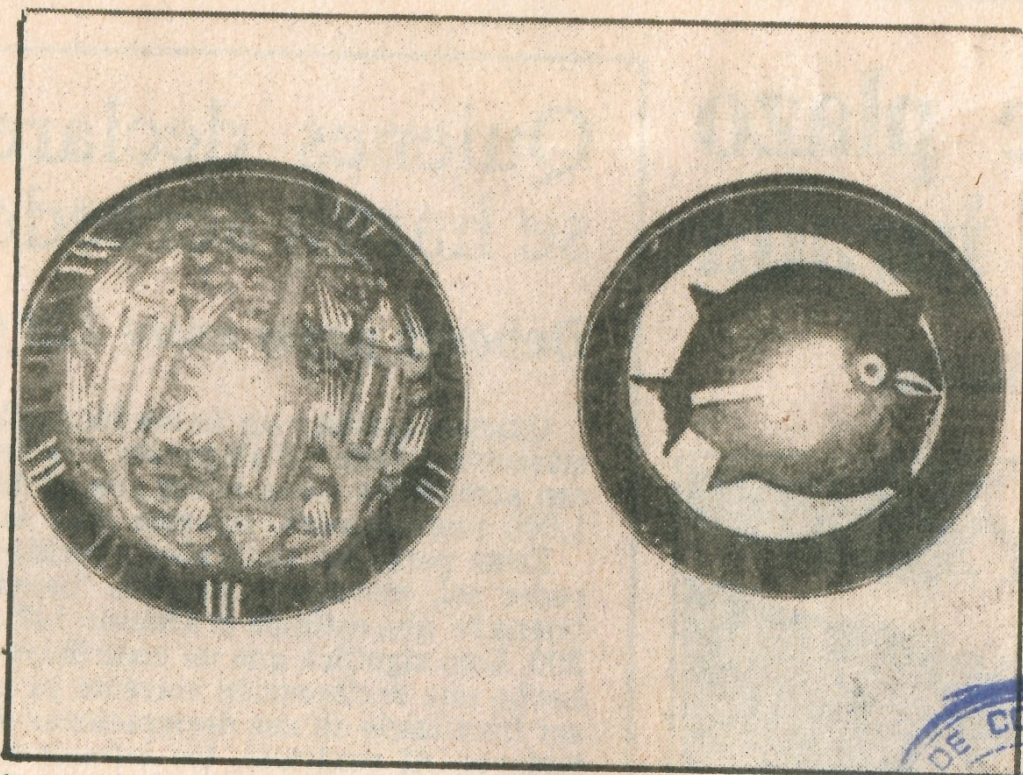
Una de las piezas es un plato con la superficie interna decorada con representaciones de roedores y bandas lineales paralelas. Su base es de tierra siena clara (color parecido al ocre), con diseños geométricos de una altura de 54 milímetros y diámetro de boca de 143 milímetros.

La segunda pieza es también un plato con base convexa y figura pisciforme, representando un pez estilizado sobre fondo circular, con diseños geométricos, altura de 44 milímetros y un diámetro de boca de 133 milímetros.

## MANTOS DE PARACAS

Los dos platos decorativos de la cultura Nazca fueron restituidos al Museo Nacional de Arqueología y Antropología de Pueblo Libre, mientras que el autor del robo fue puesto a disposición de las autoridades judiciales correspondientes.

Con relación a las investigaciones sobre el Manto de Paracas, se supo que personal de



Estas son las dos piezas arqueológicas de la cultura Nazca recuperadas por la policía.

la División de Investigación de Robos (DIR) de la Policía Nacional, en presencia de miembros de la trigésima quinta fiscalía provincial y peritos, realizaron un inventario en el museo el martes y miércoles úl-

timos.

Nuestras fuentes indicaron que tenían información de que el referido manto estaba oculto en alguna parte de museo, pero esta posibilidad quedó descartada después de los dos días de búsqueda.

*Comunicado 2-4-92*

*2-4-92*

INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

